



3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



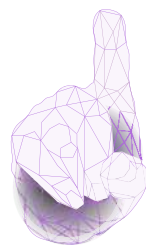
**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*



3^{er}

COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)

Jaime Alberto Leal Afanador

Rector

Constanza Abadía García

Vicerrectora Académica y de Investigación - VIACI

Leonardo Yunda Perlaza

Vicerrector de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP

Edgar Guillermo Rodríguez Díaz

**Vicerrector de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados
- VISAE**

Leonardo Evemeleth Sánchez Torres

**Vicerrector de Relaciones Inersistémicas e Internacionales
- VINTER**

Julialba Ángel Osorio

**Vicerrectora de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y
la Proyección Comunitaria - VIDER**

Myriam Leonor Torres Pérez

Decana Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

Clara Esperanza Pedraza Goyeneche

Decana Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Alba Luz Serrano Rubiano

Decana Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

Martha Viviana Vargas Galindo

**Decana Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades
- ECSAH**

Claudio Camilo González Clavijo

**Decano Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería
- ECBTI**

Jordano Salamanca Bastidas Arévalo

**Decano Escuela de Ciencias Agrícolas , Pecuarias y del Medio
Ambiente - ECAPMA**

Sandra Rocío Mondragón Decana

**Escuela de Ciencias Administrativas, Contables, Económicas y
de Negocios - ECACEN**

Tercer Coloquio Unadista en Educación a Distancia y Virtual.

Calidad Educativa en la UNAD.

Compiladores: Constanza Abadía García, Sandra Rocío Mondragón Arévalo, Clara Esperanza Pedraza Goyeneche, Alba Luz Serrano Rubio, Claudio Camilo González Clavijo, Martha Viviana Vargas Galindo, Myriam Leonor Torres Pérez, Jordano Salamanca Bastidas.

ISSN: 2745-2360

©Editorial Sello

Editorial UNAD

Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Calle 14 sur No. 14-23 Bogotá D.C.

Marzo de 2023

Número 1

Corrección de textos: Constanza Abadía García, Sandra Rocío Mondragón Arévalo, Clara Esperanza Pedraza Goyeneche, Alba Luz Serrano Rubio, Claudio Camilo González Clavijo, Martha Viviana Vargas Galindo, Myriam Leonor Torres Pérez, Jordano Salamanca Bastidas.

Diseño de portada: Andrea Díaz Escobar - ADE gráfico

Diagramación: Andrea Díaz Escobar - ADE gráfico

Impresión: formato virtual.



Esta obra está bajo una licencia
Creative Commons Reconocimiento-No
Comercial-Compartir Igual 4.0 Internacional



CONTENDIDO

EJE - 1 / ACCIONES EN LA RUTA DEL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL DEL DOCENTE EN EL METASISTEMA UNAD 13

CARACTERIZACIÓN DOCENTE UNAD EN LENGUA EXTRANJERA- INGLES..... 14

IMPACTO DEL EGRESADO EN LIDERAZGOS TRANSFORMACIONALES..... 28

IMPACTO DEL SISSU: UNA EVALUACIÓN POR NIVELES 37

EL TALLER INTEGRAL EN ARTES VISUALES: UNA ESTRATEGIA PARA LA CREACIÓN
COMO OPCIÓN DE GRADO 49

LA LECTURA DE LOS TERRITORIOS A TRAVÉS DE LOS ESTUDIANTES, ESTRATEGIA
PARA EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL UNADISTA 58

CONSEJERÍA ACADÉMICA - VISAE, ESCENARIO PRÁCTICAS PROFESIONALES: APOORTE
A LA RP EN CLAVE DE LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL 76

LA RELACIÓN DEL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL CON LA GESTIÓN DEL
DOCENTE UNIVERSITARIO 85

RUTA DE EVALUACIÓN Y AJUSTES DE ACCESIBILIDAD WEB EN LA UNAD	91
TEJIENDO SABERES: UN DIÁLOGO ENTRE ESTADO Y CIUDADANÍA	99
BANCO DE PROYECTOS NARP, UNA APUESTA PARA LA INCLUSION SOCIAL Y EL DESARROLLO TERRITOTRIAL.....	105

EJE - 2 / FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CON IMPACTO SOCIAL..... 109

PROYECCIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN EN SALUD: ARTICULACIÓN ECISA-SISSU	110
METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DE LA ECAPMA	117
EDUCACIÓN PERMANENTE EN CLAVE DE FORMACIÓN CIUDADANA: RESPONSABILIDAD SUSTANTIVA QUE ENFRENTA LA EXCLUSIÓN EDUCATIVA	121
ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO CONTINUO PARA LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DEL PROGRAMA DE MÚSICA.....	141
RUTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA IMPRONTA SOCIAL COMUNITARIA EN EL PROGRAMA DE PSICOLOGÍA.....	153
FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CON IMPACTO SOCIAL. CASO. SEMILLERO BIONATIVO- OIR ZONA CENTRO BOYACÁ	161
APRENDER INVESTIGANDO. FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN EN GESTORES DEPORTIVOS MEDIANTE EL ACERCAMIENTO A LOS ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DEL DEPORTE	171
PRESENCIA DE LA INTER Y TRANSDISCIPLINARIEDAD EN EL DISEÑO DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCTORAL.....	181
APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN COMO APOYO EN LA FORMACIÓN DE UN ESTUDIANTE SEMILLERISTA	192
SIM: LA EXPERIMENTACIÓN COMO RUTA DE REFLEXIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MÚSICA NACIONAL	199
REDES ACADÉMICAS COLABORATIVAS. LA EXPERIENCIA DEL TALLER INTERNACIO- NAL DE CREACIÓN CARTOGRÁFICA	209

RUTA DE CONVERGENCIA SISSU: INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL MARCO DEL PAPS EN LA UNAD 5.0	216
OBSERVATORIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA	228
INVESTIGACIÓN SITUADA EN EL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN FILOSOFÍA: INNOVACIÓN PARA PENSAR	238
AUTOPERCEPCIÓN UNADISTA DE LOS ODS Y LA AGENDA 2030 DESDE UNA PERSPECTIVA DE LIDERAZGO TRANSFORMADOR	253
CLÍNICA JURÍDICA Y VIRTUALIDAD: DEL APRENDIZAJE BASADO EN CASOS AL LITIGIO ESTRATÉGICO	261
PERCEPCIONES DE AUTONOMIA Y FORMACION PARA LA INVESTIGACION E INNOVACION DESDE LOS SEMILLEROS DE INVESTIGACION	268
SEMILLERO FILOSOFÍA PARA NIÑOS: UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA DE ALTO IMPACTO	275
DISEÑO DE PROTOTIPOS CON MARVEL APP PARA TRANSFERIR EL CONOCIMIENTO CONSTRUIDO EN EL SEMINARIO ESPECIALIZADO.....	289
FORTALECIMIENTO DEL POTENCIAL DE INNOVACIÓN SOCIAL EN LOS TERRITORIOS. APORTES DESDE LA FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN	309
SISTEMA MULTISTREAMING DE EVENTOS EN LÍNEA – SIMULEL, HERRAMIENTA DISRUPTIVA, COMUNICACIONAL E INNOVADORA, EN TRANSMISIONES VIRTUALES ..	318
EL FITOMEJORAMIENTO, LA MEJOR ESTRATEGIA PARA PROPICIAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LAS REGIONES DE COLOMBIA	326
FORMACIÓN INTERINSTITUCIONAL DIRIGIDA A FUNCIONARIOS PÚBLICOS: UNA APUESTA PARA FORTALECER EL SERVICIO PÚBLICO	331
APLICACIÓN DE MODELOS DE KRIGING EN SUELOS GANADEROS COMO APOYO DEL CONSULTORIO ESTADÍSTICO COMO APOYO PARA LA INVESTIGACIÓN DOCENTE	339
ACCIONES DE APROPIACIÓN SOCIAL DE CONOCIMIENTO EN EL MARCO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA GESTIÓN COMUNI- TARIA SOSTENIBLE.....	344
HABILIDADES DE ESCRITURA Y COMUNICACIÓN EN BENEFICIO DE LA SOCIEDAD DESDE LOS SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN DE LA ECACEN CEAD FLORENCIA	354

COMUNICAR EL CAMBIO CLIMÁTICO EN COLOMBIA: UN ESTUDIO PILOTO DE ANÁLISIS DE PERCEPCIÓN	359
MISIÓN ACADÉMICA INTERNACIONAL: DE LA GESTIÓN INTERSISTÉMICA AL POSICIONAMIENTO UNADISTA INTERNACIONAL	369

EJE - 3 / PEDAGOGÍAS Y DIDÁCTICAS INNOVADORAS PARA EL APRENDER A APRENDER DURANTE EL PROCESO FORMATIVO 376

TIPOS DE PENSAMIENTO Y LA PERSPECTIVA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS: GESTIÓN Y ADMINISTRACION.....	377
CURRÍCULOS PARA APRENDER A APRENDER. REFLEXIONES EN TORNO A LA INNOVACIÓN EN EL DISEÑO Y GESTIÓN CURRICULAR DE LA UNAD 5.0	393
AXIOMA: DIÁLOGO DE SABERES UNA PROPUESTA DE TRANSMEDIA EDUCATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DISCIPLINAR.....	404
UNA APUESTA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE: DIPLOMATURA GESTOR DE CURSO EN AVA	412
LA DIMENSIÓN METACURRICULAR EN EL DISEÑO CURRICULAR SISTÉMICO DEL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	424
LA PASANTIA COMO PROCESO TRANSFORMADOR DEL ESTUDIANTE UNADISTA “UNA VISIÓN DESDE LA ADMINISTRACIÓN”	437
MICROAPRENDIZAJE Y COMUNIDADES DE INDAGACIÓN: DESCUBRIMIENTO MEDIADO POR FASES DIALÓGICAS EN EL APRENDIZAJE	443
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES PARA EL APRENDER A APRENDER DESDE LA FILOSOFÍA	453
SEMINARIOS PERMANENTES ESTRATEGIAS DIALÓGICAS PARTICIPATIVAS FORMATIVAS EN LOS PROCESOS DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS POSGRADOS	461
ADAPTACIÓN DEL SOFTWARE LIBRE COMO HERRAMIENTA DIGITAL EDUCATIVA	472
EVOLUCIÓN DEL CURSO PROYECTO DE INGENIERÍA II EN EL CONTEXTO DE LA INICIATIVA CDIO	482

LOS ELEMENTOS PARA COMPLEMENTAR EL PROTOCOLO DE ATENCIÓN ÉTNICO EN LA UNAD	495
MAPA SONORO: DIVERSIDAD Y CULTURA POR MEDIO DEL PODCAST COMO HERRAMIENTA COMUNICATIVA.....	506
PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ORAL "SPEAKING" EN ESTUDIANTES DE LOS CURSOS DE INGLÉS DE LA UNAD.....	515
FILOSOFÍA EN RED, ÁGORA DIGITAL UNADISTA DE LA FILOSOFÍA MUNDIAL	522
IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE COMUNIDADES DE INDAGACIÓN DE FILOSOFÍA PARA NIÑOS EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE DE LA UNAD	537
APRENDIENDO A APRENDER MEDIANTE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN EL CURSO PROCESOS INDUSTRIALES	547
EVOLUCIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN SALUD DE LA UNAD	559
ACCIONES SOLIDARIAS PARA EL DESARROLLO DE COMUNIDADES SOSTENIBLES DESDE EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL DE ESTUDIANTES SISSU	570
APRENDIZAJE DIALÓGICO COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDER A APRENDER EN EL MARCO DEL E-MPU	582
DE LA INCERTIDUMBRE A LA COMPRENSIÓN, UN RECORRIDO POR EL CURSO DE TERMODINÁMICA	594
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA AL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL CURSO DE PENSAMIENTO LOGICO Y MATEMATICO EN LA UNAD	606
IMPLEMENTACIÓN DE LA INICIATIVA CDIO COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA APRENDER A APRENDER DE LAS CIENCIAS BÁSICAS	612
EL APRENDER A APRENDER PARA EL FOMENTO DE HABILIDADES EN PROGRAMACIÓN EN ESTUDIANTES Y DOCENTES DE EDUCACIÓN MEDIA Y EN SEMILLERISTAS UNADISTAS	627
DISEÑO DE PENSAMIENTO Y PENSAMIENTO DE JUEGO ENFOCADO COMO MODELO DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN A DISTANCIA	638
IMPACTO DE LA CAPACITACIÓN DOCENTE COMO ESTRATEGIA COMUNICATIVA DE ACOMPAÑAMIENTO A ESTUDIANTES DE PRIMERA MATRÍCULA.....	650

LA REALIDAD AUMENTADA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA GENÉTICA CLÁSICA EN EL CURSO DE BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR	668
TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA DOCENTE EN EL PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA PARA JÓVENES Y ADULTOS: IMPACTOS Y AVANCES ...	677
EL MAESTRO DE HOY: ACTUAR FUERA DE LA CAJA	683

EJE - 4 / ROL DE LAS REDES DOCENTES Y SUS IMPLICACIONES EN LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE, POTENCIANDO LOS AMBIENTES “IN” EN LA EVOLUCIÓN DEL E-MPU 694

DESARROLLO DE RECURSO EDUCATIVO CON TECNOLOGÍA DE REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA PARA EL CURSO GUIÓN Y DISEÑO MULTIMEDIA.....	696
PARTICIPACIÓN DE LA RED DOCENTE EN LA EVALUACIÓN MICROCURRICULAR DEL COMPONENTE DISCIPLINAR ESPECÍFICO	711
ENCUENTRO NACIONAL DE ÉTICA Y CIUDADANÍA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA DE LA RED DE ÉTICA Y CIUDADANÍA.....	721
GESTIÓN ADMINISTRATIVA DEL SMARTPHONE EN EL MARCO DEL TRABAJO INTELIGENTE PRODUCTIVO UNAD	731
EVALUACIÓN DE LA PERCEPCIÓN DE CALIDAD EN EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DE CURSOS VIRTUALES.....	739
FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO MULTIDIMENSIONAL: UN APOORTE PARA EL QUE HACER DOCENTE Y LA INVESTIGACIÓN	744
MIRADA A LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DESDE LOS DIARIOS DE CAMPO - CURSO DE EVALUACIÓN	756

EJE - 5 / TRAYECTORIAS DEL COMPONENTE PRÁCTICO Y SU PROSPECTIVA EN LA APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS EXPONENCIALES PARA EL

DESARROLLO DE COMPETENCIAS 764

LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS COMO ELEMENTO FACILITADOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE LA ESCUELA ECACEN..... 765

INCIDENCIA DE LOS SIMULADORES DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN 773

DEL REDUCCIONISMO METODOLÓGICO A UNA PRAXIS PSICOSOCIAL TRANSFORMADORA: IMPRONTAS Y TRAYECTORIAS DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES..... 780

DISEÑO DE UN MICROSITIO COMO PRODUCTO ACADÉMICO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL, APOORTE E IMPACTO..... 789

INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA DEL CURSO DEL COMPONENTE ELECTIVO PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD..... 794

LABORATORIOS VIRTUALES COMO APOYO PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE PRÁCTICO DEL CURSO ANÁLISIS DE CIRCUITOS 806

SIMULACIÓN, PRÁCTICA Y TECNOLOGÍAS EXPONENCIALES: CÓMO UNADMUN PODRÍA IMPULSAR LAS COMPETENCIAS DISCIPLINARES DE CIENCIA POLÍTICA EN LA UNAD 5.0 816

ECOE SIMULADO EN LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD EN LA UNAD 828

DESARROLLO DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN EL CURSO TÉCNICAS BÁSICAS DE INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL DEL PROGRAMA DE MÚSICA DE LA UNAD 838

TECNOLOGÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN CURSO METODOLÓGICO DE LA UNAD . 847

EL PAPEL DEL APRENDIZAJE CLÍNICO SIMULADO EN LA FORMACIÓN DE TECNÓLOGOS EN RADIOLOGÍA EN COLOMBIA..... 854

NEUROTECNOLOGÍA, NEUROPSICOLOGÍA E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA: UNA CONVERGENCIA CURRICULAR TRANSFORMACIONAL HACIA UNA UNAD 5.0 863

SIMULADOR EQUINO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE EN MORFOFISIOLOGÍA ANIMAL DEL PROGRAMA DE ZOOTECNIA UNAD..... 873

ARTICULACIÓN CURRICULAR DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN LA ECAPMA. PERSPECTIVAS Y POSIBILIDADES 890



EJE TEMÁTICO



EJE - 1 / ACCIONES EN LA RUTA DEL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL DEL DOCENTE EN EL METASISTEMA UNAD

01





CARACTERIZACIÓN DOCENTE UNAD EN LENGUA EXTRANJERA- INGLES

CHARACTERIZATION OF UNAD TEACHERS IN ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE

Sandra Patricia Cárdenas Mahecha

Directora del Instituto Virtual de Lenguas - INVIL

E-mail: sandra.cardenas@unad.edu.co

Adriana Paola Bendek Rico

Instituto Virtual de Lenguas - INVIL

E-mail: adriana.bendek@unad.edu.co

RESUMEN

La UNAD en su apoyo al bilingüismo en Colombia ha desarrollado varios proyectos y e iniciativas para que la comunidad académica pueda aprender diferentes lenguas extranjeras. Para este proyecto, se ha tomado como población objetivo a los docentes y administrativos que hacen parte de la universidad, y así conocer su nivel de inglés y si se encuentran certificados lo demuestren con algún examen internacional vigente. La razón de este proyecto se fundamenta en lo proyectado por el Plan Nacional De Bilingüismo Colombia Very Well 2015 - 2025 presentado por el Ministerio de Educación Nacional, el cual tiene como objetivo que todos los licenciados de otras áreas tengan nivel de inglés B2 para que ellos puedan impactar en sus estudiantes.

Para este proyecto se realiza una encuesta de caracterización y se permite que los docentes y administrativos presenten el Level Test de manera gratuita. Esta prueba es desarrollada por el INVIL y busca conocer el nivel de lengua de la población objeto y a futuro alcanzar los niveles promulgados por el M.E.N. Además, se pretende motivar a la comunidad a estudiar inglés y certificarse pues estos procesos ayudan a la internacionalización y acreditación de alta calidad de los programas y de la institución.

Palabras Clave

Caracterización, docentes, administrativos, bilingüismo, Inglés, certificación.

ABSTRACT

UNAD in its support to bilingualism in Colombia has developed several projects and initiatives so that the academic community can learn different foreign languages. For this project, we have taken as a target population the teachers and administrative staff who are part of the university, to know their level of English and, if they are certified, to prove it with a current international exam. The reason for this project is based on the National Bilingualism Plan Colombia Very Well 2015 - 2025 presented by the Ministry of National Education, which aims for all graduates of other areas to have English level B2 so that they can impact their students.

For this project, a characterization survey is conducted, and teachers and administrative staff are allowed to take the Level Test free of charge. This test is developed by INVIL and seeks to know the language level of the target population and, in the future, to reach the levels promulgated by the M.E.N. In addition, it is intended to motivate the community to study English and get certified because these processes help the internationalization and high-quality accreditation of the programs and the institution.

Keywords

Characterization, teachers, administrative, bilingualism, English, certification.

ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN DEL BILINGÜISMO Y SU IMPORTANCIA

Desde 1994 se dio inicio a procesos de bilingüismo en el país cuando por medio de la "Ley General de Educación" pues allí se dieron directrices para enseñar lenguas en Colombia. Se incluyó que se debe llevar a cabo un proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera desde los niveles iniciales de formación. Desde el 2004 el Ministerio de Educación Nacional M.E.N dio indicaciones y objetivos para llevar a cabo el Programa *Nacional de Bilingüismo Colombia 2004 - 2019* (PNB)

El PNB define este proceso de aprendizaje de inglés como una política pública. Su ejecución ha tenido alto impacto en los colegios y universidades a nivel nacional ya que gracias a esta política se han creado diferentes programas, currículos y planes de estudio para incrementar el aprendizaje de idiomas en el país. Por este plan se acató el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas con el fin de conocer el nivel de proficiencia en Colombia haciendo la comparación con otros países. Por ellos se fijaron las siguientes metas:

A1 para estudiantes hasta tercer grado de primaria

A2 para estudiantes hasta séptimo grado de secundaria.

B1 para estudiantes hasta grado once.

B2 para egresados de Universidad.

C1 para licenciados en lenguas.

A2 para profesores de primaria

B2 para Profesores de inglés.

Ajustado de Al Tablero 2005

Para el año 2006 el Ministerio propuso un documento titulado *Estándares básicos de competencias en Lenguas Extranjeras*, el cual fue implementado en diferentes instituciones del territorio nacional de la siguiente manera:

A1 para grados de primero a tercero de primaria.

A2.1 para estudiantes de cuarto a quinto de primaria.

A2.2 para estudiantes de sexto y séptimo de bachillerato.

B1.1 para estudiantes de octavo y noveno de bachillerato

B1.2 para estudiantes de décimo y undécimo de bachillerato.

Para el año 2010 el Ministerio adelantó el Proyecto de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras (PFDCLC) con miras al 2014. Esto se hizo con el ánimo de mejorar las habilidades comunicativas de los profesores y estudiantes del sector oficial apoyados en el desarrollo de la globalización de ese momento.

La creación de este proyecto pretendía apoyar lo establecido en el PNB y propuso nuevas metas a fin de cumplir a manera gradual con los objetivos iniciales, así:

El 100% de los docentes de inglés en servicio del sector oficial debían alcanzar el nivel B2.

El 40% de los estudiantes de grado 11 debían alcanzar el nivel B1.

El 80% de los estudiantes de Licenciatura en inglés, debían alcanzar el nivel C1

El 20% de los estudiantes de otras carreras diferentes a las licenciaturas en idiomas debían alcanzar el nivel B2

Según Java- Sánchez (2013) en la publicación titulada *Trabajo sobre Economía Regional*, del Banco de la República se revelan los alcances logrados en el decenio:

El 2% de los bachilleres del país alcanzó el nivel B1, siendo el 100% la meta del MEN. El 90% en esta medición se clasificó en nivel A1.

EL 6,5 % alcanzó el nivel B+ siendo la meta del 100% para el 2019.

No hay datos de medición de los estudiantes de primaria ni grado 7ª pues a la fecha no se evaluaba inglés en la prueba ICFES.

El 22% de los estudiantes universitarios alcanzó el nivel B1, el 15% los estudiantes de técnica profesional, el 12% los estudiantes de las instituciones universitarias y el 8% los estudiantes de las instituciones tecnológicas, siendo la meta el 100%.

El 35% de los docentes del sector oficial alcanzó el nivel B1, el 25% el nivel B+, el 12,4% nivel A2, 12,7% el nivel A1 y el 14,4% nivel A-.

El 36% de los futuros licenciados de lenguas y afines sobrepasa el nivel B2.

A este respecto, el Informe Nacional de competitividad 2012 – 2013 menciona lo siguiente:

“... Para una economía como la colombiana, que está buscando insertarse cada vez más en la economía global y a propósito de los tratados de libre comercio, el dominio de una segunda lengua - particularmente el inglés - se convierte en una de las competencias más importantes a desarrollar en la fuerza laboral. Desafortunadamente, el panorama en este aspecto es preocupante para el país. A pesar de la reglamentación en lengua extranjera y los esfuerzos del MEN a través de la implementación del Programa Nacional de bilingüismo, Colombia es un país con un bajo nivel de bilingüismo, particularmente en inglés”

En concordancia con los resultados presentados anteriormente, hacia el año 2014 se crea la propuesta en bilingüismo Programa Nacional de inglés 2015–2025: *Colombia Very Well!* Ésta es la recopilación del bilingüismo como política, integral e intersectorial y se desarrolla para “favorecer el mejoramiento de la calidad de la educación (pág. 6).

A continuación, se presentan las nuevas metas:

B1 para el 50% de graduados en educación media.

B1 para el 30% de profesionales.

B2+ para el 35% de profesionales.

C1 para el 85% de los licenciados en idiomas.

B2 para los licenciados en otras áreas.

B2 para el 100% de los profesores de inglés.

Tomado de Colombia very well 2015 - 2025.

Se observa entonces, que a pese a los esfuerzos del gobierno nacional en lograr ciudadanas y ciudadanos bilingües desde la implementación del bilingüismo como política pública, los resultados no han sido los esperados. Según lo informó la firma EPI EF (Education First) en el 2016, en donde Colombia se encontraba en el número 49 del total de países evaluados que fueron 72.

Teniendo en cuenta esta perspectiva, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, ha buscado dar cumplimiento a las exigencias del gobierno nacional y favorecer los propósitos de la política de internacionalización, relacionados con la internacionalización curricular, la interacción transfronteriza, la gestión del conocimiento y la interculturalidad.

En este sentido, el aprendizaje del idioma inglés se hace indispensable como herramienta de comunicación en el mundo actual, el cual es manejado como el idioma internacional en áreas diversas y se presenta como “lingua – franca” internacionalmente compartida. Por esta razón, a lo largo de los últimos años, la UNAD ha venido fortaleciendo el desarrollo de las competencias en lengua extranjera dentro de sus diferentes programas académicos, con el fin de darle a la comunidad los insumos que les facilite su inserción profesional en el mundo actual.

El Instituto Virtual de Lenguas (INVIL) es una unidad académica

adscrita a la Vicerrectoría de Académica y de investigación. Ofrece programas de formación en lenguas extranjeras. El portafolio INVIL incluye programas de inglés para adultos y para niños, francés, portugués y español para extranjeros, ofertados en la modalidad Abierta y a Distancia.

El INVIL busca formar en competencias en lenguas extranjeras por medio de diferentes actividades para que los estudiantes se motiven y se comprometan con su propio proceso de aprendizaje para se desenvuelvan en diferentes contextos según lo promulgado el Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Por todo lo anterior, desde el Instituto Virtual de Lenguas surgió el proyecto UNAD Bilingüe, el cual pretende “Fortalecer los procesos formación en lengua extranjera al interior de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD” desde diferentes aspectos que van desde el diseño curricular de los programas de lenguas, la promoción y oferta de cursos a las diferentes instancias de la comunidad.

En el año 2014 se realizó un primer acercamiento a los docentes de la UNAD por medio de un examen denominado Placement test con el fin de determinar el nivel de lengua de los funcionarios se evaluó comprensión de lectura, comprensión oral, escritura y producción oral; basados en los estándares establecidos por nivel desde el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Para este examen se presentaron 2218 funcionarios distribuidos entre docentes (1.676), administrativos (211) y contratistas 331). En la siguiente gráfica se presenta la distribución de resultados según el nivel de competencia.



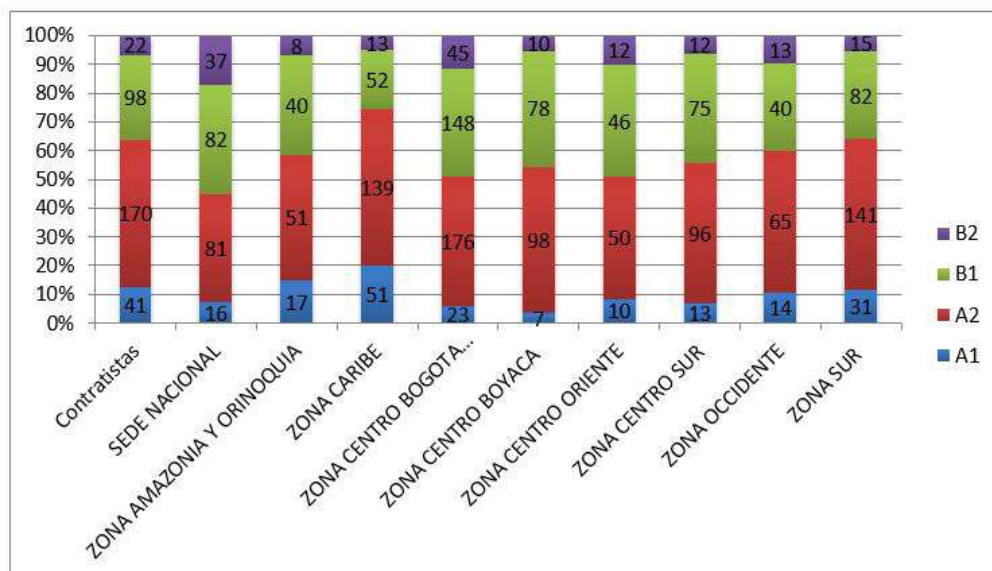
Fuente: Proyecto UNAD Bilingüe junio 2014

Se observa que el nivel con mayor tendencia dentro de la comunidad de funcionarios que presentó la prueba es A2, con 1067 personas, lo cual equivale a un 48% de la población total que participó del examen de clasificación.

En su orden siguen los niveles B1 con 741 personas clasificadas en él, es decir el 33% del total.

Finalmente tenemos los niveles A1 y B2 con el 9 y 10% de la población respectivamente. Lo anterior, nos indica que nuestra población ya tiene conocimientos básicos en el idioma, lo cual nos plantea un reto mayor para el diseño de los cursos que se desarrollarán en la fase de capacitación, ya que éstos se deberán ajustar al conocimiento, expectativas y competencias que se evidenciaron en la fase de caracterización.

Por otra parte, se hizo un análisis de la participación por zonas en este proceso de diagnóstico y los resultados se presentan en el siguiente gráfico:



Fuente: Proyecto UNAD Bilingüe Junio 2014

La información anterior evidencia que, en todas las zonas, las tendencias son las mismas en cuanto a la frecuencia de clasificados en los niveles A2 y B1, de igual manera en todas ellas, la población que más atendió a la presentación de esta prueba fueron los docentes.

Metodología

El presente proyecto se rige bajo una metodología de corte mixto dado que enmarca la necesidad de caracterizar a los docentes y administrativos de la Universidad. Para ello, se realiza una revisión de antecedentes o estudios previos, se invita a la población que va a participar del estudio, por medio de un muestreo por conveniencia, que no deja de garantizar variedad con el fin de que se arrojen resultados confiables. De igual forma, esta investigación tiene un carácter transaccional o transversal, dado que se llevará a cabo una sola medición con el fin de observar el fenómeno en un momento determinado; y usa la caracterización como método investigativo ya que permite determinar las condiciones particulares en las que se desenvuelven los participantes con datos estadísticos que dan una mirada frente a la muestra en la cual se está trabajando.

El proceso de caracterizar sigue el planteamiento de que a la realidad social se accede por medio de inmersión directa e investigación de sus componentes, por ello funciona de manera eficaz para todo tipo de investigaciones sociales ya que revisa detalladamente los elementos que componen dicha realidad social. Dicha metodología ha sido

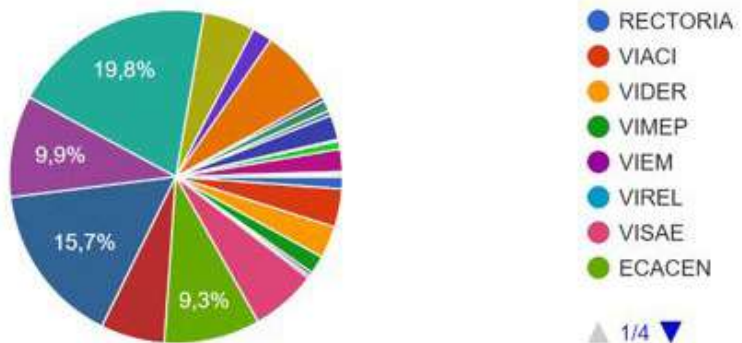
empleada en múltiples investigaciones sociales que tienen como fin la implementación de programas gubernamentales ya que da resultados claros y concisos frente a las características de la población a la cual se busca impactar.

Para poder desarrollar la caracterización se creó un instrumento de recolección de información en donde se indaga estudios realizados en lengua extranjera, conocimientos previos de estudio del inglés, si el candidato cuenta con una certificación internacional vigente, su resultado y año.

Para esto se presentan las siguientes graficas con los resultados parciales obtenidos en la recolección de información:

¿A qué unidad del Metasistema pertenece?

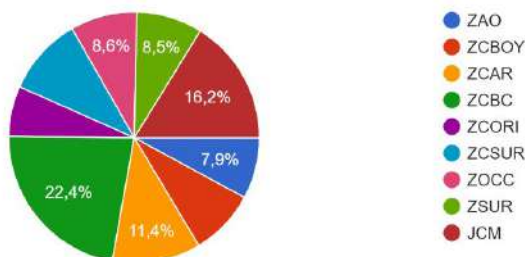
1.801 respuestas



En el gráfico anterior se puede observar que el mayor número de participantes que respondieron el formulario hacen parte de VIREL con un 19.8%. Con un 15.7% el segundo número de participantes es de la rectoría. Con un 9.9% y un 9.3% los metasistemas de VIEM y ECACEN respectivamente.

Zona

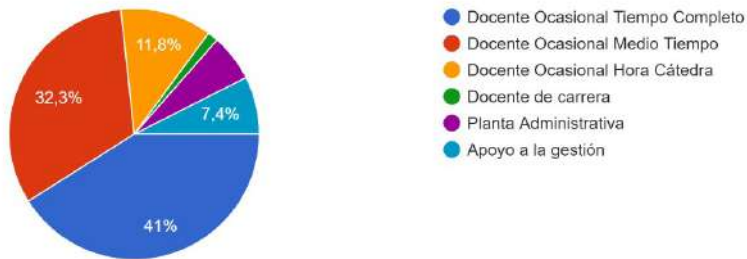
1.801 respuestas



Como se evidencia en la gráfica anterior, el 22,4% de los participantes son de la ZCBC, el 16,2% pertenecen al JCM, de ZCAR la representación es del 11.4% y con menos del 10% el resto de las zonas

¿Qué modalidad de vinculación tiene actualmente?

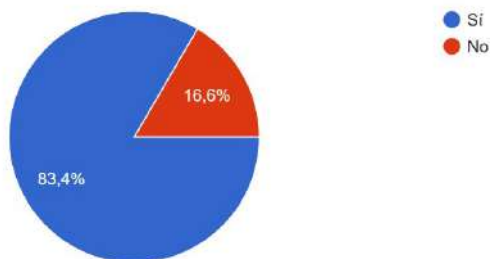
1.801 respuestas



En relación con la modalidad de vinculación, la mayoría de los interesados son docentes contratados a tiempo completo y representan el 41%. El 32,3% lo representan el 32,3% y son docentes ocasionales de medio tiempo. El 11,8% lo representan docentes de hora cátedra y el 7,4% pertenecen a apoyo a la gestión. Las demás dependencias, planta administrativa y docentes de carrera, tienen menos del 7%.

¿Tiene usted conocimientos en el idioma inglés?

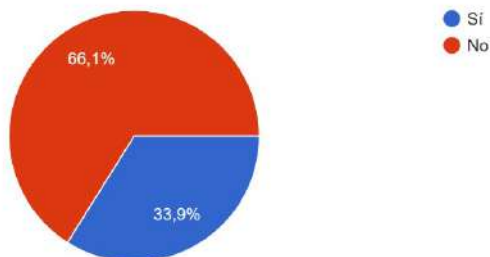
1.800 respuestas



En cuanto a la pregunta número 4, el 83.4% respondió que cuenta con conocimientos en inglés y el 16.6% informa que no cuenta con conocimientos.

¿Cuenta con una certificación expedida por un organismo validador para el idioma inglés?

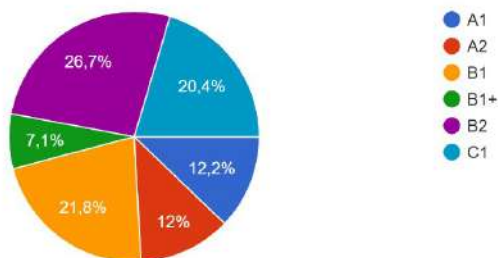
1.503 respuestas



Como se puede apreciar en la gráfica anterior, el 66,1% de los participantes no cuentan con certificación internacional, mientras que el 33,9% restante si cuenta con dicha certificación.

¿Qué nivel de lengua tiene usted, según su certificación?

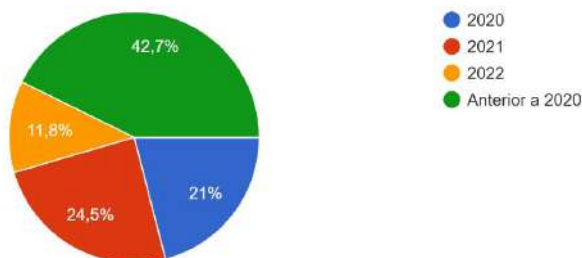
510 respuestas



En relación con el nivel de lengua de quienes dicen tener una certificación, se puede decir que: el 26,7% obtuvo B2, el 21,8% obtuvo B1, el 20,4 obtuvo nivel C1, el 12,2% obtuvo nivel A1, el nivel A2 corresponde al 12% y el 7,1% está clasificada en el nivel B1+

Escriba el año en que fue expedida su certificación (Recuerde que no puede exceder a dos años)

510 respuestas



Para el tiempo de certificación el 42.7% cuenta con una certificación recibida antes del 2020 lo cual significa que ya se encuentra vencida.

El 24.5 % tiene una certificación del año 2021, 21% ha presentado algún examen en el 2020. El 11.8% se encuentra certificado para este año.

Adicional a esta caracterización, el INVIL y la UNAD ponen a disposición de cada docente y administrativo una prueba de clasificación denominada "Level test", diseñada por INVIL. Este examen para el presente estudio será gratuita por un tiempo determinado ya que normalmente genera costos a quien requiera presentarla.

El examen de Clasificación evalúa las 4 habilidades: Listening, Writing, Reading y Speaking, según los descriptores propuestos en el Marco Común Europeo para las Lenguas M.C.E.R

Esta prueba no se certifica, ni se homologa en ningún centro o curso ya que se busca clasificar el nivel de conocimiento.

La prueba tiene 4 partes:

- Reading: 15 Preguntas (30 minutos)
- Listening: 20 Preguntas (30 minutos)
- Grammar and vocabulary: 15 Preguntas (30 minutos)
- Speaking: Realización de un video.

Se deben tener presentes las siguientes consideraciones:

1. La prueba es 100% virtual
2. La duración es de 90 minutos

CONSIDERACIONES

Hacer este proceso de caracterización se considera como una necesidad teniendo en cuenta que los niveles en bilingüismo no han mostrado los resultados proyectados por el gobierno nacional desde el año 2015.

La formación docente en una lengua extranjera seguramente ayudará a mejorar los niveles de proficiencia de los estudiantes. Esto debido a que se le podrá dejar material bibliográfico, videos y demás en lengua extranjera y se acrecentará la motivación de ellos al poder interactuar con su docente en un idioma diferente al español.

Conocer el nivel de lengua extranjera de los docentes puede posibilitar a futuro que se desarrollen clases espejo con otras instituciones en Colombia o en el mundo y puede generar otros convenios entre docentes y universidades.

BIBLIOGRAFÍA

Angarita, A y Arias, C (2010) Aproximación a los antecedentes del bilingüismo en Colombia y la formación de educadores bilingües. Recuperado en: <http://revistas.iberamericana.edu.co/index.php/rhpedagogicos/article/viewFile/130/102>

Alfonso, P (2015) Propuesta de mejoramiento para la adaptación de las políticas públicas en los procesos de bilingüismo. Trabajo sin publicar. Universidad Militar. Bogotá Recuperado en <http://hdl.handle.net/10654/6945>

Congreso de la República. (1994). Ley General de Educación - Ley 115 de 1994. Bogotá: Panamericana.

Consejo de Europa. (junio de 2002). *Centro Virtual Cervantes*. Obtenido de Marco Común

Europeo de Referencias para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

English Proficiency Index EF EPI (2016). Recuperado de <http://hdl.handle.net/10654/6945>

Gaceta de Cundinamarca (2016) Imprenta Nacional de Colombia. Número 15.216. Bogotá ISSN 0122-7777.

Gobernación de Cundinamarca. Plan de Desarrollo de Cundinamarca "Unidos podemos más" (2016 – 2020). Recuperado de <http://www.cundinamarca.gov.co/wps/wcm/connect/2a9dd7d1-d693-414a-94cd-37fe5f901e7d/PLAN+DE+DESARROLLO+VERSION+FINAL.pdf?MOD=AJPERES>

Informe Nacional de Competitividad 2012 – 2013. Recuperado de: <https://compite.com.co/wp-content/uploads/2017/05/2012INC.pdf>

Johnson, A.P. (2005). *A Short Guide to Action Research* (2nd ed.). Boston: Allyn and Bacon.

Mertler, C. A. (2006). *Action Research, Teachers as Researchers in the Classroom*: SAGE publications. P.1

Ministerio de Educación Nacional. (2004). Ministerio de Educación Nacional. Obtenido de Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004 - 2019: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles132560_recurso_pdf_programa_nacional_bilinguismo.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2005). Bases para una nación bilingüe y competitiva. *Al Tablero*, 37. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov>

co/1621/article-97498.html

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Mineducación*. Obtenido de Estándares

Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés: http://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Estandares_basicos_de_competencias/Estandares_Basicos_Competencia_en_Lenguas_Extranjeras_%20Ingles.pdf

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*. Bogotá: Imprenta Nacional.

Sánchez, A (2013) Bilingüismo en Colombia. *Economía & Región*, Vol. 7, No. 2, (Cartagena, Banco de la República), pp. 65-89.



IMPACTO DEL EGRESADO EN LIDERAZGOS TRANSFORMACIONALES

GRADUATE`S IMPACT IN TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP

Isis Adriana Hernández Triana

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,

Estudiantes y Egresados - VISAE

E-mail: isis.hernandez@unad.edu.co

RESUMEN

Los egresados hacen parte fundamental del mejoramiento continuo en las instituciones de educación superior que permiten avanzar ámbitos de calidad y búsqueda continua de progreso. En esta medida, el vínculo permanente, acompañamiento y visibilización de este estamento permiten no solo revisar mejoras; sino también conocer los procesos que se han manejado y el perfil global en el contexto social. Abordando el perfil de egresado en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia se ha identificado un factor común de esta población reconociendo una calidad del servicio y liderazgo transformador que aporta significativamente al desarrollo social. Los cuales, ubicados en diversos puntos de la nación, han demostrado la capacidad de transformar contextos acordes a las necesidades e interés presentadas en el contexto social, desarrollando sus competencias disciplinares con un enfoque colectivo y de constante desarrollo, dejando tanto un impacto positivo en la sociedad, como una perspectiva de la labor en valores, competencias y habilidades que se gestan desde la UNAD.

Palabras clave

Impacto, egresados, liderazgo, transformación, visibilización, sociedad.

ABSTRACT

Graduates are a fundamental part of a continuous improvement in higher education institutions that allow to advance in terms of quality and continuous search for progress. In addition, the permanent bond, the guidance and visibility about them, allow not only to review improvements; but also to know the processes that have been handled as well as the global profile in the social context. Undertaking the Abierta y a Distancia University's graduate profile, has been identified as a common factor of this population, it is related to the recognition of a quality service and transformative leadership that contributes significantly to social development. Graduates are located, around different regions and they have shown the ability to change contexts according to their needs and interests presented as the result of their disciplinary competencies, collaborative skills and a frequently development, leaving both a positive impact on the society, as a perspective of the values work and abilities that are developed during the academic process at UNAD University.

Key words

Impact, graduates, leadership, transformation, visibility, society.

CONCEPTUALIZACIÓN DE LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL

Ser Líder en la Universidad Nacional Abierta y a distancia constituye un factor crítico para el éxito de la organización, particularmente debido a los cambios y transformaciones que se implantan desde contextos externos para lograr un desarrollo y crecimiento sostenido, por lo que este rol cobra gran importancia y valor en la gestión de cada uno de los que hacen parte de esta comunidad.

En este sentido, estos liderazgos al atender necesidades de forma continua y permanente en entornos que cada vez son más volátiles, al atraer talentos que compartan y vivan diariamente con los valores Unadistas, están aportando a la transformación innovadora de la institución a través de planes estratégicos que abarquen el desarrollo de habilidades de liderazgo y comunicación que estén alineados con las necesidades del contexto.

Este accionar lo convierte en un Líder transformacional y se soporta con los planteamientos de Bass y Avolio (2006), Velásquez (2006),



Lerma (2007), Leithwood, Mascall y Strauss (2009). Respecto a la definición de liderazgo transformacional, Bass y Avolio (2006a), plantean que el mismo comprende un proceso enfocado en la estimulación de la conciencia de los trabajadores, a fin de convertirlos en seguidores productivos, quienes acepten y se comprometan con el alcance de la misión organizacional, apartando sus intereses particulares y centrándose en el interés colectivo.

En este orden de ideas, un liderazgo transformacional debe lograr una motivación intrínseca en cada miembro del equipo logrando su propia satisfacción tanto personal como profesional, es por esto que Velásquez (2006), afirma que el liderazgo transformacional logra cambios positivos y de manera armoniosa en los seguidores lo cual aumenta la motivación, la moral y el rendimiento de los mismos dentro y fuera de la organización.

Desde la perspectiva de Lerma (2007), un liderazgo transformacional parte de la inspiración que se genere en los otros, para atraer seguidores con visión y enfocados en lograr el cumplimiento de metas colectivas, siendo importante actuar con entusiasmo y energía. Una visión similar a la que señala Leithwood, Mascall y Strauss (2009) en donde manifiestan que este tipo de liderazgo está orientado a la participación activa y proactiva de los seguidores con visión, perspectiva y prospectiva y quienes a su vez aceptan y se comprometen con los desafíos que tenga la organización. Por tanto, el mismo tiende a motivar, así como cambiar a las personas, impulsando a los trabajadores a actuar por encima de sus propias exigencias laborales; produciendo cambios en los grupos y en su entorno.

Con este contexto y desde las diferentes perspectivas de los autores mencionados en donde hay coincidencias en cuanto al verdadero rol que tiene un Líder transformacional, se puede afirmar que los egresados Unadistas a lo largo de su proceso de formación logran focalizar en su proyecto de vida acciones que les permita transformar su entorno indistintamente de las actividades llevadas a cabo, logrando los objetivos planteados con mística, responsabilidad, productividad, alto sentido de compromiso y en el marco de uno de sus principios Unadistas, en donde la UNAD cree en la excelencia institucional y en la capacidad de nuestros egresados para generar progreso.

RELACIÓN ENTRE IMPACTO DEL EGRESADO Y LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL

"El objetivo de las Instituciones es el de formar profesionales con un gran compromiso frente a los problemas económicos, políticos y so-

ciales del país, con unos amplios conocimientos científicos, investigativos o técnicos en los diversos campos de enseñanza. Esto justifica que las IES incorporen mejoras en sus procesos de eficiencia, eficacia y calidad, relacionados con los conocimientos académicos impartidos.” Universitaria, T. d. s.f. pág. 1.) El estamento de egresados en las instituciones de educación Superior sin duda alguna ha permitido mejorar en la calidad académica, desarrollo social e innovación en el contexto nacional. El objetivo del vínculo permanente con los egresados es conocer las capacidades adquiridas y su aplicabilidad en los campos de desarrollo social, como también escuchar sus experiencias para obtener información real de las necesidades, intereses y apoyo requerido desde las instituciones para las mejoras continuas en el ámbito académico e integrador del ser.

Abordando el tema de egresados en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, es preciso mencionar que este trabajo ha tomado fuerza en la medida que se quiere un mejoramiento continuo de los programas ofertados para que sean cada vez más pertinentes y acordes a los perfiles evidenciados, en donde las investigaciones en el sector laboral, emprendimiento y transformación social permiten cumplir con lo requerido por le MEN: *“hacer seguimiento a los egresados de la educación superior es una tendencia creciente en países que buscan mejorar la calidad y la pertinencia de los programas académicos...ya que suministran insumos que las instituciones, el sector productivo, el gobierno y los estudiantes están usando para tomar decisiones”* (Colombia, Ministerio de Educación. 2007).

Se visibiliza entonces al egresado como un individuo influyente en la toma de decisiones y sin duda un transformador en múltiples espacios que genera alguna participación y aporte tal como lo estipula el Decálogo de valores Institucionales en donde se menciona que la Universidad cree:

“En la excelencia institucional y en la capacidad de nuestros egresados para generar progreso”

IMPACTO DEL EGRESADO EN LIDERAZGOS TRANSFORMACIONALES

“Abordar la temática de egresados en las instituciones de educación superior implica necesariamente preguntarse por la responsabilidad social universitaria, toda vez que el egresado representa, en gran medida, la materialización del deber ser institucional. En los últimos tiempos se ha venido posicionando el concepto de responsabilidad social como un problema ético-estratégico de las organizaciones, sean

éstas de naturaleza empresarial, educativa o social." (Troncoso Piedrahíta...2013). En la actualidad la UNAD cuenta con 111.433 egresados distribuidos a lo largo y ancho del país, inmersos en procesos laborales, educativos, políticos y sociales demostrando el deber ser ciudadano, teniendo claro el gran esfuerzo que requiere en este país el acceso, permanencia y graduación oportuna en un programa educativo que conlleve a través de sus egresados a la transformación de espacios carentes de oportunidades en esperanzas de cambio y transformación con sus labores destacadas y reconocidas.

Como lo menciona (Pacheco & Días, 1997, p. 33). *"Las profesiones son un fenómeno propio de la Era Industrial y se han desarrollado para satisfacer los requerimientos y necesidades del sistema productivo. Si bien cada profesión tiene su propio desarrollo estructural, todas responden a "...circunstancias propias del orden institucional prevaleciente" Dado que las profesiones reflejan las coyunturas históricas por las que atraviesa la sociedad, los cambios y grado de desarrollo del conocimiento y la tecnología tienen un impacto sobre ellas."* Los egresados Unadistas además de la disciplina de conocimiento que manejan con calidad y profesionalismo, son individuos que por procesos institucionales formativos manejan el diálogo social, iniciativas de emprendimiento e innovación, acciones comunitarias, diálogo social y propuestas de desarrollo acorde a las necesidades e intereses de la población en la que desempeñan sus labores. Es entonces, como un egresado de la UNAD se destaca y transforma porque concibe la educación como una herramienta social de cambio, siendo el pilar de la transformación los aportes y liderazgos a partir de la justicia educativa.

En ese proceso de visibilización desde el proyecto Mejores Egresados, Más País, se viene realizando un ejercicio de recopilación de grandes historias de aquellos egresados que nos comparten su impacto transformador en territorios, quienes por méritos propios se destacan en su labor y dan cuenta de esa identidad Unadista en la transformación social de un entorno. Identificando que independientemente de la geolocalización en la que se encuentren, se evidencia un común denominador como egresados y es el liderazgo en procesos de transformación educativo y social de gran impacto.

Para la recopilación de la información en este ejercicio se implementó un formulario que le permite al egresado compartir su aporte a la sociedad y procesos de liderazgo. Es así, como en el transcurso de este ejercicio para el año 2022 se cuenta con un registro de 80 historias de egresados los cuales ya se encuentran debidamente identificados.

Liderando el mayor número de egresados transformacionales las Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH), cuenta con un registro total de 37 historias registradas; mientras que, en la

Escuela de Ciencias Administrativas, Contables, Económicas y de Negocios (ECACEN) se han recopilado 15.

Con el 46% del total de egresados registrados en la ECSAH se evidencia en gran medida Líderes Sociales Comunitarios, los cuales exponen su bienestar por el bien común, personas idóneas para dar a conocer las necesidades de un contexto y buscar recursos para suplirlas. Mientras que la ECACEN se destaca el emprendimiento y la voz de este estamento en funciones públicas y administrativas al servicio de la sociedad.

En la Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería (ECBTI) se han recopilado 11 historias de las cuales se destacan competencias de innovación, relación con las TIC y modelos de vida sostenibles en el ámbito global con una mirada social.

Por otro lado, tanto en la Escuela de Ciencias Agrícolas, Pecuarias y del Medio Ambiente (ECAPMA) como en la Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU) se han encontrado 6 historias de cada una, las cuales permiten visibilizar el ejercicio de líderes en zonas rurales que presentan inequidad en temas de calidad de vida, servicios públicos y garantías en ámbitos de desarrollo sostenible. Con estos 12 líderes de estas escuelas, se evidencian la labor Unadista de abordar procesos con la comunidad y para la comunidad.

La Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas (ECJP) cuenta con 3 historias y la Escuela de Ciencias de la Salud (ECISA) con 2, procesos que, si bien son significativos y de admirar se ha motivado a las escuelas para trabajar de manera conjunta para avanzar en este proceso de identificación, exaltación y visibilización de más líderes que estén aportando a la sociedad con la impronta Unadista. Siendo este, un ejercicio que requiere de un apoyo mutuo, comunicación constante con el estamento de egresados y la importancia de estos para los procesos de calidad en la institución y liderazgo en la sociedad. *"Este perfil de nuestros egresados responde a las apuestas que, desde hace casi 40 años, hemos hecho en nuestro Proyecto Académico Pedagógico Solidario de la UNAD. En este apostamos por la calidad, por la inclusión, por el reconocimiento de todos, por el diálogo social, por la acción comunitaria, por el espíritu emprendedor y por la visión de un país justo y equitativo."* (Leal Afanador, 2021).

En aras de seguir fortaleciendo este ejercicio y abordar al egresado como líder transformacional se le ha preguntado a este estamento el nivel de satisfacción frente a este proceso, para lo cual con gran interés y motivación ratifican la importancia de dar a conocer su impacto en el ámbito social, pero también se identifica el interés por dar a conocer los grandes avances que realiza la institución en la formación no solo de individuos competentes en las diferentes disciplinas, sino



en la formación de personas con valores sociales y una perspectiva de trabajar de manera colaborativa con el entorno y contexto que les rodea.

En esa medida y siendo coherente con la calidad del buen servicio que propone la Vicerrectoría de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados y la articulación del Plan De Desarrollo 2019-2023 “Más UNAD, Más País” con Los Objetivos De Desarrollo Sostenible con este ejercicio se avanza en el siguiente objetivo: *“Fortalecer la cultura del buen servicio en los diferentes multicontextos y ámbitos de actuación de la UNAD, fomentando mediaciones y estrategias de experiencias significativas para todos los integrantes de la comunidad, procurando generar en cada uno de ellos el fortalecimiento del desarrollo humano y mejoramiento de su calidad de Vida.”* (UNAD s.f).

De esta manera, se espera que los diferentes entes institucionales reconozcan el valor del egresado en el contexto social, su validez en los ámbitos sociales de cambio y la importancia de reconocer su impacto en cada una de las áreas de estudio y contextos que cambian con el aporte significativo de su liderazgo. Es por ello, que este ejercicio permite no solo visibilizar historias de egresado, sino reconocer toda una labor y esfuerzos de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia que trabaja permanentemente en abordar una educación de calidad y el buen servicio, donde se formen individuos con capacidades integrales e interés en servir a la sociedad como una responsabilidad e impronta Unadista *La responsabilidad social se desarrolla cuando una organización toma conciencia de sí misma, de su entorno, y de su papel en su entorno. Presupone la superación de un enfoque ego-céntrico. Además, esta conciencia organizacional trata de ser global e integral (incluye tanto a las personas como al ecosistema, tanto a los trabajadores como a los clientes) y, a la vez, “contagiarse” en todas las partes de la organización* (p).

CONSIDERACIONES FINALES: IMPACTO DE LOS EGRESADOS DE LA UNAD DESDE UN LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL EN REGIONES

En este sentido, el Liderazgo Transformacional por el cual propende la Universidad se proyecta como uno de los desafíos de la Sociedad del Conocimiento a partir de la influencia y ejemplo de los líderes directivos y docentes, plasmada desde la motivación inspiradora y el

permanente auto desafío creativo sosteniéndolo desde tres premisas fundamentales que son el respeto, la confianza y la disciplina, gestión que se ve reflejada en el actuar del egresado en diferentes contextos donde ha decidido desarrollarse profesionalmente. *"El verdadero reto de la universidad con sus egresados es lograr generar espacios efectivos en los cuales se desarrollen acciones conjuntas que le permitan a la misma conocer el impacto real de sus acciones en la sociedad, así como los ajustes que debe realizar para adecuar sus acciones a las necesidades sociales que se observan en la actualidad."* (Troncoso Piedrahíta...2013).

Afirmar que los egresados Unadista generan progreso y transforman contextos se deduce precisamente de ese seguimiento permanente que se realiza desde el Proyecto Mejores Egresados Más País, vinculado a la Vicerrectoría de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados de la UNAD; donde se ha demostrado el impacto de la labor Unadista en contextos de difícil acceso, población vulnerable, conflicto armado y población diferencial, permitiendo una educación incluyente y la formación de individuos con la impronta Unadista que al encontrar un espacio de crecimiento, personal y profesional; generan progreso en sus contextos, cambiando el rumbo de la inequidad e injusticia social por un mar de oportunidades y desarrollo desde el liderazgo de procesos colectivos en transformaciones en todo el territorio Nacional tal como lo menciona el actual Rector Jaime Alberto Leal Afanador: "Nuestros egresados responden a lo más representativo de nuestra idiosincrasia: Desde personas muy jóvenes (cada vez más) hasta adultos de la tercera edad; de todos los estratos sociales, regiones y capitales, razas, sexo, y ocupaciones. Padres y madres de familia (muchos de ellos solos), abuelos, microempresarios, campesinos, indígenas, población rom, deportistas y artistas por el mundo, miembros de las Fuerzas Armadas, compatriotas en el exterior, y hasta personas que están enfrentando su responsabilidad con la justicia y en procesos de rehabilitación, y que han visto que la UNAD es su valiosa oportunidad de reivindicación social y laboral." (Leal Afanador, 2021).

BIBLIOGRAFÍA

Bass, Bernard y Avolio, Bruce (2006a). Manual for the multifactor leadership questionnaire. Consulting Psychologist Press. Palo Alto. California. Estados Unidos.

Colombia, Ministerio de Educación. (2007). Seminario Internacional Perpetuidad de la Educación: La Educación para la Competitividad. <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/fo-article-136997>. pdf, el 2 de marzo de 2010



Leal Afanador, J. A. (18 de febrero de 2021). <https://noticias.unad.edu.co/>. Obtenido de El rector opina: El orgullo de ser Egresado Unadista: <https://noticias.unad.edu.co/index.php/unad-noticias/todas/4159-el-rector-opina-elorgullo-de-ser-egresado-unadista>

Leithwood, Kenneth, Mascall, Blair, y Strauss, Tiiu (2009). *Distributed leadership according to the evidence*. Editorial Routledge Press. EEUU

Lerma, Alejandro (2007). *Liderazgo emprendedor: cómo ser un emprendedor de éxito y no morir en el intento*. Editorial Thompson. México

Pacheco, T. & Días, A. (1997). *La profesión. Su condición social e institucional*. México, D.F.: Porrúa.

Troncoso Piedrahíta, Lilliana María, Orozco Soto, Diana María, Duarte Duarte, Jakeline, López Velásquez, Angélica María, Taborda Gil, Claudia Marifely, & Flórez Ríos, Jhon Alexander. (2013). Estado actual de las prácticas con egresados de las unidades académicas de la Universidad de Antioquia, Colombia. *Revista de la educación superior*, 42(166), 105-127. Recuperado en 18 de noviembre de 2022, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602013000200005&lng=es&tlng=es.

UNAD. (s.f.). <https://informacion.unad.edu.co/>. Obtenido de Articulación Del Plan De Desarrollo 2019-2023 "Más Unad, Más País" Con Los Objetivos De Desarrollo Sostenible: [https://informacion.unad.edu.co/images/planeacion/2021/PLAN_DE_DESARROLL O_VS_ODS.pdf](https://informacion.unad.edu.co/images/planeacion/2021/PLAN_DE_DESARROLL_O_VS_ODS.pdf)

Universitaria, T. d. (s.f.). *Importancia de los egresados para las Instituciones de Educación Superior*. Boletín de Prensa, pág. 1.

Velásquez, Luis (2006). *Habilidades Directivas y Técnicas de Liderazgo*. Editorial Ideas Propias. España.

VISAE, UNAD (2022) *Historias de Vida Líderes Unadistas*: <https://camilariveraflye.wixsite.com/egresadosunad/ecsha>

IMPACTO DEL SISSU: UNA EVALUACIÓN POR NIVELES

IMPACT OF SISSU: A TIERED ASSESSMENT

Andrea Isabel Barrera Siabato

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: andraei.barrera@unad.edu.co

RESUMEN

La medición de impacto a los programas de formación es un factor fundamental dentro de la gestión pública, busca mejoras internas y externas de las acciones formativas adelantadas por la organización. Se orienta en el mejoramiento continuo y se centra en establecer el grado en que se ha dado respuesta desde la implementación del programa de formación, a las necesidades de los actores involucrados: estudiantes, egresados, universidad y comunidad. Se presenta la medición de impacto al programa de Formación en Competencias Solidarias para el Liderazgo Transformador denominado Prestación del Servicio Social Unadista, de la UNAD mediante la implementación del modelo de evaluación de impacto a programas de formación. Desarrollada con un diseño de investigación mixto, para la evaluación de corte cuantitativo, aplicando escalas de medición tipo Likert, desde el corte cualitativo se llevó a cabo un proceso de entrevistas y trabajo con grupos focales con preguntas orientadoras aplicables a cada nivel, su análisis se realizó mediante una matriz fenomenológica y análisis descriptivos de corte semántico. Finalmente, se presenta una propuesta de mejoramiento para los niveles: análisis crítico, pertinencia, interacción social, gestión organizacional y prospectiva organizacional desde la transferencia, resultado observable y retorno sobre la inversión o rentabilidad de la acción ROI.

Palabras clave

Análisis crítico, pertinencia, interacción social, prospectiva, gestión organizacional.



ABSTRACT

Measuring the impact of training programs is a fundamental factor in public management, it seeks internal and external improvements in the training actions carried out by the organization. It is oriented towards continuous improvement and focuses on establishing the degree to which the training program has responded to the needs of the actors involved: students, graduates, university and community. The impact measurement is presented for the Training Program in Solidarity Competencies for Transformative Leadership called "Provision of the Unadista Social Service", of the UNAD through the implementation of the impact evaluation model for training programs. Developed with a mixed research design, for the quantitative evaluation, applying Likert-type measurement scales, from the qualitative evaluation a process of interviews and work with focus groups was carried out with guiding questions applicable to each level, its analysis was carried out through a phenomenological matrix and descriptive analysis of semantic cut. Finally, an improvement proposal is presented for the following levels: critical analysis, relevance, social interaction, organizational management and organizational prospective from the transfer, observable result and return on investment or profitability of the ROI action.

Key words

Critical analysis, relevance, social interaction, prospective, organizational management.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

El Sistema de Servicio Social Unadista SISSU, es un dispositivo organizacional encargado de gestionar la estrategia social solidaria y la interacción comunitaria que dinamizan el propósito del «liderazgo transformador», para la participación autónoma, libre, crítica y creativa de los integrantes de las comunidades, en la renovación permanente de sus procesos de autogestión formativa, transformación productiva y cambio sociocultural. Soporta su gestión en la implementación de la prestación obligatoria del Servicio Social Unadista, para todos los estudiantes de la UNAD (Acuerdo 014 del 23 de julio de 2018: Estatuto General de la UNAD, 2018, p.6).

El prestador del Servicio Social Unadista fortalece las competencias solidarias, a través del descubrimiento de habilidades que, en interac-

ción con su comunidad, afianzan la experiencia propia del estudiante, en tanto, logra evidenciar la importancia de la dignidad y el compromiso con la responsabilidad social, y promueve en él, la importancia de un acompañamiento, sostenible en el tiempo, como apoyo al encuentro de soluciones a las necesidades identificadas dentro de su misma comunidad (Moreno & González, 2021).

Estas Acciones solidarias, vistas desde la praxis del prestador del Servicio Social Unadista, que inician con el diagnóstico solidario, entendido este, como el análisis del territorio en conjunto con su comunidad, y que abre paso a la construcción colaborativa del plan de acción, que ha de desarrollar el estudiante en la misma comunidad, logran así mismo, que los miembros de la comunidad y por supuesto, el estudiante, desarrollen y fortalezcan habilidades de empatía, solidaridad y responsabilidad por la realidad del otro, asumiendo retos de transformación y de construcción colectiva de cara al bienestar social comunitario.

El Liderazgo transformador, que germina en el prestador del Servicio Social Unadista, en su trabajo con la comunidad, motiva y despierta la pasión por ser solidario y rompe resistencias que lo impulsan para trabajar con el colectivo, en dirección de la construcción colaborativa, disposición comunitaria y compromiso social, reconociendo al otro, como ser virtuoso, en uso en propiedad de su buena voluntad (Leal, 2021, p.85), como un valor del líder solidario promotor de cambios y transformación social, orientado al fortalecimiento de la gestión de la acción de conocimiento en pro de la confianza en sí mismo (Leal, 2021, p.205), en el otro y en la sociedad (Blanco & Díaz, 2005).

La medición del impacto alcanzado por la implementación del Sistema de Servicio Social Unadista, en adelante SSSU, toma como punto de partida la acción formativa en competencias solidarias orientadas hacia el liderazgo transformador, mediante la implementación del modelo de evaluación de impacto a programas de capacitación del Dr. Donald Kirkpatrick (2000) con los aportes al modelo del Dr. Jack Phillips (2007).

El modelo seleccionado se compone de 5 niveles, en donde cada nivel representa un nivel de impacto diferente y más avanzado que el anterior, y se orienta en reconocer el impacto en dos vías, el de los participantes y el de la organización. Para los participantes del programa, en este caso, los prestadores del Servicio Social Unadista, se realiza la evaluación mediante los dos primeros niveles de impacto; reacción y aprendizaje.

El modelo de evaluación de impacto a programas de capacitación propuesto por el Dr. Donald Kirkpatrick (2000), plantea inicialmente cuatro niveles, el modelo lo complementa posteriormente el Dr. Jack



Phillips (2007), quien replantea el modelo inicial e incluye un nivel adicional que contempla un enfoque centrado en los aspectos cuantitativos, que permite determinar el impacto económico que se haya generado como resultado.

Nivel 1. El primer nivel, es denominado de reacción, determina si la capacitación o formación fue satisfactoria. Aquí se busca indagar en el estudiante, respecto la satisfacción en la formación brindada a través de la estrategia curricular denominada Prestación del Servicio Social Unadista, este abordaje se realiza en términos de satisfacción del cliente, para ello, se ahonda en el estudiante mediante la generación de espacios de análisis crítico, orientados en reconocer su opinión, para de esta manera generar en prospectiva acciones pertinentes de cara al mejoramiento continuo.

Nivel 2. Este nivel se orienta en la medición del aprendizaje producto del proceso formativo, es decir, se evalúa si realmente se desarrolló conocimiento, se cumplieron los propósitos de aprendizaje y se lograron los objetivos propuestos por el proceso formativo. La evaluación de este nivel se orienta en la verificación del desarrollo de competencias solidarias y de la comprensión de lo que implica el rol como líder transformador.

Nivel 3. El nivel tercero aborda la transferencia, en términos de apropiación de los conocimientos adquiridos en el programa de formación y la aplicación de los mismos en su vida cotidiana, por tanto, busca determinar si el conocimiento y habilidades adquiridas se han aplicado en el contexto cotidiano, laboral y/o académico, lo cual conduce al siguiente nivel de impacto, donde se determina el resultado palpable de lo propuesto por la organización (Gutiérrez, 2013).

Nivel 4. Este nivel busca conocer si el programa en evaluación contribuye con los propósitos institucionales, identificar de qué manera se aporta con los objetivos, valores, misión y visión institucional. Para esta evaluación, se tuvo en cuenta la contribución del SISSU a la Misión de la UNAD y a los componentes del Proyecto Pedagógico Unadista Solidarios PAPS.

Nivel 5. En este nivel se busca establecer en términos financieros de que manera la implementación del programa contribuye con la ren-

tabilidad de la organización. Para la evaluación del SISSU, se tomó como referencia el ingreso por matrícula y se cruzó con los recursos asignados en el plan de inversión propuesto en el Plan de Desarrollo de la UNAD para el cuatrienio (2019-2023), con la claridad de la no incorporación de los rubros para la vinculación docente, por no contar con la exactitud en esos datos por parte del SISSU.

El proceso investigativo de evaluación de impacto al SISSU se realizó mediante un diseño mixto con modelo mixto, en tanto, en todos los niveles se combinan métodos cualitativos y cuantitativos (Pereira, 2011). A continuación, se relaciona la distribución de la muestra y la batería de evaluación por niveles de impacto SISSU.

Tabla 1 Distribución de la Muestra y Casos de Estudio.

Nivel	Objeto de Análisis	Análisis Cualitativo	Análisis Cuantitativo
Nivel 1. (Reacción)	Análisis Crítico	Estudiantes que culminaron Fase Inicial SISSU	Estudiantes SISSU Estudiantes culminaron SISSU Docentes SISSU Practicantes SISSU
Nivel 2. (Aprendizaje)	Pertinencia	Estudiantes que culminaron Fase Inicial SISSU	Estudiantes que han visto el SISSU Vrs quienes no han visto el SISSU. Practicantes Escenario SISSU
Nivel 3. (Transferencia)	Interacción Social	Docentes que han realizado articulación con estrategias SISSU.	Estudiantes que han visto el SISSU Vrs quienes no han visto el SISSU. Comunidades beneficiarias de acciones solidarias. Practicantes SISSU Monitores OIR
Nivel 4. (Resultados):	Gestión Organizacional	Docentes que han realizado articulación con estrategias SISSU.	Estudiantes que han visto el SISSU Vrs quienes no han visto el SISSU.
Nivel 5. (Rentabilidad Vrs Inversión Organizacional ROI)	Prospectiva Organizacional	Monitores OIR Líderes dinamizadores SISSU.	Ingresos por Matrícula.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2 batería de evaluación de impacto por niveles

Nivel de Análisis	Cuantitativo	Cualitativo
Nivel 1. Análisis Crítico (Reacción)	Encuesta estudiantes y docentes SISSU. Practicantes Escenario SISSU	Grupo Focal
Nivel 2. Pertinencia (Aprendizaje)	Encuestas estudiantes SISSU Vrsno SISSU Practicantes Escenario SISSU	Grupo Focal
Nivel 3. Interacción Social (Transferencia)	Encuesta Comunidades Encuestas estudiantes SISSU Vrsno SISSU Estudiantes SISSU Practicantes Escenario SISSU	Grupo Focal Entrevistas Docentesno SISSU
E-monitores		
Nivel 4. Gestión Organizacional (Resultados)	Encuestas estudiantes SISSU Vrs No SISSU. Docentes No SISSU	Grupo Focal Entrevistas Docentesno SISSU
Nivel 5. Prospectiva Organizacional(ROI)	Componentes UNAD Ingresos por matrícula SISSUE- Monitores OIR	Entrevistas MonitoresOIR Entrevistas LíderesSISSU

Fuente: Elaboración propia

Resultados por niveles

El proceso de medición evidenció datos significativos en términos cuantitativos y cualitativos. Por ejemplo, se encontró que el 93.7 % de los estudiantes encuestados consideran que el Sistema de Servicio Social Unadista SISSU, cumplió las expectativas personales y profesionales, y fortaleció la participación autónoma con los integrantes de sus comunidades, lo cual es positivo y muestra que se están desarrollando procesos de formación que contemplan los propósitos establecidos en el PAPS; sin embargo, se hace necesario desarrollar un plan de acción para mantener estos resultados y afianzar en los nuevos estudiantes las competencias personales y profesionales relacionadas con el interés por participar en el desarrollo social de sus comunidades.

Se encontró evidencia en cuanto a que la prestación del servicio social Unadista, ha fortalecido el sentido responsabilidad social, en tanto, integra a la academia con las dinámicas regionales a partir de un ejercicio participativo de inclusión social, en donde los estudiantes mediante el desarrollo de acciones solidarias promueven ejercicios dialógicos permanentes con los territorios, y en esta dinámica solidaria, aportan a la transformación social de las regiones.

Figura 1. Resultados Evaluación por Niveles Impacto SISSU



Fuente: Elaboración propia

En el cumplimiento de las expectativas personales y profesionales, por parte de los estudiantes que desarrollan acciones SISSU, es muy importante mencionar, que el ejercicio formativo de aprendizaje-Servicio, posibilita el desarrollo y fortalecimiento de la participación autónoma con los integrantes de las comunidades, esto, en dos sentidos: el reconocimiento del territorio y la búsqueda de soluciones efectivas para atender las problemáticas identificadas.

La evaluación da cuenta de una diferencia estadísticamente significativa, en cuanto al desarrollo de acciones comunitarias por parte de los estudiantes que no han prestado el servicio social, lo que podría traducirse en una desventaja para estos estudiantes, en términos de desarrollo de competencias solidarias, que pueden contribuir con su fortalecimiento en el ejercicio profesional.

Lo anterior, se refuerza con los hallazgos encontrados en la indagación realizada a los estudiantes que han desarrollado su práctica profesional en el escenario SISSU, ellos refieren, que el trabajo práctico ha propiciado "...un cambio en el desarrollo de sus competencias sociales y disciplinares." (Practicante SISSU, 2021).

Al respecto, otros de los participantes del estudio manifestaron que: "...desde la prestación de los servicios sociales se desarrolló una Interacción con la comunidad, y se generó motivación en desarrollo del liderazgo transformador..."(Practicante SISSU, 2021); Otro estudiante manifestó "...usé herramientas virtuales y me permitió llegar a más personas a pesar de la pandemia que afectó a nuestro país..." (Estu-



diente SISSU) ; otro de los estudiantes participantes en el estudio "... Tener presente el aporte de la comunidad, el aporte o el sentir de la comunidad, fortalece competencias personales como el liderazgo, la investigación, la parte humanitaria..."(Estudiante SISSU).

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

El proceso de evaluación del Sistema de Servicio Social Unadista, permitió conocer el impacto alcanzado por la implementación del sistema, para ello, se contó con la participación de los estudiantes que han prestado el servicio social, los docentes que acompañan el proceso, docentes de las escuelas, algunos de ellos promotores de procesos de articulación con el sistema, estudiantes que han desarrollado su componente práctico en el escenario SISSU, monitores del Observatorio Intersistémico OIR y por supuesto, las comunidades que se han beneficiado de las acciones solidarias adelantadas por el SISSU desde sus diferentes estrategias de acción.

En esta dinámica de interacción social, se ratifica el aporte del SISSU en el enrutamiento del estudiante hacia el liderazgo transformador, en tanto, se promueve el cambio de perspectiva individual, hacia una perspectiva social, de lo personal a lo colectivo, mediante la adquisición de herramientas que favorecen la acción comunicativa para la interacción social, mismas que le permiten acercarse efectivamente a las comunidades y vincularse a ellas, mediante la acción creativa propia del pensamiento Unadista, materializada por las acciones solidarias desarrolladas, lo que abre paso a la presentación e implementación de diversas estrategias que contribuyen con soluciones a las problemáticas identificadas. Para los estudiantes, "se abre una ventana para entender a la comunidad y crear interacción social para contribuir al buen desarrollo de la comunidad" (Estudiante encuestado, 2021).

En cuanto a la formación de las competencias solidarias evaluadas en el segundo nivel del modelo, se evidencian hallazgos importantes, los resultados obtenidos dan cuenta que el SISSU, favorece de manera significativa la adquisición de competencias solidarias, orientadas hacia el liderazgo transformador, esto, como resultado del ejercicio que realizan con la comunidad.

Por tanto, y de acuerdo con los hallazgos del presente estudio, para los estudiantes que han realizado la prestación del servicio social Unadista, se posibilitan escenarios comunitarios que les permiten conocer las vivencias en interacción con los demás, dar importancia a

la comunidad, identificar problemáticas y brindar soluciones a estas, ampliar su fortalecimiento en la formación profesional, personal y social, conocer la importancia de promover el bienestar de las personas y convertirse, inclusive, en un factor sustancial para la transformación pertinente de las comunidades.

Todo lo anterior, a partir del desarrollo de competencias en responsabilidad con el otro y conciencia sobre las realidades de las comunidades, conociendo el contexto y comprendiendo el rol del actor comunitario, identificando la acción solidaria como pilar fundamental del quehacer profesional y actor de un cambio social, en correspondencia, justamente con el Proyecto Académico Pedagógico Solidario, en el aparte siguiente:

El desarrollo comunitario surge a partir de las necesidades fundamentales (axiológicas y existenciales) que experimentan las personas, como expresión apremiante de la situación en que viven, por las carencias que padecen, pero también por la falta de desarrollo de sus potencialidades, capacidades y competencias, para la organización social y productiva que les permita adquirir los satisfactores para resolverlas (UNAD, 2011, p.190).

Es muy importante dar a conocer la perspectiva comunitaria, en tanto, fortalece la mirada interna que se desprende de las observaciones de los estudiantes y docentes, analizadas en los anteriores niveles. El turno para retomar la percepción comunitaria, y cómo ella valora la acción Unadista adelantada desde el SISSU, al respecto se encontraron importantes hallazgos, que ratifican que el sistema avanza en el camino correcto, esto se evidencia en que para el 96% de las personas, pertenecientes a las comunidades en donde el SISSU ha desarrollado sus acciones solidarias, este contribuye con el fortalecimiento del sentido social, orientado en la necesidad del empoderamiento comunitario como posibilitador para el cambio social, para el 94% contribuye con el fortalecimiento comunitario, el 95% manifestó que ayuda en la reducción de brechas sociales, el 93 % considera la importancia de las acciones solidarias desarrolladas por los estudiantes, y el 90% las considera muy pertinentes.

Desde este panorama comunitario, se reconoce el impacto alcanzado por el SISSU, y como las comunidades son receptivas ante este tipo de estrategias que, para ellas, inciden en su desarrollo y bienestar comunitario. Por lo tanto, articular esfuerzos comunitarios en torno a una dinámica social, da sentido a la acción Unadista, y convoca a la generación y optimización de estrategias mediante el aprovechamiento de esos espacios comunitarios, abiertos para el diálogo, la formación y el intercambio de saberes y experiencias, lo que permite orientar de forma más efectiva las necesidades comunitarias, su identificación y solución.

Con lo anterior, se puede evidenciar que, con los resultados encontrados en los primeros tres niveles de análisis, el SISSU ha logrado un impacto positivo en los estudiantes y en las comunidades en donde ha interactuado, esto ratifica su contribución al gran desafío que convoca el PAPS. Además de ello, en la encuesta aplicada a los docentes, el 97.1 % manifestó que la Prestación del Servicio Social contribuye con la misión de la UNAD, resultados respaldados con las opiniones de los estudiantes, en cuanto a que el SISSU aporta a la misión institucional, al ofrecer herramientas que propician y forjan el liderazgo transformador, mediante el reconocimiento de las necesidades y realidades que las comunidades de todos los sectores en donde el SISSU hace presencia, presentan desde su diario vivir.

En este cuarto nivel de análisis, relacionado con la contribución del programa, es decir, el SISSU, a la organización, es decir la UNAD, se ratifica la importante contribución al PAPS, mediante el reconocimiento en el cumplimiento de objetivos misionales, como por ejemplo, brindar la posibilidad para que el estudiante desde su proceso académico, identifique la importancia de trabajar con las comunidades y para las comunidades, en la búsqueda de una mejora continua, para fomentar una mejor calidad de vida y formarse como seres humanos integrales.

A nivel general se evidencia que los estudiantes generan reflexión y conciencia frente al actuar, fomentando cambios ante las problemáticas de las comunidades, desarrollando competencias hacia el liderazgo transformador con impacto social. Por tanto, es de vital importancia que nuestros procesos formativos, continúen promoviendo que los estudiantes entiendan y se entiendan en el mundo, con un rol protagónico para la generación de cambio, se aseguren de la pertinencia y coherencia de la materialización de sus ideas en un plano real, reconozcan los recursos del ambiente; dentro de estos los talentos humanos, sus potencialidades y capacidades para promover ejercicios dialógicos de construcción colectiva, y con todo lo anterior, sublimar la acción humana, mediante la dignificación del trabajo como proceso fundamental para la conservación de la especie y del planeta.

En esta línea discursiva, promover la claridad inherente que subyace en el significado del ejercicio de la solidaridad, que conduce a la necesaria comprensión de identificar, potencializar y visibilizar la acción comunicativa que permita al estudiante generar acciones creativas, es decir, acciones que denominamos solidarias, que, en un escenario de interacción, logren como resultados, respuestas innovadoras a las necesidades de sus contextos.

Para finalizar, se ratifica de esta manera, que las acciones solidarias

se convierten en la plataforma para que nuestros estudiantes, desde diferentes escenarios de formación, interacción, investigación e innovación, desarrollen “competencias solidarias” como líderes transformadores con la capacidad de impactar positivamente en el desarrollo de sus comunidades.

BIBLIOGRAFÍA

Blanco, Amalio, & Díaz, Darío (2005). El bienestar social: su concepto y medición. *Psicothema*, 17(4),582-589. ISSN: 0214-9915. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72717407>

Kirkpatrick, D.L. (2000). Evaluación de acciones formativas: los cuatro niveles. Barcelona. EPISE-Gestión 2000. 1ª edición 1994.

Leal Afanador, Jaime (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad/ Jaime Alberto Leal Afanador -- [1.a. ed]. Bogotá: Sello Editorial UNAD. <https://aiesad.org/wp-content/uploads/2021/08/educacion-virtualidad-innovacion.pdf>

López, Juan & Profesor, Gutiérrez & López-Gutiérrez, Juan Carlos (2013). Evaluando El Impacto De La Capacitación Y La Contribución Del Retorno De La Inversión (ROI). https://www.researchgate.net/publication/341701069_EVALUANDO_EL_IMPACTO_DE_LA_CAPACITACION_Y_LA_CONTRIBUCION_DEL_RETORNO_DE_LA_INVERSION_ROI

Moreno López, Nidia & González Robles, Angie (2021). Acción solidaria para el liderazgo transformador desde una mirada pedagógica con perspectiva psicoambiental. En Rebolledo Cortes, Henry (Coord.). En Subjetividades críticas transformadoras y solidarias reflexiones y prácticas. (pp. 114-129). Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5309>

Pereira Pérez, Zulay (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV(1),15-29.[fecha de Consulta 28 de Noviembre de 2021]. ISSN: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194118804003>

Phillips, J.J., & Phillips, P.P. (2007): Show me the money: How to determine ROI in people, projects, and programs. Berrett-Koehler. Estados Unidos - San Francisco.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS (3.0). <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Consejo Superior (2018). Acuerdo 014 del 23 de julio de 2018: Por el cual se modifica el Estatuto General de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.



https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2018/COSU_ACUE_014_20180723.pdf

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Plan de Desarrollo 2019-2023 (Más UNAD, más País). https://informacion.unad.edu.co/images/planeacion/2020/PLAN_DESARROLLO_2019_-_2023_-_V2_F_compressed.pdf

EL TALLER INTEGRAL EN ARTES VISUALES: UNA ESTRATEGIA PARA LA CREACIÓN COMO OPCIÓN DE GRADO

TALLER INTEGRAL IN VISUAL ARTS: A STRATEGY FOR CREATION AS A DEGREE OPTION

Raúl Alejandro Martínez Espinosa

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: raul.martinez@unad.edu.co

La siguiente ponencia plantea un análisis de los cursos Taller integral del programa de Artes visuales, que se establecen como la fase de la carrera en que los estudiantes plantean y desarrollan su proyecto de grado. En la reflexión planteada a continuación se sitúa a ese Taller integral como una estrategia metodológica que a su vez opera como medio para la creación y producción de planteamientos artísticos de los estudiantes. Siendo a su vez, este taller, una apuesta del programa de artes visuales de la UNAD para dar a entender en el espacio institucional la importancia de la investigación creación en modalidad virtual en artes visuales y proponer la opción de grado denominada "Creación de obra".

El recorrido hecho por el programa de artes visuales, con estrategias como el Taller integral, ha permitido la ampliación de escenarios institucionales para la investigación, la oferta académica y el proceso formativo de los estudiantes de diferentes regiones del país. Estudiantes que comprenden la práctica artística como un ejercicio reflexivo, expresivo, contextual y plástico, parte de un proceso de formación académico profesional.

The following paper presents an analysis of the Taller integral courses of the Visual Arts program, which are established as the phase of the career in which students propose and develop their degree project. In the following reflection, the Taller integral is situated as a methodological strategy that operates as a way to encourage the creation and production of artistic proposals of the students. This workshop is also a bet of the visual arts program of the UNAD, with the aim of understanding the importance of research-creation in virtual modality in visual arts in the institution. Also, as a way to promote the degree option called "Creation of work".

The experience acquired by the visual arts program, with strategies such as the Taller integral, has allowed the expansion of institutional stages for research, the academic offer and the formative process of students from different regions of the country. Students that understand the artistic practice as a thoughtful, expressive, contextual and artistic practice, as part of a process of academic and professional training.

Palabras clave Taller virtual, artes en virtualidad, creación de obra.

La figura del artista en el taller hace parte de la imaginaria ligada al oficio, por ejemplo, la conocida pintura de Courbet, *El taller del pintor* (1854/55), en donde aparece un artista en su estudio mientras pinta rodeado de una serie de personajes y modelos dispuestos de manera teatral, casi alegórica, resulta atemporal y a su vez cotidiana para las personas que se dedican al arte en la actualidad. El estudio del artista es un revival de diversas épocas de la historia. Esta percepción de espacio de trabajo, estudio (tan ligada al mismo origen del término francés atelier) conlleva a uno de los conceptos a los cuales estuvo (y de pronto todavía está) ligada la palabra arte: la técnica. La destreza para hacer, transformar la materia en un sentido plástico. En este orden de ideas, el sentido del taller del artista ha estado ligado a la idea de arte que surgió desde la antigüedad y que se estructuró como la conocemos ahora durante la edad media. Martínez J. (2019). Plantea en su texto sobre el taller que "se creaban pinturas y esculturas con el mismo espíritu con que se fabricaban muebles. Ello quiere decir que el propósito del oficio, las relaciones del productor con su comitente o cliente, y la situación social del que creaba era exactamente los de un artesano. En la época moderna, el oficio se separó del arte, mejor dicho, arte y oficio se separaron uno del otro, y no solamente en daño del oficio".



Courbet. *El taller del pintor* (1854/55).

El taller en la actualidad puede percibirse como un espacio anacrónico debido a las diversas ampliaciones del sentido de las obras, en las que se cuestionó la misma idea del arte producto de las primeras vanguardias del siglo XX y el ensanchamiento de las fronteras entre prácticas artísticas y técnicas. El peso conceptual sobre la obra pone también en crisis la idea de taller en el siglo XXI. No obstante, el espacio y concepto sobreviven en la actualidad. Es un término que se emplea con diferentes acepciones en el arte. Por una parte constituye una estrategia metodológica ligada al oficio (de amplia tradición en la enseñanza de la pintura desde la antigüedad), por otra parte, en el campo académico se usa para referir a un curso específico que busca el desarrollo de algunas competencias en el proceso de formación de artistas.

La noción de taller, como estudio y espacio de trabajo para la producción artística, continúa vigente en nuestros días, aun cuando ha vivido cambios que se han adaptado a las diferentes formas de producción y exhibición de las mismas artes. Señalo en esta ocasión el caso del taller como una extensión de la producción del arte actual, específicamente dos casos destacables a señalar. El primer escenario de taller se sitúa en la relación con las ciudades, o el espacio público/privado; la ciudad/taller como lugar que sirve como espacio de producción y exhibición de obras, a veces enmarcadas dentro de denominaciones como arte urbano o arte público. El segundo escenario de taller se sitúa en otro ambiente de la esfera social y es el taller en la virtualidad.

En la reflexión planteada en esta ponencia se hace énfasis en el escenario de taller virtual. Taller virtual como un espacio en el cual se pueden acoplar diversas formas de software y dispositivos relacionados con la producción de recursos educativos digitales (plataformas virtuales, cámaras digitales, tabletas, estrategias hi y lo-fi, desarrollos libres, abiertos, privados). Esta comprensión del taller supone que la producción de obra que se da en los ambientes virtuales también puede circular en la virtualidad a través de Museos, galerías y plataformas digitales.

Cuando comenzó la oferta el programa de artes visuales en la UNAD las preguntas sobre el taller ligado al escenario virtual de enseñanza y creación fueron claves para la propuesta de articular la mediación virtual como un espacio de convergencia teórica, práctica y tecnológica como el espacio culmen del proceso formativo que no sólo comportaba procesos de experimentación plástica, sino también de circulación de obra. En la UNAD no se contemplaba la opción de grado creación de obra para el año 2016, lo que implicó pensar la manera de formular un proceso normativo que garantizara el cumplimiento de la proyección de la creación y reflexión alrededor del pensamiento artístico como la opción para obtener el título de grado. La prospec-

tiva formulada en el documento de condiciones permitió al equipo de profesores trazar una ruta que comenzó con el diseño de los cursos Investigación de procesos artísticos, Taller Integral I y Taller Integral II proyecto final. Una vez diseñados y acreditados estos cursos, pero todavía no ofertados, se conformó un equipo de trabajo con las personas de la oficina de Calidad, los docentes de investigación y los profesores de artes visuales con el fin de incluir a la creación de obra artística como opción de grado que debía surtir una serie de pasos para poder ofrecerse como parte del plan de estudios una vez el estudiante terminara su proceso formativo, justamente, al aprobar el curso de taller integral II.

En lo referente al término “integral”, que complementa al taller, este surge en respuesta a la necesidad de articular los conocimientos teóricos, las reflexiones, los medios, técnicas y estrategias prácticas para la producción de una obra. El proceso para la realización de la obra de arte en el ámbito educativo es superlativo, en razón a la necesidad de agudizar la sensibilidad para producir imágenes, acciones y gestos, que respondan a la pregunta sobre las temáticas elegidas por los artistas en formación para el desarrollo de su proyecto. En este orden de ideas, es necesario hacer énfasis en que en los procesos de creación no se puede separar el objeto de investigación del sujeto en tanto los artistas producen en un contexto determinado desde sus experiencias, pulsiones, intuiciones y desde luego, técnicas.

El trabajo en el taller dentro del aula virtual requiere un marcado énfasis en el aprendizaje autónomo, sobre el cual el diseño curricular de la UNAD hace un énfasis a partir de la comprensión e incorporación de las tecnologías de la comunicación y la información como medios y mediaciones fundamentales en la era digital en clave de interpretación de diversos elementos contextuales. En los diferentes entornos del campus virtual se proponen las herramientas, guías de aprendizaje y actividades para el curso, no obstante, el trabajo de creación que realiza el estudiante implica una serie de acciones de indagación por su entorno y una aguda lectura del contexto para el abordaje sensible, teórico y plástico en los procesos de construcción de imagen que resultarán en la producción de una obra. En este orden de ideas, el carácter procesual del taller es un elemento constitutivo del curso. En la estrategia de taller se conjugan elementos de la enseñanza tradicional donde el rol del maestro para Zubiria (2015) es “repetir y hacer repetir” “corregir y hacer corregir” ya que es gracias a la reiteración que se logra el aprendizaje, y también elementos de la pedagogía activa y el aprendizaje por descubrimiento cuyas intencionalidades apuntan a un aprendizaje significativo. Empero, la experimentación en esta propuesta micro curricular apunta a proximidades con los modelos dialogantes, las metodologías interestructurantes, asevera Zubiria (2015) están asociadas a la valoración del proceso de apre-

hendizaje que reivindican el papel directivo y mediador del docente (asesor de proyecto) y el papel activo del estudiante. El escenario de confrontación colegiada de los estudiantes sobre sus procesos de creación, con compañeros y docentes, afianzan la capacidad de indagar, ajustar y ahondar en las diversas dimensiones que implican los procesos de investigación creación.

En la apuesta por el sentido de una pedagogía dialogante dentro del taller, tal y como lo menciona Julian de Zubiria, se reclama la necesidad de que los individuos se conozcan, que comprendan sus orígenes y raíces y que elaboren de manera más reflexiva y activa su proyecto de vida individual y colectivo (Zubiría, J. 2015). La producción de obra de arte en el programa de artes visuales está ligada al escenario regional y territorial como uno de los rasgos distintivos dada su naturaleza nacional que pretende impactar en lugares con poco acceso a la formación en artes.

Para Ricardo Hernández, director del curso de Taller Integral desde el año 2020, los estudiantes crean puntos de referencia en sus procesos creativos por medio de aproximaciones basadas en el ensayo y en el error, en donde el profuso trabajo práctico y teórico es esencial. El objetivo de dicho espacio no es entonces la solución de problemas para los estudiantes, sino la capacidad de crear un espacio de trabajo colectivo que propicie la identificación de la razón de ser de la obra por parte del estudiante. Es un proceso sobre todo autogestivo; un lugar en el que se logre identificar el porqué y el para qué de la obra, comprendiendo el mecanismo estructural de la misma y, de ese modo, estableciendo metodologías de trabajo propias que le permitan el desarrollo acertado de obra, incluso en un tiempo posterior a su fase universitaria. Hernández, R. (2020) En este sentido, la muestra constante de los avances personales del estudiante en la construcción de imagen y los progresos formales de medios y técnicas se ven constantemente en contraste con el escenario dialógico del encuentro colectivo y colegiado para presentar sus proyectos.

En el curso *Taller integral II proyecto final* la intensidad es significativa toda vez que cuenta con seis créditos académicos, es decir casi 288 horas de trabajo autónomo en donde el estudiante trabaja a un tiempo en el documento de reflexión y los procesos de experimentación plástica de construcción de imagen, así como las sesiones de acompañamiento por parte del asesor en el aula virtual. Durante este curso el estudiante parte del anteproyecto planteado durante el periodo anterior en el curso Taller integral I, en donde ha logrado identificar un problema artístico— conceptual—reflexivo y una estrategia de desarrollo. Durante el curso Taller integral II recibe el acompañamiento de un asesor, acorde a su propuesta, quien lo acompañará en aspectos teóricos y plásticos, entregas de los cortes de avance y la

elaboración de los requisitos institucionales para llegar a la culminación del curso y, posteriormente, de la opción de grado.

Finalmente, es indispensable aclarar que el taller integral II finaliza con una entrega colegiada cerrada, que no se constituye en una sustentación de proyecto de grado, que tiene por objeto la revisión de proyectos desde las diversas miradas de profesores y estudiantes del programa de artes visuales.

El proceso inicia con una fase de fundamentación y concluye con una creación (Figura 1) no obstante, se requiere un importante despliegue didácticas interactivas entre los actores de la ruta, estudiantes y docentes en los diversos escenarios propuestos, es decir, el aula virtual y el Museo Universitario de Arte Digitales. Como se puede ver en el esquema, la obra está presente al igual que el artista en formación, en un ciclo que enmarca todo el proceso formativo.

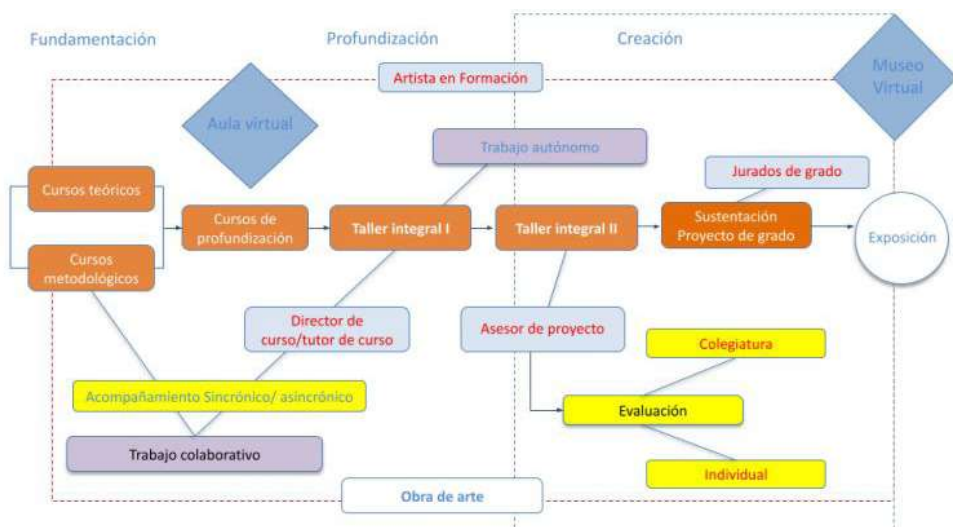


Figura 1

Ruta metodológica del taller integral y la creación de obra

Al plantear el sentido de la producción de una obra de arte en el contexto formativo surgieron todo tipo de disertaciones sobre la definición de aquellas prácticas que se enmarcan dentro de la creación. En términos generales, es muy complicado situar una definición que sea abarcante, pero que también limite los ámbitos de actuación toda vez que esta definición implicaría al reglamento estudiantil y desde luego al procedimiento de creación de obra que, a su vez, sería usado por el programa de música y todos aquellos que se diseñen para nuevas

vigencias, por ejemplo programas académicos de literatura.

"Opción de grado que realiza el estudiante en los programas del campo de las disciplinas artísticas y literarias, orientada a la producción de obra como resultado de un proceso de investigación y creación estética que incluye: objeto, dibujo, pintura, instalación, evento artístico, acción plástica, creación multimedia y ensamble, composición, arreglo, producción musical, intervención compositiva y producción literaria, entre otras".

Creación de obra artística, como lo estipula el Artículo 73 del Reglamento Estudiantil (Acuerdo 0029 del 13 de diciembre de 2013)

Una vez formulado el procedimiento de creación de obra dentro de las diversas opciones contempladas en la universidad es necesario señalar que, después de centrar diversas estrategias de aprendizaje en clave de taller con los estudiantes, directores de curso y asesores de proyecto, surge la figura del jurado evaluador. Una vez el estudiante aprueba el taller integral, solicita el aval de su asesor, a través de un formato que autoriza el proceso de sustentación. Esta acción activa la opción de grado Creación de obra. Después de esto, la primera determinación es el nombramiento de jurados de grado, una terna por estudiante, designada por el comité curricular del programa y conformada por dos profesores de la universidad y uno externo.

El reglamento de la universidad refiere a los jurados y sus funciones como docentes, tutores o pares académicos, vinculados o no a la institución, que por su formación y experiencia disciplinar están académicamente habilitados para evaluar el trabajo de grado y, sus responsabilidades son, entre otras: a) Conceptuar sobre el trabajo de grado asignado. b) Informar las recomendaciones y correcciones que considere adecuadas para mejorar el trabajo de grado. c) Verificar que las correcciones exigidas se efectúen de manera apropiada. d) Participar en la sustentación del trabajo de grado, y verificar la calidad argumentativa del estudiante. e) Emitir fallo final sobre la aprobación o desaprobación del trabajo. (Artículo 73 del Reglamento Estudiantil)

La revisión de los tres jurados garantiza que la lectura del documento sustentatorio y la obra de arte para exponer, responden a un proceso de investigación-creación con abordajes y enfoques desde las artes. Las observaciones le permiten al estudiante, antes de pasar a la sustentación, asumir o rechazar de manera argumentativa las recomendaciones de los jurados. En el momento en que los tres jurados aprueban el documento y la obra, el trabajo se avanza a la programación de la sustentación. Esta fase final contempla la exposición pública grupal de los trabajos de grado de los estudiantes a través de la plataforma MUNAD en una exposición colectiva. En dicho escenario, los jurados deliberan para presentar una evaluación cualitativa y

cuantitativa del trabajo, que queda registrado mediante un acta.

Como se ha expuesto en esta ponencia, en la ruta del desarrollo de la ruta de opción de grado (Figura 1) conjugar el taller integral con la opción de grado ha permitido poner en el centro de las reflexiones e interseticios del programa a los estudiantes y docentes la elaboración de la obra de arte como un producto del establecimiento de relaciones entre los conocimientos teóricos las reflexiones de corte histórico y la dimensión sensible y plástica para expresar diversos problemas diversas lecturas a través de la producción de obras a través de la construcción de imagen.

Teniendo en cuenta esta relación del taller en procesos pedagógicos en la virtualidad, es pertinente señalar que su componente de participación docente— estudiante guía el proceso de aprendizaje y de estructura curricular, debido a que el concepto de taller está tan íntimamente ligado al arte porque contrae una serie de intuiciones expresivas y experimentales que han estado presente en los seres humanos durante sus procesos evolutivos después del comienzo de los primeros dibujos y pictogramas. En el taller se aprecian matices de la vida que permite integrar diferentes dimensiones (políticas, social, culturales) del ser humano a través de la creación. Para Martínez, J.(2019) La antropología cultural tiene, en el taller una presencia viva de integralidad y de ecorelación. Así se enfatiza en la relación del arte con la vida a través del taller como lugar pero también idea, metáfora.

Pensar el taller como espacio de creación y circulación en un contexto universitario, sitúa la reflexión, como lo afirma Martínez, J. (2019) es un espacio multiangular y multisignico. Su comprensión exige una perspectiva transdisciplinar no como negación de las disciplinas, sino como requerimiento de integralidad. Dentro del proceso educativo en artes se presenta la necesidad de exponer, “sacar fuera” el resultado del taller y esta es una acción imperante en gran parte de los artistas. Circular la obra, inicialmente para corroborar los aprendizajes significativos como artista en formación, pero posteriormente con la intencionalidad de obtener con la obra diversos fines, desde comerciales o espirituales, pedagógicos, sociales políticos y sobre todo expresivos partiendo de la necesidad de comprender al arte como una manifestación irreductible en la construcción cultural del universo simbólico para la comprensión del mundo.

CONCLUSIONES

Debido a la importancia del taller en artes visuales, socializada en esta ponencia y analizada desde el programa en artes visuales, es necesaria su vinculación con los medios, las mediaciones y las herra-

mientas virtuales en coherencia con la modalidad del programa de artes visuales de la Unad.

Esa vinculación del taller con estrategias y tecnologías de diferentes momentos de la historia permite establecer una ruta sólida en procesos de investigación y creación, en concordancia con los retos creativos, reflexivos y de contexto de estudiantes situados en diferentes regiones del país.

El proyecto pedagógico del programa de artes visuales considera indispensable la vinculación de la práctica de taller virtual a lo largo de la carrera profesional, hasta su fase de cierre. El proceso de creación, producto del trabajo de taller.

Incluir conceptos como la obra artística y el procedimiento de creación de obra como opción de grado dentro de la normatividad de la Universidad garantiza a los estudiantes de artes visuales y otras disciplinas un Marco con las especificidades necesarias para garantizar la calidad en la formación en Artes. lo anterior implica un diálogo permanente entre ejercicios académicos investigativos y administrativos dentro de diferentes instancias de la organización universitaria.

BIBLIOGRAFÍA

ACUERDO NÚMERO 015 DEL 13 DE DICIEMBRE DE 2006 Por el cual se adopta el Reglamento Académico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD).

Hernandez, R. (2020) Acerca del taller en artes visuales. Revista Back Projection #5 Año 3, Agosto de 2020.

Ribot-Rodulfo, L. (2014). El taller de arte: Espacio de aprendizaje transdisciplinar. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2312/RibotRodulfo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Martínez, J. (2019). El Taller De Artes: Un Filón Con Estigma De Anacrónico Memoria pendular de una vivencia artística investigativa. Edu.co. Recuperado el 23 de octubre de 2022, de https://repositorio.ucaldas.edu.co/bitstream/handle/ucaldas/18121/JHON%20JAIR%20LOAIZA_2019.pdf?sequence=1

Zubiria, J (2019) Los Modelos Pedagógicos. Editorial Magisterio. Colombia



LA LECTURA DE LOS TERRITORIOS A TRAVÉS DE LOS ESTUDIANTES, ESTRATEGIA PARA EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL UNADISTA

READING THE TERRITORIES THROUGH STUDENTS, A STRATEGY FOR UNADISTA TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP

Raúl Camacho Briñez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: raul.camacho@unad.edu.co

Sonia Ximena Moreno

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: sonia.moreno@unad.edu.co

RESUMEN

La Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería – ECBTI de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD reflexiona constantemente sobre la pertinencia de su accionar pedagógico y la calidad de sus interacciones con los estudiantes. En este marco emprende en 2021 la incorporación de espacios de participación abiertos, democráticos y con rigor disciplinar para hacer una lectura desde la perspectiva de los estudiantes de temáticas estratégicas en el quehacer de sus programas. En 2021 esta reflexión fue alrededor de las funciones sustantivas y cómo se expresaban estas a los ojos de los estudiantes y desde su nivel de comprensión de estas. En 2022, la reflexión se propuso alrededor de la inclusión social para el desarrollo regional.

Estos ejercicios permitieron a los programas de la escuela, incorporar aspectos de análisis y variables que sólo los estudiantes, desde su relación directa e inmediata con los territorios lograban identificar y evidenciar. Estos análisis facilitaron a los programas enriquecer sus procesos de autoevaluación, renovación de registros calificados, acreditación, diseño de nuevos programas; además de incorporarse como acciones concretas en sus planes de mejora, investigación y relacionamiento con el sector externo.

Adicionalmente, la experiencia empoderó los liderazgos de docentes

que desde la dinamización de estos escenarios lograron reconocer el saber y conocimiento previo de sus estudiantes, lograron establecer espacio de interacción entre pares y reconocieron las necesidades de los territorios a los cuales se sirve desde las disciplinas de la escuela con la finalidad de mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

Palabras Clave

Docente, Educación, Tecnología de la información, Desarrollo regional, Liderazgo, Cambio Social.

ABSTRACT

The School of Basic Sciences, Technology and Engineering - ECBTI of the National Open and Distance University UNAD constantly reflects on the relevance of its pedagogical actions and the quality of its interactions with students. Within this framework, in 2021 it undertakes the incorporation of open, democratic and disciplinary rigorous participation spaces to read strategic topics from the perspective of students in the work of its programs. In 2021 this reflection was about the substantive functions and how these were expressed in the eyes of the students and from their level of understanding of these. In 2022, the reflection was proposed around social inclusion for regional development.

These exercises allowed the school programs to incorporate aspects of analysis and variables that only the students, from their direct and immediate relationship with the territories, were able to identify and demonstrate. These analyzes allowed the programs to enrich their self-assessment processes, renewal of qualified registrations, accreditation, design of new programs; in addition to being incorporated as concrete actions in their improvement, research and relationship plans with the external sector.

Additionally, the experience empowered the leadership of teachers who, from the dynamization of these scenarios, managed to recognize the knowledge and prior knowledge of their students, managed to establish a space for interaction between peers and recognized the needs of the territories that are served from the disciplines of the school in order to improve the quality of life of its inhabitants.

Keywords

Education, Teachers, Information technology, Regional development, Leadership, Social change



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

La Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería – ECBTI, de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, cuenta con 21 programas académicos, distribuidos de acuerdo con el nivel de formación, de la siguiente manera: 5 maestrías, 3 especializaciones, 7 universitarios y 6 tecnológicos. Cada programa académico, en el momento de rendir cuentas a la sociedad, debe responder por seis (6) responsabilidades sustantivas, como son: Formación integral, Investigación, desarrollo regional, Inclusión, participación y cooperación, Internacionalización e Innovación tecnológica.

A partir de estos programas de formación, la ECBTI busca aportar al fortalecimiento de las capacidades de transformación de los territorios y de esta manera generar un alto impacto en la sociedad. Para ello se requiere que constantemente los programas busquen elevar sus niveles de calidad y por ello es importante contar con líderes transformadores que logren la resonancia entre el pensamiento institucional y el de los miembros de la organización. La comunicación efectiva es un tema clave, en el liderazgo; podría decirse que la comunicación es el espíritu que conecta a los líderes de una organización. Es importante entender que la comunicación requiere estrategias claramente diseñadas para que surta el efecto benéfico dentro de una institución. Si no es así, la comunicación puede volverse contra los líderes y, en su acumulado, contra la misma organización, de allí la importancia de múltiples dispositivos y de estrategias para evitar el fracaso de un proyecto o de una institución (Leal Afanador, 2021, pág. 207).

El liderazgo del docente unadista parte de su vocación y su compromiso con la causa social educativa de la institución. Estos liderazgos se dan en el marco de la perspectiva de materializar el Proyecto Académico Pedagógico Unadista para transformar las realidades y contextos de los estudiantes, sus familias y los pobladores de sus territorios. En este sentido, la ECBTI, en un esfuerzo por desarrollar y profundizar su pertinencia con la realidad del país, entiende que sus estudiantes son la mejor estrategia de relacionamiento con el contexto.

Este liderazgo transformacional de los docentes, apalancado en los valores unadistas de la buena voluntad que marca su compromiso, la confianza mutua que expresan los equipos de trabajo, las estrategias y espacios de comunicación efectiva abiertos por los programas y la escuela, el ejemplo que estos impregnan en cada uno de los municipios donde hacen presencia, y la pasión por el cambio y la innovación que determinan la impronta de transformación de la ECBTI, encuentra su expresión máxima cuando se interlocuta con los estudiantes y

se hace lectura del mundo a través de sus ojos y su comprensión del medio (Leal Afanador, 2021, págs. 202-210).

Sumado a lo anterior, en Colombia, el Ministerio de Educación Nacional define las actividades de los estudiantes como: Conjunto de operaciones y tareas que los estudiantes pueden realizar para involucrarse en la vida institucional, a través de oportunidades como liderazgo, responsabilidad social, ciudadanía, voluntariado y experiencia laboral (Ministerio de Educación Nacional, 2021). Adicionalmente, el Decreto 1330 de julio 25 de 2019, en su Artículo 2.5.3.2.3.1.6. Modelo de bienestar, especifica: la institución establecerá las políticas, procesos, actividades y espacios que complementan y fortalecen la vida académica y administrativa, con el fin de facilitarle a la comunidad institucional el desarrollo integral de la persona y la convivencia en coherencia con las modalidades (presencial, a distancia, virtual, dual u otros desarrollos que combinen e integren las anteriores modalidades), los niveles de formación, su naturaleza jurídica, tipología, identidad y misión institucional (Ministerio de Educación Nacional, 2019, pág. 9)

Entonces, en el esfuerzo de la ECBTI por profundizar y fortalecer los espacios de vida académica y vida universitaria, se entiende el aspecto fundamental de la acción pedagógica como:

Proceso que dinamiza la formación integral de los estudiantes desde el Modelo Pedagógico Unadista, mediante la planificación, la reflexión - acción, la interacción, la evaluación y la innovación en los diferentes ambientes de aprendizaje y contextos. Integra las formas, tipos y escenarios de acompañamiento docente y del trabajo académico y las relaciones que se dan para posibilitar el aprendizaje (Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Consejo Superior Universitario, 2020, pág. 32).

Por ello, desde los programas de la ECBTI se considera indispensable generar espacios de interacción, para lo que se realizan diferentes actividades para/con los estudiantes, como son: webinars, workshops, programas de radio, talleres, ciclos de conferencias, eventos, jornadas de actualización, entre otros. Es de resaltar que uno de los eventos que ha logrado un sello Unadista gracias a su trayectoria e impacto, es "Expotech" el cuál se desarrolla anualmente y que en el año 2022 realizó su séptima versión. En el año 2021, se tuvo la iniciativa de articular el Encuentro con Estudiantes de la ECBTI a evento de Expotech: así, en "Expotech 2021 – Innovación Tecnológica para la Competitividad y Productividad" se realizó el Primer Encuentro con Estudiantes, cuyo objetivo fue dialogar con los estudiantes de los diferentes programas de la ECBTI sobre los procesos de calidad académica, con el fin de garantizar procesos participativos que derivaran en el mejoramiento continuo de las funciones sustantivas.

Como parte de la estrategia, y antes del encuentro con estudiantes, se programaron los pre-encuentros con estudiantes por programa, teniendo en cuenta la siguiente metodología:

Cada programa realizó un ejercicio de revisión y reflexión de las 6 responsabilidades sustantivas a partir de sus procesos de autoevaluación, planes de mejoramiento y Modelo de Evaluación Curricular, con el fin de precisar dos o tres ejes temáticos que serían abordados por los estudiantes, durante el espacio de pre encuentro.

A partir de cada eje temático se definieron tres preguntas motivadoras que respaldaron el taller de pre encuentro, en el cual se trabajó con una herramienta colaborativa y dinámica – MIRO (<https://miro.com/es/>).

Al finalizar el taller, se hizo el respectivo ejercicio de socialización de los resultados obtenidos para su validación por parte de los estudiantes asistentes y el cual sirvió de insumo para el encuentro de estudiantes desarrollado en el marco de Expotech 2021.

En la Figura 1 se evidencia el paso a paso para el desarrollo del encuentro con estudiantes.

Figura 1:

Pasos para el desarrollo del Encuentro con Estudiantes en el marco de Expotech 2021.



Nota. Elaboración propia (2022).

Para el ejercicio desarrollado en 2021, participaron 20 programas académicos de la ECBTI, y se destaca que las funciones sustantivas que fueron objeto de análisis por sus estudiantes fueron:

17 de ellos Investigación, 5 Innovación, 14 Formación Integral, 3 Internacionalización, 11 Desarrollo Regional y 4 Inclusión.

El análisis se trabajó a partir de preguntas orientadoras direccionadas según cada responsabilidad sustantiva (Ver Tabla 1).

Ver en página siguiente:

Tabla 1: Preguntas orientadoras

Responsabilidades Sustantivas de la UNAD	PREGUNTAS ORIENTADORAS
FORMACION	¿Qué aspectos mejoraría en el desarrollo del componente práctico In Situ, Simulado y Remoto? Teniendo en cuenta el acompañamiento docente de forma sincrónica ¿Qué aspectos mejoraría al desarrollo de las webconferencias, chat (Skype), CIPAS y B-Learning? ¿Si tuviera la oportunidad de participar en la construcción de cursos de oferta de educación continuada, en que temática trabajaría y por qué? ¿Considera que las competencias y los propósitos de formación del programa, responden a las necesidades del sector productivo en las regiones?
INVESTIGACION	¿Cómo se desarrollan los procesos de investigación en el programa? ¿Cuál considera es el objetivo de los Semilleros de Investigación del programa? ¿Cómo considera se puede fortalecer los procesos de investigación en el Programa? ¿Cuáles serían las razones por las cuales participaría o no participaría en un semillero de investigación? ¿Cuáles serían los inconvenientes para no optar por un proyecto aplicado, proyecto de investigación o monografía, como opción de grado? ¿Considera que los cursos electivos y de profundización, están alineados y motivan para que el estudiante desarrolle un proyecto aplicado como opción de grado? ¿Qué tipo de impacto genera en su región; tener talento humano formado en el campo de la Ingeniería?
DESARROLLO REGIONAL	¿Considera que las líneas de profundización propuestas por el programa atienden necesidades y problemáticas de región? ¿Ha identificado en su región algunos aportes significativos que se desarrollen desde la profesión? ¿De no existir, a qué le atribuye esta situación? Ha escuchado sobre las movilizaciones para realizar un intercambio académico en una institución nacional o internacional. ¿Estaría interesado en participar? En relación con los cursos de inglés que especifica el programa ¿Han aportado a mejorar las competencias en este idioma?
INTERNACIONA LIZACION	En relación con las certificaciones internacionales ¿qué campos serían de su interés? ¿estaría dispuesto a desarrollarla con el programa? En el marco de la disciplina, ¿Considera importante el manejo del inglés en el Programa? De ser así, ¿Cómo podemos elevar el nivel de inglés (segunda lengua) a nivel del Programa? ¿Qué dificultades encuentra para poder participar de eventos internacionales (físicos o virtuales) como ponente o participante? ¿Cuáles son las necesidades de su región en cuanto a su campo de estudio?
INCLUSION	De manera concreta, ¿Cómo podría Usted aportar a resolver estas necesidades? De manera concreta ¿Cómo podemos desde el Programa, apoyarlo para resolver las necesidades de su? ¿Conoce algún proyecto que el programa haya desarrollado en su región? ¿Le gustaría participar en proyectos de desarrollo regional?
INNOVACION	¿Cuál es la importancia de la innovación tecnológica en su proceso de formación? ¿Qué elementos del plan de estudios resalta que le aporta en términos de innovación tecnológica a soluciones que plantea en su vida laboral? ¿Cuáles aspectos o temáticas deberían incluirse dentro del plan de estudios del programa para contribuir en soluciones innovadoras y de alto impacto tecnológico?

Nota. Elaboración propia (2022).

Como parte de la metodología y con la idea de incorporar las ideas y sugerencias de los estudiantes en los procesos de planeación de la escuela y los programas, cada plenaria logró en 2021 un conjunto de acciones priorizadas y clasificadas a largo, mediano y corto plazo (Ver Tabla 2).

Tabla 2: Acciones priorizadas y clasificadas

Responsabilidades Sustantivas de la UNAD	Interesante Largo plazo (2 a 3 años)	Importante Mediano Plazo (1 a 2 años)	Urgente Corto plazo (menos de 1 año)
FORMACIÓN		Operacionalización del ciclo de assesment para los Resultados de Aprendizaje como articulación del Proceso de Evaluación en contexto. Herramientas de monitoreo, trazabilidad y gestión del trabajo colaborativo de los estudiantes Optimizar la planificación de eventos de vida académica y eventos de programa generando una agenda que prevea cruces y horarios pertinentes. Fortalecer el Componente Práctico de manera que permita un acercamiento al contexto ocupacional del futuro egresado, armonizando la programación con la agenda del curso Fortalecer los procesos de investigación en todos los niveles de formación de la escuela permitiendo la articulación de grupos, semilleros y zonas para potenciar oportunidades de investigación articuladas al sector productivo y el contexto de cada región, generando alianzas con diversos actores para el desarrollo de proyectos de I+D+i	Fortalecer las estrategias de retroalimentación como articulación a los procesos de mejora de los cursos para el proceso de aprendizaje. Mejorar el proceso de guías y rúbricas de evaluación para la adecuada armonización con la incorporación de los resultados de aprendizaje. Fortalecer los espacios de webconferencias orientados a intervenciones docentes que enriquezcan las temáticas. Enriquecer el proceso de inducción de estudiantes nuevos para fortalecer sus competencias digitales y su desempeño en el campus virtual
INVESTIGACIÓN	Transversalización de las competencias de investigación formativa en los cursos del plan de estudios.		Fortalecer los medios de difusión y visibilizarían de toda la ruta de formación investigativa en la Escuela (Cursos y Opciones de Grado) y el relacionamiento que ella tiene con los componentes del SIGI (Grupos, Semilleros e Investigadores).
PROYECCIÓN SOCIAL	Establecer alianzas estratégicas para el desarrollo de proyectos que impacten a las regiones.	Fortalecer los procesos de vida académica para dar respuesta a las necesidades regionales y del contexto.	Incorporar las certificaciones internacionales y Educación continua en la formación permanente de estudiantes y egresados de los programas. Movilizar los convenios existentes y crear más convenios con empresas, para

INTERNACIONALIZACIÓN	Promover procesos de doble titulación y titulación conjunta	Fortalecer las competencias en un segundo idioma, para procesos de investigación, desarrollo e innovación tecnológica. Trabajar en conjunto con la Vicerrectoría de Relaciones Internacionales para conocer de manera oportuna las convocatorias para estancias y movilidades internacionales. Promover procesos de inclusión laboral a partir de alianzas con entes territoriales y sector privado en las regiones.	empresariales, pasantías, prácticas profesionales, que permitan el acercamiento de los estudiantes a la realidad empresarial y aportar desde lo académico a la industria local y creando impacto a nivel local
	Transversalizar competencias de innovación y emprendimiento en el currículo	Articular las necesidades regionales con las iniciativas de innovación a partir de escenarios del ecosistema de innovación vinculando, a los actores universidad-estado-empresa-sociedad. Fortalecer los recursos educativos audiovisuales en los planes de estudio, incorporando tendencias como la gamificación, realidad aumentada, realidad virtual, realidad mixta	Identificar necesidades regionales que permitan la promoción de proyectos de investigación y opciones de grado que incorporen oportunidades de transferencia tecnológica, innovación y emprendimiento armonizados con la VIEM y el SIGI
INCLUSIÓN			
INNOVACIÓN			

Nota. Elaboración propia (2022).

Para el segundo encuentro de estudiantes desarrollado en el marco de "Expotech 2022 – Industrias 4.0 para la innovación, la educación, el emprendimiento y el Desarrollo Regional"; y teniendo en cuenta el resultado obtenido en el primer encuentro de estudiantes, el enfoque del evento y lo planteado por el Consejo Nacional de Acreditación – CNA, en relación a la alta calidad de un programa académico, lo que implica:

Un compromiso declarado con la formación integral de las personas para afrontar, con responsabilidad ética, social y ambiental, los retos

de desarrollo endógeno y participar en la construcción de una sociedad más justa e incluyente, que reconozca y promueva la diversidad, acorde con el respectivo nivel de formación del programa académico y modalidades del mismo.

La pertinencia y relevancia social que supone ambientes educativos inclusivos y de aprendizaje heterogéneo y flexible, para responder adecuadamente a los requerimientos de las labores formativas, académicas, docentes, científicas, culturales y de extensión en sus respectivos entornos (Consejo Nacional de Acreditación República de Colombia., 2021, pág. 18)

Por lo anterior, el Comité Organizador del Evento, aprobó que el enfoque del encuentro con estudiantes fuera la “Inclusión Social para el Desarrollo Regional”. Entendiendo que, para la UNAD, la voluntad de servir a la comunidad surge de un proceso integrador y de síntesis de la vocación científica, pedagógica y cultural de la Universidad. Esta se proyecta a la sociedad, y la mejor manera de hacerlo es formando profesionales cultos, con identidad personal, idoneidad científica, ética y profesional; capaces de asumir responsablemente el liderazgo en la comunidad y de contribuir a justificar el proyecto de vida individual y colectivo. Desde la perspectiva anterior, se piensa, diseña y realiza la función de proyección social, con un nuevo sentido y dirección que supera las actividades esporádicas de carácter técnico, científico, educativo y cultural. Ahora son reemplazadas por acciones sistemáticas, continuas, permanentes e innovadoras que ejemplifican una auténtica vocación de servicio a la sociedad dentro de nuestro contexto histórico-cultural y un mejoramiento cualitativo de la interacción entre la Universidad y la sociedad (Universidad Nacional Abierta y a Distancia. PAPS, 2011)

Teniendo en cuenta el enfoque del segundo encuentro con estudiantes de la ECBTI, se hizo un trabajo articulado con el Sistema de Servicio Social Unadista - SISSU y el Observatorio Intersistémico Regional – OIR; conservando la dinámica del primer encuentro, es decir, desarrollando el evento en dos etapas: pre-encuentro y encuentro. Considerando la importancia de profundizar en dos responsabilidades sustantivas como son la Inclusión y el Desarrollo regional, cada programa realizó un ejercicio con los estudiantes de cada zona.

En la Figura 2

Se evidencia el paso a paso para el desarrollo del segundo encuentro con estudiantes.

Figura 2: Pasos para el desarrollo del Encuentro con Estudiantes en el marco de Expotech 2022.



Nota. Elaboración propia (2022).

Para este segundo encuentro con estudiantes y en articulación con el SISSU y el OIR, se utilizó la “metodología Cartografía Social Digital adaptada por OIR-UNAD para el reconocimiento de territorios” como propuesta innovadora que permitió darle continuidad a los procesos participativos con los estudiantes, con la posibilidad de aportar desde sus disciplinas en análisis que permitieran descubrir potencialidades de investigación aplicada para resolver problemáticas del contexto y haciendo uso de la herramienta como Google Maps, que a partir de sus características de georreferenciación logra flexibilizar las barreras de tiempo y espacio.

Para el análisis de cada territorio se definieron tres categorías: Relaciones económicas, Problemáticas y Soluciones, y las preguntas orientadoras fueron las que se presentan a continuación:

- 1- Identificar relaciones económicas (Vocaciones productivas, oportunidades existentes a nivel de la zona).
- 2- ¿Qué problemáticas identifica en su territorio?
- 3- ¿Cómo desde su disciplina profesional podría aportar a solucionar dichas problemáticas?

Esto con el objetivo de:

- Realizar un inventario de formas y potencialidades productivas, tecnológicas, sociales, ambientales, de turismo, y de vocaciones productivas en cada región.
- Evidenciar las principales problemáticas y dificultades de los territorios.
- Identificar y analizar los aportes desde la disciplina profesional que permitieran desarrollar oportunidades frente y soluciones para mitigar y transformar las realidades y problemáticas del territorio.

Producto de este espacio de participación de los estudiantes, se logró hacer una radiografía de los territorios donde está asentados los estudiantes de la escuela, y a partir de este diagnóstico fue posible motivar la reflexión de los estudiantes hacia la consideración de propuestas de acción investigativa aplicada que logren en el mediano plazo consolidar un banco de proyectos que pueda enriquecer el horizonte de Grupos de Investigación, Semilleros, y Docentes para que en su quehacer pedagógico se continúe dando salida a las necesidades de las regiones.

En la Tabla 3 se evidencia una síntesis de la lectura realizada en las diferentes zonas luego de trabajar la Cartografía Social Digital con los estudiantes de cada zona y cada programa de acuerdo con la información suministrada por los estudiantes en los diferentes pre-encuentros.

Tabla 3: Síntesis Cartografía Social Digital por Zona

ZONAS	SÍNTESIS
CENTRO SUR	Proyectos de emprendimiento a través del desarrollo de subproductos, productos del cacao y ligado hacia el sector cosmético. Promover la creación de empresas para fortalecer la industria de la región apuntando a la nueva resolución industrial: IoT, Smart Cities, etc. Proponiendo un sistema automatizado para cultivos de viveros, donde se pueda controlar los parámetros de producción de los alimentos que no se producen dentro de la zona o que se dificulta su producción. Sistemas de modelos de negocios. Proyectos para la inversión TIC. Amplio panorama para la incorporación de Tecnologías debido a la baja apropiación de tecnologías en el Agro.
OCCIDENTE	Impacto a nivel país y regional por medio de trabajo remoto en el sector TI Turismo gastronómico de la región del Magdalena Medio Generar desarrollo en la producción generando alimentos inocuos, realizando capacitaciones en inocuidad, garantizar la transferencia de conocimiento Desarrollo de dispositivos desde la automatización y el IoT para apoyar el desarrollo del sector agrícola. Desarrollo de aplicaciones, contenidos multimedia y videojuegos didácticos para fortalecer el aprendizaje en áreas como matemáticas, física, programación, entre otras. Implementar tecnología para el campo.
CENTRO ORIENTE	Desarrollo de aplicaciones, sitios web y contenidos multimedia que ayuden a impulsar el crecimiento de PYMES Software para apoyar la seguridad ciudadana Oportunidades para sistemas de IoT en agricultura. Oportunidades de transferencia y formación en comercio electrónico para el sector comercio de la región. Sistemas de información geográfica. Sistemas de seguridad de monitoreo de cultivos
CENTRO BOGOTÁ CUNDI NAMARCA	Generación de plataformas tecnológicas que permitan realizar monitoreo y seguimiento aplicando IoT, redes 5G y computación en la nube para la toma de decisiones en diferentes áreas agricultura, salud, seguridad, mercadeo, alimentación, entre otras. Capacitación en procesos de emprendimiento para conocer a fondo los procesos administrativos y legales no solo en la creación, si no en la administración. Desarrollo de proyectos para la juventud campesina con miras en incrementar el trabajo en el campo. Desarrollo de proyectos que implementen tecnología en materia de seguridad para combatir la delincuencia
CARIBE	Desarrollo de propuestas de emprendimiento. Sistemas de Gestión ambiental, Modelos de Logística y Producción, Generación de valor agregado. Emprendimientos tecnológicos que impacten en los territorios; también se proponen crear una App para el comercio electrónico de las artesanías en la de sucre. Realizar proyectos (seguridad ciudadana, salud, emprendimiento, movilidad, IoT, IA) mediante la implementación de sistemas de vigilancia por medios electrónicos.
AMAZONIA ORINOQUIA	Transferencia de Tecnología. Apostar a la generación de empleo desde la creación de nuevas empresas con servicios afines a la profesión y que brinden soluciones parciales y/o totales a las problemáticas de la región. Desarrollos orientados a apoyar pequeños productores con temas de comercialización, producción, turismo. Desarrollo de proyectos de investigación en áreas de energías limpias. Desarrollo de proyectos que permitan hacer uso de energías limpias.
SUR	Fortalecer cadenas productivas con el uso de las TIC. Propuestas de Aplicación de tecnologías a la Agricultura. Implementación de sistemas de supervisión y control

CENTRO
BOYACA

Proyectos frente al diseño de filtros para la purificación del agua. Proyectos sobre formas alternativas para generar combustibles. Proyectos frente al incentivar el turismo regional. También precisan enfoques de emprendimiento para el desarrollo maquinaria de bajo costo para el campo. Proyectos frente reducir los desechos que recibe la ciudad e Sogamoso por no contar con otro relleno sanitario en la región.

Adaptación de herramientas y acceso a información - estadísticas de las problemáticas. Apoyo a emprendedores mediante el desarrollo de una página web, promocionando los productos, marketing digital de productos lácteos (aplicativos móviles - software)

La automatización a nivel de acerías para reducir la contaminación, y enfermedades producidas por el exceso de calor en la producción.

Capacitar a los pequeños campesinos al manejo de las tecnologías para que de esta forma se creen cooperativas que permitan las ventas de los productos a los usuarios finales y no a los intermediarios y de esta forma el dinero llegue a la persona que realizó la inversión.

Nota. Elaboración propia

CONCLUSIONES Y RESULTADOS

La amplia participación de muchos de los estudiantes de todos los programas de la ECBTI fue la variable que estableció la importancia y la pertinencia de los resultados obtenidos en los dos encuentros realizados: 1609 estudiantes de la ECBTI, en el primer encuentro y 1292 en el segundo encuentro, como se evidencia en las Figuras 3 y 4.

Figura 3: Número de estudiantes de la ECBTI, participantes en el Encuentro con Estudiantes en el marco de Expotech 2021



Nota. Elaboración propia (2022).

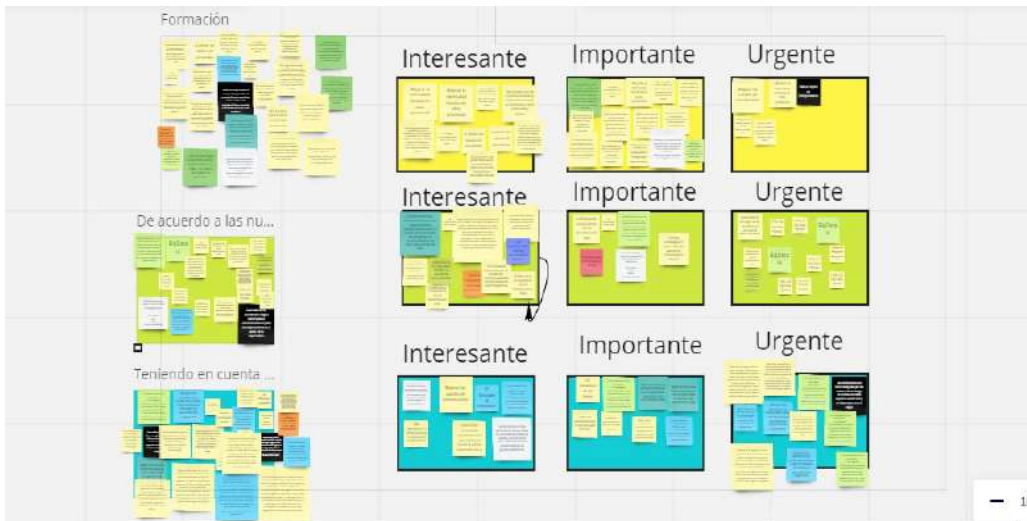
Figura 4: Número de estudiantes de la ECBTI, participantes en el Encuentro con Estudiantes en el marco de Expotech 2022



Nota. Elaboración propia (2022).

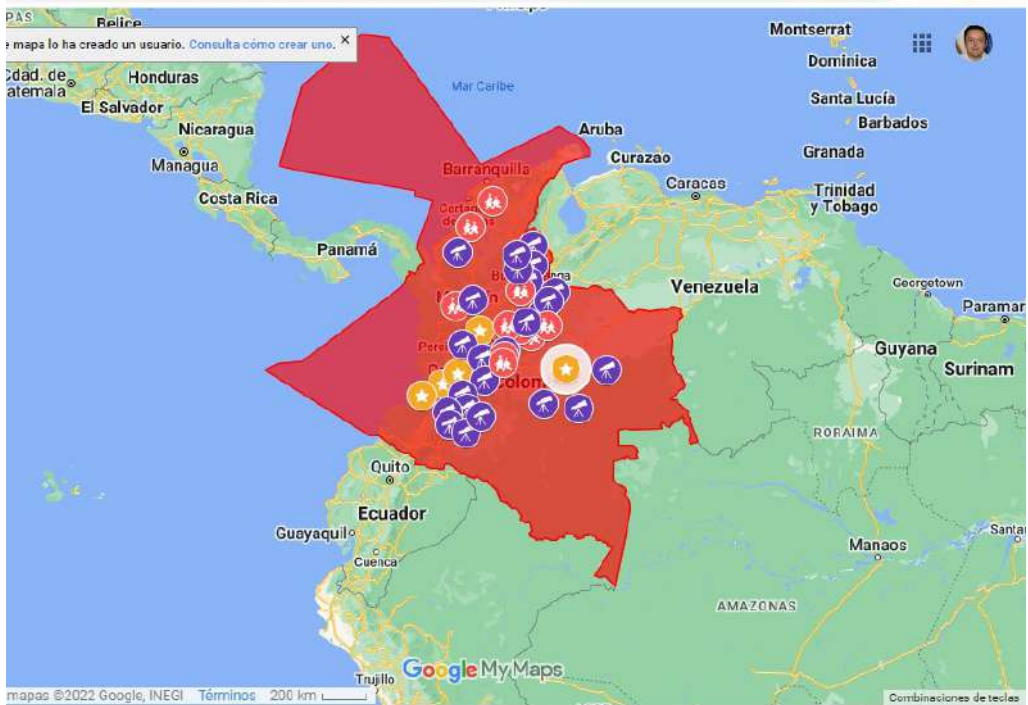
Cada encuentro incorporó una metodología y un cronograma de trabajo, utilizando herramientas TICs, como son Miro y Google Maps, facilitando la participación e intervención de todos los estudiantes, como, la recopilación de información para el respectivo análisis (Ver Figuras 5 y 6).

Figura 5: Participaciones de estudiantes utilizado MIRO en 2021



Nota. Elaboración propia

Figura 6: Participaciones de estudiantes utilizando Google Maps en 2022



Nota. Elaboración propia

Estos encuentros con estudiantes se caracterizan porque es el estudiante quién dinamiza el ejercicio con el acompañamiento de sus docentes, dando a conocer las fortalezas y debilidades que evidencian en un programa, como las oportunidades que se pueden presentar en una zona, donde el programa puede tener un impacto significativo. De esta forma, estos encuentros aportan a la característica de calidad, como es “participación en actividades de formación integral” puntualmente, a la participación de estudiantes en actividades académicas y culturales distintas de la docencia que brinda el programa para contribuir a la formación integral.

Los dos encuentros realizados en el marco de Expotech, han dejado insumos que son de gran aporte para los ejercicios de autoevaluación, renovación y obtención de registro calificado, como al ejercicio de acreditación nacional e internacional.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

Los escenarios de los pre-encuentros y los encuentros con estudiantes en el marco del evento Expotech de la ECBTI, se han consolidado durante los últimos dos años 2021 y 2022, como espacios de interacción con los estudiantes y sus territorios, desde una perspectiva de empoderamiento de liderazgos docentes y estudiantiles que sirvan a la academia como instrumentos para la transformación y el mejoramiento de las capacidades tecnológicas y productivas de las regiones, y por ende de las condiciones de vida de sus habitantes.

Estos eventos han profundizado la cultura de construcción colectiva al interior de la escuela, sus programas y su comunidad académica, para que desde la mirada de la complejidad se puedan hacer aportes a los diferentes componentes del metasistema unadista, expresado en el despliegue efectivo y trascendente de las funciones sustantivas institucionales.

De otro lado, la construcción de espacios significativamente dialógicos permite fortalecer los lazos de confianza con los estudiantes y garantiza al meta sistema unadista una visión cercana al territorio, a sus habitantes y a las posibilidades de desplegar esfuerzos conjuntos (inter-disciplinarios, trans-disciplinarios, inter-escuelas e inter-institucionales) para la consolidación de propuestas formativas, investigativas, de desarrollo tecnológico, productivas e innovadoras que apliquen a la transformación de la calidad de vida de las personas desde una mirada social, justa, responsable y sostenible acorde con la responsabilidad que como causa social educativa compete a la UNAD.

BIBLIOGRAFÍA

Consejo Nacional de Acreditación República de Colombia. (2021). <https://www.cna.gov.co/portal/Sistema-Nacional-de-Acreditacion/Marco-normativo/>

Leal Afanador, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad/. Bogotá: Sello Editorial UNAD.

Ministerio de Educación Nacional. (2019). Normativa Decreto 1330 de julio 25 de 2019. <https://www.mineduacion.gov.co/portal/normativa/Decretos/387348:Decreto-1330-de-julio-25-de-2019>

Ministerio de Educación Nacional. (2021). <https://www.mineduacion.gov.co/portal/secciones/Glosario/>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Consejo Superior Universitario. (2020). ACUERDO 029 DEL 12 DE AGOSTO DE 2020. https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2020/COSU_ACUE_029_20200812.pdf



CONSEJERÍA ACADÉMICA - VISAE, ESCENARIO PRÁCTICAS PROFESIONALES: APORTE A LA RP EN CLAVE DE LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL

ACADEMIC COUNSELING AS A PROFESSIONAL PRACTICES SCENARIO: A CONTRIBUTION TO PR IN THE KEY OF TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP

Madeleyne Quintero Rodríguez

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: madeleyne.quintero@unad.edu.co

Mayerlin Barandica Aparicio

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: mayerlin.barandica@unad.edu.co

Daniela Giraldo López

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: daniela.giraldo@unad.edu.co

RESUMEN

El presente documento tiene como objetivo resaltar el rol del Consejero Académico - CA como líder transformacional en el acompañamiento disciplinar de prácticas profesionales del programa de psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD de la Zona Centro Sur - ZCSUR y la Universidad de Guadalajara de México - UdeG. Se presenta el alcance e impactos que ha generado esta estrategia como aporte a la implementación de la Política de Retención y Permanencia RP de la UNAD, visto el rol y liderazgo del CA de una forma inspiradora tanto por sus estudiantes - practicantes, como por la población asistente a las actividades programadas: aspirantes, es-

tudiantes nuevos, estudiantes ausentes, estudiantes desertores, docentes y administrativos, participantes de las actividades realizadas; este ejercicio trasciende en la UNAD dado a que su proyección aporta a las responsabilidades sustantivas de la institución en el marco de la inclusión e internacionalización, y tiene como dispositivo base de análisis la prueba de caracterización, que devela fenómenos de atención prioritaria, entre otros instrumentos diagnósticos disciplinares. Se han logrado alianzas estratégicas de algunas de las experiencias con practicantes profesionales del programa de Licenciatura de Psicología con la UdeG, en clave de la dinamización de los valores Unadistas.

Palabras Clave

Internacionalización, liderazgo transformador, Prácticas, Consejería Académica, Valores, Retención y Permanencia.

ABSTRACT

The objective of this document is to highlight the role of the Academic Counselor - CA as a transformational leader in the disciplinary accompaniment of professional practices of the psychology program of the National Open and Distance University - UNAD in the South Central Zone - ZCSUR and the University of Guadalajara of Mexico - UdeG. The scope and impacts generated by this strategy are presented as a contribution to the implementation of the UNAD RP Retention and Permanence Policy, seen the role and leadership of the CA in an inspiring way both by its students - practitioners, and in the attending population. to the scheduled activities: applicants, new students, absent students, dropouts, teachers and administrators, participants in the activities carried out; this exercise transcends in the UNAD given that its projection contributes to the substantive responsibilities of the institution in the framework of inclusion and internationalization and has as a base device of analysis the characterization test, which reveals priority attention phenomena, among other diagnostic instruments disciplinary; Strategic alliances have been achieved from some of the experiences with professional practitioners of the Psychology Degree program with the UdeG, in the key of the conscious dynamization of Unadista values.

Keywords

Internationalization, Transformational leadership, Practices, Academic Counseling, Values, Retention and Permanence.



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Contexto

(El metasistema -VISAE-Consejería-Acciones Docente-)

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD ha venido implementando una serie de estrategias e iniciativas en pro de la Retención y Permanencia Estudiantil (RP) en respuesta a la Política Institucional de RP donde la UNAD, se proyecta desde las responsabilidades sustantivas hacia la inclusión y la internacionalización, en este marco, la Vicerrectoría de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados -VISAE como sistema misional desde el rol del Consejero Académico -CA y Docente en la Zona Centro Sur - ZCSUR, tiene confianza el perfil profesional y académico de psicólogos y psicólogas, que han acompañado y potenciando las prácticas profesionales con estudiantes del programa de psicología no solo de la UNAD, sino que también de la Universidad de Guadalajara -UdeG, México (como estrategia a responder a la características del sistema operacional dual, entre ellas: Incrementar el número de voluntarios RP, la movilización de la política RP y sus responsabilidades, desde un trabajo reticular y sistémico que tienen una innovación constante y potencia los nuevos liderazgos Unadistas, en la permanente visión de cambio y mejoramiento del fluir armónico de las dinámicas institucionales; con objetivos claros, partiendo del Plan de Acogida e Inducción Unadista, desde el inicio del ciclo de vida de los estudiantes con la proyección de que apropien la metodología, gestionen óptimamente sus recursos en pro de su proceso académico y promoviendo a que lleguen a su ciclo de graduación y continuidad de su proceso formativo posgradual.

Los proyectos que se llevan a cabo, desde el dispositivo con el que la VISAE cuenta para identificar todos aquellos aspectos sociodemográficos y niveles de competencias académicas y psicosociales, siendo la prueba de caracterización un insumo imperante que motiva al CA a analizar sus resultados y buscar estrategias que contribuyan a nivelar las competencias de una forma integral; este instrumento, se define así:

Es una prueba dirigida a los estudiantes nuevos con el objeto de conocer algunos aspectos, sociales, económicos y educativos, (...) valorar el estado de las competencias con las que ingresa a la Universidad [y a partir de ello, ofrecer] diversos programas, estrategias y servicios acordes con las necesidades y particularidades, para facilitar [la] adaptación al modelo de educación abierta y distancia y la potencialización del aprendizaje. (UNAD, 10 noviembre 2022)

Desde la virtualidad, se han realizado procesos vivenciales como apuesta a la innovación en relación con los proyectos de vida de los estudiantes, dinamizados desde el rol del CA y Docente, visto así como un líder transformacional y un actor activo desde su rol de E-mediador, el cual define el Modelo Pedagógico Unadista - MUP como todos aquellos que participan en la construcción de los procesos de aprendizaje de manera colaborativa incluyendo para ello la utilización de herramientas de la tecnología de la información y la comunicación, los cuales permiten la cualificación de los procesos formativos; en este sentido, Abadía (2016) define este rol como: "Los e-mediadores cumplen funciones de acompañamiento, asesoría, orientación, seguimiento, realimentación, evaluación y apoyo para el aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo". Abadía (2016).

En este contexto, al situar el rol y apropiando la perspectiva promovida por la filosofía de la universidad y sus actores referentes, se han venido orientando a los practicantes Psicología- UNAD y Licenciatura en Psicología - UdeG, desde la confianza que da un líder transformacional, creyendo en el potencial humano y profesional, pero también, en el quehacer propiamente de su ejercicio desde el alineamiento de los objetivos y hacia el cumplimiento de metas.

Es el enfoque metodológico cualitativo, el que sustentado en el diseño de Investigación Acción Participativa - IAP, ha sido la base que ha generado ejercicios de impacto real en la comunidad unadista, teniendo en cuenta las necesidades y objetivos para aportar así a unas cifras significativas en la mejora del proceso para la retención estudiantil.

La IAP, desde una perspectiva epistemológica y siguiendo la posición de Freire, como se citó en Balcázar (2003), es pertinente implementarla debido a que el autor plantea que, "la experiencia les permite a los participantes "aprender a aprender." Este es un rompimiento con modelos tradicionales de enseñanza en los cuales los individuos juegan un papel pasivo y simplemente acumulan la información que el instructor les ofrece." (p. 3), estando interconectada y en relación directa con el MPU, en el sentido que, en este caso, el CA y el practicante "aprenden a entender su papel en el proceso de transformación de su realidad social" (p.4) el cual es promovido desde la primera matrícula en el estudiante.

La base metodológica y epistemológica se proyecta desde dos perspectivas y en la primera desde el rol del CA como actor del metasisistema, siendo aquél que acompaña, facilita, guía, orienta los procesos académicos de los estudiantes que ingresan a la UNAD, asegurando su apropiación a la metodología y permanencia en su proceso formativo, en procura del cumplimiento con esta gran filosofía de educación para todos, inclusión, proyección social; por un lado, el liderazgo transformacional y por otro, la política institucional de RP UNAD.

En la segunda perspectiva se plantea y figura el accionar del CA como actor inspirador dentro de sus funciones y responsabilidades para con la organización y los estudiantes en el marco de su gestión pedagógica, planteando apuestas hacia un trabajo articulado; promoviendo la apropiación de la metodología y modelo pedagógico en los estudiantes, en red con los diferentes actores para contribuir al proceso formativo de los estudiantes, con el objetivo que este permanezca y llegue a la graduación.

El acompañamiento disciplinar implica entonces una base epistemológica que posibilite la comprensión del ser en este tipo de ejercicios, por lo que es de reconocer que ese “aprender a aprender” implica revisar el ser como actor activo: dentro de su proceso formativo, Vygotsky, como se citó en Fidanchó (1996) plantea que:

Desde el comienzo de la vida humana, el aprendizaje está relacionado como un aspecto necesario y universal del proceso de desarrollo de las funciones psicológicas, culturalmente organizadas y específicamente humanas. Este humanizarse está, en parte, definido por los procesos de maduración del organismo del individuo de la especie humana, pero es el aprendizaje lo que posibilita el despertar de procesos internos de desarrollo, que no tendrían lugar si el individuo no estuviese en contacto con un determinado medio cultural. (p.12)

En este sentido, aunado al MPU que tiene como base modelo pedagógico constructivista del que se sustenta la UNAD, se considera de vital importancia el acompañamiento docente en todos los procesos de formación académica, el CA en el desarrollo del escenario práctico de los estudiantes de psicología comprende el

proceso como una experiencia académica de trabajo autónomo, participativo, colaborativo, pero, sobre todo la construcción de bases éticas, centrada en valores y liderazgo transformacional, ya que “la UNAD quiere y debe ser siempre sinónimo de esperanza para transformar proyectos de vida” Leal (2021).

Resultados desde la Efectividad con la Aplicación de Estrategias Innovadoras (Liderazgo transformacional)

El CA desde el rol de docente y consejero, aporta desde su liderazgo valor a la experiencia disciplinaria al proceso de los estudiantes-practicantes con los proyectos que acompaña, movilizandolos sus acciones desde los valores del liderazgo transformacional que plantea Leal (2021) en su libro “Educación, Virtualidad y Educación” quien refiere que se caracterice por valores que sin duda marcan una diferencia en relación a cómo se puede reconocer un líder poco convencional; a continuación, se devela entonces la forma cómo esta estrategia responde desde lo que es realmente un líder del siglo XXI, en la dinami-

zación de los siguientes valores:

La verdadera y buena voluntad, invita a promover el pensamiento creativo e innovador, al trabajo en equipo para gestionar los procesos de aprendizaje, acompañamiento estudiantil e impacto comunitario, asimismo, sembrar la clave del aprender a aprender; es así como, el CA toma los insumos e identifica las necesidades de la comunidad para que el practicante desde su acercamiento profesional con el acompañamiento y la confianza que se brinda, implementen estrategias para disminuir factores de riesgo, con aportes desde la investigación, la intervención y acción participativa en las diferentes áreas de aplicación, desde un sentido humano. (Leal, 2021)

En el marco del valor: Confiar, confiar y confiar, se brinda acompañamiento a los estudiantes desde sus prácticas profesionales, se trabaja principalmente desde la confianza a los conocimientos, ideas e iniciativas, entendiendo su formación de base en nuestra institución y con la institución internacional con la que se ha creado red (UdeG México), habilidad propia unadista del trabajo en equipo, autónomo y significativo para el trabajo solidario y cooperativo; pero también la comprensión del ejercicio de su profesión en un escenario experiencial y finalmente en/con las comunidades. (Leal, 2021)

La comunicación efectiva y la comunica-habilidad, es una esencial característica del rol que ejerce el CA en el ejercicio docente del acompañamiento y orientación al estudiante, se basa principalmente en cuatro fases que implican el ser y hacer líderes unadistas, según (Leal, 2021):

- Cómo desarrollar el talento para ser líder en lo que se hace.
- Cómo dirigir y gestionar el cambio y la transición de sí mismo.
- Cómo afianzar la comunicación efectiva.
- Cómo aprender de otros y facilitar el aprendizaje entre unos y otros.

Desde el valor del ejemplo, la formulación, innovación e intervención de estrategias que se generan desde el ejercicio de la relación CA- Estudiante- Practicante, en el uso de la transferencia de conocimientos, ideas y experiencias de la vida misma, se construye una vivencia de crecimiento personal y profesional desde el valor del ejemplo por ambas partes, donde evidentemente se encuentra reflejado el espíritu del servicio social educativo y la transformación de la comunidad misma, el cual hace parte de la impronta unadista. (Leal, 2021)

Y esa pasión por el cambio y la transformación innovadora, genera en el líder transformador unadista un forjar profesionales con la capacidad de reconocerse en su pasión por el cambio y transformación

social para el desarrollo de las regiones, que desde su ejercicio profesional implementan estrategias de acompañamiento a la población unadista, generando acciones en pro del bienestar de la población trabajada y efectividad en el impacto generado. Al final la pasión también se contagia y es realmente lo que se trabaja, se genera y se logra con el acompañamiento en el escenario práctico, teniendo en cuenta que la motivación lleva al éxito profesional. (Leal, 2021)

Impacto de la Experiencia del Consejero Académico en Articulación con las Prácticas Pedagógicas, el Cumplimiento de las Responsabilidades Sustantivas y Proyección Institucional

Como se ha venido mencionando, las prácticas profesionales en la CA se llevan a cabo de manera zonal, con los practicantes de la UNAD y con los practicantes de la UdeG de México; el rol del CA se ha proyectado en esta acción con un enfoque desde el liderazgo transformador, motivando, creando espacios de interacción para los practicantes, primero, para que se sientan seguros de su primer ejercicio en su quehacer profesional, segundo, para promover con sus acciones la RP y con ello, prevenir la deserción.

Dentro de los proyectos de innovación llevados a cabo en este marco, orientados desde la CA ZCSUR con los practicantes de la UNAD, se pueden citar los siguientes:

- “Tus sueños, tus alas” – Movilización del Modelos ACTUAS de la VI-SAE, un proyecto llevado a cabo con aspirantes.
- “Vuelve a la UNAD” en el seguimiento a estudiantes que no han realizado matrícula por más de un período académico con el objetivo que retornen a su proceso académico.
- “UNAD a tu servicio -Protocolo de atención al usuario-”, creación del protocolo el cual comprende diferentes dimensiones y componentes con perspectivas enfocadas hacia la cultura del buen servicio, pero, se da continuidad a la apuesta de llevar a cabo acciones para promover la salud mental del talento humano de la UNAD.
- “Aprendiendo con otro: Trabajo colaborativo y habilidades socioemocionales”, se promueven habilidades intrínsecas y extrínsecas en los estudiantes con el objetivo que desde la conciencia generada de la importancia del trabajo en equipo y el reconocimiento de sí, tengan una buena experiencia con el trabajo colaborativo que es promovido y se contempla dentro del modelo pedagógico de la UNAD.
- Proyectos de género en el marco de diferentes estrategias (Vení charlemos, liderazgo con aroma de mujer), como respuesta a los requerimientos también del Ministerio de Educación y Salud con relación a las rutas de atención y acciones con la comunidad educativa.

- “La felicidad, un factor de permanencia”
- Procesos con estudiantes de primera matrícula ausentes, inclusión.
- “Pautas de crianza” fue un proyecto que surgió en el marco de la pandemia como respuesta a las demandas de la situación; esto, teniendo en cuenta los retos a los que llevó el confinamiento y las dinámicas surgidas en torno al mismo, se promovieron estas pautas positivas.
- Abre tu Mente a la Lengua de Señas. Proyecto realizado con estudiantes sordos, CA, Docentes, Monitores y Administrativos.

Asimismo, con la UdeG de México se han orientado dos procesos los cuales corresponden al fortalecimiento de las habilidades para la vida (Objetivos UNESCO), haciendo énfasis y categorizando la población según prioridades como: madres cabeza de familia, estudiantes menores de edad y según el enfoque de las sesiones, se consideró pertinente llevar un proceso a cabo con población soltera; el otro proyecto estuvo relacionado con deconstruir paradigmas creados hacia las matemáticas el cual tuvo además por su campo específico, aprobación por parte de una doctora en matemáticas de la UdeG de México.

Con la estrategia de México en los talleres de habilidades para la vida se beneficiaron estudiantes de primera matrícula y antiguos de todos los programas académicos pertenecientes a los períodos académicos 16-04, 16-05 de 2021, para un total de 178 estudiantes, los cuales 113 son estudiantes de primera matrícula entre ambos períodos académicos y de los periodos académicos 16-01 y 16-02 de 2022 se beneficiaron 65 estudiantes nuevos. Dentro de los aportes generados con ello se pueden destacar: Participación en eventos internacionales donde se presentó la experiencia, así mismo la visibilización de las acciones de la CA, fortalecimiento del convenio previamente

generado por la ECACEN, mantenimiento de la red interinstitucional y en curso la posibilidad de estancia corta de prácticas de los estudiantes de la UdeG en la UNAD.

Estas experiencias han sido recogidas por medio de encuestas que se aplican de manera virtual a los participantes, en los cuáles de manera general, ha habido buena acogida y satisfacción de su parte con este proceso realizado, donde hay un 100% de satisfacción, calificaron entre “bueno” y “muy bueno” el contenido de las sesiones, el dominio del tema y la respuesta a las preguntas (aquí permite también validar el efecto de un liderazgo transformador del CA acompañante). Dentro de sus percepciones cualitativas refieren el aporte que este proceso hace para sus vidas y la posibilidad de aplicación ante situaciones cotidianas.



A modo de conclusión, resaltar las acciones que genera el rol Docente – Consejero Académico en el acompañamiento de prácticas profesionales, desafía a la comunidad Unadista en clave de continuar siendo ejemplo de liderazgo transformacional respondiendo a las políticas institucionales, visibilizando su experticia como profesional especializando en la disciplina psicológica y el empoderamiento de su rol dentro de metasistema, teniendo como característica central la movilización de los valores unadistas, los cuales lo promueven como un profesional en búsqueda de evolución e innovación con criterios axiológicos consolidados, y que, desde su actuar proyecta integralidad y bienestar colectivo.

BIBLIOGRAFÍA

Abadía, C. (2016). Lineamientos generales del currículo en la UNAD. <https://viaci.unad.edu.co/images/Docsoficiales/Lineamientosmicro.pdf>

Coloma, R. C., y Tafur, R. M. (1999). El constructivismo y sus implicancias en educación. *Educación*, 8(16), 217-244

Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en humanidades*. 7(8), 59-77

Fidancho (1996) Daniela Giraldo Lopez

Leal, J. A. (2017). Política Institucional de retención y permanencia para la UNAD https://rectoria.unad.edu.co/images/rectoria/conferencias/2017/Politica_de_Retencion_y_Permanencia_RP.pdf -

Leal, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. *Libros Universidad Nacional Abierta ya Distancia*, 1-246.

UNAD (s.f). Consejería Académica. <https://academia.unad.edu.co/pregrado-posgrado/atencion/consejeria-academica>

LA RELACIÓN DEL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL CON LA GESTIÓN DEL DOCENTE UNIVERSITARIO

THE RELATIONSHIP BETWEEN TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP AND UNIVERSITY TEACHER MANAGEMENT

Jesús Rafael Fandiño Isaza

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: jesus.fandino@unad.edu.co

RESUMEN

El Liderazgo transformacional en las organizaciones educativas públicas y privadas ha tomado un valor fundamental en la gestión del docente. Este proceso le permite definir o llevar a cabo el direccionamiento estratégico que les facilite elaborar el plan de gestión que le permitiera alcanzar sus metas y de la institución. La tendencia de las entidades educativas es contar con personal con competencias y capacidades para asumir roles de liderazgo para guiar y motivar a los equipos de trabajos a facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos y cooperen con la gestión de recursos para la sostenibilidad de la empresa. Desde este enfoque se pretende establecer la relación existente entre el liderazgo transformacional con la gestión del docente universitario. Por esto en el estudio reflexivo se analizaron los conceptos de liderazgo transformacional y de la gestión del docente universitario por separado para destacar la importancia de los mismos. Adicional a las búsquedas artículos científicos de revistas electrónicas que explican el alcance de estos conceptos en el ámbito de las universidades y el papel que desempeñan en el logro de los objetivos a largo plazo.

Palabras Clave

Gestión empresarial; Cambio; Comportamiento innovador; Inspirador; Liderazgo docente; profesor especializado.

ABSTRACT

Transformational leadership in public and private educational organizations has taken on a fundamental value in the management of teachers. This process allows them to define or carry out the strategic direction that facilitates the elaboration of the management plan that will allow them to achieve their goals and those of the institution. The tendency of educational entities is to have personnel with competencies and capabilities to assume leadership roles to guide and motivate work teams to facilitate meaningful learning of students and cooperate with the management of resources for the sustainability of the company. From this approach, it is intended to establish the relationship between transformational leadership and university teacher management. For this reason, in the reflective study, the concepts of transformational leadership and university teacher management were analyzed separately in order to highlight their importance. In addition to searching scientific articles from electronic journals that explain the scope of these concepts in the university environment and the role they play in the achievement of long-term objectives.

Keywords

Business management; Change; Innovative behavior; Inspirational behavior; Inspirational; Teacher leadership; Specialized teacher

El liderazgo se ha convertido en un elemento transcendental para cualquiera empresa, especialmente para aquellas denominadas “metasistémicas”, donde se requieren armonizar actividades y personas de competencias muy diversas y especializadas para alcanzar mejores resultados organizacionales” (Sáez y Cols, 2007 como se citó en Reales, Arce y Heredia, 2008).

Se estudia la relación del liderazgo transformacional y la gestión del docente universitario, teniendo en cuenta la atención de las enormes dificultades que padece el hombre a través de los centros de educación superior y ha realizado cambios fundamentales para responder a las demandas que aquejan a la sociedad a través de procesos de investigación, desarrollo e innovación, que en sí mismos son partes importantes de la producción de conocimiento (Gómez, 2020, p.75).

Según lo propuesto por Castro (2004), plantea que en la instrucción de los docentes se debe prestar gran atención a su formación para el rol de líderes educativos emergentes que demanda la sociedad, además porque el liderazgo es un asunto clave actualmente, porque las zonas fronterizas están abiertas al intercambio mundial; donde las

empresas luchan constantemente para ser más potenciales.

Es decir, las organizaciones son observadas como estructuras complejas que pueden verse impactadas por diversas variables que pueden influir en sus operaciones y desempeño. Uno de los más importantes e influyentes es el tipo de gestión de los empleados, pues depende en gran medida de cómo y en qué condiciones se gestione la empresa. (Angulo, 2014, p.3).

En ese sentido, la UNAD de Colombia, es una organización educativa pensada como un metasistema con criterios propios de actuación que permite una mayor interrelación entre sus diferentes actores que implica integrar y replicar todos sus componentes del sistema universitario para generar capacidad de responder al desarrollo de los entornos difíciles de la sociedad de la información y el aprendizaje y de la Información, fundamentos en su concesión como metasistema que significa una integración unificada, universal y técnica de todas las partes del sistema universitario y la reproducción entre actores, entidades, conceptos y proyecciones (Leal, 2021, pp.130-131).

Ahora bien, las investigaciones han destacado la influencia de diferentes estilos de gestión en el desempeño institucional (Bolívar, 200; Gronn, 1999; Bolman y Deal, 1991; Beare et al., 1993; Bush, 2003; Day et al., 2002), en causas que pueden influir en precisar un modo de liderazgo particular, como las diferencias en la dimensión de la universidad que pueden incidir en la propiedad y el atributo del liderazgo (Chamorro, 2005, p.p. 2-3).

En la postpandemia, las "organizaciones avanzan hacia la normalidad, pero diferente en forma, fondo, espacio y tiempo" (Codina, 2017, p.9). La dificultad de las tecnologías modernas, requiere la armonización de funciones y personas con habilidades muy versátiles y muy específicas de forma sistémica (Sáez y Cols, 2007 como se citó en Reales, Arce y Heredia. p. 338).

Enfatiza Gómez (2020, p.75), que las inclinaciones sociales, económicas, políticas, científicas y tecnológicas en la formación superior a nivel global han creado una gran duda y renovación en la percepción del contexto académico y científico, que exige un innovador modelo de gestión universitaria flexible y al mismo tiempo tratar de romper la frontera entre el estado, las universidades, el sector productivo y la sociedad, que ya estaba establecida sobre bases tradicionales.

Se requiere que los docentes asuman el liderazgo transformacional para ejercer un papel protagónico desde las universidades en la solución de importantes problemas que afectan a la humanidad, porque este sector mayoritariamente ha jugado un papel importante en la solución de los mismos. Se han realizado profundos cambios para

satisfacer las demandas de la sociedad a través de la I+D, que en sí mismas son partes importantes de la producción de nuevo conocimiento (Gómez, 2020, p.75).

Es decir, sin el aporte de los líderes, es casi limitado o viable que las organizaciones calculen el valor de los recursos y el enfoque y la intención a largo plazo para tener un aporte importante en la mitigación de los problemas sociales y la creación de beneficios a largo plazo para la empresa y a la vez beneficiar a las comunidades que afectan con sus actividades” (Forero, 2016, p.31).

A los docentes que deben aprender a pensar y a gestionar sistemáticamente recursos para llevar a cabo proyectos y programas en pro del logro de la misión institucional a través de la investigación, internacionalización, proyección social y la innovación en todas sus expresiones, que “requieren disciplina y disciplina individual, se esfuerzan por el pensamiento holístico e integral de los grupos de personas que se enfocan en el pensamiento lineal” (Leal, 2021, p.133).

El liderazgo de Líder Unadista sigue un plan estructurado que busca estrategias productivas de alto impacto académico, social, administrativo, económico, cultural, político y científico a través de una planificación efectiva y aprovechamiento de los escasos recursos (Leal, 2021, p.138).

En este sentido, es importante que los gerentes y empleados de estas unidades controlen habitualmente aquellos elementos administrativos y financieros que contribuyan al avance de los progresos económicos que en ellas se desarrollan, aseguren la calidad del servicio y sean inversamente proporcionales al final de la cadena de confianza del cliente (Selpa y Espinosa, 2009, p.2).

Posibilitar un nuevo enfoque de “liderazgo planeado en virtudes y no en aptitudes profesionales para inspirar el logro de gestión, mayor rentabilidad sociolaboral con el que se fortalezcan el pensamiento y compartimiento más integral de los trabajadores” (Lapiente, 2020, p.66).

En la época actual “hay que liderar y liderarnos por la transformación digital de las organizaciones que requieren empleados más interconectados emocionalmente y capacitados en nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones por los cambios generativos y regenerativos en el ámbito laboral que involucran más a los empleados en la dirección empresarial” (Lapiente, 2020, p.61).

A medida que el mercado se vuelve más competitivo, los empleados es probable que se vuelva en ventaja competitiva de cualquier compañía, especialmente cuando trabajan juntos. Con esta característica, la labor de equipo empodera al líder transformacional para alentar a

los miembros del equipo a usar y compartir sus habilidades (Palomo, 2013, como se citó en Pico y Coello, 2018, p. 30).

La innovación del modelo de liderazgo que no esté enfocada en un cargo, sino en un rol compartido y transformador capaz de influir en sus colegas, compañeros de trabajo y colegas hacia el pensamiento innovador (Leal, 2021, p.203).

Es decir, que estas "responsabilidades se encañinan a la coordinación e implementación de lineamientos estratégicos que aseguren la calidad e importancia de los servicios educativos, respondiendo a la mejora continua de los procesos educativos y de investigación y participando en proyectos y programas de proyección social, inclusión, internacionalización e innovación de la comunidad universitaria" (Leal, 2021, p.143).

Se puede concluir que el liderazgo transformacional, les permita a los docentes "aprovechar el conocimiento global, la innovación, la ciencia y la tecnología, para que las organizaciones logren y mantengan una constante aptitud de adopción de las últimas tecnologías, como indicador de logro de la producción y única forma de alcanzar la competitividad necesaria para resolver los problemas sociales de todos sus tamaños" (Cifuentes & Buitrago, 2015, p.27).

BIBLIOGRAFÍA

Angulo, S. (2014). Modelos Para Medir el Liderazgo. <https://repository.urosario.edu.co/handle/10336/8853>

Chamorro, D. (2005). Factores Determinantes del Estilo de Liderazgo del Director-A. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/7143/>

Cifuentes, G. P. F., & Buitrago, L. J. C. (2015). Conocimiento del mercado de valores en las medianas y grandes empresas del departamento de Boyacá: diagnóstico y propuesta estratégica. *INQUIETUD EMPRESARIAL*, 14(2), 11-29.

Codina, A. (2017). Enfoques contemporáneos en los estudios sobre liderazgo. *Cofin Habana*, 11(1), 1-12. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2073-60612017000100012&lng=es&tlng=es

Forero, Y. M. (2016). Creación de valor compartido. *Ploutos*, 2(2), 28-32. <https://journal.universidadean.edu.co/index.php/plou/article/view/1357>

Gómez, S. (2020). Estado del arte del liderazgo transformacional en la educación universitaria. *Revista Científica "Conecta Libertad"* ISSN 2661-6904, 4(1), 75-81. <https://revistaitsl.itslibertad.edu.ec/index.php/ITSL/article/view/114>

González, O. (2008). Liderazgo transformacional en el docente universi-



tario. Maracaibo, Venezuela. Universidad del Zulia. <https://www.redalyc.org/pdf/904/90480105.pdf>

Lapiente, I. (2020). Autodisciplina y liderazgo en la nueva normalidad. Wanceulen Editorial.

Leal, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Sello Editorial UNAD.

Reales, L; Arce, J., y Heredia, F. (2008). La Organización Educativa y su Cultura: Una Visión desde la Postmodernidad. <http://148.202.167.116:8080/xmlui/handle/123456789/2675>

Selva, A., y Espinosa, D. (2009). La gestión del capital de trabajo como proceso de la gestión financiera operativa. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3113464>

Pico, L. y Coello, R. (2018). Relación entre el liderazgo transformacional y el desarrollo de equipos de alto rendimiento. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6828550.pdf>

RUTA DE EVALUACIÓN Y AJUSTES DE ACCESIBILIDAD WEB EN LA UNAD

EVALUATION ROUTE AND WEB ACCESSIBILITY ADJUSTMENTS AT UNAD

Leonardo Yunda Perlaza

Vicerrector de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP
E-mail: leonardo.yunda@unad.edu.co

María Luisa Barreto Sandoval

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP
E-mail: maria.barreto@unad.edu.co

Oscar Eduardo Ortiz González

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP
E-mail: oscar.ortiz@unad.edu.co

RESUMEN

La presentación de la Ruta de evaluación y ajustes de accesibilidad web en la UNAD en el marco del eje temático 1 denominado: acciones en la ruta de liderazgo transformacional del docente en el meta-sistema de la UNAD, tiene como objetivo mostrar la evolución de los procesos de inclusión y accesibilidad web en el diseño de los cursos y recursos educativos digitales de la institución, desde que se constituyó en el 2016 la línea de Tecnologías de Inclusión y Accesibilidad Web en la Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas (VIMEP).

En la exposición del tema se podrá observar la ruta de evaluación y la implementación de los criterios de accesibilidad web que ha desarrollado la institución, para beneficiar a toda la comunidad universitaria y en particular a sus estudiantes con discapacidad visual, auditiva y cognitiva. Dicha ruta inicia con el análisis del contexto que precede a la decisión institucional de crear una línea de Tecnologías de Inclusión y Accesibilidad Web, mediante la presentación de una línea de tiempo que nos ubica en el periodo de los inicios de internet en el contexto global, las primeras disposiciones en accesibilidad web y la normatividad internacional.



Palabras Clave

Accesibilidad a la información; Universalidad de Internet; Derecho a la información; Acceso a la información; Inclusión social.

ABSTRACT

The presentation of the evaluation route and adjustments of web accessibility in the UNAD within the framework of the thematic axis 1 called: actions in the route of transformational leadership of the teacher in the metasystem of the UNAD, has as objective to show the evolution of the processes of inclusion and web accessibility in the design of the institution's digital educational courses and resources, since the line of Web Inclusion and Accessibility Technologies was established in 2016 in the Vice-Rector for Media and Pedagogical Mediations (VIMEP).

In the exposition of the topic, it will be possible to observe the evaluation route and the implementation of the web accessibility criteria that the institution has developed, to benefit the entire university community and in particular its students with visual, hearing and cognitive disabilities. This route begins with the analysis of the context that precedes the institutional decision to create a line of Inclusion Technologies and Web Accessibility, through the presentation of a timeline that places us in the period of the beginning of the Internet in the global context, the first provisions in web accessibility and international regulations.

Keywords

Accessibility to information; Internet Universality; Right to information; Access to information; Social inclusion.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Nuestra ponencia pretende abordar la temática de inclusión y accesibilidad web, mediante una ruta que a través de la experiencia y los referentes bibliográficos nos ha permitido proponer una metodología de atención, por medio de la cual se da respuesta a las necesidades educativas de nuestros estudiantes.

Dicha metodología se consolida mediante la adopción de la normatividad internacional, nacional e institucional, partiendo inicialmente de la Convención internacional de los derechos de las personas con discapacidad de Ginebra del año 2006, la cual tiene en sus principios generales la participación e inclusión plena y efectiva en la sociedad de cualquier persona, en concordancia con el Artículo 9 cuyo fin es beneficiar a toda la población con discapacidad en todo sentido desde el componente de accesibilidad y así lograr un nivel de independencia en las actividades de la vida diaria; y en el numeral (f) "Promover otras formas adecuadas de asistencia y apoyo a las personas con discapacidad para asegurar su acceso a la información" (Convención internacional Ginebra, 2006) y en relación con el Artículo 24 numeral 5

"Los Estados Parte asegurarán que las personas con discapacidad tengan acceso general a la educación superior, la formación profesional, la educación para adultos y el aprendizaje durante toda la vida sin discriminación y en igualdad de condiciones con las demás. A tal fin, los Estados Parte asegurarán que se realicen ajustes razonables para las personas con discapacidad." (Convención internacional Ginebra, 2006)

Así mismo, la ley estatutaria 1618 de 2013 "Por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad" particularmente en el Título IV en el artículo 16 en donde se define todo lo concerniente al derecho a la información y las comunicaciones numeral 2 y 5 se establece el referente de acceso a la información y la comunicación desde la accesibilidad web; en ese mismo año (2013) el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, decreta la Ley 1680 del 20 de noviembre de 2013 por medio de la cual "Se garantiza a las personas ciegas y con baja visión, el acceso a la información, a las comunicaciones, al conocimiento y a las tecnologías de la información y de las comunicaciones" (MINTIC, 2013). En esta ley se dan orientaciones para que el estado a través de la entidad que considere, realice la adquisición de un software lector de pantalla, con el fin de garantizar el derecho al acceso a la información y comunicación a las personas con discapacidad visual o baja visión. A su vez estos aspectos se relacionan con la Norma Técnica Colombiana de accesibilidad web NTC 5854, la cual tiene como finalidad poder aportar en la existencia de contenido Web accesible para las poblaciones con discapacidad y a su vez se tenga en cuenta el concepto de Diseño Universal de Aprendizaje.

La Universidad Nacional Abierta A Distancia UNAD implementó el Acuerdo 19 de 31 de agosto de 2016" por medio del cual se adopta la política de accesibilidad a los aspirantes, estudiantes y egresados con discapacidad de la Universidad Nacional Abierta y Distancia UNAD"

(UNAD, 2016). En las disposiciones generales de este acuerdo se clarifica la importancia que posee el desarrollo de herramientas para la accesibilidad de los contenidos curriculares por parte de la población educativa con discapacidad. A su vez dentro del capítulo III artículo 5, se especifica las acciones que desde la VIMEP se implementen para garantizar que los Ambientes virtuales de aprendizaje (AVA) y los recursos educativos digitales sean accesibles para la población con discapacidad sensorial, intelectual o cognitiva.

La Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP, desde la Red de Gestión Tecnopedagógica de Cursos y Recursos Educativos Digitales, ha implementado diferentes acciones cuya finalidad se encuentra encaminada a aportar en los procesos de inclusión educativa, desde la línea de inclusión y accesibilidad web, estas acciones se encuentran desarrolladas desde los tres principios del diseño universal de aprendizaje DUA en relación con los conceptos de inclusión y accesibilidad web.

La convención de la Organización de Naciones Unidas – ONU en 2006 precisó que “La discapacidad es un concepto que evoluciona y que resulta de la interacción entre las personas con deficiencias y las barreras debidas a la actitud y al entorno que evitan su participación plena y efectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con las demás” (Convención de la ONU, 2006). A su vez la Organización Mundial de la Salud (2013) indica que existe una relación con el concepto de accesibilidad en medios electrónicos, que busca facilitar el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones – TIC para las personas con discapacidad; igualmente la World Wide Web Consortium (W3C) ha elaborado una serie de directrices sobre la accesibilidad de los contenidos en la web.

La VIMEP lleva más de seis años desarrollando e implementando los temas de accesibilidad web con el fin de poder impactar en los procesos de educación superior que se llevan a cabo dentro de la institución y de esta manera aportar en la inclusión educativa. A lo largo de este tiempo se han venido implementando criterios de accesibilidad web a los cursos y recursos educativos digitales, tomando como referente las pautas de accesibilidad web establecidas por la W3C y en relación con los cuatro principios que se desglosan dentro de la norma técnica colombiana NTC 5854 y las pautas de accesibilidad de la Web Content Accessibility Guidelines 2.0 (WCAG 2.0) de la World Wide Web Consortium (W3C) evidenciando las diferentes herramientas dirigidas y no dirigidas que se han dispuesto en el proceso de evolución de la accesibilidad en los cursos de la institución, así como los procesos de sensibilización realizados para asesorar y acompañar a los docentes y estudiantes en el uso y apropiación de todos los recursos accesibles disponibles.

Finalmente, mediante la declaración de conformidad parcial del nivel A de la NTC 5854 publicada en los cursos de la UNAD, esta se compromete con su comunidad Universitaria a realizar un mejoramiento continuo de los criterios requeridos para mantener el estándar de calidad y proyectarse al nivel AA que garantice la accesibilidad de todos los usuarios. Así mismo, se hablará de la insignia de estilos de la W3C donde se hace precisión acerca de la interoperabilidad de los cursos virtuales de la UNAD frente a los diferentes navegadores web y dispositivos móviles.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS:

Para dar respuesta a las necesidades de la comunidad educativa se está llevando a cabo un proceso transversal con otras áreas de universidad para dar un alcance al objetivo de la línea tecnologías de inclusión y poder impactar a la comunidad educativa, se reconoce los avances que se han realizado junto con VIACI frente a la incorporación de documentos como (syllabus, rúbricas y guías) que cumplan con diferentes criterios tanto a nivel de accesibilidad web como de manejo de la información; cuyo fin es lograr que los estudiantes con discapacidad sean autónomos en el ejercicio de su aprendizaje. A su vez se han llevado a cabo reuniones con los representantes de las bases de datos e-libro y médica panamericana en temas relacionados con la accesibilidad de los recursos que se incorporan en los cursos virtuales que ofrece la universidad a los estudiantes, con el fin de poder identificar la accesibilidad y usabilidad de los recursos que se ofrecen a la comunidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

Naciones Unidas (2006) Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. <https://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tcc-convs.pdf>

Ministerio de Salud Nacional (2013) Ley estatutaria 1618 de 2013. <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/documento-balance-1618-2013-240517.pdf>

Organización Mundial de la Salud (2013) ¿Qué es la accesibilidad en medios electrónicos? <http://www.who.int/features/qa/50/es/>

MINTIC (2013) Ley 1680 de 2013 <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=55611#:~:text=Garantiza%20el%20acceso%20aut%C3%B3nomo%20e,plena%20participaci%C3%B3n%20>



en%20la%20sociedad.

VIMEP. (2017). Pautas de accesibilidad web en los cursos y recursos educativos digitales de la UNAD con apoyo de tecnologías de inclusión para personas con discapacidad. Bogotá, Colombia.

Pérez, J. & Gardey, A. (2019) Definición de accesibilidad. <http://definicion.de/accesibilidad/>

Organización Mundial de la Salud (2013) ¿Que es la accesibilidad en medios electrónicos? <http://www.who.int/features/qa/50/es/>

Kit PaPaz (2011) ¿Qué es inclusión? http://inclusion.redpapaz.org/index.php?option=com_content&view=article&id=122&Itemid=75

Unesco (2005) Guidelines for inclusion. <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001402/140224e.pdf>

Organización Mundial de la Salud (2017) Discapacidades. <http://www.who.int/topics/disabilities/es/>

Consejo Superior Universitario – secretaria general de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2016). Acuerdo 19 de 31 de agosto de 2016. https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2016/COSU_ACUE_019_20160831.pdf

Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones – MIN-TIC. (s.f). La intranet gubernamental colombiana. <http://www.mintic.gov.co/gestioni/615/w3-article-6145.html>

Accesibilidad web Norma Técnica Colombiana 5854. (s.f). Introducción a la norma técnica NTC 5854. <http://ntc5854.accesibilidadweb.co/index.php/15-explicacion-tecnica/descripcion-general/160-introduccion-a-la-norma-ntc-5854>

Fundación ONCE (2017) Discapacidad visual. <http://www.once.es/new/servicios-especializados-en-discapacidad-visual/discapacidad-visual-aspectos-generales>

Gastón, E. (s.f) El acceso a los contenidos a través de las tecnologías digitales en la escuela. Un nuevo reto para las personas con discapacidad visual. <http://www.raco.cat/index.php/dim/article/viewFile/73619/85298>

ConVertic (2017) Descargar Jaws. <http://www.convertic.gov.co/641/w3-channel.html>

Universidad de Alicante (2017) Lectores de pantalla. <http://accesibilidad-web.dlsi.ua.es/?menu=lectores>

W3C Quality Assurance (2002) Tips for Webmasters. <https://www.w3.org/QA/Tips/altAttribute.html.es>

Biografías y vidas (2017) Cristóbal Colon http://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/colon_cristobal.htm

Universidad de Alicante (s.f). Introducción a la accesibilidad web. <http://accesibilidadweb.dlsi.ua.es/?menu=introduccion#tipos>

Web Accessibility in mind (2017). Alternative text. <http://webaim.org/techniques/alttext/>

Web Accessibility in mind (2017). Functional Images. <http://webaim.org/techniques/alttext/>

Web Accessibility in mind (2017). Decorative Images. <http://webaim.org/techniques/alttext/>

Web Accessibility in mind (2017). Advanced Images. <http://webaim.org/techniques/alttext/>

Web Accessibility in mind (2017). Layout tables vs. Data tables. <http://webaim.org/techniques/tables/>

Web Accessibility in mind (2017). Layout table linearization. <http://webaim.org/techniques/tables/>

Web Accessibility in mind (2017). Creating Accessible Forms. <http://webaim.org/techniques/forms/>

Web Accessibility in mind (2013). Ensure forms are Keyboard Accessible. <http://webaim.org/techniques/forms/>

Web Accessibility in mind (2017). Links and Hypertext. <http://webaim.org/techniques/hypertext/>

Web Accessibility in mind (2013). Captions, Transcripts, and Audio Descriptions. <http://webaim.org/techniques/captions/>

Web Accessibility in mind (2013). Transcripts. <http://webaim.org/techniques/captions/>

Web Accessibility in mind (2014). PDF Accessibility. <http://webaim.org/techniques/acrobat/>

Web Accessibility in mind (2016). Microsoft Word. <http://webaim.org/techniques/word/>

Web Accessibility in mind (2016). Alternative Text for Images. <http://webaim.org/techniques/word/#contents>

Web Accessibility in mind (2016). Power Point Accessibility. <http://webaim.org/techniques/powerpoint/>

Web Accessibility in mind (2016). Creating Accessible Flash Content. <http://webaim.org/techniques/flash/>

W3C (2000) Técnicas CSS para las pautas de accesibilidad al contenido en la web 1.0. http://usuarios.discapnet.es/disweb2000/WCAG2003/tecnicas/css/WCAG10-CSS-TECHS_es.html#style-info-not-in-color-alone

Web Accessibility in mind (2013). Visual Disabilities. <http://webaim.org/articles/visual/colorblind>

Borja, C. (2012) ¿Qué es Tecnología Asistiva? http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_04/0006_para_el_aula_04.pdf



W3C (s.f) Información sobre el idioma. http://usuarios.discapnet.es/disweb2000/WCAG2003/tecnicas/html/WCAG10-HTML-TECHS_es.html#-changes-in-lang

Orientaciones pedagógicas para la atención educativa de estudiantes sordociegos.(2006) http://eduvirtual.cuc.edu.co/moodle/pluginfile.php/76762/mod_resource/content/1/orientaciones%20pedagogicas%20SORDOCEGUERA.pdf

Orientaciones pedagógicas para la inclusión de estudiantes en condición de discapacidad ,Secretaria de Educación de Boyaca (2010). <http://www.includ-ed.eu/sites/default/files/documents/colombia.orientacionesinclusion.pdf>

Federación de asociados de personas Ciegas en España (2017). <http://www.fasocide.org/es/>

Guía sobre tiflotecnología y Tecnología de apoyo para uso educativo (2016). https://drive.google.com/file/d/1IiLQInz-3oVhHmJ_OEsDVMT4n-v38Ha93/view

Sordoceguera visible ya -Mediación Comunicativa(2016). <https://sordo-cegueravisibleya.wordpress.com/tiflotecnologia/>

Zoomtext (2018) http://www.aisquared.com/docs/zt2018/Zoom-Text_2018_User_Guide_Spanish.pdf

Gomez V., Diaz C & Rebolledo M (s.f) Comunicación aumentativa y alternativa. https://teleformacion.murciaeduca.es/pluginfile.php/4428/mod_resource/content/1/UNIDAD26.pdf

Fundación ONCE (2019) Tiflotecnología ¿qué es? <https://www.once.es/servicios-sociales/tecnologiyrecursosadaptados/tiflotecnologia>

TEJIENDO SABERES: UN DIÁLOGO ENTRE ESTADO Y CIUDADANÍA

Martha Carolina Hernández Acevedo

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: mcarolina.hernandez@outlook.com

Jeny E. Sierra Olarte

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: jeny.sierra@unad.edu.co

RESUMEN

Tejiendo Saberes se ha convertido en una apuesta por la transformación social a partir del diálogo entre ciudadanía y Estado, sobre el cual se identifican acciones importantes para promover y fortalecer ejercicios democráticos.

Este es un proyecto que ha puesto a interactuar diferentes liderazgos sociales, con las instituciones del Estado como estrategia de priorización de la participación ciudadana activa, que sitúa como actor central a los ciudadanos y las ciudadanas en ejercicio de sus derechos pero también como actores de las prácticas sociales que definen las prácticas políticas que establecen el orden social.

A partir del reconocimiento de la diversidad, el conocimiento y la experiencia de los y las lideresas de organizaciones sociales, comunales y comunitarias se ha generado un proceso de reconocimiento de prácticas sociales dirigidas a la transformación social de los territorios, rescatando los conocimientos ancestrales y la riqueza étnica y cultural del país.

Atendiendo a la responsabilidad y su compromiso misional, la UNAD es un aliado estratégico de este proyecto de gestión pública y social que genera espacios de intercambio de saberes, transmisión de conocimiento y el fomento de capacidades instaladas en los territorios para la sostenibilidad de los proyectos y el fortalecimiento del tejido social.



Palabras Clave

Ciudadanía; Participación ciudadana; Democracia; Gestión pública.

ABSTRACT

Weaving knowledge has become a commitment to social transformation based on dialogue between citizens and the State, on which important actions are identified to promote and strengthen democratic exercises. This is a project that has brought different social leaders to interact with State institutions as a strategy for prioritizing active citizen participation, which places men and women citizens as a central actor in the exercise of their rights, but also as actors of the social practices that define the political practices that establish the social order.

From the recognition of the diversity, knowledge and experience of the leaders of social, communal and community organizations, a process of recognition of social practices aimed at the social transformation of the territories has been generated. This has helped to rescue ancestral knowledge and the ethnic, cultural wealth of the country. In response to its responsibility and its missionary commitment, UNAD is a strategic ally of this public and social management project. UNAD generates spaces for the exchange of knowledge, transmission of knowledge, and the promotion of capacities installed in the territories. This provides for the sustainability of projects and strengthens our social fabric.

Keywords

Citizenship; Citizen participation; Democracy; Public Administration

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Tejiendo Saberes 2022 es la tercera versión de una estrategia liderada por la Dirección para la Democracia, la Participación Ciudadana y la Acción Comunal del Ministerio del Interior en alianza con la Universidad Nacional Abierta y a Distancia- UNAD, con el propósito de fortalecer y promover la democracia y la participación ciudadana, a través del apoyo organizaciones sociales, comunales y comunitarias para la ejecución de iniciativas basadas en ejercicios de control a la gestión pública, la participación ciudadana y los presupuestos participativos.

Esta estrategia redundante en la construcción de ciudadanía como elemento constitutivo de la democracia, en el marco de la creciente relevancia que hoy adquieren las políticas de participación sectorial, dirigidas a la creación y fomento de espacios de diálogo entre el Estado y los ciudadanos y las ciudadanas.

Es importante tener en cuenta que la irrupción de estos espacios y su estudio desde las ciencias sociales no puede desconocer las especificidades del sistema político colombiano, caracterizado por una coexistencia entre la identidad partidista y el creciente desencanto de los ciudadanos y ciudadanas por los partidos políticos y los escenarios regulados por fenómenos como el clientelismo y la corrupción (Vargas, 1999). En este contexto se promulga la Constitución de 1991 que incluye una apertura democrática y un tránsito desde un Estado de derecho hacia un Estado Social de Derecho.

Es así, como “Tejiendo Saberes” es un proyecto de interacción entre los liderazgos sociales y comunitarios y el Estado, resultado de la concreción del mandato constitucional de la democracia participativa, en la cual los ciudadanos y ciudadanas cuentan con instancias y mecanismos de participación diferentes al voto electoral; y la consolidación del Estado Social de Derecho, en el cual, el Estado debe garantizar a sus ciudadanos (como sujetos de derecho), los derechos civiles, políticos y sociales y el fortalecimiento de la acción ciudadana a través de la apertura a los proyectos de gestión en donde el liderazgo colectivo, la asociatividad y la participación de los diferentes grupos de interés, son actores clave en la solución de los problemas de las comunidades.

La violencia, el difícil acceso a zonas del país para la prestación de servicios sociales y la búsqueda de resolución y satisfacción de sus problemas, ha motivado demandas de eficiencia estatal por parte de los ciudadanos y ciudadanas, especialmente en lo que tiene que ver con soluciones más equitativas e incluyentes y que ha implicado la vinculación en las diferentes instancias de la gestión pública, entendida ésta como un “proceso dinámico, integral, sistemático y participativo, que articula la planificación, ejecución, seguimiento, evaluación, control y rendición de cuentas de las estrategias de desarrollo económico, social, cultural, tecnológico, ambiental, político e institucional de una Administración, sobre la base de las metas acordadas de manera democrática” (Departamento Nacional de Planeación, 2007, pág. 11).

Es por esta razón que la emergencia de la participación ciudadana como herramienta para la toma de decisiones públicas, incluye el interés por cambiar las relaciones de poder entre Estado y la sociedad civil, caracterizadas tradicionalmente por un nivel superior jerárquico del Estado en lo referente al establecimiento de las políticas públicas para atender y satisfacer las necesidades de la sociedad civil, y re-

quiere incluir a los diferentes actores políticos que no se reducen al ámbito de lo estatal y que surgen a partir de liderazgos comunitarios y territoriales.

El reconocimiento de estos líderes y lideresas sociales como actores diversos y multiculturales establece un reto en la consolidación de la democracia, toda vez que se requiere la implementación de mecanismos para el fortalecimiento de sus capacidades técnicas que promueven ejercicios de transformación social y política. Asimismo, implica un cambio en el ideario colectivo, en la concepción colectiva sobre el involucramiento en las actividades públicas, un cambio de valores ciudadanos caracterizados por la primacía del interés particular sobre el interés general y que deben transitar hacia la existencia de un ciudadano que debe pensar en sus propias necesidades en relación con las expectativas de sus conciudadanos en forma ética, equitativa y solidaria (Quiñonez, 2018).

El reto es poder consolidar un orden democrático basado en una relación directa entre Estado- Ciudadanos- Comunidad con el fin de que los principios de cada uno de estos se articulen, y la participación y la solidaridad sean entendidos como un deber con los demás y con el mismo Estado.

Es por esto que un proyecto de diálogo entre Estado y Sociedad civil debe incluir el interés por dotar de conocimiento y herramientas a los ciudadanos y las ciudadanas para garantizar el ejercicio del derecho de la participación y fortalecer los proyectos que la promueven. Desde esta perspectiva, las prácticas sociales participativas o lo que comúnmente se denomina 'participación ciudadana' se convierten en una herramienta de estudio del concepto de 'ampliación democrática' en la medida que la establecen necesariamente una relación directa con la multiculturalidad crítica o interculturalidad, con el fin de reinventar la democracia y el Estado, logrando la ampliación de la deliberación democrática a todos los ámbitos y unidades de práctica social con un enfoque de consolidación del proyecto de paz.

Lo anterior significa que en los proyectos de participación ciudadana presentados se encuentran no solo aquellos dirigidos a la práctica de ejercicios democráticos de representación y delegación, sino iniciativas de incidencia política dirigidas al fortalecimiento del tejido social a partir del multiculturalismo emancipatorio, las justicias alternativas, la biodiversidad, la igualdad de género, entre otros.

En este marco de construcción de interacción, la UNAD como institución educativa presente en los diferentes territorios del país y con enfoque de innovación pedagógica proclama dentro de sus principios institucionales la transmisión de saberes, la unión de culturas y el tejido de relaciones sociales, que significa la posibilidad de llegar a los

líderes y lideresas sociales para promover el ejercicio de la ciudadanía a partir de la participación ciudadana.

Esta es la razón de afirmar que la ciudadanía es un proceso social que se encuentra en formación y transformación constantemente y que "no es porque hay derechos institucionalizados hay ciudadanos" (Vermeren, 2001, p.26), sino que la ciudadanía vendría sobre todo de la producción de un acto perpetuo de reinención del espacio público, donde los individuos participan y gestionan a partir de su cotidianidad. Se trata entonces de la incorporación de diferentes miradas del espacio público y de la construcción de agenda pública.

En las iniciativas presentadas por parte de las organizaciones sociales, comunales y comunitarias, se resalta la existencia de acciones de participación política, control social y presupuestos participativos a través del arte, la formación, el deporte, saberes ancestrales, reconocimiento de la diversidad e identidad étnica, geográfica, de género y etaria. Esto pone de manifiesto la necesidad de concentrar la labor pedagógica de la UNAD en la gestión de proyectos comunitarios, entendida como acción colectiva en términos de ser una forma en la que los individuos actúan en comunidad, determinante para las formas de acceso a poder y para la definición de políticas de desarrollo social, las cuales deben estar encaminadas a garantizar los intereses comunes, el reconocimiento de derechos y deberes organizados y la práctica de la autonomía personal (Touraine, 2000).

BIBLIOGRAFÍA

Departamento Nacional de Planeación. (2007). Gestión Pública Local. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.

Quiñonez, F. (2018). La Comunicación efectiva. Un enfoque de la gerencia moderna para la participación ciudadana. Barbula. Obtenido de: <http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/7662/fquinonez.pdf?sequence=1>

Rojas, R. (2013). El liderazgo comunitario y su importancia en la intervención comunitaria. Psicología para América Latina. No. 25. pp 57-76. Obtenido de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-350X2013000200005

Santos, B. (2004). Democratizar la democracia: los caminos de la democracia participativa. México: Fondo de Cultura Económica.

Santos, B. d. (2006). Reinventar la democracia. Reinventar el Estado. Buenos Aires: CLACSO.

Siles, R; Mondelo E. (2018). Herramientas y técnicas para la Gestión de Proyectos de Desarrollo. Guía de Aprendizaje. Banco Interamericano de De-

sarrollo; Instituto Interamericano para el Desarrollo Económico y Social. Obtenido de: <https://n9.cl/ehi0>

Touraine, A. (2000). Igualdad y diversidad. Las nuevas tareas de la democracia. México: Fondo de Cultura Económica.

Vargas, A. (1999). Sobre los Conceptos de sistema y régimen político. En A. Vargas, El Estado y las Políticas públicas (págs. 17-51). Bogotá: Almudena Editores.

Velásquez, F. (2010). Democracia y Participación en América Latina. En K. Cárdenas, M. C. Cruz, T. Giménez, L. Iñiguez, S. Martínez, L. Nuñez, y otros, Ciudadanía Activa: Iniciativas para fortalecer la democracia. Cartagena de Indias: Ediciones Tecnológica del Bolívar.

Vermeren, P. (2001). El ciudadano como personaje filosófico. En: Filosofías de la Ciudadanía. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Villavicencio, (2001). José Ingenieros y el imaginario positivista de la ciudadanía. En: Filosofías de la Ciudadanía. Argentina: Homo Sapiens Ediciones

BANCO DE PROYECTOS NARP, UNA APUESTA PARA LA INCLUSION SOCIAL Y EL DESARROLLO TERRITOTRIAL

NARP PROJECT BANK, A COMMITMENT TO SOCIAL INCLUSION AND TERRITORIAL DEVELOPMENT

Nicolás Jiménez

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: nicolas.jimenez@unad.edu.co

Omar Rincón V.

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: omar.rincon@unad.edu.co

El Banco de Proyectos NARP es una iniciativa del Ministerio del interior de Colombia y vienen siendo un mecanismos para aportar al fortalecimiento organizativo de las comunidades Negras, Afrocolombianas, Raízales y Palenqueras, con el cual se busca recuperar, preservar y desarrollar la identidad cultural de estas comunidades, y se fortalece el tejido social desde su autonomía y gobierno propio, en la perspectiva de la eliminación de aquellas barreras que impiden el ejercicio real y efectivo del derecho fundamental a la igualdad.

Durante las vigencias 2021 y 2022 la UNAD desde la VIDER, decidió participar de la convocatoria realizada y genero una alianza institucional con el ministerio del interior para acceder al Proyecto de "Fortalecimiento para Consejos Comunitarios y distintas expresiones organizativas en las áreas rurales y urbanas de las comunidades NARP, en cumplimiento del Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 "Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad".

Esta apuesta estratégica busco ante todo "Brindar asistencia técnica para la formulación, divulgación, recepción, selección, ejecución,

seguimiento y verificación de cumplimiento de los proyectos presentados por los consejos comunitarios, las diferentes formas y expresiones organizativas, las organizaciones de base de las comunidades negras, afrocolombianas, raízales y palenqueras en el marco de la implementación del Banco de Proyectos para las comunidades en la vigencia 2021-2022”.

Fueron más de 730 iniciativas presentadas por las distintas organizaciones NARP, las cuales fueron valoradas y seleccionadas desde un comité técnico del proyecto, para terminar con 142 propuestas que cumplieron requisitos y que se fueron implementando durante la fase de seguimiento y evaluación del proceso. El propósito de cada proyecto convertido jurídicamente en convenios de cooperación entre la UNAD y la organización NARP tuvo como reto generar proyectos en pro del bien general beneficiando con ello a un mayor número de consejos u organizaciones inscritas en el registro único de comunidades NARP de todo el país.

ABSTRACT

The NARP Project Bank is an initiative of the Ministry of the Interior of Colombia and has been a mechanism to contribute to the organizational strengthening of the Black, Afro-Colombian, Raízales and Palenqueras communities, with which it seeks to recover, preserve and develop the cultural identity of these communities, and the social fabric is strengthened from its autonomy and self-government, in the perspective of the elimination of those barriers that prevent the real and effective exercise of the fundamental right to equality.

During the 2021 and 2022 validities, the UNAD from VIDER, decided to participate in the call made and generated an institutional alliance jointly with the Ministry of the Interior to access the Project “Strengthening for Community Councils and different organizational expressions in rural and urban areas of the NARP communities, in compliance with the National Development Plan 2018-2022 “Pact for Colombia, Pact for Equity”

That is why this strategic commitment sought above all “To provide technical assistance for the formulation, dissemination, reception, selection, execution, monitoring and verification of compliance with the projects presented by the community councils, the different forms and organizational expressions, the grassroots organizations of the black, Afro-Colombian, rail and palenquera communities in the framework of the implementation of the Bank of Projects for the communities in the 2021-2022 term”

There were more than 730 initiatives presented by the different NARP organizations, which were evaluated and selected from a technical committee of the project, to finish with 142 proposals that met requirements and that were implemented during the monitoring and evaluation phase of the process. The purpose of each project, legally converted into cooperation agreements between UNAD and NARP, had the challenge of generating projects for the general good, thereby benefiting a greater number of councils or organizations registered in the single registry of NARP communities throughout the country.



3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*





EJE TEMÁTICO



EJE - 2 / FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CON IMPACTO SOCIAL

02





PROYECCIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN EN SALUD: ARTICULACIÓN ECISA-SISSU

SOCIAL OUTREACH THROUGH HEALTH RESEARCH: ECISA-SISSU ARTICULATION

Olga Lucía Rodríguez Puerto

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: olgal.rodriguez@unad.edu.co

Harold Duvan Garzón González

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: harold.garzon@unad.edu.co

RESUMEN

A partir del Modelo Pedagógico Unadista, entendido como el marco de orientación del actuar pedagógico y didáctico institucional, que concibe al estudiante como el centro del ciclo formativo, se establece la responsabilidad institucional de ofrecer una formación integral desde la cual se proyecten líderes, cuya acción transformadora especialmente desde la investigación contribuya a la proyección social. De esta forma las acciones derivadas del quehacer formativo, se traducen en respuestas pertinentes a los requerimientos de los diferentes contextos (internos y externos) donde la institución hace presencia. A partir de la ejecución del proyecto de investigación: "Trastornos Musculoesqueléticos (TME) generados por teletrabajo en los docentes de la ZCBOY UNAD en tiempo de pandemia por la COVID-19", se presenta en esta ponencia, la experiencia de la articulación entre la ECISA y el SISSU, en donde se promueve que el estudiante Prestador del Servicio Social como requisito de grado, desarrolle competencias de líder transformador y sea capaz de identificarse como un actor social que logra reconocer las problemáticas o necesidades de su comunidad, con el fin de establecer estrategias de intervención terapéutica y visibilizar la situación actual de su realidad local, frente al ideal comunitario o regional.

Palabras Clave

Trastornos musculoesqueléticos; teletrabajo; pandemia COVID-19; acción social.

ABSTRACT

From the Unadista Pedagogical Model, understood as the framework of orientation of the institutional pedagogical and didactic action, which conceives the student as the center of the formative cycle, the institutional responsibility is established to offer an integral formation from which leaders are projected, whose transforming action, especially from research, contributes to social projection. In this way, the actions derived from the formative task are translated into pertinent answers to the requirements of the different contexts (internal and external) where the institution is present. From the execution of the research project: "Musculoskeletal Disorders (MSD) generated by telework in teachers of the ZCBOY UNAD in time of pandemic by the COVID-19", is presented in this paper, the experience of the articulation between the ECISA and the SISSU, where it is promoted that the student Social Service Provider as a requirement of degree, develop transforming leader competencies and be able to identify himself as a social actor who is able to recognize the problems or needs of his community, in order to establish therapeutic intervention strategies and make visible the current situation of his local reality, compared to the community or regional ideal.

Keywords

Musculoskeletal disorders; teleworking; COVID-19, social action.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

La UNAD define la Proyección Social, como la vocación de servicio a la comunidad, hace parte del ser y del quehacer institucional y se orienta al fortalecimiento permanente de las relaciones solidarias, activas y proactivas con las comunidades, mediante acciones de formación, investigación e interacción que promueven la inclusión y la equidad social y contribuyen a la preservación ambiental y a la solución de problemas locales, regionales y nacionales, y al desarrollo integral, armónico, sostenible y auto sostenido; así como a la actualización

permanente de los beneficiarios de sus programas y servicios, en el marco de sus Responsabilidades Sustantivas (Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2011).

Con este antecedente, es imperativo que las unidades del metasistema unadista, asuman el compromiso que implica motivar a los estudiantes para abordar su quehacer formativo desde la multicausalidad de las diversas situaciones sociales a las que se enfrentan cotidianamente las comunidades. Esto permitirá que se reflexione acerca de la importancia de recoger, involucrar e integrar sus saberes, vivencias, necesidades y experiencias y así encontrar soluciones a los problemas que se prioricen desde los diferentes contextos (familia, universidad, comunidad, sector productivo).

Es decir, la acción formativa y de investigación cobra mayor relevancia si se involucra protagónicamente al estudiante (centro del modelo pedagógico unadista) para que apropie críticamente la realidad y contribuya a la transformación social y para el caso de los estudiantes de la Escuela de Ciencias de la Salud, generen cambios en los estilos de vida individuales y colectivos.

Al ser la Proyección Social una responsabilidad sustantiva de la UNAD, esta se dinamiza a través de diferentes proyectos, programas y servicios sociales. La Vicerrectoría de Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria -VIDER- lidera esta responsabilidad a través de sus cuatro sistemas, Sistema Nacional de Servicio Social Unadista, Sistema Nacional de Educación Permanente, Sistema Nacional de Educación Continuada y Sistema Nacional de Desarrollo Regional, en todos ellos se comparten las estrategias de interacción social, articuladas con las demás unidades y se busca especialmente la interacción con las Escuelas, por esta razón, la Escuela de Ciencias de la Salud de la UNAD, encontró un espacio de interacción idóneo para impactar desde la investigación la proyección social.

El Sistema Nacional de Servicio Social Unadista – SISSU, según la VIDER (2022), es una estrategia solidaria que dinamiza en el marco del Liderazgo Transformador, para la participación autónoma, libre, crítica y creativa de las comunidades, en la renovación permanente de sus procesos de autogestión formativa, transformación productiva y de cambio socio-cultural, permitiendo la consolidación de un verdadero Desarrollo Comunitario.

Tiene como objetivos formar y desarrollar, en la comunidad académica, competencias solidarias que la sensibilice y concientice de la realidad social de sus comunidades y le permita interactuar y participar con ella en el reconocimiento, comprensión, explicación, interpretación y transformación de su realidad, así como conocer, interpretar e innovar en la realidad de las comunidades, con verdad y creatividad,

a partir del reconocimiento de sus saberes incorporados, para orientar el ejercicio solidario, en el marco del emprendimiento, la innovación tecnológica, la asociatividad y el arraigo comunitario. Reconocer y valorar los espacios sociales y comunitarios como ambientes de aprendizaje recíproco, contribuirán a la transformación de la realidad de las comunidades y complementen la formación disciplinar de estudiantes y docentes (aprendizaje-servicio).

Está compuesto por la Cátedra Social Solidaria y la Cátedra Región que busca que el estudiante comprenda y se apropie de la acción comunicativa hacia la potencialización de la acción solidaria, como aporte a la transformación social. La Cátedra Región es concebida como un espacio de apertura de pensamiento, que busca reflexionar e interiorizar conceptos fundamentales para entender la realidad regional, pero ante todo para pensarla como un proceso de formación permanente que permita potenciar competencias para la comprensión, reflexión y análisis en el marco de lo regional. De tal manera, que se logre incidir en la transformación exigida de una educación con pertinencia, que responda al reto de la responsabilidad social brindando una actividad académica de calidad, crítica al cotejar los contenidos entregados versus las realidades locales, regionales y globales.

En este sentido, la reciente crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, ha sido el escenario propicio para favorecer el aprendizaje-servicio en el estudiante prestador de Servicio Social de la Escuela de Ciencias de la Salud mediante la ejecución del proyecto de investigación: "Trastornos Musculoesqueléticos (TME) generados por teletrabajo en los docentes de la ZCBOY UNAD en tiempo de pandemia por la COVID-19", en donde se proyecta que el estudiante reconozca las problemáticas o necesidades de su comunidad, y proponga estrategias de intervención terapéutica encaminadas a la promoción y prevención de la salud.

Para el desarrollo del proceso de investigación con los estudiantes prestadores del servicio social unadista, se realizaron varias estrategias pedagógicas durante el año 2022 por fases de acción. La primera fase se realizó por mediación virtual desde espacios de formación con la Cátedra Abierta Social Orlando Fals Borda: martes de investigación y comunidad, con el tema:

"El Teletrabajo: impactos en la salud y su relevancia en la dinámica comunitaria" (Figura 1), con el fin de generar y fortalecer en los estudiantes el pensamiento crítico de acciones de transformación social alrededor de la emergencia sanitaria por COVID-19 en el auge del teletrabajo. Lo anterior permitió generar un espacio de interacción de doble vía, dónde los estudiantes lograron un diálogo entre academia y comunidad lo que evidenció la transferencia y apropiación social del conocimiento en este tema de salud y así el reconocimiento de la

comunidad con la que desarrollaría las siguientes etapas de la investigación.

Figura 1

Promoción del espacio de formación “El Teletrabajo: impactos en la salud y su relevancia en la dinámica comunitaria”.

**EL TELETRABAJO:
IMPACTOS EN LA SALUD Y
SU RELEVANCIA EN LA
DINÁMICA COMUNITARIA**

 *Cátedra Abierta Orlando Fals Borda*

Martes de Investigación y Comunidad
Organiza: SISSU Zona Centro Boyacá ZCBOY

Fecha y Hora: Martes, 10 de mayo de 2022. 5 P.M. GMT-5
Lugar: YOUTUBE CANAL [OIR UNAD](#)

INVITADA

 **Olga Lucía Rodríguez Puerto**
Fisioterapeuta. Espec. Terapia Manual Ortopédica. Espec. Terapias Alternativas. Magister en Intervención Social en las Sociedades del Conocimiento. Docente ECISALUD- CEAD Sogamoso ZCBOY UNAD

El Observatorio Interstistémico Regional – OIR a través de SISSU le invita a participar de la Cátedra Abierta Orlando Fals Borda, un espacio que busca desde la reflexión académica y el conocimiento argumentado, el fortalecimiento del ejercicio de proyección comunitaria desde el aprovechamiento de los recursos técnicos y el talento humano Unadista, con el fin de aportar al foco zonales de acción territorial de la ZCBOY Desarrollo Rural, Crecimiento Cultural y Socio-Económico de Boyacá, así como también al Objetivo de Desarrollo sostenible No. 8. Trabajo decente y crecimiento económico

   Articulación con Escuela Ciencias de la Salud

Para la segunda fase, los estudiantes realizaron un trabajo de campo teniendo en cuenta el reconocimiento de la comunidad durante la primera fase; a través del diagnóstico e identificación de la problemática que ha generado el teletrabajo en los docentes durante la pandemia; para esta fase se realizó un trabajo colaborativo y de orientación en la construcción de un instrumento de recolección de datos; los estudiantes iniciaron con la búsqueda de cómo construir preguntas para encuestas, características de las preguntas abiertas o cerradas, qué era una escala de Likert, qué tipo de preguntas eran las precisas para obtener datos que determinaran la percepción del Teletrabajo y sus afectaciones en la salud de los docentes unadistas, entre otras; con lo anterior los estudiantes diseñaron el instrumento en un formulario en Google forms para continuar con el siguiente paso que consistía en la aplicación del cuestionario a diferentes docentes de la Zona Centro Boyacá.

En la tercera fase, se realizó el acompañamiento para el análisis de la información colectada, mediante tutorías en la herramienta Excel para la sistematización de los datos, la ejecución de un análisis descriptivo y la interpretación de los mismos.

Para esta fase los estudiantes se encuentran finalizando el diseño de gráficos estadísticos y la interpretación de los mismos.

En la cuarta fase de acuerdo a los resultados obtenidos los estudiantes elaborarán una mediación pedagógica de promoción y prevención de la salud en los docentes que realizaron teletrabajo.

Como resultado de la primera fase de mediación virtual, se pudo alcanzar a más de 470 personas (Figura 2), quienes se informaron de los impactos del teletrabajo y todo lo que ello implica.

Figura 2

Desarrollo de la mediación virtual “El Teletrabajo: impactos en la salud y su relevancia en la dinámica comunitaria”.

YouTube video player interface showing the video "El teletrabajo: impactos en la salud" by the channel "catedra orlando fals borda". The video content displays a flowchart titled "Bondades" (Benefits) illustrating the advantages of telework. The flowchart consists of three main steps: 1. "Mundo moderno. Las crecientes economías, equipos tecnológicos y medios de comunicación medio laboral" (Modern world. Growing economies, technological equipment, and communication media in the labor market). 2. "Trabajadores y las empresas pueden estar comunicados en tiempo real, las tecnologías de estar presentes en las instalaciones de la empresa" (Workers and companies can be in real-time communication, technologies are present in company facilities). 3. "Ofreciendo soluciones para las personas que por diversos motivos no pueden desplazarse hacia su lugar de trabajo, y al mismo tiempo no quieren desvincularse del mundo laboral" (Offering solutions for people who for various reasons cannot move to their workplace, and at the same time do not want to disengage from the labor market). An illustration of a person working on a laptop is also shown. The video has 476 visualizations and is from the channel "39. CÁTEDRA ABIERTA ORLANDO FALS BORDA: Martes de investigación y comunidad".

Para la segunda fase, los estudiantes en su trabajo de campo lograron aplicar los fundamentos técnicos para la recolección de datos como mecanismo base para el desarrollo del proceso investigativo en contexto.

En la tercera fase los estudiantes identificaron las necesidades o problemáticas que caracterizaba a la comunidad docente de la ZCBOY las cuales fueron molestias musculoesqueléticas en la región del cuello y región lumbar. Así mismo lograron reconocer que la comunidad encuestada reconocía que era prioritario atender la salud en el trabajo en las áreas de salud mental seguido de la actividad física.

Finalmente se espera en la cuarta fase que se encuentra en desarrollo y de acuerdo a las problemáticas identificadas, el estudiante estará en la capacidad de generar los recursos o las mediaciones pedagógicas.

gicas que posibiliten procesos de transformación y mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad de docentes que realizaron teletrabajo durante la pandemia a través de estrategias de promoción y prevención de la salud

VALORACIÓN E IMPACTO DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

El proceso de formación académica de los estudiantes de la ECISA en articulación con el SISSU dinamizó el desarrollo de competencias investigativas en proyectos de acción solidaria lo cual promovió liderazgo transformador, haciéndose participe como actor principal al reconocer las problemáticas de la comunidad para finalmente establecer las estrategias de promoción y prevención de la salud.

Por medio de este proceso, se ha contribuido al desarrollo de un pensamiento autónomo, sistémico y reflexivo en el diagnóstico como aporte a la transformación social en los estudiantes prestadores de servicio social de la ECISA, considerando esta estrategia relevante en la gestión social del conocimiento en temas de salud en contexto.

Por lo anteriormente descrito, se pudo obtener información base para la construcción de escenarios prioritarios de atención, prevención y promoción que mejoren las condiciones de salud de los docentes de la UNAD, tales como, salud mental, ejercicio físico y alimentación saludable, con el fin de garantizar un proceso de enseñanza de calidad para los mismos y contribuir a la formación integral y de calidad de todos los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Belzunegui, A., Erro, A. (2020). Teleworking in the Context of the Covid-19 Crisis. Sustainability.12(9):3662.

Bonilla, L., Plaza, D., De Cerquera, G., Riaño, M. (2014). Teletrabajo y su relación con la Seguridad y Salud en el Trabajo. 16(49):38-42.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2008). Proyecto académico pedagógico solidario PAPS (3.0).

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2015). Cátedra Región. Campus Virtual. UNAD).

METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN Y ESTRUCTURACIÓN DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DE LA ECAPMA

METHODOLOGY FOR EVALUATION AND STRUCTURING OF THE LINES OF RESEARCH OF THE ECAPMA

Diego Alejandro Robayo Triviño

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: diego.robayo@unad.edu.co

RESUMEN

El objetivo de este estudio fue diagnosticar la pertinencia de las líneas de investigación de la ECAPMA de la UNAD y así mismo proponer ajustes a las mismas. Mediante una metodología propia denominada multicapas, se realizaron dos tipos de análisis, uno interno y otro externo. Para el análisis interno, se exploró información cuantitativa y cualitativa de la productividad investigativa de la Escuela (proyectos, productos de investigación y trabajos de grado) durante el 2014 al 2018, utilizando instrumentos de recolección de información, la cual se analizó con estadística descriptiva. En cuanto a la información externa, se realizó una revisión sistémica a través de datos bibliométricos acerca de las tendencias de investigación actuales a nivel mundial y nacional y se utilizaron las aplicaciones en-línea de The Lens ® para la minería de datos; para la normalización, procesamiento y análisis de datos a través de frecuencias de términos en nubes de palabras se utilizó el Software Atlas Ti ®. Los resultados obtenidos sugieren que las líneas de investigación más apropiadas para los Programas académicos de la ECAPMA son i) Cambio climático, ii) Sistemas sostenibles de producción agrarios, iii) Biodiversidad y servicios ecosistémicos, iv) Gestión y manejo ambiental, y v) Desarrollo rural.

Palabras clave

Cambio climático; Sistemas de producción; Sostenibilidad; Biodiversidad; Servicios ecosistémicos; Medio ambiente.

ABSTRACT

The objective of this study was to diagnose the relevance of the research lines of the ECAPMA of the UNAD and also to propose adjustments to them. Using a proprietary methodology called multilayers, two types of analysis were performed, one internal and the other external. For the internal analysis, quantitative and qualitative information on the research productivity of the School (projects, research products and degree works) was explored during 2014 to 2018, using data collection instruments, which were analyzed with descriptive statistics. Regarding external information, a systemic review was carried out through bibliometric data about current research trends at the global and national levels and The Lens ® online applications were used for data mining; For the normalization, processing and analysis of data through term frequencies in word clouds, the Atlas Ti ® Software was used. The results obtained suggest that the most appropriate lines of research for the ECAPMA academic programs are i) Climate change, ii) Sustainable agricultural production systems, iii) Biodiversity and ecosystem services, iv) Environmental management, and v) Rural development.

Keywords

Climate change; production systems; Sustainability; Biodiversity; Ecosystem services; Environment.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Se desarrolló un proyecto de investigación de carácter interdisciplinar, para evaluar pertinencia de las líneas de investigación, con lo cual se le dio rigurosidad científica y académica al proceso de actualización de líneas de investigación de la ECAPMA. Para ello se evaluaron las líneas de investigación de la Escuela de Ciencias Agrícolas, Pecuarias y del Medio Ambiente de la UNAD la ECAPMA, mediante la articulación de investigadores de las diferentes disciplinas, realizando un análisis de los procesos de investigación propios de la Escuela, para contrastarlos con las tendencias nacionales e internacionales de investigación. Los resultados mostraron que algunas líneas de investigación de la Escuela no tenían impacto en algunos de los programas académicos de la ECAPMA ni se encontraban en tendencia de investigación nacional e internacional. Los resultados siguieron que la metodología puede ser empleada para actualizar líneas de investigación de los pro-

gramas académicos, no solo de la UNAD sino de cualquier institución de educación superior.

VALORACIÓN DE LOS IMPACTOS DESDE EL EJE TEMÁTICO

El impacto del proyecto es alto, dado que los resultados fueron empleados para debatir académicamente en diversos escenarios académicos y de investigación, con lo cual se logró actualizar las líneas de investigación de la ECAPMA, teniendo un impacto muy fuerte en los procesos de investigación de la Escuela.

BIBLIOGRAFÍA

Unión Europea-Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural. (s.f.). El desarrollo rural en cifras. 1. Principales características sociales de la población rural en Colombia. <https://www.agronet.gov.co/desarrollo-rural/Paginas/InstrumentosPolitica/El-Desarrollo-Rural-en-Cifras---Principales-caracteristicas-sociales-de-la-poblacion-rural-en-Colombia.aspx>.

Departamento Nacional de Planeación. (2013). Evaluación Institucional de la Política Nacional Ambiental para el desarrollo sostenible de los espacios oceánicos y las zonas costeras e insulares de Colombia. <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Sinergia/Documentos/Informe%20final%20Eval%20PNAOCI.pdf>

DNP. (2016). Política nacional para la gestión integral de residuos sólidos. CONPES 3874: <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3874.pdf>

DNP. (2018). Documento CONPES 3943. Política para el mejoramiento de la calidad del aire. Bogotá. <https://www.dnp.gov.co/Paginas/CONPES-de-calidad-del-aire-contribuirá-a-mejorar-la-salud-y-el-ambiente-de-los-colombianos.aspx>

IDEAM. (2016). Informe Nacional de Generación y Manejo de Residuos o Desechos Peligrosos en Colombia 2014-2015. Bogotá. http://www.ideam.gov.co/web/contaminacion-y-calidad-ambiental/informes-nacionales-de-generacion-de-residuos-o-desechos-peligrosos?p_p_id=110_INSTANCE_7zH-DIepiRPD1&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_pos=2&p_p_col_count

IDEAM. (s.f.). Sistema de Información del Recurso Hídrico. <http://sirh.ideam.gov.co:8230/Sirh/pages/inicio.html>

MADS. (2012). Política Nacional de Gestión Integral para la conservación de la Biodiversidad y sus Servicios Ecosistémicos. http://www.humboldt.org.co/images/pdf/PNGIBSE_espaa%C3%B1ol_web.pdf



MADS. (2018). Gestión Integral del Recurso Hídrico GIRH. Bogotá: Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible. <http://www.minambiente.gov.co/index.php/gestion-integral-del-recurso-hidrico>

MAVDT. (2010). Política Nacional para la Gestión Integral del Recurso Hídrico. http://www.minambiente.gov.co/images/GestionIntegraldelRecursoHidrico/pdf/Presentaci%C3%B3n_Pol%C3%ADtica_Nacional_-_Gesti%C3%B3n_libro_pol_nal_rec_hidrico.pdf

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (2018). Logros y recomendaciones del SECTOR AMBIENTAL.

EDUCACIÓN PERMANENTE EN CLAVE DE FORMACIÓN CIUDADANA: RESPONSABILIDAD SUSTANTIVA QUE ENFRENTA LA EXCLUSIÓN EDUCATIVA

Walter Jairo Aristizábal Berrío

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: walter.aristizabal@unad.edu.co

RESUMEN

La universidad es un agente social y político, con fundamento en el conocimiento, que ha gestado -algunas transformaciones que se pueden rastrear desde el medio evo- gracias a los francotiradores. Hoy la misión de las universidades se viene reconceptualizando, es por eso por lo que una misión que se oriente hacia La Educación Inclusiva, como referente conceptual e implicación social, bien puede ser un nuevo aporte a la formación de los profesionales en estas instituciones, y más allá, un campo de estudios propicio para la formación ciudadana. La Educación Universitaria es un campo de actuación e interés público -no desde la dicotomía público-privada-, sino porque impacta el quehacer de las personas, la vida en comunidad y la ciudadanía en general. Una universidad que asume la Educación Permanente, como campo de actuación de su misión, es una institución que incorpora a las personas en nuevas prácticas de vida cotidiana, y que potencia nuevas ciudadanías.

En este texto se presenta la práctica de exclusión de la Universidad; luego da cuenta de la Educación Permanente como ejercicio de inclusión; muestra los obstáculos institucionalizados para profundizar la educación inclusiva, y sugiere retos innovadores, que se conjugan con resultados de la experiencia en el Convenio COMFENALCO-UNAD-2020-2022.

Palabras Clave

Misión de la Universidad, Educación Inclusiva, Formación Ciudadana con Enfoque de Educación Inclusiva.

ABSTRACT

The university is a social and political agent, based on knowledge, which has generated from within -some transformations that can be traced back to the evo environment- thanks to the snipers. Today the mission of universities is being reconceptualized, that is why a mission that is oriented towards Inclusive Education, as a conceptual reference and social implication, may well be a new contribution to the training of professionals in these institutions, and beyond, a field of studies conducive to citizen training. University Education is a field of action and public interest -not from the public-private dichotomy-, but because it impacts the work of people, community life and citizenship in general. A university that assumes Permanent Education, as the field of action of its mission, is an institution that incorporates people into new practices of daily life, and that promotes new citizenships.

Keywords

Mission of the University, Inclusive Education, Citizenship Training with an Inclusive Education Approach.

La educación a distancia y la virtualidad se conectan para trazar el nuevo rumbo a la educación, pues de ello depende gran parte de la transformación y la movilidad social de millones de personas. Este modelo educativo se potencia muchísimo más en sociedades que procuran bienestar extendido y fomentan la felicidad como razón de ser de la educación y el desarrollo sostenible como bien colectivo. (Leal, 2022, p. 63)

Parte 1

LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS UNIVERSITARIAS COMO PUNTO DE PARTIDA

La Universidad ha experimentado significativos cambios desde el siglo XI, momento en el que se señala su nacimiento (Chuaqui, 2002). Desde entonces, tal entidad eclesial y luego laica, ha venido experimentando transformaciones y adaptaciones. Sin excepción las univer-

sidades, han experimentado momentos de crisis, incluso, de una matriz universitaria surgieron otras, que se proyectaron como antítesis de su origen. Es decir, sabemos de universidades que se originaron en los firmes proyectos de ser diferentes.

Al respecto, es el sentido que nos transfiere (Burke, 2002), cuando alude a los “francotiradores del conocimiento”, indica que son intelectuales encubiertos y agazapados, que bien pueden entenderse como aquellos que dan el primer paso a un nuevo pensamiento o una nueva práctica institucional. Así puede asimilarse la inclusión, no sólo como categoría académica, en principio resistida, pero que hoy se instala, más bien, como “habitus” universitario. (Boudieu; 1991, p. 92, en Capdevielle, 2011, p. 34)

Bourdieu define al habitus como el sistemas de disposiciones duraderas y transferibles, estructuras estructuradas predispuestas para funcionar como estructuras estructurantes, es decir, como principios generadores y organizadores de prácticas y representaciones que pueden estar objetivamente adaptadas a su fin sin suponer la búsqueda consciente de fines y el dominio expreso de las operaciones necesarias para alcanzarlos, objetivamente <<reguladas>> y <<regulares>> sin ser el producto de la obediencia a reglas, y, a la vez que todo esto, colectivamente orquestadas sin ser el producto de la acción organizadora de un director de orquesta.

Una de las prácticas institucionalizadas en las universidades, es la conformación de sistemas de Educación Permanente, o lo que se puede entender como el “Colegio de la universidad”, es una ruta que algunas universidades han recogido como el tiempo de preparación de los futuros estudiantes de los programas profesionales. Algunos de estos colegios, se constituyen en “vías” de comunicación directa entre la vida escolar y la vida universitaria.

No obstante, también se han constituido en escenarios de exclusión, es por decirlo en términos categóricos, el colegio como institución de promoción del ascenso social, es simultáneamente, el mayor de los escenarios de exclusión que gestó la sociedad moderna y desde dentro de esta, la universidad.

Al ser la Universidad la formadora durante la juventud se hace responsable de uno de los momentos más significativos de las personas, pero también es responsable de entregar a la sociedad profesionales o actores con capacidades para transformar sus propias vidas y al mundo.

Entendida así, la misión de la Universidad, como formadora de personas que transforman el mundo, debe ser resignificada, por cuanto se debe entender la Educación Permanente asumida en el ámbito

institucional universitario, como un escenario que convoque y abra oportunidades, tal y como se concibe en la UNAD.

La Educación Permanente en la UNAD una ventana de inclusión a nuevas oportunidades

Con el ánimo generalizador, quisiera sintonizarme con la realidad de nuestro entorno más inmediato, como los municipios de Buriticá, Anzá, Ituango, Sonsón, Santafé de Antioquia, Urrao y Betulia, en los cuales se ha venido prestando un servicio de formación a personas adultas que se matriculan en el Programa de Alfabetización, Básica Primaria y Secundaria, y Media de la UNAD, en el marco de los Convenios COMFENALCO – UNAD-2020-2022; de ahí, que sea oportuno contemplar como apropiado y pertinente, el criterio que nos aporta el DANE (2020, p.4) sobre la participación en la educación de personas trabajadoras.

2. POBLACIONES Y ASISTENCIA A UN PLANTEL EDUCATIVO

En el año 2019 del total de la Población en Edad de Trabajar (PET)³ que se encontraba asistiendo a una institución educativa, el 75,9% era económicamente inactiva, 20,2% estaba ocupada y 3,9% desocupada.

Gráfico 3. Distribución porcentual de la PET que asiste a una institución educativa según actividad Total nacional 2019

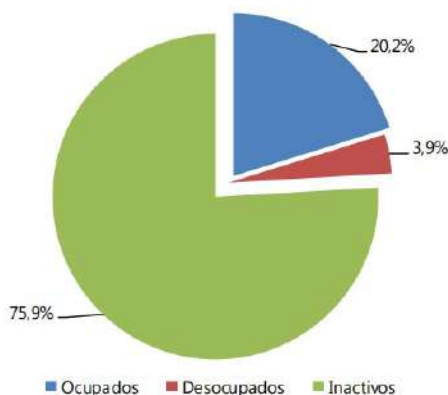


Ilustración 1. Fuente Boletín Técnico. Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH) DANE-2020- Población que asiste a un planten educativo.

En este aporte se observa que 20.2% de los estudiantes que asisten a

un plantel educativo, son Personas en Edad de Trabajar (PET)¹ ocupadas, en tal sentido, se encuentra la evidencia, que el sistema educativo colombiano, requiere de condiciones, posibilidades y oportunidades, para mantener abierta la puerta de las Instituciones Educativas (IE), de manera que, las (PET) y adultas ocupadas, puedan asistir y permanecer en las aulas y en el sistema educativo. Sin embargo, no es necesario salir a los distintos municipios como los mencionados, para saber que sigue habiendo muchas más PET, que no asisten a las IE, puesto que los vigentes regímenes académicos son directamente inversos a los regímenes laborales. Esto es, no hay compatibilidad entre ambas actividades. Así se demuestra en los datos que encontramos en la población de adultos matriculados en el Convenio COMFENALCO – UNAD N°2021-0266, en el que se tienen 494 estudiantes con matrículas vigentes, y graduados, en las vigencias 2022-01 y 2021-02.

Población trabajadora impactada desde el SINEP-UNAD, en el marco de los convenios COMFENALCO-UNAD-2020-2022.



Ilustración 2. Estudiantes Adultos y Trabajadores Matriculados por la UNAD en el SINEP-Convenio COMFENALCO-UNAD-2022. Fuente Elaboración Propia.

En lo expuesto por el DANE (2020), se observa que, entre la PET, es posible deducir, la presencia de niños y niñas de entre 12 años y mayores de edad, los cuales, se ocupan o son trabajadores sin especificar sus ocupaciones. A diferencia de los que se demuestra en el caso del Convenio COMFENALCO – UNAD (2022) que expresa la participación en la formación -Inclusiva en el Modelo Unadista desde el SINEP- impartida por la UNAD, a población netamente adulta, con vínculo laboral a una empresa y con afiliación de la Caja de Compen-

¹ Según el DANE (2020, p. 4), las Personas en Edad Trabajar, se contempla desde los 12 años en cabeceras municipales, y desde los 10 años en centros poblados y zonas rurales dispersas.

sación Familiar COMFENALCO Antioquia. Así mismo, se precisa que, esta población atendida por la UNAD, no asisten a una Institución Educativa, tal cual ocurre con la muestra estadística presentada desde los datos del DANE (2022).

Considerando el gráfico de distribución porcentual de ocupados (DANE, 2020), según logro y posición ocupacional, se encuentra que, la población que no tuvo ninguna formación, en su mayoría trabaja por cuenta propia con un 62.7%, de lo que se puede deducir, que se trata de un grupo poblacional que ha sido excluido del sistema educativo, pero además, son potenciales estudiantes de un sistema de formación que les supla su falencia y se adapte a las condiciones en las que deben trabajar. Para el DANE, un 23.4% trabaja como obreros y un 5.7 como empleados domésticos, es decir, los (PET), se trata de un grupo poblacional -diversificado a su interior, por sus diversas labores- que bien puede avanzar en procura de una certificación, como mínimo, en la media técnica.

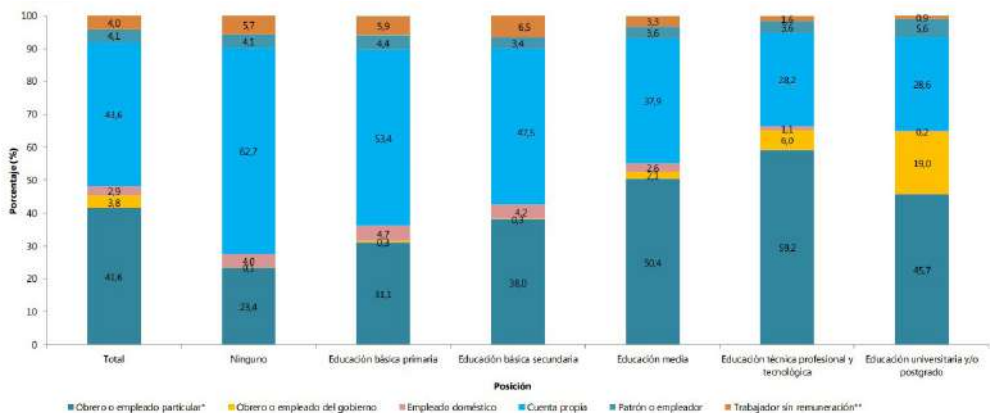


Ilustración 4. Gráfico de Distribución porcentual de ocupados según nivel educativo logrado y posición ocupacional total nacional. Fuente DANE (2022, p.9)

En los convenios COMFENALCO – UNAD-2020-2022, se viene incorporando al Sistema Nacional de Educación Permanente, población adulta, con vínculo laboral en diferentes empresas y con experiencias de exclusión por el modelo educativo tradicional colombiano, formal e institucionalizado.

1 - El sistema de educativo en Colombia compromete la presencialidad en horarios ordinarios, durante la semana, que bien pueden ser en sí mismos un gran impedimento para que la gente que tiene urgencia de trabajar, no pueda hacerlo de manera simultánea con el

tiempo de estudio.

2 - Se exige la presencialidad en los mismos plateles educativos (IE), y bajo condiciones locativas que correspondan con las exigencias estimadas en el Decreto 1075 de 2015, según lo cual, se requieren unas instalaciones idóneas.

3 - Es un sistema que estandariza tanto el contenido, como la enseñanza y los aprendizajes, que se constituyen en filtros de exclusión con algún tipo de población, que no alcanza las mínimas competencias académicas, pero sí pueden hacerlo y demostrarlo con las competencias laborales.

En este sentido, y a manera práctica institucionalizada de exclusión, se expresa la respuesta que se le da a la UNAD, ante la solicitud de aval, para la apertura de un Colegio-UNAD-SINEP en el Municipio de la Dorada – Caldas.

Por tratarse de un programa con modalidad abierta y a distancia se realizan las siguientes consideraciones por parte de la SED:

Aunque el artículo 2.3.3.5.4.5 del decreto 1075 de 2015 establece que la educación formal de adultos podrá ofrecerse de manera presencial, semipresencial o abierta a distancia; el decreto 3011 de 1997 que esta copilado en el decreto 1075 de 2015 señala que son las Secretarías de Educación las que pueden autorizar la prestación de servicios en modalidad a distancia. En este caso la Secretaría de Educación de Caldas no admite programas de formación a distancia por las dinámicas que exigen tales programas como los procesos de matrícula, los procesos de inspección y vigilancia y el seguimiento a la calidad. Además cualquier programa de formación sea de educación, formal, técnica o académica debe disponer de una estructura administrativa, una planta física y medios educativos adecuados. Por consiguiente es necesario replantear la modalidad del programa a presencial o semipresencial, después de que la institución cumpla con las condiciones de planta física, de recursos humanos, recursos financieros y técnicos.

Ilustración 5. Apartado Respuesta de Secretaría de Educación Departamental ante la Solicitud de una Licencia de Educación Abierta y a Distancia bajo el Modelo Flexible SIMAT-32.

De acuerdo con lo anterior, es ilegal el servicio que la UNAD-SINEP

presta a COMFENALCO Antioquia. Es decir, las personas adultas o en extraedad, que pretendan avanzar en sus estudios, deben someterse al rigor y exigencias, nada flexibles del modelo de educación presencial - semipresencial, con las consabidas consecuencias, por cuanto se trata de población con unas particularidades como:

-personas que ya han padecido algún tipo de frustración frente al Sistema Educativo, que requieren períodos importantes de tiempo de readaptación al sistema y modelo educativo presencial y sus rutinas académicas, pero, además, son altamente vulnerables en su autoestima y prefieren ambientes laborales para estudiar y no en ambientes escolares en los que no encuentran seguridad.

Así lo afirma (Leal, 2022, p. 86), cuando afirma: “La educación (...) ha configurado sus propios mitos entorno a ideas perjudiciales, generalmente falsas, que limitan la confianza de muchos estudiantes hacia sus propias capacidades de aprendizaje (...)”, lo que hace que el estudiante pierda confianza en el sistema educativo.

-personas que laboran en buena parte del día, mediante los cuales suplen su subsistencia, y que no tienen tiempo para el estudio diurno.

-son personas, en muchos casos que no pueden participar del ambiente escolar, por cuanto sus labores se encuentran alejadas y bajo condiciones de alta seguridad (minas o campamentos), lo cual, les impide la presencialidad en condiciones de frecuencia y regularidad.

Son a estas condiciones descritas, a las que se enfrenta el SINEP, bajo los convenios con COMFENALCO desde el año 2020.

El SINEP de la UNAD, un sistema de inclusión y formación de ciudadanía inclusiva.

Entendiendo estas particulares condiciones y necesidades del servicio educativo que requiere la población joven y adulta trabajadora, se constituye en la UNAD, el Sistema de Educación Permanente bajo algunas premisas.

1 - El estudio y la formación a lo largo de la vida, debe ser permanente.

2 - Dado que la población de estudiantes para programas de pregrado, en su mayoría son personas trabajadoras, se debe entender, que ellos, devienen de una condición de personas trabajadoras desde el

bachillerato, y bien pueden ser potenciales estudiantes de Educación Superior en la UNAD.

3 - La Universidad construye un modelo flexible con fundamento en principios andragógicos que implica el reconocimiento de la realidad del adulto en su entorno laboral, como principal factor de subsistencia y bienestar.

En acuerdo con lo anterior, se declara el Modelo de Educación Flexible Unadista, reconocido como el Proyecto Académico Pedagógico Solidario -PAPS, el cual, la Universidad -Educación Superior en la UNAD- lo transfiere a la Educación Permanente y lo saca de la exclusividad de las plataformas o mediaciones virtuales para el estudio, aprendizaje y la enseñanza, y lo lleva a las empresas, a los espacios laborales. Allí compromete a toda una comunidad laboral o empresarial, con los procesos de formación en alfabetización, básica primaria, secundaria y media.

Desde esta dinámica universitaria -no sólo para la educación superior-, se genera un entorno de formación inclusiva, se revaloran los entornos laborales y se constituyen en escenarios educativos para el aprendizaje en medio de la vida laboral. Aquí la inclusión, se da por cuanto, se rescata al trabajador de la marginalidad educativa, cognitiva y funcional, y se le propone el tránsito hacia mejores condiciones de vida, partiendo de la auto estima, la autorrealización, la auto imagen, y así mismo, se promueven – ascensos- en los ámbitos laborales, lo que contribuye a dejar capacidades instaladas, crecimientos personales, económicos y el reconocimiento social.

De esta manera, la condición del ciudadano se enaltece, se cualifica y se politiza, por cuanto se le brindan herramientas intelectuales, para emprender otras lecturas de su propia realidad, desde la condición de un sujeto con realizaciones, que permite ver desde otras perspectivas su entorno familiar y social.

Parte 2

Educación Inclusiva:

Un proyecto educativo inclusivo, es ante todo, un proyecto político de sociedad hacia el tránsito del reconocimiento de las distintas formas de exclusión, y como tal, es ya un proyecto de cambio. Por ello, una universidad así, una modelo de educación así (inclusivo), identifica que, en la entraña de su propia fundación, se han generado las consignas y prácticas para la exclusión, y con esta, la materia prima de

muchas de las violencias cotidianas: políticas, económicas y culturales.

Reconocer por ejemplo, que mediante un proceso de formación en el Modelo Educativo Flexible Unadista que se asume en el SINEP - UNAD, se privilegia el proyecto de vida, que mediante distintos recursos, medios, herramientas y capacidades adquiridas, la persona puede avanzar hacia el cumplimiento de sueños, metas y realizaciones, es ya el logro del mismo proyecto educativo. Aportarle a una vida, darle sustento y elementos de lectura y reconocimiento de “una subjetividad” atravesada por sus propias circunstancias emocionales y sociales, es ya una altísima contribución al cambio en la sociedad.

En este escenario, un pensamiento político advierte el compromiso con la construcción del espacio público (Vargas, 2010). Es un espacio político, en el que no se destaca la lucha por el poder, sino que se le atribuye un alto compromiso social con el sentido del progreso del país. En concordancia con lo antes dicho, es importante considerar, además, en la línea del entendimiento de una educación inclusiva, la urgencia de la formación ciudadana con enfoque de Educación Inclusiva, y dicho enfoque en la UNAD, debe circular entre la Educación Superior universitaria y la Educación Básica y Media que se imparte desde el SINEP.

En Colombia bajo compromiso de la educación pública, la Universidad ha asumido la inclusión educativa, mediante la cual, corresponde a las Instituciones de Educación Superior, “identificar las barreras de aprendizaje y la participación de un determinado grupo social (...)” (Arizabaleta & Ochoa, 2016) que no ha sido incorporado como beneficiario de la educación regular universitaria, y no sólo ésta, sino también, los dejados atrás por el modelo educativo oficial, en educación básica primaria, secundaria y media.

La Inclusión Educativa en la Educación Básica, Media y Universitaria, debe imprimirse desde las aulas y campus virtuales universitarios, hasta los escolares, y como aporte a los compromisos misionales de la formación ciudadana, debe empezar por reconocer:

a - Dificultades de la población vulnerable y diversa (grupos étnicos, víctimas del conflicto armado, personas en situación de discapacidad, población ROM, LGTBI, habitantes de frontera, campesinos, entre otros), para acceder a la educación superior;

b - Los altos porcentajes de deserción y fracaso estudiantil, que afectan la permanencia y graduación de los estudiantes; (Arizabaleta & Ochoa, 2016, p. 42)

Las IE y las IES de cara a los escenarios de posconflicto y de construcción de la paz, “debe (n) asumir con responsabilidad social la for-

mación de los estudiantes (...), para crear ambientes de aprendizaje inclusivos con impacto social” (Arizabaleta & Ochoa, 2016). Así se desprende del Consejo Nacional de Educación Superior (CESU) 2034 de 2014, mediante el cual, se obliga a las Universidades, a promover en la “cultura organizacional una educación inclusiva desde la gestión directiva, administrativa, financiera, académica y comunitaria” (Arizabaleta & Ochoa, 2016).

En la misma dirección, desde el 2008, en la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina, propone, de acuerdo con lo expuesto por (Fajardo, 2017, p. 174)

“Tendencias de la educación superior en América Latina y el Caribe”, fue presentado por la IESALC-UNESCO bajo la dirección de Aponte (2008). El texto discute tanto la desigualdad como los movimientos en dirección hacia la inclusión y la equidad en la educación superior y hace recomendaciones en cuanto a políticas públicas e institucionales. Se destaca que las políticas de inclusión de los países de la región para promover la participación de los grupos excluidos o sectores que experimentan dificultad para ingresar, progresar y terminar los estudios superiores se concentran en un grupo de países que tiene disposiciones constitucionales para integrar o incluir a estos sectores de la población a la educación superior. Veinte países de la región han consagrado garantías de participación e inclusión de personas con discapacidad en sus marcos legales y políticas de acceso a las instituciones, aunque las políticas y prácticas institucionales excluyen los derechos, la asignación de recursos, y programas de apoyo y servicios a profesores, estudiantes y personal de apoyo para esta gestión institucional.

De acuerdo con (Arizabaleta & Ochoa, 2016, p. 44), se sugiere a las IES en Colombia:

a). La educación superior como un derecho, acorde con el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, en el cual se explicita: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.” (Constitución Política de Colombia, 1991).

b). Desde esta, los Estados y las comunidades académicas, deben provenir “los principios básicos en los cuales se fundamenta la formación de los ciudadanos, y velar porque sea de calidad”.

c). Lo cual implica, que se asuma como un bien público social, con acceso real para todos los ciudadanos.

En cuanto a lo dispuesto en el artículo 67, ya citado, se aprecia que, tanto al Estado, como a las familias, le es conminado, tutelar y garantizar que todos los menores hasta los 15 años, tengan acceso al servicio de educación básica.

Siendo así, ¿cómo se explica que, los adultos del programa de CONFENALCO-UNAD, no hubieran tenido tal acceso y las condiciones para su formación básica?

Podrán tenerse múltiples explicaciones, pero una de estas, es que el mismo sistema educativo, la escuela como institución, y las entidades que vigilan, como las secretarías de educación, no han evaluado su rol de actores excluyentes, puesto que se ha precisado muy bien la exigencia de la calidad, por encima de la promoción personal, social, cultural y política de las personas, en otras palabras, sin contemplar los fines mismos de la educación, lo cual, no son solo las certificaciones y títulos, sino, la promoción moral y el proyecto de sociedad que se quiere.

Propuesta, conclusiones y reto

Toda Institución Educativa y de Educación Superior (IE y IES), requiere para incorporar la educación inclusiva en el marco administrativo

y académico:

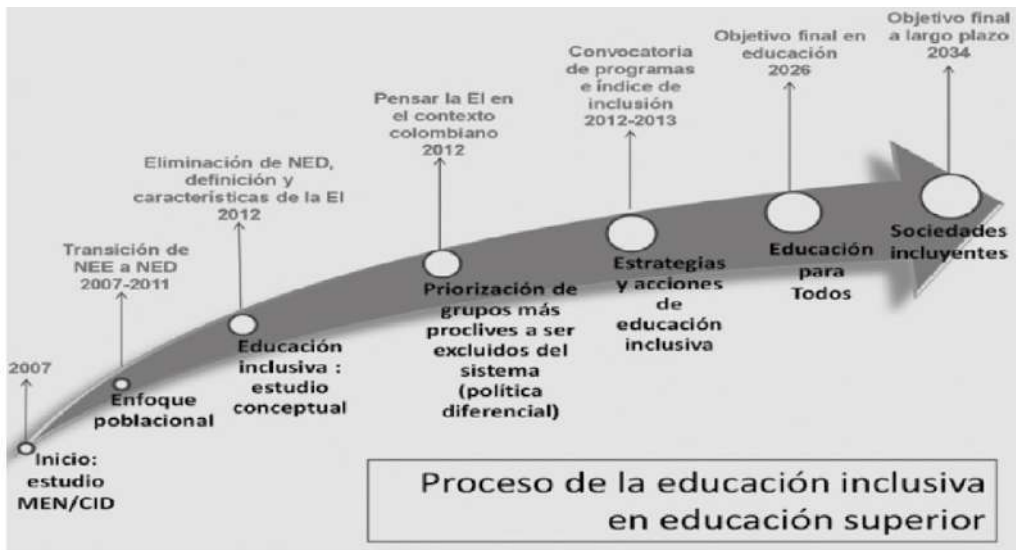
1 - Un equipo que lidere e investigue, interprete y comprenda el campo de estudios sobre la Educación Inclusiva, pero que además: a) oriente la docencia; b) Investigue; c) realice la proyección social; d) aporte al bienestar institucional; e) a la estructura administrativa; f) y la estructura financiera.

2 - La inclusión debe asumirse desde: a) inclusión educativa; b) la identificación de barreras para el aprendizaje; c) la integración de necesidades educativas especiales; d) y la integración de necesidades educativas diversas.

3 - En todos los casos, la condición de la flexibilidad ante la norma como patrón de restricción para implementar modelos, modalidades, excepciones, particularidades y perspectivas de subjetividad institucional, formativa, de aprendizaje, de promoción y de realización, para que las personas diversas, no se excluyan.

La educación inclusiva implica reestructurar la cultura, las políticas y las prácticas de las IE y IES, de acuerdo con la siguiente ruta propuesta por el Ministerio de Educación Nacional desde el 2007.

6. Evolución del Concepto de Educación Inclusiva. Fuente Lineamientos de la Política de Educación Superior Inclusiva



En esta imagen, se muestra que, desde hace ya 15 años atrás, se viene contemplando la educación inclusiva en las IES, pero que así mismo, debe irrigarse en las IE, como un proceso que debe extenderse hasta el año 2034.

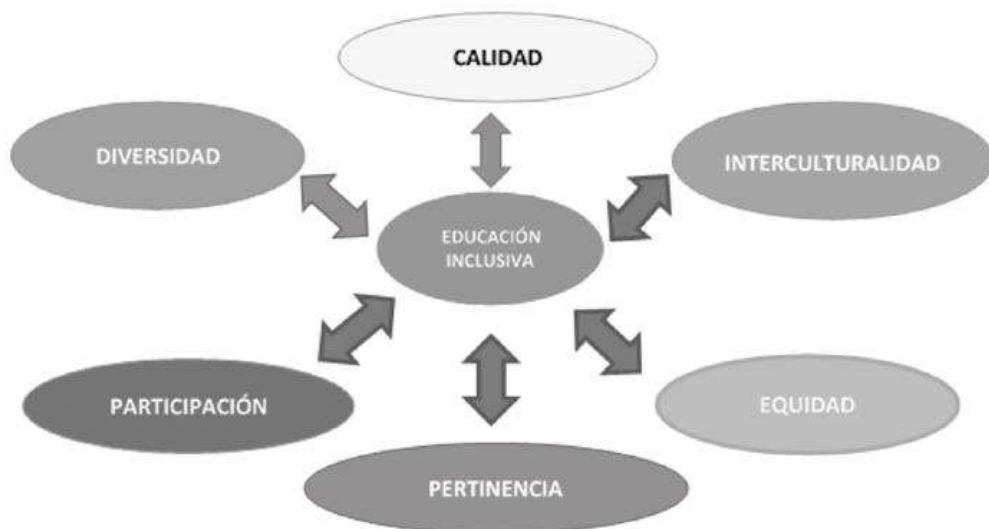
Las etapas: 1.

Inicio en 2007; Transición o Enfoque Poblacional de 2007-2011; Educación Inclusiva como Estudio Conceptual 2012; Priorización de Grupos- Política Diferencial 2012; Estrategias y Acciones de Educación Inclusiva 2012-2013; Educación Para Todos 2026; Sociedad Incluyente 2034.

De los lineamientos para la Educación Inclusiva en las IES, se contempla desde el 2013 que debe comprender: a) Calidad; b) Interculturalidad; c) Equidad; d) Pertinencia; e) Participación; f) Diversidad.

Así se reconoce en la imagen 2.

7. Imagen de las características de la Educación Inclusiva. Fuente-MEN - 2013.



Estas características se conjugan con el cuadro 1, en el que se desarrolla el contenido de estas:

8. Relación de las Características que le dan sentido a la Educación Inclusiva en las IES.

CARACTERÍSTICA	APORTES AL CONTEXTO UNIVERSITARIO COLOMBIANO
Pertinencia	Capacidad instalada que tienen las IES para responder a las necesidades del contexto y generar proyectos de impacto social.
Participación	Garantizar la vinculación social de cada uno de los estudiantes al espacio universitario, valorando su condición étnica, social, cultural, política, económica, sexual, lingüística, física y geográfica.
Diversidad	Hace alusión a la riqueza cultural existente en los diferentes grupos sociales de nuestro país. Las IES deben identificarla como la oportunidad que tienen de fomentar el diálogo de saberes y de rescatar la riqueza de la identidad cultural, como también las necesidades de los grupos poblacionales colombianos.
Interculturalidad	Según los <i>Lineamientos de la política sobre la educación superior inclusiva</i> (2013), es el conjunto de relaciones entre diferentes grupos culturales que conduce a un proceso dialógico de constante transformación, interacción, diálogo y aprendizaje de los diferentes saberes culturales en el marco del respeto, valorando y rescatando su identidad cultural.
Equidad	La universidad debe reconocer la diversidad estudiantil teniendo en cuenta su caracterización, categorización, diagnóstico y oportunidades para brindar una educación de calidad para todos los estudiantes. Además, generar estrategias que garanticen la accesibilidad, permanencia y graduación de los estudiantes de diferentes grupos sociales.
Calidad	Se articula con el seguimiento de la gestión inclusiva ante procesos de acreditación institucional, acreditación de alta calidad y autoevaluación de los programas y la formación del maestro para brindar ambientes de aprendizaje inclusivos y propender por una educación de calidad.

Así entonces para que la Educación Inclusiva sea una realidad, se requiere (Arizabaleta & Ochoa, 2016):

- generar procesos académicos inclusivos;
- contar con docentes formados en educación;
- promover espacios de investigación, innovación social, creación artística y cultural con enfoque de educación inclusiva;
- construir y consolidar una estructura administrativa y financiera que sustente las estrategias y acciones de educación inclusiva;
- Diseñar e implementar una política institucional de educación superior inclusiva.

Y se agregaría uno requerimiento más, que este enfoque, involucre y permee los entes públicos que rigen la educación local, para que reconozcan, las rutas facilitadoras de la educación pública y privada, que bien puede aportar al desarrollo del país, desde escenarios formales e informales, flexibles, abiertos y a distancia, presenciales y virtuales,

como factores de desarrollo social local y de realización personal.

Una apuesta como la sugerida, se ajusta de igual manera, al ODS4 -Educación de Calidad.



Colombia se ha comprometido desde noviembre de 2020, presentando el informe regional para América Latina y el Caribe, sobre Inclusión y Educación Inclusiva, por cuanto se reafirma con la Declaración de Cali según la cual: “Reafirmamos nuestro compromiso con la agenda internacional de derechos humanos consignada en las metas de desarrollo sostenible de las Naciones Unidas y el Marco de Acción de Educación 2030, los cuales reconocen la necesidad y la urgencia de proveer educación inclusiva y de calidad para todos y todas las estudiantes desde los primeros años hasta la escolarización obligatoria, educación técnico-profesional, la educación superior y el aprendizaje a lo largo de toda la vida” (UNESCO-OREALC, 2020).

Parte 3

La Formación Ciudadana con Enfoque de Formación Inclusiva:

En años anteriores, la formación ciudadana, se había centrado en los fundamentos que desde la ciencia política se habían contemplado para ello, según Gabriel Almond y Sidney Verba (1963), la orientación académica en función de algunas comprensiones teóricas, aportaría a la incorporación de la denominada Cultura Política de los ciudadanos, y en específico, la Cultura Cívica.

Mediante tal orientación, los ciudadanos aprenderían a relacionarse entre estos y con el Estado y los Gobiernos. No obstante, tal instruc-

ción, ahora sabemos que no ha sido un ejercicio que hubiera llegado a toda la población.

Después de la ruta trazada desde la teoría de la Cultura Política, han emergido otras orientaciones y enfoques, menos ortodoxos desde la teoría politológica, mediante los que se ha contribuido a la formación de los ciudadanos, y se han centrado en instructivos que conducen a la población a respuesta bajo estímulos por cumplir con sus deberes; se fundamentan el enfoques conductistas y con ello, se ha garantizado que las personas puedan participar de los proceso electorales, empero, en cuanto las formas de vida en contextos urbanos de alta complejidad, no se han estimado otras formas, rutas o metodologías de formación para la participación ciudadana.

En esta exposición se quiere dejar una iniciativa que se sintetiza en cuatro líneas.}

Línea 1:

La Universidad, debe significar que en ella se conciba la educación como un proyecto humanizador, por cuanto, debe rescatar la formación sociohumanística y política puesto que mediante esta:

- a - Se debe procurar la sensibilización frente a los conflictos sociales, las desigualdades, las injusticias; las emergencias climáticas y los más recientes desafíos para la humanidad.
- b - Enfatizar en valores como la solidaridad, el apoyo mutuo; la cooperación y la vigilancia y cumplimiento de los Derechos Humanos.
- c - Sensibilidad frente al sufrimiento humano, activando la empatía y la compasión.
- d - Contemplar un horizonte de la educación transformadora sobre las realidades opresoras.
- e - Garantizar el libre acceso al sistema educativo, entendido esto, en el marco de la Equidad, por ello, se debe promover la Universidad Abierta.

Línea 2:

La Universidad con capacidad autocrítica y auto- reformadora:

- a - La Universidad debe ser capaz, de adecuar sus currículos a las

urgencias del contexto y de formación ciudadana, política y para la participación.

Línea 3:

La Investigación para la sociedad:

a - La Investigación en todas sus formas, debe generar su aporte a la Educación Inclusiva, mediante diagnósticos de sus propios contextos, pero, además, los productos y resultados de la investigación aplicada, en las Ciencias Sociales y humanas, y, en la Ciencias Naturales, deben tener sus aportes en impactos que contribuyan a mejorar la vida de las comunidades aledañas a las IES y a la ciudadanía en general.

b - Las propuestas de investigación de las diferentes facultades, escuelas, departamentos y grupos de investigación, deben contener un componente de inclusión social comunitaria, como requisito de aprobación para financiarse con los recursos públicos. Así se dará cumplimiento, al propósito de la apropiación social de la ciencia y la tecnología, y a la transferencia de conocimiento socialmente pertinente.

Línea 4:

El recurso de financiero y de ingresos por servicios, debe ser redistribuido con y para las comunidades, de manera que, se creen alianzas mediante vínculos de múltiples calidades, para que aporte a la mejora de la calidad de vida de las comunidades y de la comunidad universitaria en general, lo anterior, aportará al mayor reconocimiento y aceptación social de las IES.

Línea 5:

Otras que se pueden complementar con las anteriores.

Las tres dimensiones del impacto social, de una práctica institucional inclusiva enmarcada en el propósito misional en el que se inscribe el SINEP-UNAD.

1 - Se impacta directamente, tal cual se aprecia en la gráfica, a las personas que participan de la formación en el marco del programa de formación en Alfabetización, Básica Primaria, Básica Secundaria

y Media, impartido en los distintos convenios COMFENALCO – UNAD desde el año 2020-2022.



Ilustración 3. Estudiantes Matriculados, por peraca, por ciclo y por sexo-CON-0266-2022

2 - Se impacta a la comunidad académica entendida esta, en su ámbito administrativo, como parte de una impronta institucional que se inserta en cada una actuación y de liderazgos, que componen la Plataforma Humana Unadista.

3 - Se impacta en la formación, por cuanto la impronta institucional de la inclusión se transversaliza en distintos programas y cursos, en particular, en aquellos que tienen que ver con la formación ciudadana y el servicio social unadista.

La UNAD, es un importante dispositivo de educación pública, que busca romper el círculo vicioso de la exclusión y disminuir la estática social de Colombia, ya que su apuesta educativa se centra en una educación de calidad, con alta cobertura y pertinencia social. (Leal, 2022)

BIBLIOGRAFÍA

Arizabaleta, D. S., & Ochoa, C. A. (2016). Hacia una educación superior inclusiva en Colombia. *Pedagogía y Saberes*(45), 41-52.

Burke, P. (2002). Historia social del conocimiento de Gutembeg a Diderot. Barcelona: PAIDOS.

Capdevielle, J. (2011). El Concepto de habitus: con Boudieu y contra Bourdieu. Anduli(10), 31-45.

Chuaqui, B. (2002). Acerca de la historia de las universidades. Revista Chilena de pediatría, 73(6), 563-565. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0370-41062002000600001>

Constitución Política de Colombia, 1. (1991). Obtenido de <https://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>

DANE. (2020). Boletín Técnico Fuerza Laboral y Educación (2019). Bogotá: DANE. Obtenido de https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/especiales/educacion/Bol_edu_2019.pdf

Fajardo, S. (2017). La Educación Superior Inclusiva en Algunos Países de Latinoamérica: Avances, Obstáculos y Retos. Revista Latinamericana de Educación Inclusiva, 1(11), 171-197. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/rlei/v11n1/art11.pdf>

Leal, A. J. (2022). Educación, virtualidad e innovación. En J. A. Afanador. Bogotá.

UNESCO-OREALC. (2020). Unesco/OREALC y el Informe de Seguimiento a la Educación en el Mundo (Informe GEM) presentaron el reporte regional sobre inclusión y Educación en América Latina y el Caribe 2020. Obtenido de https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-401771.html?_noredirect=1

Vargas, B. J. (Abril de 2010). Misión de la Universidad, Ethos y Política Universitaria. Ideas y Valores(142), 67-91.

Villoro, L. (2006). El poder y el valor: fundamentos de una ética política (Sexta ed.). México: Fondo de Cultura Económica.

ESTRATEGIAS DE MEJORAMIENTO CONTINUO PARA LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL DEL PROGRAMA DE MÚSICA

CONTINUOUS IMPROVEMENT STRATEGIES FOR THE INTELLECTUAL PRODUCTION OF THE MUSIC PROGRAM

Jhonatan David Arias Liévano

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: jhonatan.arias@unad.edu.co

Jaime Javier Pulido Pulido

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: jaime.pulido@unad.edu.co

Ricardo Andrés Londoño Aguirre

Docente externo
E-mail: tipleman21@gmail.com

Daniela Hernández Contreras

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: daniela.hernandez@unad.edu.co

Liz Jennifer Calderón Tovar

Estudiante Escuela de Ciencias Sociales
Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: ljcalderont@unadvirtual.edu.co

RESUMEN

El Programa de Música de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia inicia en el mes de agosto del año 2017 y es pionero en la enseñanza virtual musical en Colombia. Uno de los retos del Programa de Música es fortalecer los aspectos académicos disciplinares y la

vida universitaria, así como también el impacto social y el desarrollo regional. Por tal motivo, se hacen relevantes escenarios dispuestos para que docentes, pares académicos, estudiantes y entes externos puedan reflexionar, debatir, dialogar y compartir experiencias significativas que fortalezcan al programa desde una óptica académica y, a la vez, lo hagan visible como un referente con experiencia real en la enseñanza musical mediada por las TIC en Colombia.

Dentro de estas estrategias propuestas por el Programa de Música, el proyecto ESCUCHARTE eventos y ESCUCHARTE radio, en metodología 100% virtual, así como el encuentro nacional de música y el grupo de proyección, cobran vital importancia en este proyecto de investigación, puesto que se realizará una revisión de estas experiencias que nutren el desarrollo de la vida académica y universitaria de los estudiantes, para validarse como escenarios institucionales, favorables en las dinámicas de la vida universitaria de la comunidad unadista.

En conclusión, el siguiente proyecto de investigación recopilará las estrategias de mejoramiento continuo para la producción intelectual que el Programa de Música ha propuesto desde su inicio y validará la importancia de estos escenarios en articulación con la vida académica y universitaria de los actores que confluyen en la comunidad universitaria UNAD.

Palabras Clave

Música estrategias; música producción intelectual; música vida académica; música vida universitaria.

ABSTRACT

The Music Program of the National Open and Distance University begins in August 2017 and is a pioneer in virtual music education in Colombia. One of the challenges of the Music Program is to strengthen the disciplinary academic aspects and university life, as well as the social impact and regional development. For this reason, relevant scenarios are arranged so that teachers, academic peers, students and external entities can reflect, debate, discuss and share significant experiences that strengthen the program from an academic perspective and, at the same time, make it visible as a reference. with real experience in music teaching mediated by ICT in Colombia.

Within these strategies proposed by the Music Program, the project LISTEN to events and LISTEN to radio, in 100% virtual methodology, as well as the national music meeting and the projection group, are of

vital importance in this research project, since will carry out a review of these experiences that nurture the development of the academic and university life of the students, to be validated as institutional scenarios, favorable in the dynamics of the university life of the unadista community.

In conclusion, the following research project will compile the continuous improvement strategies for intellectual production that the Music Program has proposed since its inception and will validate the importance of these scenarios in articulation with the academic and university life of the actors that come together in the UNAD university community.

Keywords

Music strategies; music intellectual production; music academic life; college life music.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Planteamiento temático

Validación de las estrategias de mejoramiento continuo para la producción intelectual del programa de música.

Según el Ministerio de Educación, la educación virtual y a distancia surge por la necesidad de cubrir a todo tipo de población que, por tiempo, movilidad y espacio, no accede a un proceso de educación presencial. En este caso, la educación virtual ha venido evolucionando en misma sincronía con el desarrollo de las tecnologías de la información. Es por esto que también en dicho contexto se busca ir actualizando y gestionando nuevas estrategias de mejoramiento continuo para una educación de alta calidad y del aprendizaje significativo en la metodología virtual (MinEducación, 2015).

Es por esto que desde el Programa de Música de la UNAD, dado en metodología 100% virtual, se debe garantizar la educación de alta calidad y que los estudiantes puedan tener un resultado óptimo y efectivo en su formación. Para ello, el programa busca gestionar estrategias mediadas por las TIC que permitan participación, interacción y aprendizaje de los distintos campos de la Música con actores internos y externos en espacios tales como: eventos, conferencias, ensambles, radio y talleres, todos unificados en una estrategia denominada Escucharte.

JUSTIFICACIÓN

Dentro de la UNAD, como Universidad generadora de espacios educativos en lugares de difícil cobertura, y en la búsqueda de promover y ofertar programas de alta calidad que permitan al estudiante tener una educación certificada y calificada, nace el programa de música en el año 2017, considerado pionero en la enseñanza virtual musical en Colombia. Siguiendo esto, y en concordancia con el objetivo de una educación de alta calidad, los mismos avances tecnológicos han permitido fomentar la evolución permanente de espacios y recursos que conllevan a consolidar y fomentar en el programa una estrategia de mejoramiento de la calidad de manera innovadora con un fin formativo y educativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente proyecto expondrá y consolidará las estrategias de mejoramiento aportadas por el programa en la búsqueda de generar reflexiones, debates y conclusiones en temáticas relevantes en la formación musical donde, a través de las TIC, se busca cortar con la brecha del espacio y tiempo a través de la construcción de un programa con múltiples contextos y espacios de formación, en constante validación de sus conocimientos y de aportar al aprendizaje significativo de los estudiantes y docentes del programa.

Por tanto, el proyecto se hace pertinente para el Programa de Música y para la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, puesto que analizará la importancia de contar con estos espacios en los que la vida académica y universitaria confluyen desde el ámbito musical, los cuales se han denominado como Estrategias de Mejoramiento Continuo para la Producción Intelectual del Programa de Música. La revisión de los procesos implícitos en la consolidación de estos espacios, y la pertinencia que tienen en la comunidad académica, validará estos escenarios para que no se difuminen en el tiempo, sino, por el contrario, tengan visibilidad y un reconocimiento institucional en el contexto nacional e internacional

Marco artístico / teórico

El Programa de Música ha generado estrategias de mejoramiento continuo para la producción intelectual en aspectos tales como la vida académica y universitaria, siendo el único programa de formación 100% virtual a nivel nacional en la actualidad. En esta búsqueda de espacios de interacción, acompañamiento y desarrollo de lo disciplinar, con base en la música, se ha apostado por talleres, conciertos, ponencias, conversatorios, ensambles, diálogos, programas de radio, encuentros y símiles, donde interactúen y compartan las experiencias

propias de los estudiantes, docentes y demás participantes, que aporten significativamente a los diversos procesos académicos.

La formación musical propiciada por el uso de las TIC afronta una realidad propia del modelo pedagógico, el cual no es ajeno a las necesidades de visibilización, así como la inclusión de lo solidario en el desarrollo del componente práctico de la carrera, y que es la construcción de estos espacios de interacción, diálogo y de compartir experiencias, donde las discusiones desde la institución y sociedad toman mayor importancia dentro de la carrera profesional de formación musical a distancia. Dicho aspecto fomenta el desarrollo de las habilidades propias del músico en espacios no convencionales, diferente de las actividades cotidianas de los cursos al interior del Programa de Música, aportando de forma significativa al proceso y desarrollo de herramientas para la población en formación musical profesional.

Como ya se mencionó, el Programa de Música de la UNAD, pionero en la enseñanza virtual en Colombia, afronta procesos de formación mediados por las TIC, posicionándose en el territorio nacional como una alternativa de importancia y acceso para las regiones en la educación musical, que comprende la multiplicidad de conocimientos, representados en la población aspirante a acceder al programa de música, y que abarcan experiencias musicales instrumentales, teóricas, entre otras, de formación previa o incluso sin ninguna de ellas, así como también la multiculturalidad, la cual es un aspecto significativo en la inclusión de estudiantes a nivel nacional en su desarrollo disciplinar y artístico profesional.

Por eso es importante contar con un encuentro musical de intercambio de saberes y exploración disciplinar, propiciado desde del programa profesional, que busque reflexionar desde las distintas prácticas en el camino de la formación musical a distancia, sin olvidar el compromiso social y solidario de la educación artística del país, compartiendo posturas académicas frente a las metodologías, estrategias y herramientas de formación musical, para aportar disciplinar y culturalmente, teniendo presente la investigación-creación en sus líneas de enfoque tales como la composición, arreglos y producción musical.

Estos espacios se hacen necesarios para potenciar la visibilización de la UNAD, la ECSAH y del Programa de Música, consolidándose como modelo de formación a distancia y aprendizaje significativo en la educación de músicos de alta calidad a nivel nacional. Por tal motivo, el desarrollo de estos espacios y entornos deben construirse desde la capacidad y suficiencia de un panel de pares académicos expertos nacionales e internacionales, docentes del Programa de Música, estudiantes, músicos y docentes externos, que interactúen y compartan sus puntos de vista, con el fin de compilar sus experiencias y reflexiones para nutrir significativamente los procesos de la formación musi-

cal que, a su vez, permitan el posicionamiento no solo a nivel nacional sino internacional del Programa de Música de la UNAD.

Las experiencias al interior de la ECSAH tales como el Simposio de psicología, Coloquio Unadista, Radio Viva, Encuentro Red Colombiana de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales, entre otras, son un camino ya recorrido que sirve de base para sustentar este proyecto, dando resultados favorables al punto que se mantienen en el tiempo y fomentan la producción académica con resultados como publicaciones de memorias, contenido audiovisual, invitaciones externas y un posicionamiento de los programas, la Escuela y la Universidad a nivel nacional e internacional.

El Ministerio de Educación, al interior de los procesos de educación virtual, refiere que “Es importante aclarar que la clave para definir la educación en línea parte de una concepción pedagógica que se apoya en las Tecnologías de la Información y Comunicación” (MINEDUCACIÓN, 2021). Las universidades del país, con referencia a programas de música, incluyen en sus procesos de formación espacios de vida académica y universitaria tales como “Casa abierta”. de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas Facultad de Artes (ASAB, 2021) o espacios radiales como LaUD estéreo, entre otros citados en la Asociación Colombiana de Facultades de Artes (ACOFARTES, 2021), demostrando la importancia y pertinencia de escenarios de interacción, como los mencionados, al interior del Programa de Música en esta investigación.

Objetivos

Para direccionar el rumbo de este proyecto de investigación se hace necesario plantear los siguientes objetivos:

Objetivo general

Establecer la pertinencia de las estrategias de producción intelectual, mediadas por las TIC e implementadas desde el Programa de Música en escenarios virtuales, con el fin de validarlas como referentes institucionales que inciden en los procesos de formación integral de los actores que confluyen en el Programa de Música.

Objetivos específicos

1 - Revisar las estrategias propuestas de producción intelectual mediadas por las TIC, desde el Programa de Música, para determinar su articulación con la vida académica y los procesos de formación integral de los actores participantes.

2 - Facilitar la visibilidad del material audiovisual obtenido de las estrategias de producción intelectual, medidas por las TIC en el Programa de Música, para ser usado como instrumento de consulta y de formación disciplinar.

3 - Evidenciar el aporte de las estrategias de mejoramiento continuo para la producción intelectual del programa de música en el proceso de formación disciplinar de un estudiante para el desarrollo de su creación de obra.

Proceso creativo y de investigación

Fase 1 - Revisar los espacios que el Programa de Música ha dispuesto para el desarrollo y producción intelectual de los estudiantes:

- ESCUCHARTE Eventos
- ESCUCHARTE Radio
- Encuentro de Música
- Grupo de Proyección

Luego de este punto se realiza una recopilación de datos generales en el caso de:

Histórico: reconocer cuántos eventos se han realizado desde el inicio de la estrategia.

Sistematizar lo que se ha hecho respecto a la continuidad del histórico a nivel temporal.

Clasificar los temas abordados en los escenarios respecto al programa de música.

El Programa de Música posee tres momentos detallados en el documento maestro:

Fundamentación - Instrumento (guitarra piano)

Lecto escritura

Historia

Teoría

Apropiación - Entrenamiento auditivo

Lecto escritura

Teórica

Instrumento (piano guitarra)

Profundización - Composición y arreglos

Producción

¿Cómo estas estrategias se anclan o entrelazan con el desarrollo disciplinar respecto a los momentos y cursos de formación ofertados por el programa?

Luego de realizar este proceso avanzamos a la fase 2

Fase 2- Publicar las estrategias y temáticas abordadas en los escenarios del Programa de Música y cómo se suman al proceso educativo de forma significativa de los actores participantes, por medio de un espacio web, así como los documentos base de cada una de las estrategias propuestas.

- ESCUCHARTE Eventos
- ESCUCHARTE Radio
- Encuentro de Música
- Grupo de Proyección

Posteriormente pasamos a la fase 3

Fase 3- Evidenciar el aporte de las estrategias de mejoramiento continuo para la producción intelectual del programa de música en el proceso de formación disciplinar de un estudiante para el desarrollo de la creación de obra.

Para articular el trabajo de grado se usará los resultados de la fase 1 y 2 con el fin de referenciarse en el documento del estudiante teniendo en cuenta las estrategias recopiladas y publicadas en el sitio web.

Productos - contenido transmedia - material audiovisual y repositorios.

- Página web ESCUCHARTE Eventos
- Página web ESCUCHARTE Radio
- Memorias Encuentro de Música
- Página web Grupo de Proyección

Redes sociales del programa

Impacto

Propender por investigación de estos espacios y sus incidencias en el estudiantado así como en su entorno generando un impacto social del Programa Música trascendiendo elementos de tiempo y espacio por el uso de las TIC, que aportan significativamente a la formación del estudiante unadista en sus aspectos disciplinares, siendo posible visibilizar estrategias que complementan el ciclo de vida del estudiante en sus procesos formativos más allá del aula que en este caso es el campus.

A modo de ejemplificar tal cometido contamos con el grupo de proyección donde aplicamos mecanismos de participación activa en ideas grupales de ejecución instrumental siendo este el medio de construcción autorregulada de ensambles musicales que a su vez pueden verse como una red de interacción musical y proyectos que aplican el contenido disciplinar, fomentando el emprendimiento musical a través del trabajo colectivo.

A continuación se presentan algunos de estos resultados dentro de



los siguientes enlaces (página web, canales, drive):

Grupo de proyección

Recopilación de eventos

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/19orMCp41cbIhbHCIDU-465Ye9TCFUH1p>

[A/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/19orMCp41cbIhbHCIDU-465Ye9TCFUH1p/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true)

Participaciones

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1fWPbXj9Verg3ip3WBT7CDI-cx1zfn8Stk/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true

Canal de YouTube

<https://www.youtube.com/user/Tipleman21>

Página web wix

<https://grupodeproyeccionu.wixsite.com/grupodeproyeccion/copia-de-montajes>

ESCUCHARTE eventos

YouTube

<https://www.youtube.com/c/ESCUCHARTEeventosUNADm%C3%BA>

Página web

<https://jhonatanarias.wixsite.com/escucharte>

Recopilación de información

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qOhQdoxB5XcMe68AWNSkR-IOWoDisq>

[XvR/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qOhQdoxB5XcMe68AWNSkR-IOWoDisq/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true)

ESCUCHARTE Radio

Recopilación de programas

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1VGKuq6OUzRbukeWIGFg6tk-j0Tcqmd9r/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true

RUV - ESCUCHARTE Radio

<https://ruv.unad.edu.co/index.php/academica/escucharte/>

Encuentro de música UNAD

Recopilación de información

https://docs.google.com/spreadsheets/d/18QY1apVGkn9u1wqZIXrYmv-C0XPABjxiI/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true Informe evento música <https://docs.google.com/document/d/1BtfjpexDIDGIV1iyyfBOjYcnAxJkjewG/>

[edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1BtfjpexDIDGIV1iyyfBOjYcnAxJkjewG/edit?usp=share_link&oid=102916346699406613297&rtpof=true&sd=true)

Publicación memorias

Sello editorial UNAD

Primer encuentro

<https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/memorias/issue/view/421>

Segundo encuentro

<https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/memorias/issue/view/505>

CONCLUSIONES

Se ha desarrollado la revisión de las estrategias mencionadas al interior del Programa de Música, respecto a la producción intelectual, encontrando que, desde el 2018, se han desarrollado actividades las cuales, con su mayor enfoque en lo disciplinar, han aportado significativamente en el desarrollo de la formación musical a nivel virtual.

Se puede visibilizar todo esto mediante el soporte con el que cuenta cada espacio como estrategia y encontrar tanto en su asistencia como posteriormente las visualizaciones o views de los canales pertenecientes a la estrategia. Por ejemplo el segundo encuentro de música en su informe presenta el impacto del evento el cual se realizó el miércoles 20 y jueves 21 de octubre de 2021 en dos franjas mañana de 8 am a 1 pm y tarde de 2 pm a 7 pm por día. Se contó con la transmisión por zoom y retransmisión por Canal YouTube ECSAH

<https://www.youtube.com/channel/UC2wQRFZFJP5t4Axuly-dKGg>

y su grabación primer día

<https://youtu.be/3HxmOalzuV8>

Grabación segundo día

<https://youtu.be/vt44LOp4JOU>.

Se realizó la curaduría de los videos y se compartieron las ponencias por canal YouTube ESCUCHARTE eventos del programa de música, links anexos en el documento libro de memorias Canal ESCUCHARTE eventos

<https://www.youtube.com/channel/UCeG7pu0yJN9HBKXkKByrTTA>

contando con la asistencia promedio entre 50 a 80 espectadores en vivo con un total de 233 inscritos. Se han presentado alrededor de 737 vistas o views del primer día y 515 vistas o views del segundo día para un total de 1252 vistas de todo el evento.

Se ha incluido en gran mayoría los aportes realizados en cada uno de los espacios, tanto al interior del Programa en sus cursos disciplinares como en espacios interdisciplinares de la UNAD, tales como eventos de programas académicos y rectoría, como por ejemplo, el usar las grabaciones del grupo de proyección, en concreto el himno unadista grabado por este grupo en una versión coral. Todos estos aportes de creación intelectual y artística se han difundido de forma amplia y con la comunidad externa, generando redes de colaboración e interacción institucional, aportando el desarrollo disciplinar del Programa de Música y el estudiantado en su formación.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Colombiana de Facultades de Artes. (2021). <https://acofartes.com.co/>

Ministerio de Educación. (2021)- Educación virtual o educación en línea.

https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1

Universidad Distrital Francisco José de Caldas - Facultad de Artes. (2021).

Facultad de Artes ASAB es Casabiért'a. <https://agencia.udistrital.edu.co/evento/facultad-de-artes-asab-es-casabiert>

RUTA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA IMPRONTA SOCIAL COMUNITARIA EN EL PROGRAMA DE PSICOLOGÍA

PATHWAY FOR THE IMPLEMENTATION OF THE COMMUNITY SOCIAL IMPRINT IN THE PSYCHOLOGY PROGRAM

Adriana Valencia Zapata

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: adriana.valencia@unad.edu.co

Orlando Montenegro Romero

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: orlando.montenegro@unad.edu.co

Almeida Liliana González Mendoza

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: almeyda.gonzalez@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia se enmarca en el eje temático 2 de este coloquio, denominado Formación para la investigación e innovación con impacto social.

Se presenta a continuación la investigación en curso, titulada Ruta de La Impronta Social Comunitaria Unadista en el plan de estudios de Psicología. En articulación con la realidad social, que busca, a partir de los lineamientos institucionales y sus desarrollos, identificar en el plan de estudios de psicología resolución 3443, la implementación de la impronta social comunitaria Unadista y debatir con diversos actores del programa en las regiones, la capacidad de respuesta del programa a las necesidades psicosociales y comunitarias del país, para operativizar una ruta de implementación de la impronta social comunitaria

en el programa.

La importancia de este proyecto para la UNAD es consolidar apuestas del programa de Psicología, que lleven a afianzar la identidad en relación con la impronta social comunitaria y la postura frente a la disciplina como ciencia social, en busca de transformación social.

La investigación se encuentra en su fase inicial, que corresponde a la identificación de los elementos de la impronta social comunitaria Unadista. Al respecto, se presentarán avances y reflexiones en la parte final de la presentación.

Palabras Clave

Impronta social comunitaria Unadista; praxis; plan de estudios psicología 3443; perspectiva crítica; diálogos regionales; problemáticas psicosociales y comunitarias.

ABSTRACT

This paper is part of the thematic axis 2 of this colloquium, called Training for research and innovation with social impact.

The following is a presentation of the research in progress, entitled Route of the Unadista Social Community Imprint in the Psychology curriculum. In articulation with the social reality, which seeks, from the institutional guidelines and its developments, to identify in the psychology curriculum resolution 3443, the implementation of the Unadist community social imprint and discuss with various actors of the program in the regions, the responsiveness of the program to the psychosocial and community needs of the country, to operationalize a route of implementation of the community social imprint in the program.

The importance of this project for UNAD is to consolidate the Psychology program's commitment to strengthen its identity in relation to the community social imprint and its position in relation to the discipline as a social science, in search of social transformation.

The research is in its initial phase, which corresponds to the identification of the elements of the Unadista community social imprint. In this regard, progress and reflections will be presented in the final part of the presentation.

Keywords

Unadista community social imprint; praxis; psychology curriculum 3443; critical perspective; regional dialogues; psychosocial and community problems.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

La reflexión que inspira la presente investigación se tejió alrededor de preguntas como: ¿qué implicaciones políticas plantea desarrollar una apuesta educativa con una impronta social - comunitaria?, ¿cómo entender y atender lo social - comunitario desde un plan de estudios?, estas y otras preguntas llevaron a formular una serie de cuestionamientos filosóficos y prácticos que no se agotaron en la inmediatez de respuestas pragmáticas, sino por el contrario, abrieron

el camino para construir una propuesta de investigación que diera curso a las preguntas planteadas y a nuevos escenarios de construcción colectiva.

Desde estas consideraciones, la UNAD en su apuesta institucional desde la educación a distancia en modalidad virtual, define en el Proyecto Académico Pedagógico y Solidario el enfoque social comunitario como su lineamiento vector, cuyo propósito es atender a población ubicada en la periferia social y con desafíos económicos en un gran porcentaje.

Así, los programas deben estar orientados por la implementación de lo social comunitario en el esfuerzo de responder a las necesidades educativas y contribuir hacia la construcción de un proyecto de país.

En consecuencia, la implementación de la impronta social comunitaria exige un entretejido que va desde la comprensión de construir un conocimiento no enajenado de las realidades sociales, pasando por la claridad de las implicaciones políticas, sociales y económicas de la apuesta institucional, hasta la reflexión epistemológica entre los

problemas sociales y la academia.

Ahora bien, es necesario situar dos elementos fundamentales en el desarrollo del proceso académico, y que tienen que ver con el soporte epistémico del programa de psicología: el teórico y el práctico, este último entendido como el abordaje metodológico.

Hablamos entonces de que al momento de plantear la implementación de la impronta social comunitaria Unadista y debatir con diversos actores Unadistas del programa en las regiones, la capacidad de res-

puesta del programa a las necesidades psicosociales y comunitarias del país, implica necesariamente señalar una ruta curricular desde lo teórico que devendrá posteriormente en la construcción de abordajes psicosociales comunitarios. Así entonces, la impronta social comunitaria va más allá de una reflexión crítica al programa, propone superar el debate entre la psicología como ciencia social o de la salud y organiza un lineamiento epistemológico y metodológico, puesto en el escenario práctico, como el referente Unadista que dará curso a través del egresado del programa de psicología de la UNAD.

En esencia, la impronta social comunitaria Unadista debe operar como el elemento fundacional que estructura la orientación teórica-epistémica y el accionar práctico- metodológico, cuya repercusión será en el perfil del psicólogo Unadista.

Sumado a lo anterior, han existido esfuerzos de mantener y apropiar las ideas fundantes y fundamentales que orientan la acción Unadista, un ejemplo fueron los conversatorios sostenidos con los Coordinadores de Programa de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades y los operadores del Sistema Nacional de Educación para la Solidaridad -SISNES-, cuyo documento titulado "Pensamiento, Liderazgo y Acción Unadista" abordó la "intención de contribuir a la reflexión de la nueva Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD-, desde su propia realidad y desde los contextos y entornos socioculturales con los cuales ella interactúa". (Ramón, 2008, p. 3).

Una segunda experiencia fue el Primer Foro Nacional La Esencia Social Comunitaria de la UNAD "Estrategias para la consolidación de un pensamiento inspirador y transformador" adelantado durante el año 2009 cuyo objetivo general fue impulsar a través de un foro nacional la comprensión sobre la esencia de lo social comunitario en la UNAD.

(Jiménez, 2009).

Desde estas consideraciones, la reflexión constante frente a lo que implica el elemento social comunitario de la UNAD, como categoría central del accionar Unadista, no solo ha transitado por el diálogo, sino también, por el esfuerzo de su implementación desde los diferentes escenarios de actuación de la UNAD.

Esta investigación pretende unirse a la reflexión institucional sobre cómo se apropia y se implementa lo social comunitario de la UNAD y propone para ello abrir la discusión hacia los siguientes cuestionamientos:

¿Cómo se atiende e implementa la filosofía institucional de lo social - comunitario en el programa de psicología de la UNAD? Cómo se articula la impronta social comunitaria de la UNAD desde el plan de estudios de psicología Res. 3443 con las necesidades psicosociales y

comunitarias de Colombia?

La UNAD en su Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0 (2011), contextualiza su proyecto identificando los problemas sociales como la pobreza, las desigualdades, la pérdida de los valores fundamentales y la exclusión social, entre otras, y convirtiéndolo en retos que la impulsan a generar estrategias para la reconstrucción de las comunidades.

Dentro de la extensa propuesta educativa que oferta la UNAD, a través de programas de pregrado y postgrado, se encuentra el programa de psicología que es el más grande y que cuenta con un poco más de 20.000 estudiantes activos y se podría afirmar que es el programa de psicología en Colombia con más estudiantes activos. De acuerdo con el Documento Maestro de Psicología (2013), este programa surge en 1994 con el nombre de Psicología social comunitaria con el propósito de contribuir al fortalecimiento de los agentes en sus contextos locales que requieran de su intervención en el cual se “evidencia el compromiso con la formación de psicólogos con sólidos compromisos, fundamentos y experiencias para la acción psicosocial.” Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades. (2013).

Además el ejercicio profesional del psicólogo se orienta con y para las comunidades desde la perspectiva de la psicología crítica identificándose en sus fundamentos con una impronta social y comunitaria y es allí donde a través de esta propuesta de investigación se quieren identificar esos elementos concretos, palpables que evidencian la impronta en el plan de estudios del programa de psicología y su impacto en la sociedad colombiana.

Fortalecer el programa en su apuesta ético política es reflexionar sobre el papel de la psicología en los diversos contextos, es leer su capacidad de abordar las múltiples realidades del país, es proponer acciones para enfrentar la desigualdad y la pobreza, es posibilitar el agenciamiento social de los más vulnerados, es la oportunidad de contribuir desde la academia a la implementación de medidas necesarias para la reactivación económica y social del país para un verdadero cambio social.

La operativización de la impronta social comunitaria aporta al ejercicio permanente de autoevaluación del programa de psicología ya que propone a manera de dispositivo, conectar aún más, el vínculo del programa con el modelo pedagógico Unadista, posibilitando un continuo entre el reconocimiento de lo disciplinar, las realidades de contextos y las políticas públicas para una lectura contextualizada, acorde a la intersubjetividad de los sujetos, que permita al programa, a la academia, a estudiantes y egresados, responder a los desafíos de

las regiones y comunidades en clave psicosocial.

Esta investigación emerge de un macroproyecto de la ECSAH, denominado Cátedra permanente social comunitaria y psicología, que tiene como objetivo generar un espacio interdisciplinario de diálogo entre las Ciencias Sociales para construir desde y con la Psicología, fundamentación teórica, epistémica y metodológica para compartir y sumar a la investigación y la praxis. Para lograr su objetivo, es necesario realizar en principio, una mirada al interior del programa, con sus diversos actores, identificando los elementos fundantes de la impronta social comunitaria Unadista, su presencia en el plan de estudios de psicología 3443 y su articulación con los problemas y las necesidades psicosociales y comunitarias del país.

Al respecto, se han logrado avances, tanto de la Cátedra permanente social comunitaria y psicología con sus sesiones a modo conversatorio, como de la primera fase de la presente investigación. La Cátedra se presentó por primera vez el 20 de noviembre de 2021 con “La psicología y su impronta psicosocial comunitaria en las ciencias sociales”; el 24 de mayo de 2022 con “UNAD: Enclave social y comunitario” y el último encuentro, en el marco de este congreso con “La psicología y su impronta psicosocial comunitaria en Colombia”. Todos estas sesiones, recursos de conocimiento llenos de sentido que alimentan los elementos de análisis de la impronta psicosocial comunitaria, en las ciencias sociales, en la UNAD y en Colombia.

En cuanto a la investigación es importante precisar que está fundamentada en el paradigma crítico social, la investigación es de corte cualitativo y se propuso una metodología de investigación - acción ya que pretende favorecer procesos de interacción y participación entre los investigadores y los sujetos que participan en la investigación.

La población sujeto de estudio corresponde a todos los actores pertenecientes a la UNAD que trabajan en la implementación de la impronta social comunitaria, el cuerpo académico del programa de psicología, estudiantes, egresados y diversos actores sociales en las regiones que son impactados por el programa. El estudio prevé cuatro fases directamente asociadas a los objetivos específicos: 1. Elementos de la impronta social comunitaria Unadista; 2. Plan de estudios de psicología 3443 en función de la impronta social comunitaria; 3. Diálogo con las regiones desde una perspectiva crítica; 4. Operativización de la impronta social comunitaria Unadista en el programa de psicología.

A la fecha, el estudio se encuentra en la fase 1 donde se ha realizado el ejercicio de revisión documental para identificar los elementos de la impronta social comunitaria. En dicho ejercicio, que se reconoce como una construcción epistémica propia del grupo investigador, se han logrado identificar al momento, cuatro ejes centrales que están

interconectados entre ellos y que solo por cuestiones del análisis discriminado, se presentan por separado. Estos ejes son: Social, Comunitario, Modelos de Educación a Distancia y Lo político.

Lo social, en el entendido del sujeto con su multidimensionalidad, en una constante interacción social, que posibilita la acción del sujeto social. Lo Comunitario en lo situado, contextual que constituye lo regional que dialoga con el saber popular, los saberes otros que se conciben como el potencial de recursos de los grupos, colectivos y comunidades en las regiones. El Modelo de educación a distancia que recoge toda la mediación pedagógica didáctica, mediada por las TIC'S que hace posible la implementación de toda la apuesta de la Universidad. Por último, Lo político, que comprende a la educación desde un sentido político para la construcción de país.

Por medio del estudio de estos cuatro ejes, en el ejercicio de revisión documental y su análisis, se espera presentar a la comunidad educativa, los elementos de la impronta social comunitaria Unadista.

A estos cuatro ejes, se agregan dos elementos determinantes que son la acción Unadista en la región y la solidaridad como elemento ético fundante de lo social comunitario. En este momento estos dos elementos se encuentran también en revisión para propiciar más fundamentos a los que se presentarán como elementos de la impronta social comunitaria.

Para terminar es importante resaltar el impacto de esta investigación en las responsabilidades sustantivas y de proyección social, al permitir una mirada crítica en la revisión y rediseño del plan de estudios de psicología, en coherencia con la impronta social comunitaria Unadista; un plan de estudios que siga trabajando por el respeto a los ecosistemas, las identidades culturales, la diferencia, los saberes propios, la vida digna, la paz como vivencia diaria, que se implique de forma decidida con las problemáticas psicosociales y comunitarias del país y genere escenarios de transformación social.

BIBLIOGRAFÍA

Chala, M. G., Parrado, B. D., Álvarez, M.I., Camacho, T. (2017) El énfasis social comunitario en el programa de psicología en la UNAD (Documento en construcción)

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades UNAD (2009). Primer foro nacional: La esencia comunitaria de la UNAD "Estrategias para la consolidación de un pensamiento inspirador y transformador"

Martínez, R. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2008). Pensamiento, Liderazgo y Acción Unadista PLAU



Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2013). Documento condiciones de calidad del programa de psicología con fines de renovación de registro calificado elaborado de conformidad con el decreto 1295.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). Proyecto Pedagógico Unadista Solidario.

FORMACIÓN PARA LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN CON IMPACTO SOCIAL. CASO. SEMILLERO BIONATIVO- OIR ZONA CENTRO BOYACÁ

TRAINING FOR RESEARCH AND INNOVATION WITH SOCIAL IMPACT. CASE. SEMILLERO BIONATIVO- OIR ZONA CENTRO BOYACÁ

Angela Viviana García Salamanca

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: viviana.garcia@unad.edu.co

Julieth Nataly Lesmes Correa

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: julieth.lesmes@unad.edu.co

RESUMEN

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD es concebida como un Metasistema con la capacidad de alcanzar resultados efectivos en cada una de sus responsabilidades sustantivas y sistemas que la constituyen. Desde el principio de actuación de la heterarquía, la Escuela de Ciencias de la Salud de la Zona Centro Boyacá logró generar un espacio de articulación entre pares docentes y un emprendedor, buscando generar impacto territorial en beneficio de la competitividad de nuevas empresas en Boyacá. En el marco del trabajo inteligente y productivo se presenta en este evento, la experiencia significativa en la ejecución de un proyecto de investigación como opción de grado de la Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo como mecanismo de articulación entre la proyección social – OIR, vista desde la transferencia de conocimiento en el quehacer del Semillero de Investigación Bionativo de la Zona Centro Boyacá, buscando promover la inclusión social en los territorios y microterritorios.

Palabras Clave Innovación científica; investigación social; política de la salud; responsabilidad social.

ABSTRACT

The Universidad Nacional Abierta y a Distancia is conceived as a Metasystem with the ability to achieve effective results in each of its substantive responsibilities and systems that constitute it. From the beginning of the Heterarchy's action, the School of Health Sciences of the Boyacá Central Zone managed to generate a space for articulation between teacher peers and an entrepreneur, seeking to generate territorial impact for the benefit of the competitiveness of new companies in Boyacá. Within the framework of intelligent and productive work, significant experience is presented in this event in the execution of a research project as an option for a degree in Technology in Safety and Health at Work as a mechanism for articulation between social projection - OIR, seen from the transfer of knowledge in the work of the Research Semillero Bionativo de la Zona Centro Boyacá, seeking to promote social inclusion in the territories and micro-territories.

Keywords Scientific innovation; social research; health policy; social responsibility.

1. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD- tiene su misión claramente expuesta en el Proyecto Académico Pedagógico Solidario, documento que define la identidad institucional y sus principios orientadores con enfoque social y solidario. Esta premisa constituye un eje fundamental para el cumplimiento de sus funciones sustantivas a nivel glocal e instaura un reto permanente para la institución en la búsqueda de profundas transformaciones de la dinámica social. Esto propicia el desarrollo económico, político y cultural de la población, a través de ejercicios de inteligencia organizacional que permitan la construcción de apuestas con eficiencia administrativa y equidad social (Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2011).

La ruta de evolución metasistémica de la UNAD ha permitido la integración de diferentes unidades y propósitos que a través del trabajo inteligente y productivo han facultado el fomento del liderazgo como un ejercicio continuo de innovación. Lo anterior está directamente relacionado con las exigencias de la sociedad del conocimiento y los retos que esta demanda y que para la institución implican dinamizar la formación, investigación, proyección social, innovación, inclusión e internacionalización (Leal, 2021).

En este contexto, la investigación como función sustantiva, se conc-

be como un proceso sistemático en donde se resalta la creatividad, la innovación, la regulación ética, el compromiso con el desarrollo regional, el ejercicio pedagógico y el mejoramiento de las situaciones sociales en los diferentes ámbitos de actuación: orientándose hacia la vanguardia tecnológica y el emprendimiento. Esto se traduce en aumento de la productividad, competitividad y el crecimiento de las regiones (Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2016). En este orden de ideas, desde el componente económico y productivo, la institución invita constantemente a la construcción y visibilidad y el trabajo en red, en donde con diferentes iniciativas productivas, se pueden generar acciones innovadoras empresariales (Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2021).

Para dinamizar el sistema misional en donde convergen diferentes unidades, procesos y estrategias, se busca aportar al desarrollo de las seis responsabilidades sustantivas de la Universidad, así como la articulación de los programas y servicios orientados a satisfacer las necesidades y expectativas de los usuarios internos y externos. Por tanto, desde la Escuela de Ciencias de la Salud -ECISA- de la UNAD en la Zona Centro Boyacá, a través del semillero de investigación Biológico, se realizó articulación con el Observatorio Intersistémico Regional -OIR- dispositivo institucional que busca promover la inclusión social en los territorios y microterritorios, justamente para responder al cumplimiento de la Misión unadista.

A propósito del trabajo articulado, dentro de las líneas de acción del OIR, se facilita la comunicación y desarrollo de acciones con líderes sociales regionales que contribuyen a proyectos de impacto en las realidades y la promoción del desarrollo sostenible, ya que el abanico de posibilidades incluye desde: La economía productiva, el ámbito social, cultural, ambiental, tecnológico, el mejoramiento de condiciones de salud, de políticas jurídicas y de la educación. El OIR al orientar su acción desde una mirada holística en coherencia con los objetivos de desarrollo sostenible -ODS- y la agenda 2030 permite que todas las escuelas encuentren pertinencia y opciones de trabajo conjunto (Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria, 2022).

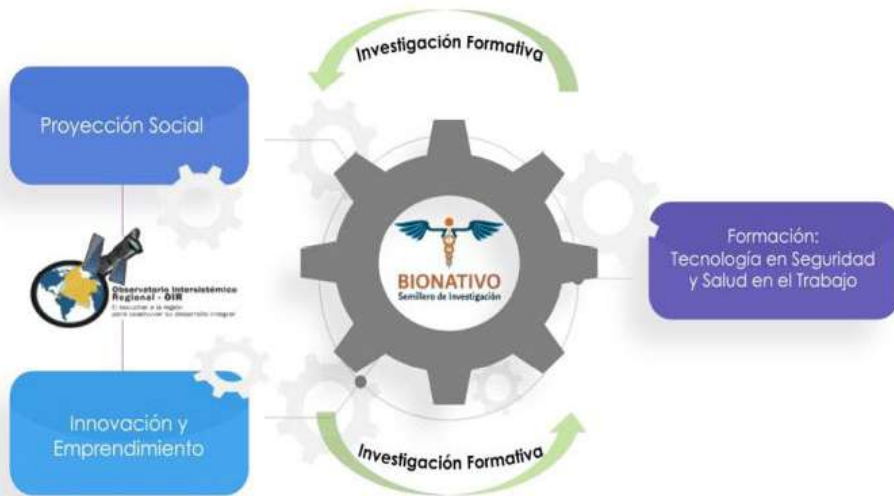
Así las cosas, la acción educativa y transformadora debe mejorar la proyección Social e invitar a la comunidad académica y en particular a los estudiantes semilleros para llevar soluciones a las distintas realidades sociales de sus comunidades. El objetivo es la evolución de aquellas áreas que identifiquen como prioritarias y estén alineadas con su formación profesional. Por consiguiente, cobra especial relevancia los aportes que desde la academia, a través de los semilleros de investigación (investigación formativa) se puedan generar en torno al emprendimiento y la competitividad de las regiones.

Consecuentemente, el World Economic Forum (2022) informa que Colombia entre 50 países ocupa el puesto 25, con condiciones favorables para emprender a pesar de la reciente crisis sanitaria y sus consecuencias todavía tangibles. Sin embargo, para seguir potenciando estas características se requiere apoyo financiero, políticas y programas gubernamentales que promuevan estas acciones, así como aportes de las Instituciones de Educación Superior a los emprendedores, por ejemplo desde los currículos en los programas de formación y acciones de investigación con proyección social e innovación, también se requiere aumento de infraestructura comercial y profesional, una dinámica adecuada del mercado interno, acceso a la infraestructura física y de servicios, redes y liderazgo educativo (Global Entrepreneurship Monitor - GEM, 2022).

Al respecto, expertos afirman que las nuevas tecnologías, la ciencia, aspectos normativos y otros conocimientos, todavía no se transfieren de forma eficiente a las empresas nuevas y en crecimiento. En este ámbito, se encuentran debilidades, por ejemplo, en la implementación del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo en las pequeñas y las medianas empresas (pymes). A pesar de que es una obligación normativa para ellas, pocas cuentan con estas intervenciones. Por tanto, la Organización Internacional del Trabajo -OIT- y la Organización Mundial de la Salud -OMS-, han exhortado a los países a dinamizar las políticas de seguridad y salud, que inviten a los empresarios (emprendedores) a priorizar las acciones de prevención de accidentes y enfermedades laborales. La información reportada por estas organizaciones muestra un panorama preocupante, ya que 78 millones de trabajadores mueren cada año por causa de accidentes de trabajo y 374 millones de trabajadores sufren accidentes de trabajo no mortales, eventos que pueden ser prevenibles (Organización Internacional del trabajo - OIT, 2011).

Tal y como se evidencia en la figura 1, en esta ponencia se presenta la investigación formativa como punto de articulación entre diferentes procesos y unidades institucionales, que para el caso incluyen funciones sustantivas como la proyección social y la innovación y el emprendimiento, en el marco de las acciones del OIR y la función de formación (transversal) desde el programa Tecnología en seguridad y salud en el Trabajo.

Figura 1. Articulación de la Investigación Formativa con tres funciones sustantivas de la UNAD.



Nota. Se presenta gráficamente la articulación entre funciones sustantivas. Elaboración propia, 2022

2. METODOLOGÍA

Metodológicamente esta ponencia reconstruye de manera analítica y reflexiva la experiencia innovadora a partir de la articulación entre la ECISA-OIRInnovación y proyección social con fines de interpretar y comprender el proceso realizado desde la investigación formativa (Quintero, 2020) como instrumento de transferencia de conocimiento que impacten en la competitividad empresarial desde los territorios.

3. INNOVACIÓN E IMPACTO

El punto de partida es la innovación como un proceso nuevo para una o más personas, con una intención clara que signifique un aporte en el quehacer de un procedimiento y con una meta específica en la mejora de un resultado (GarcíaPeñalvo, 2020), desde esta iniciativa, la ECISA zona Centro Boyacá a través del semillero de investigación Bionativo se articuló a la Red de Emprendedores de las regiones -REGIO, liderada por el Observatorio Inter sistémico Regional - OIR mediante el fortalecimiento de un emprendedor en la construcción del sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo de su empresa como pro-

ducto de un proyecto de investigación de una estudiante semillero.

Figura 2. Fotografía articulación líderes ECISA y OIR-SISSU ZCBOY



Foto: Ángela Viviana García (centro) docente ECISA, Nataly Lesmes (derecha) Líder ECISA ZCBOY, Alejandra Barrera (izquierda) Líder OIR SISSU ZCBOY.

Nota: Se evidencia articulación con el Observatorio Intersistémico Regional - OIR Zona Centro Boyacá, 2022

Esta articulación entendida como una heterarquía al interior de la Universidad es ilustrada como una nueva forma de interactuar entre unidades al ejecutar acciones de complementariedad desde el OIR al captar e identificar emprendedores con necesidades particulares y conducirlos a las escuelas con el fin de solucionar problemas específicos para poder dar solución desde el conocimiento, en este sentido (Pérez & Carlos Andrés Aristizábal Botero, 2011) conciben esta identificación como "la responsabilidad de dar solución a los problemas y demandas del sector empresarial, y de la sociedad en general, lo cual ha transformado paulatinamente la forma en la que esta se concibe y lleva a cabo sus procesos de producción y transferencia del conocimiento científico y tecnológico".

De acuerdo con lo anteriormente postulado, el semillero de investigación Bionativo se articuló a la REGIO con el fin de dar soluciones e iniciativas para potenciar los emprendimientos de quienes la componen, es así como se direccionó a una estudiante en formación de competencias investigativas en seguridad y salud en el trabajo para la formulación de su proyecto de grado con la finalidad de generar un estudio de caso en el cual contenía un protocolo del sistema de gestión en seguridad y salud – SG-SST para empresas agroindustriales con personal menor a 50 trabajadores.

Figura 3. Fotografía articulación Líder de Semillero BIONATIVO, Docentes y Estudiante Semillerista y Emprendedor.



Nota: Evidencia articulación con el Observatorio Intersistémico Regional - OIR Zona Centro Boyacá, 2022

El impacto como resultado de la articulación entre OIR-ECISA-InnovaciónSector empresarial direcciona los esfuerzos hacia la competitividad empresarial que como universidad se debe fomentar y potenciar en el territorio. Lo anterior mediante la transferencia de conocimiento emanada a los semilleros de investigación, como en este caso a través del semillero Bionativo. No obstante, la ECISA Zona Centro Boyacá no solo contribuyó a la elaboración de un protocolo de sistema de gestión en seguridad y salud en el trabajo para empresas agroindustriales, si no que a su vez pretende generar un recurso pedagógico interactivo que va a permitir formar a los emprendedores de la REGIO en la implementación del SG-SST como mecanismo de competitividad empresarial.

La competitividad en el marco de la seguridad y salud en el trabajo se proyecta en la demanda de los mercados nacionales e internacionales de contar con aliados a empresas que manejen los sistemas de gestión y que cuenten con una política de salud y seguridad de los trabajadores. Con esta puesta en marcha, las empresas que se encuentran en los territorios serán atractivas para los mercados con alcance global permitiendo generar fuentes de productividad económica, empresarial y social en el territorio de Boyacá.

A continuación, se presenta en la figura 2, la articulación realizada al interior de la UNAD, buscando generar impacto en la consecución de los ODS y procesos de innovación empresarial en los territorios.

Figura 4. Impacto articulación OIR-ECISA-Innovación-Sector empresarial



Nota: Se diagrama el impacto como proceso de innovación. Elaboración propia, 2022

4. RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los ODS son una prioridad integradora para la UNAD, la Escuela de Ciencias de la Salud y en todas las agendas del mundo. La investigación formativa dinamizada desde el semillero Bionativo en la Zona Centro Boyacá, permea de manera coherente los propósitos del OIR, y se encuentra pertinencia principalmente con el ODS 3: "Salud y Bienestar", ya que se plantea diseñar un Sistema gestión en Seguridad y Salud en el Trabajo para una empresa, articulada a la Red de Emprendedores de las Regiones – REGIO a través de las Redes OIR. Este proyecto tiene un enfoque de gestión del riesgo, intervención amplia y sistemática con actividades de salud, generando estilos de vida saludable, recuperación de su salud, autocuidado y actitudes permanentes orientadas a encontrar soluciones para intervenir en los factores determinantes de su salud en el trabajo. Adicionalmente, se impactan también los ODS 8: "Trabajo decente y desarrollo económico" ; ODS 9: "Industria, innovación e infraestructura"; ODS 12: "Producción y consumo responsable" y ODS 17: "Alianza para lograr los objetivos.

Lo anterior invita a las escuelas a seguir potenciando la investigación formativa para encontrar soluciones desde la multicausalidad y la interdisciplinariedad, de tal forma que se reflexione al interior de la UNAD, acerca de la importancia de integrar necesidades y experiencias, procesos y unidades y seguir en la ruta del trabajo inteligente y productivo desde los diferentes ámbitos de actuación. Aprovechando, por ejemplo, el OIR, potente dispositivo con el que cuenta la UNAD, para seguir impactando la innovación, el desarrollo regional y la proyección comunitaria.

BIBLIOGRAFÍA

García-Peñalvo, F. J. (2020). La sociedad del conocimiento y sus implicaciones en la formación universitaria docente. 133-155. Obtenido de <https://repositorio.grial.eu/bitstream/grial/2119/1/Sociedad%20del%20conocimiento%20y%20formacio%CC%81n.pdf>

Global Entrepreneurship Monitor - GEM. (2022). Nuestro reto: Impactar la dinámica emprendedora colombiana. GEM Colombia 2021- 2022. Cali: Pontificia Universidad Javeriana.

Leal, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Bogotá: Sello Editorial UNAD.

Organización Internacional del trabajo - OIT. (2011). Sistemas de gestión de la SST: una herramienta para la mejora continua. Turin: Organización Internacional del trabajo.

Pérez, J. E., & Carlos Andrés Aristizábal Botero. (2011). Transferencia de conocimiento orientada a la innovación social en la relación cienciatecnología y sociedad. *Pensamiento & Gestión*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-62762011000200008

Quintero, A. J. (2020). Sistematización de prácticas pedagógicas significativas en la carrera de licenciatura en educación infantil. *Formación universitaria*, 69-80. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-50062020000400069&script=sci_arttext

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS (3.0). Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2016). Acuerdo Número 005 del 19 de abril de 2016. Por la cual se reglamenta el Artículo 24, Líneas de Investigación, del Estatuto de Investigación de la UNAD. Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2021). Acuerdo 001 del 26 de enero de 2021, Por el cual se adopta la Política de Innovación y Emprendimiento de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Di. Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria. (22 de octubre de 2022). Observatorio Intersistémico Regional. Obtenido de <https://vider.unad.edu.co/index.php/oir>

APRENDER INVESTIGANDO. FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN EN GESTORES DEPORTIVOS MEDIANTE EL ACERCAMIENTO A LOS ESTUDIOS SOCIOCULTURALES DEL DEPORTE

LEARNING THROUGH RESEARCH. PROMOTION OF RESEARCH IN SPORT MANAGERS THROUGH THE APPROACH TO SOCIOCULTURAL STUDIES OF SPORT

Jorge Andrés Jiménez Muñoz

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: jorgea.jimenez@unad.edu.co

Ricardo Duarte Bajaña

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: ricardo.duarte@unad.edu.co

Karen Gil Eusse

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: karen.gil@unad.edu.co

Kevin Daniel Roza

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: kevin.roza@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia presenta la forma en que, desde el núcleo de estudios socioculturales del programa de gestión deportiva de la UNAD, se fomenta la investigación mediante la didáctica de Aprendizaje Basado en Investigación (ABI). La mayoría de los cursos de profundización

del núcleo se orientan por dicha didáctica y, en consecuencia, invitan a los estudiantes a ver en la investigación una opción de grado atractiva. El texto tiene cuatro apartados. Primero, se introduce la relevancia de los estudios socioculturales del deporte en la formación del gestor deportivo; segundo, se contextualiza la didáctica de ABI; tercero, se detallan los horizontes microcurriculares en los que se materializa la didáctica de referencia en los cursos de profundización del núcleo; finalmente, se esbozan algunas conclusiones.

Palabras Clave

Deporte, gestión, estudios culturales, investigación, didáctica, interdisciplinariedad.

ABSTRACT

This paper presents the way in which the sociocultural studies core of the sports management program at UNAD promotes research through the didactics of Inquiry-Based Learning. Most of the core's in-depth courses are oriented by such didactics and, consequently, invite students to see research as an attractive degree option. The text has four sections. First, the relevance of sociocultural studies of sport in the formation of the sport manager is introduced; second, the didactics of ABI is contextualized; third, the micro-curricular horizons in which the didactics of reference is materialized in the in-depth courses of the core are detailed; finally, some conclusions are outlined.

Keywords

Sport, management, cultural studies, research, didactics, interdisciplinarity.

INTRODUCCIÓN

El deporte moderno emergió en el siglo XIX como una actividad reglamentada en la que individuos o equipos, de manera competitiva, ponen a prueba diferentes habilidades físicas y mentales (Elias & Dunning, 1996; Guttman, 1992). Durante el siglo XX diferentes deportes se popularizaron en casi todo el mundo. El fútbol, el baloncesto, el boxeo, la natación, entre otros deportes, atraeron a millones de personas para practicarlo, y otras para consumirlo como espectadores.

En la década de 1970, ante la creciente importancia que empezó a cobrar el deporte en la vida de las personas de diferentes sociedades, sociólogos, antropólogos, historiadores, geógrafos, comunicadores sociales y otros profesionales se dieron a la tarea de estudiar este fenómeno desde un punto de vista social. Con el tiempo, dichas investigaciones terminaron consolidado un nuevo campo de conocimiento, los estudios socioculturales del deporte.

Dichos estudios han ofrecido pistas para comprender la complejidad social y cultural que estructura el campo deportivo. Además, constituyen una fecunda fuente de conocimiento para analizar diferentes problemas como la corporeidad, la ritualidad, la identidad, el género, la violencia, entre otros (Guedes, 1977; Archetti, 1998; Alabarces, 2004; Giulianotti & Robertson, 2007; Hang, 2020). Los estudios socioculturales del deporte no solo sirven para comprender la importancia social de las prácticas y consumos deportivos en diferentes sociedades; también ayudan a construir memoria deportiva, pues dejan registros escritos y audiovisuales de las relaciones de las personas con el deporte. Esto, a la postre, se convierte en un archivo histórico que permite a las futuras generaciones saber con detalle cómo eran las prácticas y consumos deportivos en nuestros tiempos (Garriga & Levoratti, 2015).

Por otra parte, la gestión deportiva emergió en la segunda mitad del siglo XX como un campo de estudios interdisciplinar orientado a manejar, de forma eficaz, los recursos humanos y financieros disponibles para cumplir los objetivos de las organizaciones deportivas públicas, privadas y comunitarias. Se trata de un conjunto de conocimientos provenientes de las ciencias económicas y sociales, las ciencias del deporte, y las ciencias de la educación que se aplican para planear, organizar, dirigir y controlar procesos en el sector deportivo (Rocha & Bastos, 2011; Chelladurai, 2014; Roza et. al, 2022).

Mientras los estudios socioculturales del deporte tienen un horizonte epistémico que se consuma en la comprensión de la realidad, la gestión deportiva es un campo de conocimientos aplicados, cuya finalidad es intervenir en dicha realidad. El dialogo entre ambos campos constituye un complemento ideal, pues la los estudios socioculturales ofrecen el sustrato epistémico que el gestor deportivo precisa para intervenir eficazmente en una realidad que ya ha sido diagnosticada, comprendida. Ello hace posible planear, organizar, dirigir y controlar procesos deportivos con perspectiva social, que combatan el racismo, la xenofobia, las desigualdades sociales, las violencias de género y promuevan deportes y sociedades más justas e incluyentes.

Con todo, los estudios socioculturales del deporte son fundamentales en la formación del gestor deportivo, en la medida que lo invitan a comprender previamente la realidad a intervenir. De este modo, el

gestor deportivo es consciente de la importancia de adelantar —o contratar— procesos de investigación de las poblaciones en la que van a impactar los proyectos deportivos para garantizar que estos respondan eficazmente a las necesidades del sector.

En este texto presentamos la forma en que, desde el núcleo de estudios socioculturales del programa de gestión deportiva de la UNAD, se fomenta la investigación mediante la didáctica de Aprendizaje Basado en Investigación (ABI). Este trabajo se realizó a partir de una investigación cualitativa que consistió en la descripción del micro diseño de dos programas que hacen parte de una propuesta curricular fundamentada en el Aprendizaje Basado en la Investigación. Estos programas hacen parte del núcleo denominado Estudios Socioculturales del programa de Gestión Deportiva de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Esta descripción se realizó teniendo en cuenta los propósitos de aprendizaje y las actividades propuestas dentro de los programas, explicando su pertinencia en el marco de la fundamentación de la estrategia ABI y de la fundamentación conceptual propia de los estudios socioculturales del deporte.

APRENDIZAJE BASADO EN LA INVESTIGACIÓN

El Aprendizaje Basado en la Investigación se fundamenta en una profunda transformación de los procesos educativos. Se trata de una perspectiva que cuestiona el aprendizaje centrado en prácticas propias de la educación que se promovía en el Siglo XIX y comienzos del XX y cuyos destellos se proyectan hasta hoy en día. Aquel modelo se organizaba a partir de clases magistrales en donde el profesor era el centro del proceso educativo y en donde los aprendices tomaban notas que debían ser memorizadas para aprobar exámenes periódicos. Se trataba de un sistema anclado a la información contenida en textos clásicos cuya veracidad era incuestionable y su repetición por parte del alumnado no requería de la imaginación ni de la creatividad.

A comienzos del Siglo XX John Dewey y otros pedagogos y filósofos de la pedagogía sostuvieron que cualquier objetivo educativo que fuera impuesto desde afuera terminaba siendo limitante porque solamente buscaba la preparación de individuos para un futuro remoto. Además, terminaba convirtiendo en servil y mecánica la labor del maestro y del alumno (Dewey, 1998[1916]). En palabras contemporáneas, este modelo educativo tradicional se proponía construir mano de obra calificada.

Dewey señalaba que la materia o el contenido real de la educación debía consistir en los significados que proporcionan un contenido a la vida social existente. Era necesario que el aprendizaje empezara a

sostenerse en el descubrimiento guiado por la tutoría más que en la transmisión de información. El aprendizaje basado en la indagación debía consistir en una relación de reciprocidad: profesores y estudiantes aprenden mutuamente (Dewey, 1998[1916]).

En su momento Dewey propuso que era imprescindible que el alumno viviera situaciones atravesadas por experiencias auténticas en las que estuviera interesado. Así mismo que estuviera atento a problemas que estimularan su pensamiento. Seguidamente, era necesario que el alumno buscara y adquiriera información e hiciera observaciones necesarias para tratar aquellos problemas de manera ordenada y que tuviera la oportunidad de comprobar sus ideas por su aplicación, de aclarar su sentido y de descubrir por sí mismo su validez (Dewey, 1998[1916]).

Estos argumentos permitieron que desde la segunda mitad del Siglo XX se planteara con mucho más énfasis que la enseñanza tradicional no debería ser el modo de instrucción dominante en la educación (Boyer Comision, 1999), y que se señalara la necesidad de ver la investigación no solamente como un proceso de generación de conocimiento realizado por especialistas, sino como una estrategia que permitiera que los estudiantes accedieran por sí mismos a ciertos saberes a través de procesos de aprendizaje creativos y profundamente significativos.

Hoy en día asumimos que el Aprendizaje Basado en la Investigación implica superar la idea de transmitir certezas durante los procesos de enseñanza; por el contrario, se busca tener la posibilidad de moverse hacia lo desconocido, buscar en callejones sin salida, valorando incluso los caminos que aparentemente no llevan a ninguna parte. Se trata de fomentar aprendizajes en donde la investigación no puede planificarse con claridad diáfana e inmodificable porque lo inesperado puede surgir a la vuelta de la esquina (Reid, Amanat Ali, 2020).

En términos generales, el Aprendizaje Basado en la Investigación se trata de un proceso progresivo en donde, inicialmente, los estudiantes deben poder acercarse a la práctica real de la investigación en el mayor número de cursos, explorando diversas posibilidades para complementar y contrastar lo que observan, escuchan, viven y registran con las ideas que discuten en grupo y que revisan en ciertas fuentes bibliográficas y audiovisuales. Posteriormente, deben aprender a transmitir resultados básicos de su trabajo tanto oralmente como por escrito. Se trata de que, paulatinamente, accedan a vías intelectuales que estimulen su pensamiento original y les permita hacer relaciones entre los datos obtenidos en la vida real y la información científica consultada en diversas fuentes. Posiblemente, los aprendizajes obtenidos a través de este proceso puedan convertirse en prácticas que detonen nuevos conocimientos que merezcan ser investigados (Boyer

Comision, 1999).

El Aprendizaje Basado en la Investigación es exigente y requiere de unas acciones particulares que se alejan de la educación tradicional; por ejemplo, requiere que los actores involucrados aprendan a trabajar de manera colaborativa compartiendo datos, recursos, fuentes, comentarios y revisiones. Algunos especialistas sostienen la necesidad de que exista un profesor (mentor) para cada estudiante. También se hacen necesarios espacios de prácticas para realizar observaciones y trabajos de campo, participación en eventos académicos, pero sobre todo, la posibilidad de fracturar los moldes disciplinarios con los que se asocia la educación convencional (Boyer Comision, 1999).

Resulta pertinente resaltar que el Aprendizaje Basado en la Investigación es un proceso multifacético y transversal porque utiliza una variedad de estrategias de aprendizaje como el auto-aprendizaje, la resolución de problemas, el aprendizaje cooperativo, el descubrimiento guiado y contextual, entre otros (Ratnawati, 2020).

Los beneficios de esta estrategia de aprendizaje son innumerables. Permite fomentar la capacidad de los estudiantes para resolver problemas reales desarrollando ideas críticas, creativas y lógicas. También le permite tomar decisiones de manera independiente después de poner en circulación ideas y argumentos con sus equipos de trabajo (Ratnawati, 2020).

EL ABI EN EL MICRO DISEÑO CURRICULAR DE LOS CURSOS

De acuerdo con este contexto pedagógico y didáctico que presupone la articulación entre el modelo pedagógico Unadista, la estrategia de aprendizaje ABI y las preguntas orientadoras del núcleo problémico “Estudios socioculturales del deporte” cada una de las discusiones curriculares se han orientado a posicionar este núcleo como una apuesta concreta para desarrollar en los estudiantes competencias investigativas que les permitan interrogar por diferentes aspectos sociales, culturales y políticos de las prácticas deportivas en las regiones.

Como docentes concebimos que la aprehensión de estas competencias investigativas no se agota en la apropiación de manuales, por el contrario, sostenemos que es desde cada una de las actividades que componen los cursos virtuales en los que el estudiante debe experimentar un espacio formativo que lo conduzca en primera medida a elaborar preguntas y cuestionar el contexto cercano que se le presen-

ta como posibilidad de extrañamiento y curiosidad.

Dentro de este diseño, intentamos potenciar este sentido de interrogación y asombro constante. Así, a medida que pasan las lecturas y los escenarios de trabajo en grupo el estudiante pasará de plantearse una pregunta a contextualizar este interrogante en el marco de los estudios socioculturales. Esperamos así en algunos casos, la elaboración de un mini-problema de investigación como resultado de este proceso formativo y su posible desarrollo dentro de la creación de un camino metodológico que lo viabilice, en otros, la aplicación concreta de una metodología de las ciencias sociales.

Desde este panorama curricular, dicha articulación con la ABI se ha venido configurando de la siguiente manera:

Curso	Estrategia que materializa el ABI	Actividades propuestas
Sociología del deporte	Elaboración un mini-proyecto de investigación en relación con sus propios interrogantes y previo contacto con algunas tendencias epistemológicas de la sociología del deporte (Marxismo, estudios culturales, interaccionismo simbólico, sociología configuracional, estructuralismo	1. Elaboración de miniglosarios sobre conceptos centrales 2. Elaboración de matrices comparativas entre perspectivas de la sociología del deporte 3. Elaboración de gráficos que ilustran la comprensión de los fenómenos del deporte por parte de las perspectivas del campo de estudios 4. Elaboración de RAE de investigaciones del campo de estudios

	constructivista) y problemáticas desatadas en el campo de estudios en Latinoamérica (cuerpo, género, identida(des) territoriales, instrumentalización económica y política del deporte)	5. Elaboración de un texto académico que contiene la Formulación de un problema, objetivos, y posible abordaje metodológico
Antropología del deporte	Aplicación del método etnográfico para el estudio de una práctica o consumo deportivo local, consumidores/aficionados al deporte	1. Elaboración de infografía sobre la constitución de la antropología del deporte como campo de estudios. 2. Diseño de una presentación en Power Point sobre el método etnográfico. 3. Redacción de un reporte de campo de la aproximación a un fenómeno deportivo local. 4. Aplicación del método etnográfico para el estudio de una práctica o consumo deportivo local. 5. Redacción de un avance de diario de campo de la aproximación al fenómeno deportivo 6. Aplicación del método etnográfico 7. Realización de un RAE de una etnografía de deportes-juegos tradicionales. 8. Redacción del texto etnográfico

Cabe resaltar que el proceso de diseño y re-diseño se viene perfilando por integrar la ABI a los restantes escenarios del núcleo, de modo que se instaure como la posibilidad de crear conocimiento en la acción entorno a realidades concretas de las prácticas deportivas comunitarias.

CONCLUSIONES

Partiendo de la comprensión de las potencialidades que ofrece el Aprendizaje Basado en la Investigación (ABI) para la formación profesional, pero también para una posible transformación social, pretendimos mostrar cómo este es implementado en el núcleo de estudios socioculturales del programa de Gestión Deportiva de la UNAD. Esta didáctica es el principal referente en varios de los cursos de profundización del núcleo, donde se pretende, además de la apropiación de los contenidos específicos de cada curso, ofrecer un panorama favorable para la adopción de la investigación como opción de grado

de los futuros profesionales del campo académico del deporte. Sumado a esto, este movimiento puede llegar a generar la realización de proyectos y producción académica, con el objetivo de contribuir en la tarea de comprender la complejidad social y cultural que deviene del campo deportivo para poder producir transformaciones en las comunidades donde se desarrolla.

De esta manera, como fue tratado en el cuerpo de la ponencia, el ABI sugiere la superación de una educación depositaria, basada en la idea de transmitir certezas y contenidos ABSTRACTos durante los procesos de enseñanza para, al contrario, apostar en la producción de conocimientos que parten de experiencias, deseos y necesidades de los propios estudiantes, confiriéndoles, así, protagonismo reflexivo en su proceso de formación. Además, propone el uso de diversas estrategias educativas como el aprendizaje autónomo y cooperativo, la resolución de problemas, el descubrimiento guiado y contextual. A este respecto, podemos concluir que esta propuesta didáctica se materializa en acciones como la elaboración de un mini-proyecto de investigación o la aplicación del método etnográfico en el contexto de la Sociología y la Antropología del Deporte respectivamente, correspondientes a los cursos vinculados al núcleo y en coherencia con el modelo pedagógico que promueve la UNAD. Esta acción concreta en la formación es un paso importante para la estimulación de la construcción de un posicionamiento crítico que, posteriormente, debe contribuir en el combate a problemáticas sociales que encuentran eco en el campo del deporte, como el racismo, la xenofobia, las desigualdades sociales y las violencias de género, en la búsqueda de una sociedad más justa e incluyente para todos.

BIBLIOGRAFÍA

Alabarces, P. (2004). Entre la banalidad y la crítica: perspectivas de las Ciencias Sociales sobre el deporte en América Latina.

Archetti, E. (1998). El potrero y el pibe: Territorio y pertenencia en el imaginario del fútbol argentino. *Nueva Sociedad*, 154, 101.

Boyer Comision. (1999). *Reinventing Undergraduate Education: A Blueprint for America's Research Universities*. Estados Unidos: ERIC.

Chelladurai, P. (2014). *Managing Organizations: For Sport and Physical Activity a Systems Perspective*. Routledge

Dewey, John (1998[1916]). *Democracia y educación*. Ediciones Morata. Madrid.

Elias, N., & Dunning, E. (1996). *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*. FCE, México.

Garriga Zucal, J. A., & Levoratti, A. (2015). Antropología y deporte: Una unión consolidada y sus futuros desafíos. *Esporte e Sociedade*.

Guedes, S. (1977). O futebol brasileiro: instituição zero. Masters diss. URFJ, Rio de Janeiro.

Giulianotti, R., & Robertson, R. (2007). Sport and globalization: transnational dimensions. *Global networks*, 7(2), 107-112.

Guttman, A. (1992). From ritual to record. *Sport and religion*, 143-152.

Hang, J. (2020). Feministas y triperas. Mujeres y política en el área de género del club Gimnasia y Esgrima La Plata. *Debates en Sociología*, (50), 67-90.

Ratnawati, Nurul (2020). Improving Student Capabilities through Research-Based Learning Innovation on E-Learning System. *iJET*, 15, 4, 195-205

Reid, Norman, Amanat Ali, Asma (2020) Making sense of Learning a Research-Based approach. Springer.

Rocha, C. & Bastos, F. (2011). Gestão do esporte: definindo a área. *Revista Brasileira de Educação Física e Esporte*, 25, 91-103

Rozo, K., Porras Ramírez, K. A., Bolívar Silva, O. D. ., Castro , J. A. ., & Liévano , J. A. . (2022). La gestión deportiva en Latinoamérica: horizonte epistemológico y perspectivas actuales. *Retos*, 46, 1015-1021.

PRESENCIA DE LA INTER Y TRANSDISCIPLINARIEDAD EN EL DISEÑO DE UN PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCTORAL

PRESENCE OF INTER AND TRANSDISCIPLINARITY IN THE DESIGN OF A DOCTORAL PROGRAM

William Gilberto Jiménez García

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: williams.jimenez@unad.edu.co

Jorge Humberto Ruiz Patiño

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: jorge.ruiz@unad.edu.co

RESUMEN

La inter y transdisciplinariedad se concibe como un principio ineludible de la formación doctoral. En esta ponencia se presenta el lugar que ocupan dichos términos en el diseño del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAD. En primer lugar, se desarrolla una discusión en torno a diferentes concepciones respecto a la inter y transdisciplinariedad dentro de la práctica científica en general, y se propone el modelo sinepistémico como faro para su incorporación en el programa de formación doctoral en mención. Posteriormente, se presenta la manera como se expresan dichos dos conceptos en la práctica investigativa, concretamente en la formulación de cada una de las cuatro sublíneas de investigación contempladas en el programa de doctorado. Se concluye que la concepción y definición de los problemas inherentes a las líneas de investigación abren un espacio idóneo para la realización y reconstitución de la inter y transdisciplinariedad en el ejercicio científico.

Palabras clave

Interdisciplinariedad, Transdisciplinariedad, Doctorado, Ciencias Sociales, Humanidades

ABSTRACT

Inter and transdisciplinarity is conceived as an inescapable principle of doctoral training. This paper presents the place that these terms occupy in the design of the Doctorate in Social Sciences and Humanities at UNAD. In the first place, a discussion is developed around different conceptions regarding inter and transdisciplinarity within scientific practice in general, and the synepistemic model is proposed as a beacon for its incorporation into the doctoral training program in question. Subsequently, the way in which these two concepts are expressed in research practice is presented, specifically in the formulation of each of the four research sublines contemplated in the doctoral program. It is concluded that the conception and definition of the problems inherent to the research lines open an ideal space for the realization and reconstitution of the inter and transdisciplinarity in the scientific exercise.

Keywords

Interdisciplinarity, Transdisciplinarity, Doctoral program, Social Sciences, Humanities

INTRODUCCIÓN

La inter y transdisciplinarietà se conciben como uno de los principios sobre los que debe soportarse una propuesta de formación doctoral. Una de las principales cuestiones que atañen a ello consiste en las posibilidades reales de conducir la investigación hacia ese derrotero. En el proceso de diseño del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAD se ha discutido cuál es el lugar que tienen esos conceptos en la propuesta de formación y cómo se entrelazan con la práctica investigativa. En la siguiente ponencia se presenta dicha discusión desde el punto de vista conceptual, pero también se enseña de qué manera la inter y la transdisciplinarietà puede realizarse mediante el trabajo investigativo orientado por cada una de las líneas de investigación contemplada en el Doctorado. Los insumos de los cuales se ha obtenido la información son el Documentos maestro del Doctorado y el Documento de líneas de investigación del mismo.

LA INTER Y TRANSDISCIPLINARIEDAD EN EL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y

HUMANIDADES DE LA ECSAH, UNAD

La interdisciplinariedad en el programa de Doctorado de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades de la UNAD se entiende, en principio, a partir de la consideración que hace Morin (1984) al afirmar que el desarrollo de las ciencias ha sido interdisciplinar y transdisciplinar desde el Siglo XVII, esto por la clase de preguntas que la ciencia se ha formulado en cuanto al método, la pretensión de objetividad, el lugar del sujeto en el conocimiento y la importancia del lenguaje matemático y la formalización (p. 311-312). Esto significa que la inter y la transdisciplinariedad no han sido solamente pretensiones del campo científico, sino desarrollos de la práctica científica derivados de las necesidades y problemas que se van presentando en la misma. En esto ha sido fundamental el papel jugado por los sistemas filosóficos y los supuestos ideológicos.

¿Qué tipo de inter y transdisciplinariedad se busca? Morin (1984) van más allá de la necesidad de integrar diferentes clases de conocimiento para dar paso a la transformación de los principios que organizan esos conocimientos (p. 313), es decir, pensar en las formas de comunicación entre diferentes prácticas científicas contenidas en estancos separados, lo que implica, a su vez, la difuminación (mas no pérdida) de sus límites y la creación de lenguajes basados en la identificación de problemas complejos. Dice Morin: "Para promover una nueva transdisciplinariedad, necesitamos, pues, un paradigma que ciertamente permita distinguir, separar, oponer y, por tanto, poner en relativa disyunción estos dominios científicos, pero que pueda hacer que se comuniquen sin operar la reducción (Morin, 1984, p. 314. *Cursiva mía*). Una razón abierta, sistémica si se quiere, es el principio generador de una comunicación fluida que no se desarrolla entre saberes a partir de un problema, sino que a partir del mismo genera un saber y un lenguaje científico nuevo (Morin, 1984, p. 293-310).

La interdisciplinariedad también se puede entender de dos formas. La primera, como un horizonte de acción que debe conducir a síntesis progresivas entre diferentes familias de conocimiento. Como horizonte, la interdisciplinariedad implica pensar en términos de problemas que transiten entre diferentes comunidades académicas y áreas del conocimiento, es decir, implica el desarrollo de síntesis entre lenguajes y conceptos extraños entre sí (por ejemplo, entre las humanidades, la biología y la física), y que conduzcan a innovaciones que desplacen los límites de la ciencia normal en el sentido kuhniano de la palabra (Maldonado, 2016).

La segunda forma de concebir la interdisciplinariedad tiene un carácter aplicado y se entiende como el pensamiento a partir de problemas que involucren múltiples dimensiones, factores y variables dentro de

un área afín del conocimiento, es decir, para el caso particular, dentro de las ciencias sociales y las humanidades. Pensar de forma interdisciplinaria significa pensar en "términos cruzados, transversales, integrales, de traslape y entrecruzamientos entre las ciencias sociales entre sí" (Maldonado, 2016, p.146).

El diseño curricular por Núcleos Problémicos del Programa de Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades se orienta hacia la interdisciplinaria concebida, a la vez, como horizonte de acción y estrategia aplicada, ya que, en el primer caso, deja abierta la posibilidad de interactuar con áreas del saber más allá de las fronteras de las Ciencias Sociales y las Humanidades, mientras que, respecto al segundo caso, se sustenta en problemas complejos que, por su misma concepción, implican de antemano la integración de múltiples dimensiones interpeladas por las ciencias sociales y las humanidades pensadas como un todo.

La interdisciplinaria significa pensar en la problematización de la definición ontológica del que ha sido hasta el momento el objeto de las ciencias sociales: la sociedad. Latour (2005) ha planteado este asunto al identificar que la idea de sociedad, sobre la cual discurre la teoría social moderna, difiere de la forma como se ensamblan los elementos que conforman hoy los entramados sociales. La idea de sociedad -o lo social-, dice este autor, ha sido pensada como una "sustancia" o una "entidad" que precede a toda clase de constitución fenoménica del mundo, de tal modo que lo que sucede se explica a partir de presuposiciones derivadas de lo que en cada teoría se entiende como una especie de retorno a formas estables del acaecer, o como un deber ser en el sentido de una ingeniería social como tarea política: organismo, función, naturaleza humana, totalidad, acción con sentido, sistema y mundo de la vida, son algunas de las presuposiciones sobre las que se forma la idea de sociedad en la teoría moderna.

Esto conduce, según Latour, a una situación en la que se ha invertido la tarea de las ciencias sociales, pues lo que se debe explicar, es decir, la sociedad, la manera como se constituye o se ensambla, asume el papel de explicación de todo lo demás, con la adicional circunstancia de que, al no saberse con aproximación empírica, sino solo presuposicional, lo que es la sociedad, las explicaciones se convierten en "fuerzas ocultas" imposibles de rastrear y con poca o ninguna capacidad heurística. Entonces, la tarea de la teoría social, según el autor, consiste en rastrear las conexiones, las asociaciones que instituyen lo colectivo (en reemplazo de lo social) como ensamblaje de elementos artificiales, naturales y humanos. El pasaje siguiente ilustra suficientemente las dificultades que presenta la teoría social moderna:

Lo que quería decir con "sociedad" ha sufrido una transformación no menos radical, lo que se debe en gran medida a la expansión mis-

ma de los productos de la ciencia y la tecnología. Ya no está claro si existen relaciones que sean lo suficientemente específicas como para que se las llame “sociales” y que puedan agruparse para conformar un dominio especial que funcione como una “sociedad”. Lo social parece estar diluido en todas partes, y sin embargo en ninguna parte en particular. De modo que ni la ciencia ni la sociedad se han mantenido lo suficientemente estables como para cumplir con la promesa de una “socio-logía” sólida” (Latour 2005, p. 15).

Ahora bien, ¿qué se entiende por problema complejo? En el presente se asiste a un momento en el que los procesos globalizadores y los desarrollos tecnológicos se han asentado y profundizado. La interdependencia en todos los ámbitos de la vida se ha hecho más abigarrada y compleja, las conexiones entre las personas, las instituciones, la naturaleza y las cosas se han multiplicado a tal punto que es imposible determinar donde comienza un proceso y donde termina, así como cual sea su tendencia, línea de acción o desarrollo. El mundo ahora es complicado y complejo (Latour 2005; Maldonado 2016). Complicado porque es el producto de la acción interconectada de múltiples sistemas cuya configuración puede ser analizada y explicada según el tipo de relación que entablen entre ellos y la intensidad con la que se presente dicha relación. Así, cuando se habla de la multicausalidad y la multidimensionalidad de algún fenómeno se está pensando en su carácter complicado. Por otro lado, el mundo también es complejo porque las líneas de acción de los sistemas que lo alimentan no pueden predecirse, son inestables y fluctúan súbitamente. Un buen ejemplo de la complejidad del mundo actual es la pandemia causada por el virus Sars-Cov-2, cuyo origen, además de ser difícilmente rastreable, tuvo efectos súbitos e impredecibles en todas las esferas de la vida, muchos de los cuales aún se encuentran latentes.

Otra forma de conceptualizar la inter y transdisciplinariedad ha sido propuesta por Jatsch (1972; 1979). Para este autor, la primera de ellas se expresa como una interacción entre dos o más disciplinas mediante procesos de comunicación, reciprocidad e innovación metodológica, mientras que la segunda se orienta hacia la interdependencia y la eliminación de los límites disciplinares (1972; 1979, p. 110-144). Por su parte, Tamayo (2011) concibe la interdisciplinariedad como un proceso de integración entre diferentes disciplinas que apunta hacia una mayor eficiencia y racionalización de la práctica científica, pues al evitar que ella opere de forma fragmentada y aislada se pueden lograr los objetivos de una forma más expedita. La transdisciplinariedad, de otro lado, sería para Tamayo un momento posterior a la integración y orientado hacia la búsqueda de la unidad del conocimiento en relación con situaciones de la realidad que se consideran igualmente de forma holística: *“Intenta ordenar articuladamente el conocimiento, coordinándolo y subordinándolo en una pirámide que permita con-*

siderar orgánicamente todas las ciencias. Busca que las relaciones entre las disciplinas trasciendan en la integración de un conjunto con sentido y que pueda englobar el término de la transdisciplinariedad, bajo el supuesto de unidad entre diversas disciplinas que le permitan interpretar la realidad y los fenómenos que se presuponen unitarios (Tamayo, 2011, p. 12).

Con el objetivo de articular la definición de la inter y transdisciplinariedad propuesta en el Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades, se propone implementar el modelo *sinepistémico* propuesto por Mylonakou-Keke (2015), con el cual se busca la interacción, intercomunicación, reciprocidad y transformación, interdependencia y difuminación de las fronteras disciplinares. En el modelo *sinepistémico* la práctica investigativa se define desde los siguientes aspectos (Mylonakou-Keke, 2015, p. 1894-1895).

1. Está impulsada por los problemas del mundo real.
2. Los problemas son complejos y multidimensionales, por lo que su solución requiere un enfoque holístico.
3. El propósito de la investigación es cambiar o mejorar una situación problemática y resolver un problema con la producción de nuevo conocimiento en torno a la sinergia entre teoría y práctica, lo que conduce a una totalidad sinepistémica.
4. Requiere altos niveles de colaboración entre los investigadores y la comunidad

LA INTER Y TRANSDISCIPLINARIEDAD EN LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN DEL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DE LA ECSAH, UNAD

El Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades se articula a los núcleos problémicos que dan cuenta de su estructura curricular mediante las líneas de trabajo que, a su vez, orientan los procesos de investigación y de transferencia de conocimiento, de la siguiente manera: (1) desde la articulación de estos núcleos con la macro línea de investigación de la Escuela "Sociedades del conocimiento, cultura y transformación social", de forma que el estudiante desarrolle competencias para proponer soluciones plausibles a problemáticas complejas, producir conocimiento mediante la investigación y trans-

ferirlo mediante acciones pedagógicas de aula, a través de la difusión en canales especializados y por medio de la aplicación de los resultados de las investigaciones en acciones de transformación en el territorio con; (2) desde la articulación que tienen los NP con la línea de investigación del doctorado denominada "Problemas y contribuciones de la Ciencias Sociales y las Humanidades en el siglo XXI", esto con el fin de que el estudiante e investigador en formación pueda proponer, transferir y generar la transformación social.

La línea de investigación "Problemas y contribuciones de la Ciencias Sociales y las Humanidades en el siglo XXI" aporta a la reflexión y al estudio de las ciencias sociales y las humanidades en el marco de una sociedad más conectada, más digitalizada, con más miedos y con los riesgos del fin de una era, de la humanidad en sí. Esta línea se basa en la interdisciplinariedad y en la articulación de los diferentes tipos y vías de acceder y construir conocimiento (sin excluir los que la ciencia tradicionalmente ha excluido), de tal forma que se pueda participar de manera colaborativa e interdisciplinar con otras áreas del saber en la búsqueda de soluciones a problemáticas actuales y futuras propias de un contexto que se configura y recrea a sí mismo cada vez de forma más rápida.

Como ya se comentó, se está comprendiendo por problemas, no problemas esencialistas, sino relacionales, ante los cuales las Ciencias Sociales y Humanidades girarán en torno y estarán convocadas y provocadas en el siglo XXI. Por lo tanto, en sentido amplio, se puede decir que esta línea de investigación tiene por objeto de estudio las relaciones, las dimensiones en las que se juegan, los campos de fuerza que dibujan, las lógicas bajo las cuales se juegan, las posibilidades que se abren, las configuraciones que se avienen, los diálogos que convocan, las realidades que desnudan.

Sin lugar a dudas, la investigación dentro del campo de las Ciencias Sociales y las Humanidades debe partir del reconocimiento del contexto actual y tener como objetivo primordial la creación de soluciones innovadoras y sostenibles para la transformación social, no solo del entorno local, sino del contexto global. Desde esta perspectiva se plantean cuatro sublíneas de investigación que se encuentran soportadas en los núcleos problemáticos definidos para el programa de doctorado.

Crisis, retos y roles de las Ciencias Sociales y las Humanidades en el S.XXI

Esta sublínea de investigación se fundamenta en el Núcleo problemático "Crisis, retos y roles de las Ciencias Sociales y Humanidades en el S. XXI". Para la UNESCO (2021), la perspectiva de las crisis y los roles en estos campos del saber representan la posibilidad de fortalecer la

condición del ser humano en procura del restablecimiento de las relaciones sociales y ambientales. Así mismo, la OCDE (OCDE, 2018), determina que las crisis condicionan activamente la construcción de conocimiento sobre la humanidad, la cultura y la sociedad.

Desde la perspectiva de la UNAD, en el PAPS (UNAD, 2011, 2018), el ser humano y su forma de ser y estar en el mundo representan un objeto de investigación. Las crisis y los retos representan una mediación para entender las relaciones que se tejen en torno a las acciones concretas del ser humano en su entorno. En este sentido, se puede pensar en la globalidad de la formación y de la investigación. Las investigaciones en torno al mundo, específicamente aquellas que se basan en las crisis (desde los metarrelatos, hasta el calentamiento global o las derivadas de la pandemia) se hacen cada vez más urgentes y requieren de mayor inversión económica por parte de los organismos multilaterales y por parte de las instituciones de educación superior.

Por su parte, desde las humanidades se puede decir que las investigaciones de las crisis requieren comprender elementos como la empatía, la otredad, la construcción y convivencia de nuevas subjetividades como condiciones inexpugnables para una cada vez más potente ciudadanía mundial. Así mismo, sigue siendo el pensamiento el campo de estudio que acompaña la edificación de las humanidades y, por lo tanto, desde esta línea de investigación se define desde su límite difuso en la comprensión del pensamiento desde lo crítico, lo creativo, lo cuidadoso, y lo sistémico.

La pregunta dinamizadora de esta sublínea de investigación es: ¿Cuáles son las crisis, retos y roles de las Ciencias Sociales y Humanidades en el S. XXI? Para la respuesta de esta pregunta orientadora el doctorado ofrecerá las herramientas metodológicas y las experiencias investigativas previas en el devenir de la ECSAH y su cuerpo docente. Por ejemplo, el uso de metodologías que promueven la interdisciplinariedad, la interculturalidad e incluso el reconocimiento a otras formas de construir el conocimiento científico son esenciales para cualquier investigación que se suscriba a esta línea de investigación y en efecto, la ECSAH ha construido las bases para proveer estas herramientas.

Desarrollo y desigualdades en perspectiva intercultural y territorial para la transformación social

Esta sublínea de investigación parte del entorno institucional UNAD y la proyección de esta institución en el escenario país-nación. En esta lógica, el Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades busca que se consoliden procesos y productos investigativos en torno a la comprensión del desarrollo desde sus escalas humana, territorial y políti-

ca, así como la discusión sobre las desigualdades que condicionan y especulan con la construcción de ciudadanía, amenazando el proyecto moderno del gobierno democrático (con sus consecuencias como la pobreza, el terrorismo y los conflictos armados).

Desde esta perspectiva las Ciencias Sociales, sobre todo en la última década, han establecido un giro hermenéutico que procura espacializar el conocimiento, democratizar el acceso a la ciencia y hacer masiva la comunicación científica (García, Almario2008), lo anterior con el propósito de transferir el conocimiento de forma más libre y fluida, reconociendo el contexto histórico y geográfico como elementos fundamentales y diferenciadores de las teorías sociales. Las Humanidades, por su parte, han insistido en la otredad de los conocimientos, y por medio del diálogo de saberes han visibilizado aquellas formas de conocer que la ciencia tradicional había excluido. Para lo anterior, estas humanidades se han valido del reposicionamiento de las filosofías (Oriental, Occidental, Andina, Panafricana) en la crisis de los relatos, la valoración de la interculturalidad como mecanismo de conexión en un mundo hiperconectado y la promoción del pensamiento crítico, creativo y cuidadoso como garantes de la expresión de lo humano para lo humano.

La pregunta de investigación dinamizadora será: ¿Cómo problematizar las desigualdades sociales desde una perspectiva intercultural y territorial para propiciar procesos de desarrollo y transformación social? Para responder esta pregunta de investigación la ECSAH cuenta con una amplia experiencia en este debate en su comunidad académica. Es preciso indicar que esta pregunta de investigación no se agota en la perspectiva colombiana, sino que se extrapola a la realidad de otros países de la región latinoamericana.

Subjetividades, comunidades, sociedades y contextos

Esta sublínea de investigación tiene como objeto de estudio las relaciones intersubjetivas, comunitarias y sociales, contextuales, existentes, posibles y/o necesarias para comprender la matriz analítica de nuestra era.

Esta sublínea se centra en la construcción de objetos de estudios relacionales que integran componentes disciplinarios de las Ciencias Sociales y las Humanidades en diálogo con las STEM, y en combinación con problemas relacionados con lo psicosocial, lo político y la democracia con la violencia (entre otros tantos).

Desde esta perspectiva se busca que las Ciencias Sociales aporten una crítica sobre la resignificación del desarrollo y la acción colectiva estratégica, la defensa de los valores locales y el combate contra el

crimen transnacional, la urgencia de nuevos/viejos modelos de democracia y la participación de nuevos actores políticos que buscan zanjear las diferencias discursivas con la crisis de los metarrelatos. Por su parte, desde las Humanidades se puede aportar a la discusión del cuidado y de los ciudadanos mundiales, también la configuración de nuevos sujetos y el reconocimiento de nuevos centros de la ciencia global.

La pregunta dinamizadora de esta sublínea es ¿Cómo es posible hoy formas-de-ser-en-común, desde las subjetividades y los contextos hacia las sociedades del S. XXI? Esta pregunta es oportuna y concentrará las futuras propuestas de investigación de los estudiantes del doctorado ya que la misma se centra en el debate que enfrenta la hipertrofia del yo en un mundo cerrado y la apertura de las empatías que surgen de las nuevas subjetividades y en las nuevas formas de agruparse que construyen los ciudadanos mundiales. En esta línea la ECSAH ha consolidado toda una experiencia práctica en sus múltiples experiencias investigativas, sobre todo en aquellas que se basan en comprender las problemáticas desde el eje solidaridad/tensión.

Desafíos y aportes en la era digital desde la investigación-creación-reflexión.

El objeto de estudio de esta sublínea es, en esencia, interdisciplinar, pues navega entre los campos de saber y sus disciplinas en torno a los objetos de estudios transfronterizos. El objeto de estudio conocido como los desafíos y aportes en la era digital cierra el ciclo investigativo que se abrió con la comprensión de las crisis (en la línea de investigación 1). El doctorado plantea iniciar comprendiendo las crisis sociales y termina en esta línea definiendo los desafíos y aportes que plantean aquellas.

En esta sublínea se espera que desde metodologías de investigación tradicionales y disruptivas se abordan cuestiones como la sociocultura del deporte, las políticas públicas de gobierno territorial y social, las relaciones sociales que marcan la pauta de los desarrollos normativos, las instituciones que rigen el respeto a los modelos de gobierno, la gobernanza de los mercados locales y de los mercados ilegales violentos, los derechos humanos y los de nueva generación como los del ambiente y los de los animales, las formas de entretenerse y comercializar el ocio, la virtualidad y los nuevos géneros, entre otros muchos temas.

La pregunta conductora de esta sublínea de investigación es ¿Cómo superar el metarrelato distópico de la sujeción tecnológica mercantil y abrir mundos y fundar futuros posibles? Esta pregunta podrá ser respondida en las investigaciones de la comunidad académica del doctorado, muy posiblemente desde la dialéctica que expone la

investigación-creación-reflexión. En otras palabras, la apertura del mundo, la superación de las representaciones y las nuevas lógicas de la innovación que buscan una fragmentación del futuro desde la tecno diversidad.

BIBLIOGRAFÍA

Jantsch, E. (1972). Towards interdisciplinarity and transdisciplinarity in education and innovation. (p. 97-121). En Centre for Educational Research and Innovation CERI (Ed.). Interdisciplinarity - Problems of teaching and research in universities. OECD.

Jantsch, E. (1979). Hacia la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad en la enseñanza y la innovación, en L. Apostel, G, Berger, A Briggs y G, Michaud (eds). Interdisciplinariedad, problemas de la enseñanza y de la Investigación en las Universidades, pp. 110-144 México: Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior

Latour, P. (2005). Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor – red. Manantial.

Maldonado, C. (2016). Complejidad de las ciencias sociales. Y de otras ciencias y disciplinas. Ediciones Desde Abajo.

Morin, E. (1984). Ciencia con consciencia (1ª ed.). Editorial Anthropos.

Tamayo, M. (2011). La interdisciplinariedad. Cartillas para el Docente ICESI; No.12. ICESI. <http://hdl.handle.net/10906/5342>

Mylonakou-Keke, Iro. (2015) The Emergence of "Syn-Epistemic Wholeness" from Dialectic Synergy of Disciplines: A Transdisciplinary Social Pedagogic Model. Creative Education, 6, 1890-1907. https://www.scirp.org/pdf/CE_2015102714124765.pdf

OCDE (2018), Manual de Frascati 2015: Guía para la recopilación y presentación de información sobre la investigación y el desarrollo experimental, OECD Publishing. <https://doi.org/10.1787/9789264310681-es>

UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0 (PAPS). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. <https://academia.unad.edu.co/imagenes/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

UNAD. (2018). Plan de desarrollo: 2019-2023. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Almarío García, O. (2008). A modo de presentación. In O. Almarío García & M. A. Ruíz (Eds.), El giro hermenéutico de las ciencias sociales y humanas. Diálogo con la sociología (pp. XI-XXI). Universidad Nacional de Colombia.

UNESCO. (2021, 17 de marzo). Comisión Internacional sobre los Futuros de la Educación. Avances recientes. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375746_spa.locale=en



APRENDIZAJE BASADO EN INVESTIGACIÓN COMO APOYO EN LA FORMACIÓN DE UN ESTUDIANTE SEMILLERISTA

LEARNING BASED ON RESEARCH AS SUPPORT IN THE TRAINING OF A STUDENT SEED

Steve Rodriguez Guerrero

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: steve.rodriguez@unad.edu.co

RESUMEN

Dentro de la ejecución del proyecto de investigación denominado "Construcción de banco de imágenes termográficas de zona de mama femenina" que adelantó la Escuela de Ciencias de la Salud de la UNAD dentro del periodo 2019 - 2020, se empleó una estrategia de aprendizaje basada en investigación para la formación de un estudiante semillerista. Este tipo de estrategia de aprendizaje permitió formar al estudiante semillerista en actividades propias de la investigación a la par de su formación y de la participación en el proyecto de investigación. Una de las oportunidades relevantes fue la fácil apropiación al tema general de la investigación, debido a la cercana relación del tema de investigación con la disciplina en formación del estudiante semillerista, entre tanto un reto importante fue el de formar en investigación a un estudiante que venía desarrollando sus estudios académicos de tecnología. Como resultado, se logró que la participación del estudiante semillerista en el proyecto investigación, aportara en el fortalecimiento de sus habilidades disciplinares y creativas, así como en la mejora de la comunicación de este tipo de esfuerzos participando activamente en la socialización de los resultados alcanzados para toda la comunidad académica interna y externa a su institución.

Palabras claves

Aprendizaje basado en investigación (ABI), estudiante semillerista,

innovación social en salud, investigación formativa, enseñanza orientada a la investigación, joven científico e innovación social.

ABSTRACT

In the execution of the research project called "Construction of a bank of thermographic images of the female breast area" that was carried out by the School of Health Sciences of the UNAD within the period 2019 - 2020, a learning strategy based on research was used. for the training of a student seed. This type of learning strategy allowed the young researcher to be trained in research activities along with their training and participation in the research project. One of the relevant opportunities was the easy appropriation to the general theme of the research, due to the close relationship of the research topic with the discipline in training of the young researcher, meanwhile, an important challenge was to train a student seed who came from developing their academic studies of technology. As a result, it was achieved that the participation of the student seed in the research project contributed to the strengthening of their disciplinary and creative abilities, as well as in the improvement of the communication of this type of efforts, actively participating in the socialization of the results achieved for the entire academic community inside and outside your institution.

Keywords

Research-based learning, student seed, social innovation in health, formative research, research-oriented learning, student seed and social innovators.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

PEDAGÓGICA INNOVADORA:

En la respuesta a la responsabilidad sustantiva de investigación que desarrollan la Escuela de Ciencia de la Salud, se desarrolló un proyecto de investigación que tenía por objetivo la construcción de un banco de imágenes termográficas de mama femenina de pacientes de la región, con el objetivo de disponer de una fuente de información para el desarrollo de posteriores investigaciones que aporten en la disponibilidad de opciones de estudios diagnósticos para la detección temprana del cáncer de mama. La investigación que se adelantó em-

pleaba una técnica complementaria a la mamografía y la ecografía de mama, llamada: termografía; que permite adelantar un análisis de la energía radiada en forma de calor de la zona mamaria femenina. Si bien existen varios los estudios científicos que han aportado en la validación de este tipo de estudio en el mundo, las organizaciones internacionales como la OMS (Organización Mundial de la Salud) y la Sociedad Americana contra el Cáncer (ACS), aún se considera este tipo de estudio como una prueba diagnóstica en etapa experimental, estado que permanecerá entre tanto se tenga una cantidad amplia de evidencias científicas de su uso y validez en este contexto. A fin de iniciar estudios para la evaluación del desempeño de este tipo de técnica dentro de un contexto local, se desarrolló una propuesta de investigación para la recopilación de imágenes de termografía de zona de mama femenina de pacientes que acuden a los servicios de salud de una institución prestadora de servicios de salud de la región. En el desarrollo de esta propuesta que involucró la articulación de la industria y la academia en favor de adelantar una apropiación tecnológica como ayuda dentro de ruta de atención de pacientes con riesgo de cáncer de mama, se involucraron tanto profesionales especializados en salud, personal de apoyo, así como un estudiante semillerista, quien adelantaba su formación a la par del proyecto, en la disciplina de estudios en tecnología en radiología e imágenes diagnósticas.

Para la formación del participante se empleó la estrategia de aprendizaje basado en investigación (ABI), ya que permite que los estudiantes a la par de su ciclo de formación puedan conocer las metodologías de investigación, desarrollar competencias y habilidades para el análisis, reflexión y argumentación de resultados.

La estrategia de aprendizaje basado en investigación se empleó durante el desarrollo de la investigación, como enfoque del conocimiento y desarrollo de habilidades y técnicas de investigación, para fortalecer el interés del estudiante en la investigación en conformidad con De los Ríos y col. (2020). Es así como, inicialmente se desarrollaron actividades livianas y motivacionales enfocadas en la búsqueda del tema bajo estudio complementadas con charlas y revisión de información ligera para la comprensión. Luego del reconocimiento básico, se desarrollan actividades que involucran una mayor capacidad de análisis, como lo es, el análisis de literatura gris hasta llegar a literatura científica. El acercamiento al tema fue complementado con la parte práctica para el fortalecimiento de lo alcanzado teóricamente. Teniendo en cuenta el campo disciplinar del estudiante, las actividades propuestas como apoyo a la investigación se enfocaban en las etapas de búsqueda y revisión del tipo de estudio, reconocimiento de protocolos de captura y parámetros para la adquisición de las imágenes, todo con el objetivo de que el estudiante logrará: identificar las problemáticas que se plantean en los estudios previos, identificar el respaldo teórico

de las soluciones planteadas, identificar las etapas comunes en las metodologías empleadas en el estudio, analizar la información, los resultados y las conclusiones. Entre tanto, desde el punto de vista de la internacionalización del currículo, la identificación de los estudios en otros contextos y lectura de textos en segunda lengua, fueron aspectos complementarios que le permitieron al estudiante comprender el nivel de impacto de este tipo de estudio a nivel internacional y la importancia que tiene el aporte científico que se pretende con esta propuesta.

Basado en la recopilación de estrategias consolidada por De los Rios y col. (2020), de los resultados de publicaciones realizados por Healey, M. (2005). y Healey, M. y Jenkins, A. (2009), el resumen de las actividades desarrolladas por cada una de las estrategias fueron las siguientes:

Tabla 1. Estrategias y actividades desarrolladas para la formación del estudiante semillerista.

1. Comprensión hacia la importancia de la investigación en la disciplina.	2. Desarrollo de habilidades para la investigación.	3. Comprensión profunda de los desarrollos de investigación.	4. Gestionar y dirigir la experiencia en investigación de los estudiantes.
Toma de conciencia de la conexión entre las investigaciones y el conocimiento de la materia.	Aprendizaje sobre los procesos de investigación.	Desarrollo, conforme avanzan los cursos, de las capacidades y competencias necesarias para investigar.	Evaluar y ofrecer feedback sobre la experiencia de investigación.
Aprendiendo a partir de investigaciones realizadas.	Participación en procesos de investigación.	Aproximación desde los primeros cursos al rol de investigador.	Certificar la experiencia en investigación del estudiante de cara a mejorar la empleabilidad.
Mostrando cómo se organiza y se financia la investigación.	Desarrollo de habilidades para comunicar los resultados en función de la audiencia.		

Fuente: tabla modificada de De los Rios y col. (2020)

Por otro lado, algunas reflexiones importantes que se destacaron durante el desarrollo de la propuesta de investigación, desde el punto de vista de la participación del estudiante semillerista se presentaron algunos oportunidades y retos como:

Oportunidades:

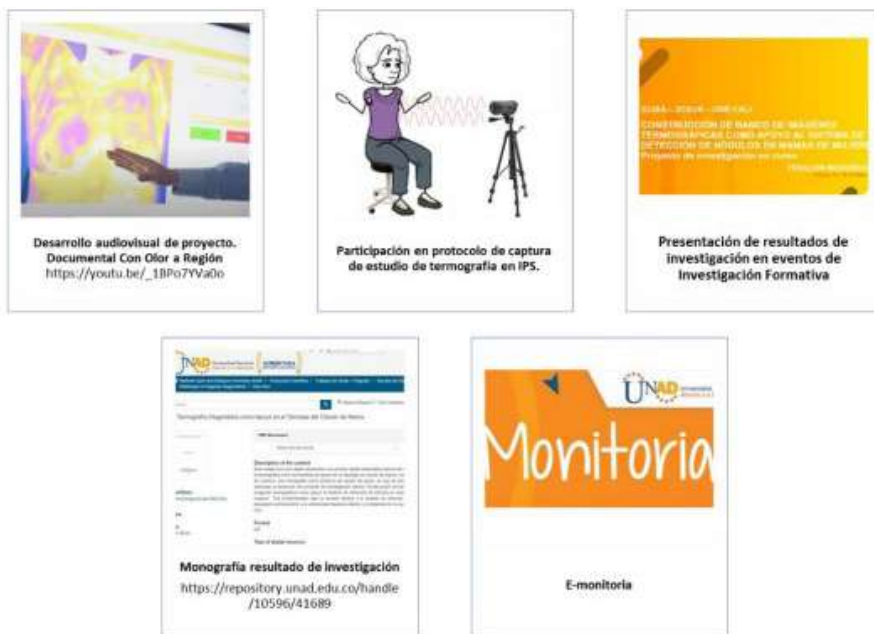
1. Poner en práctica los conocimientos alcanzados con el fin de fortalecer las competencias adquiridas en lo que lleva de su programa de estudio.
2. Conocer y desarrollar habilidades y técnicas de investigación.
3. Participar como colaborador en el desarrollo de una investigación que atiende con una solución tecnológica para el mejoramiento de un proceso asistencial.
4. Participar en la captura de las imágenes diagnosticas complementarias como apoyo en la detección temprana de cáncer de mama.

Retos:

1. Fomentar el espíritu de investigación a nivel de estudio de tecnología.
2. Desarrollar competencias de búsqueda, organización y análisis de información científica.
3. Fortalecer las habilidades de comunicación en escenarios de participación interinstitucionales e interdisciplinarios.
4. Desarrollar habilidades para la producción de textos académicos.
5. Reconocer los aspectos técnicos-científicos fundamentales del tipo de prueba diagnóstica empleada en este proyecto.

Algunos de los logros alcanzados por el estudiante semillerista durante el desarrollo del proyecto fueron:

Figura 1. Evidencia de logros alcanzados del estudiante semillerista



Fuente: elaboración propia.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

La consolidación de un conjunto de imágenes termográficas de zona mamaria femenina de pacientes de la región fue el resultado más significativo de este proyecto, el cual dejó como impacto, un estudiante de formación tecnológica con competencias en investigación e innovación llegando a ser un agente transformador disciplinar al promover soluciones tecnologicas innovadoras dentro de su contexto.

El desarrollo de documentos escritos y la mejora en el aspecto comunicativo por parte del semillerista, más su capacidad de argumentación en eventos de semilleristas, ha generado un impacto positivo dentro de la comunidad de estudiantes del mismo programa, dado que les permite conocer acerca de la técnica y además desmitifica la dificultad de conllevar actividades de investigación a este nivel de estudio.

BIBLIOGRAFÍA

De los Rios, I., Sastre-Merino, S., & López, D. (2020). Aprendizaje Basado



en Investigación. Portal de Innovación Educativa. Universidad Politécnica de Madrid. <https://innovacioneducativa.upm.es/sites/default/files/guias/ABI.pdf>.

Healey, M. (2005). Linking Research and Teaching to Benefit Student Learning. *Journal of Geography in Higher Education*, 29:2, 183-201

Healey, M. y Jenkins, A. (2009). Developing undergraduate research and inquiry. https://s3.eu-west-2.amazonaws.com/assets.creode.advancehe-documentmanager/documents/hea/private/developingundergraduate_final_15680_36694.pdf

SIM: LA EXPERIMENTACIÓN COMO RUTA DE REFLEXIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MÚSICA NACIONAL

SIM: EXPERIMENTATION AS A ROUTE OF REFLECTION FOR THE DEVELOPMENT OF NATIONAL MUSIC

Luisa Fernanda Arias Niño

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: luisa.arias@unad.edu.co

RESUMEN

La música tiene una función predominante en la sociedad, es así que a través de ella, pueden identificarse rasgos específicos de la comunidad tanto a nivel individual como colectivo, siendo así casi, una radiografía de los contextos. Sin embargo, esta perspectiva también ha contribuido a que la música sea asumida como un arte destinado a la conservación del pasado y con ello, la preservación de los valores raizales, tal como se puede evidenciar en la función específica del folclore; y por ende, un arte basado en la repetición, reinterpretación e incluso, en el entretenimiento, más que de la creación en sí.

Dado que la misión del Semillero de Investigación Musical (SIM) es promover el análisis de los paradigmas actuales de la música tanto en términos teóricos como socioculturales y sus posibles formas de ruptura a través de la creación de obra, se ha diseñado una estrategia basada en la experimentación mixta, es decir, a partir de procesos de creación acústica y electroacústica, la cual ha permitido la apertura de espacios de reflexión frente a una pregunta constante ¿Hacia dónde va la música?

El objetivo de la presente ponencia es exponer la ruta metodológica diseñada por y para el SIM (Semillero de investigación musical) y con ello, los principales productos de investigación creación que han resultado de los procesos de experimentación que se llevan a cabo a través de los escenarios estratégicos propuestos.



Palabras clave

Sonido, experimentación sonora, transformación, escucha, creación musical, reflexión.

ABSTRACT

Music has a predominant role in society, so through it, specific features of the community can be identified both individually and collectively, thus being almost an X-ray of the contexts. However, this perspective has also contributed to music being assumed as an art destined to the conservation of the past and with it, the preservation of root values, as can be evidenced in the specific function of folklore; and therefore, an art based on repetition, reinterpretation and even entertainment, more than creation itself.

Given that the mission of the Musical Research Seedbed (SIM) is to promote the analysis of the current paradigms of music both in theoretical and sociocultural terms and their possible forms of rupture through the creation of works, a strategy has been designed based on the Mixed experimentation, that is, from acoustic and electroacoustic creation processes, which has allowed the opening of spaces for reflection in the face of a constant question: ¿Where is music going?

The objective of this paper is to expose the methodological route designed by and for the SIM (Musical Research Seedbed) and with it, the main creative research products that have resulted from the experimentation processes that are carried out through the proposed strategic scenarios.

Keywords

Sound, sound experimentation, transformation, listening, musical creation, reflection.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Antes de entrar en el tema específico de la experimentación, es importante explicar la fundamentación del SIM, pues desde aquí, se generan los puntos cardinales que servirán de guía para la consecución de los objetivos propuestos.

FUNDAMENTACIÓN DEL SIM

El Semillero de Investigación Musical (SIM) pertenece al programa de Música de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia y tiene como objetivo principal, fomentar la investigación formativa a través de la creación de obra desde generación de espacios para la discusión y reflexión disciplinar teórica y contextual. Es así que el SIM, se establece como un punto de encuentro en el que se pretende generar rutas para la comprensión de los paradigmas artísticos actuales y el diseño de estrategias para sus posibles rupturas.

Para materializar dicho propósito, el semillero se basa en el estudio de dos líneas académicas para la investigación. En primera instancia, la musicología antropológica, la cual analiza los contextos y las relaciones históricas entre la sociedad y el desarrollo de las expresiones musicales. Segundo, la musicología teórica, la cual se refiere al estudio de las teorías existentes de la disciplina musical en sí. A partir de estas dos vertientes, se busca la identificación de necesidades para la generación y desarrollo de proyectos con pertinencia histórica, social y disciplinar.

ESTRATEGIA SIM

Los escenarios de creación de obra del SIM, se basan en la dinamización de redes de comunicación entre docentes y estudiantes principalmente, sin embargo, también se extiende al sector externo, entendiendo esto como los participantes (exponentes y/o asistentes) indistintamente si pertenecen o no a la universidad o vienen de otras áreas del conocimiento. Esto permite llegar a puntos de reflexión amplios y diversos que desembocan no solo en la disciplina musical, sino que a su vez se plantean posibilidades interdisciplinarias entre las artes y la ciencia.

Es así que, el SIM cuenta con tres áreas / escenarios de participación las cuales parten el proceso metodológico en "bucle", de la investigación creación: análisis y reflexión – planificación nuevas acciones creativas – creación de obra – observación – registro - análisis y reflexión. (López, Ruben & San Cristóbal, U. 2014, p. 168).

Escenario 1.

Charlas con expertos

Destinado a potenciar la primera etapa del "bucle metodológico", busca el contacto directo entre los semilleros y los diferentes agentes

culturales (creadores, compositores, gestores, productores, etc), de esta manera, se propicia la discusión acerca de los procesos de creación de obra, producción, distribución entre otras fases de la escala de valor, de manera particular, ya que se entiende que dicho proceso tiende a tener grandes variaciones de agente a agente.

El foco principal de este escenario es indagar acerca los procesos de creación de los compositores y productores invitados, llegando a puntos disciplinares fundamentales que los estudiantes pueden tomar como referencia para su producción de obra personal. Dicho de otra manera, en ocasiones los artistas en formación acuden a fuentes secundarias como material de texto, documentales, entre otros, sin embargo, la comunicación directa con el experto (creador) puede ayudarle a resolver dudas desde lo disciplinar y contextual, como por ejemplo ¿qué recursos y técnicas compositivas y de producción se utilizaron? ¿Cuál fue el plan de creación? ¿Cuál es la relación de la obra con el contexto?, etc.; , e incluso, aportar en temas que en el ambiente académico poco se discute, por ejemplo: ¿de dónde viene la idea artística? ¿Cómo convertir la motivación en obra? ¿Cómo se rompen los límites disciplinares a través de la creación de obra? ¿Es la creación de obra un hecho innovador en sí mismo?, etc.

Escenario 2.

Laboratorio de creación

Dedicado específicamente a la creación de obra, el laboratorio aborda las formas de concepción de todos los procesos para la creación de una obra artística, desde la manifestación de la idea principal hasta su exhibición.

El eje principal es la experimentación, la cual funciona como detonante esencial de los procesos creativos. A partir de esto, nos permitimos el manejo de diferentes técnicas compositivas especialmente contemporáneas, tanto acústicas como electroacústicas (procesos de creación sonora por medio de las tecnologías), individuales y en combinación. Este punto se desarrollará con más detalle posteriormente.

Escenario 3.

De la cultura, las artes y la gestión

Teniendo en cuenta que la disciplina artística actual se desenvuelve a partir de la generación de proyectos que sean pertinentes con los diferentes contextos socioculturales y sus coyunturas, el escenario 3, pretende promover el reconocimiento de las políticas públicas para la

cultura, así como de los marcos legales que la envuelven, de esta manera poder diseñar propuestas estratégicas y planes de gestión con mayor impacto, tanto de creación artística como de emprendimiento e innovación.

Así mismo, pretende la identificación de las potencialidades de la comunidad in situ y de sus posibilidades de desarrollo en el sector musical así como de sus debilidades, de esta manera poder aportar de manera más efectiva a los procesos de creación de obra para agrupaciones específicas y/o investigaciones que fortalezcan el avance de la música nacional.

Es de esta manera que los tres escenarios están articulados de manera tal que pueda abarcar los factores predominantes en la formulación de un proyecto: la idea, la justificación y/o pertinencia de la idea, el soporte disciplinar y el proceso reflexivo en la materialización de la obra/idea.

Procesos de experimentación, resultados y reflexiones

Ahora bien, volviendo a la premisa central del presente texto, el cual intenta exponer los procesos de creación basados en la experimentación realizados al interior del SIM, es importante recalcar que los logros obtenidos se han dado a partir del engranaje de los escenarios anteriormente expuestos.

Hablar de experimentación en el arte podría tornarse, para algunos, como una redundancia, sin embargo, la generación de “fórmulas” y cánones para la creación y más para la música, es bastante frecuente. Y con esta postulación también se debe dejar claro, que en ningún momento se desea subestimar la contundencia de la sencillez y/o la complejidad de la creatividad, por el contrario, se propone partir de las habilidades disciplinares individuales y de manera progresiva ir las llevando por rumbos desconocidos que permitan la ampliación de los límites actuales.

En otras palabras, más allá de querer generar una paleta extensa de recursos para la creación de obra musical, en realidad se parte de ejercicios sencillos que obliguen de una u otra forma a los participantes a identificar claramente tanto sus habilidades como sus limitaciones y así paulatinamente salir de su zona de confort.

Para esto, uno de los aspectos principales que se ha trabajado para cumplir el objetivo es dirigir el foco de atención hacia la conceptualización del sonido más que la música.

En este sentido, el ruido empieza a tener un papel preponderante

dentro del discurso sonoro desembocando en procesos experimentación desde la tecnología y la creación de obra mixta.

El gesto sonoro

Fundamentado la idea de la comunicación de mensajes directos, el gesto sonoro se presenta como un movimiento intencional (Cuen, L. "2012), capaz de narrar los contextos sin la necesidad de la creación de un discurso musical como tal. Es de alguna manera, la base fundamental del diseño sonoro en el cine.

Para esto, se analizaron un conjunto de obras electroacústicas entre las cuales se encuentran "De las fases de la inmovilidad del vuelo" de Alejandro Iglesias Rossi, "Clamor, silencio e infinito" de Julieta Szewach y "Canción de madera y agua" de Ricardo Mandolini.

A través de estas obras se intenta ejemplificar la capacidad de transformación que puede llegar a tener un solo sonido, y cómo esta secuencia puede en sí convertirse en un discurso sonoro y musical de carácter descriptivo sin la necesidad de tener los elementos convencionales de la música como la melodía o armonía. Lo fundamental en estos casos es entonces, el desarrollo del discurso a partir de otros componentes, por ejemplo, la modificación del sonido con el fin de construir texturas, el ritmo o ritmos de la obra (en términos temporales más no métricos), el espacio como nuevo plano sonoro, la emotividad y el mensaje.

A partir de la utilización de plataformas de libre uso y acceso como Audacity y Spear, se realizan una serie de talleres destinados a proporcionar herramientas que introduzcan a los participantes en el mundo del sonido y la síntesis. El objetivo es determinar los procesos que pueden darse en la obtención de un sonido, desde su captura, sus posibilidades de modificación y su implementación en la obra.

En este caso, ninguno de los participantes tenía experiencia en música electroacústica ni tampoco en procesos de edición de sonido, lo cual fue interesante desde la perspectiva en que en momentos, el desconocimiento de un tema específico permite una exploración mucho más activa, sin miedos estéticos, ni un resultado sonoro determinado, es decir, en este caso se tuvo muy en cuenta lo que se quería representar, la sensación que se intentaba transmitir, pero se desconocía totalmente y no se podían determinar los resultados en términos de obra.

Un rasgo reiterativo en todos los resultados sonoros obtenidos, es que cada integrante utilizó gamas de sonido de su cotidianidad y/o quehacer artístico, pero los utilizaron de una manera no explorada

anteriormente, lo que representó generó un espacio de reflexión frente a ¿qué otras sonoridades puedo lograr de mi instrumento habitual desde la búsqueda de formas expandidas de interpretación tanto acústica y electroacústicamente?

El paisaje sonoro

Bajo la conceptualización del sonido y el espacio de Pierre Schaeffer en su Tratado de los objetos musicales (1966) y El paisaje sonoro y la afinación del mundo (2013) de Murray Schafer, en esta sección experimental se plantea principalmente, la conciencia sonora como eje central en la relación del individuo con el mundo y viceversa.

Para esto, se proponen procesos de escucha consciente en diferentes puntos del territorio donde se encuentran los participantes, dado a que estos se encuentran en diferentes lugares de Colombia, nos permite tener una amplia gama de sonoridades debido a las diferencias contextuales y culturales.

Así mismo, también se generaron espacios interdisciplinarios con el semillero SINAV, con el cual se identificaron puntos de encuentro en los trabajos que cada uno venía desarrollando. De esta manera, el SIM se une al proyecto piloto Río Sentido, con una propuesta de percepción sonora y creación que se llamó Cuando el río suena.

La temática central de Río Sentido, gira en torno a las dinámicas socioculturales y artísticas que se desarrollan a lo largo del Río Magdalena, sin embargo, desde el SIM se plantea la posibilidad de tomar la idea de los ríos en general, como un espacio fundamental para el desarrollo de las comunidades y por ende, un epicentro para la reflexión de las mismas en términos sonoros.

Es desde allí que se desarrollan una serie de talleres alrededor del análisis de los ríos más accesibles a los participantes. Se realizan salidas de campo con el fin de realizar procesos fonográficos para su posterior escucha, reflexión y utilización como insumo de creación. El objetivo, crear una pieza sonora y opcionalmente visual, de un minuto de duración a partir de la información recolectada (sonidos, imágenes, anotaciones en diario de campo).

Si bien en un principio la idea era observar las dinámicas sociales en torno al río, el resultado fue muy distinto, pues estuvieron más encaminados a las formas de habitar el río y de asumir el agua como un factor importante en la concepción de la identidad y el territorio, pero de una manera más individual.

Interesante fue entonces encontrar propuestas sonoras basadas en

la modificación electroacústica que propenden por exponer al creador como un ser acuático o mejor, un ser anfibio. Así los materiales sonoros creados oscilaban entre la realidad y la subjetividad del imaginario acuático. Por otra parte, también se presentaron piezas de tono más expositivo y contemplativo, en la cual el río se presentaba de fondo a lo largo del discurso, como una fuerza en constante movimiento que no solo hay que escuchar sino observar. Finalmente hubo también piezas en las que se atrevieron a jugar con la imagen, lo que le dio un tinte diferente. Si bien, las formas de desarrollo fueron distintas en cada caso, no queda duda que el estilo de cada una de ellas, permitió acercarnos y comprender un poco al compositor en términos de que su obra no solo habla de su conocimiento disciplinar, sino de su percepción del mundo.

Spatium entre cuerdas

El proyecto Spatium entre cuerdas, es un proyecto de investigación creación, ejecutado bajo la modalidad de proyecto de grado de la estudiante Laura Espítia. Está basado en la espacialidad sonora como una dimensión posible gracias al desarrollo tecnológico.

Basado en la problemática de la percepción sonora en la que la música y en especial la tradicional andina colombiana, han tenido muy escasos procesos de experimentación en términos de producción musical, el proyecto pretende la recreación de entornos virtuales a través de los procesos de edición y mezcla.

La obra parte de la conceptualización del canto de las aves, particularmente de tres pájaros que habitan en el altiplano cundiboyacense: El turpial, el cenizante y el copetón. La compositora toma elementos del canto particular de estas aves y sus características conductuales como detonante creativo, es así que este concepto está plasmado tanto en la estructura de las piezas como también en el mapa de espacialización.

Buscando la no estaticidad auditiva y acercarnos un poco a las dinámicas del arte inmersivo, Spatium entre cuerdas, logra un equilibrio entre el nicho conceptual, el discurso tradicional de la música andina colombiana y la percepción de vuelo y movimiento a través de cada una de las piezas que la conforman.

Se recomienda navegar por la siguiente página para saber más acerca del proyecto Spatium entre cuerdas: <https://flamenttha.wixsite.com/spatium-entre-cuerda>

Impacto de las experiencias dentro del SIM

Al revisar cada una de las dinimizaciones que se han diseñado para promover la investigación como una estrategia educativa no solo para el ámbito profesional, sino también como elemento fundamental en el desarrollo de las dinámicas sociales, se evidencia que los procesos de reflexión propiciados por el SIM no solo desembocan en temas relacionados únicamente con la disciplina musical como tal, sino también se despliega ampliamente a, más bien, reconocer la música como un hecho inherente del ser humano y por lo tanto un objeto de estudio central para la comprensión de la sociedad y sus contextos.

La música no es entonces solo un arte que, por su capacidad de reinterpretar, sea un arte del pasado; es un arte que plantea la reinterpretación como un hecho susceptible de cambio y no de estaticidad, es así que, no se trata de insistir en crear una nueva música, así como tampoco se trata de crear una nueva sociedad. Más bien, se trata de generar los cambios pertinentes a nuestros puntos de reflexión entre el pasado, el presente y el futuro, así las transformaciones dejan de verse como un hecho acertado o erróneo y sí más, en la medida de que todo cambio tiene como consecuencia un estado distinto hacia una nueva realidad.

Los procesos experimentales son entonces un tema crucial en este ámbito, pues si bien a partir de la repetición y el contexto es posible la asimilación y dominio de un conocimiento, esta información queda en un repositorio mental susceptible al olvido, de no encontrar la forma adecuada de ejecutarse. En ese sentido, la experimentación no solo da la posibilidad de la duda para encontrar soluciones alternativas que en otros ámbitos académicos no podrían ser posibles, pues están predispuestos por un cúmulo de factores y reglas que hay que seguir.

Y con esto no se intenta obviar la importancia del estudio duro de la teoría musical, por el contrario, es fundamental comprender realmente las reglas que nos atañen para poder desestructurarlas y tener los argumentos necesarios para ejecutar transformaciones.

Ahora bien, solo el tiempo dirá si estos espacios realmente contribuyeron o no al desarrollo de la música nacional, sin embargo, el solo hecho de que existan, es dar la posibilidad a quien desee, de generar otras perspectivas que nos permita examinar el campo artístico y su impacto en la sociedad desde una mirada más holística e incluso propiciar escenarios interdisciplinarios que le apunten a desvanecer las brechas entre el arte y la ciencia, tal como lo está haciendo el arte inmersivo.

BIBLIOGRAFÍA

CUEN. L (2012). Gesto sonoro y gesto cinético: Debussy y la evocación musical sensible. A contratiempo. Revista de música en la cultura. ISSN 2145-1958 en <http://www.musigrafia.org/acontratiempo/?ediciones/revista20/articulos/gesto-sonoro-y-gesto-cinetico-debussy-y-la-evocacin-musical-sensible.html>

GONZALEZ. M (2002) Colombia, visiones y miradas. Ediciones: instituto departamental de bellas artes

LOPEZ. R, SAN CRISTOBAL, U. (2014) Investigación artística en música. Problemas, métodos, experiencias y modelos.

SCHAEFFER. P (1966) Tratado de los objetos musicales. Alianza Editorial

SCHAEFFER. P (1966) ¿Qué es la música concreta?. Editorial Nueva Visión

SCHAFER. M (2013) El paisaje sonoro y la afinación del mundo. Intermedio

GOMEZ. J (2021) La liberación del sonido, las artes sonoras y su campo expandido. Ars Sonorus

REDES ACADÉMICAS COLABORATIVAS. LA EXPERIENCIA DEL TALLER INTERNACIONAL DE CREACIÓN CARTOGRÁFICA

COLLABORATIVE ACADEMIC NETWORKS. THE EXPERIENCE OF THE INTERNATIONAL CARTOGRAPHIC CREATION WORKSHOP

Gonzalo Andrés Zabala Buriticá

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: gonzalo.zabala@unad.edu.co

RESUMEN

La ponencia presenta la experiencia de construcción de redes académicas colaborativas, a partir de la participación del Programa de Sociología y la Unidad Socio-humanística en el Taller internacional de creación Cartográfica.

En dicho contexto, se expone sucintamente la trayectoria de conformación de dicho espacio que, a modo de tanque de pensamiento impulsa la transdisciplinariedad para el abordaje e intercambio investigativo de metodologías participativas, potenciando y visibilizando el saber de las comunidades en el territorio.

Adicionalmente, se describen los aspectos claves que ha aportado dicho escenario a la consolidación de la agenda panamericana 2010-2020 y 2030 para el desarrollo sostenible, al igual que la contribución en lo que respecta a las responsabilidades sustantivas de la investigación y la internacionalización Unadista, junto al impacto en el componente curricular, dinamizando el pensamiento social contextualizado y participativo que confluye a través de los núcleos problemáticos del programa de Sociología en sinergia con la Unidad Socio-humanística.

Palabras Clave

Redes académicas; Cartografía social; transdisciplinariedad; metodologías participativas; Sociología, Sociohumanística.

ABSTRACT

The paper presents the experience of construction collaborative academic networks, based on the participation of the Sociology Program and the Socio-humanistic area in the International Cartographic Creation Workshop.

In this context, the trajectory of the formation of said space is succinctly exposed, which, as a think tank promotes transdisciplinarity for the approach and investigative exchange of participatory methodologies, enhancing and making visible the knowledge of the communities in the territory.

Furthermore, the key aspects that this scenario has contributed to the consolidation of the 2010-2020 and 2030 Pan-American agenda for sustainable development, the contribution regarding the substantive responsibilities of research and Unadista internationalization, together with the impact on the curricular component, the contextualized and participatory social thinking, through the problem cores of the Sociology program in synergy with the Socio-humanistic area.

Keywords

Academic networks; Social cartography; transdisciplinarity; participatory methodologies; Sociology; Socio-humanistic.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El presente apartado procura otorgar una panorámica general, a modo de contexto de la trayectoria fundacional del taller internacional de creación cartográfica, para evidenciar los principales hitos en su proceso de constitución como red académica transdisciplinar, denotando el proceso de incorporación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia como actor relevante.

En efecto, desde la academia colombiana se ha venido impulsando el taller internacional de creación Cartográfica, como un evento bianual enfocado en generar espacios de intercambio metodológico transdisciplinario otorgando particular acento a la cartografía participativa, en tanto retrato y diálogo activo con diferentes temáticas sociales de gran relevancia y pertinencia nacional con resonancia en el ámbito latinoamericano.

En dicho escenario el grupo de investigación "Espacio, Tecnología y Participación", ESTEPA, adscrito a la Universidad Nacional de Colom-

bia en el mes de octubre de 2016, llevaría a cabo el “I Taller Internacional de Creación cartográfica para la participación, autogestión y empoderamiento de los territorios locales” en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Este primer encuentro dialógico de saberes colectivos contaría con la participación de geógrafos, biólogos, sociólogos, antropólogos, trabajadores sociales, ecólogos y artistas junto a integrantes de organizaciones sociales de Colombia, México, Costa Rica y Argentina” (Estepa Colombia-México, 2017).

Claramente el abordaje cartográfico social dentro de este espacio en consolidación, afirmaba la apuesta por ser un instrumento que agrupa para las diversas miradas disciplinares de manera colaborativa.

Posteriormente, el turno sería para la Ciudad de Morelia, México, donde se celebraría el “Segundo Taller internacional de creación cartográfica: Acciones para la construcción de nuevas narrativas territoriales”, del 25 al 28 de octubre de 2018, contando con la participación de talleristas de Colombia, Costa Rica y México además de asistentes procedentes de Costa Rica, Colombia, México, Panamá, Chile, Argentina, Ecuador, Cuba, España, Estados Unidos y Escocia. (Estepa Colombia-México, 2019).

Tomando en consideración las restricciones generadas por la pandemia del Covid19 a nivel mundial, para el año 2020 se organizó una versión virtual del evento, el cual llevó por título “Taller Internacional de Creación Cartográfica 2.5: discontinuidades espaciales en las nuevas cotidianidades pandémicas”.

En este espacio se vinculó la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH de la UNAD a través del Programa Sociología y la Unidad SocioHumanística, siendo invitada a participar teniendo en cuenta su impronta y bagaje en el contexto de la educación mediada por las tecnologías de Información y Comunicación (TICs) con sustancial impacto en los territorios.

Se llega así a la tercera edición, que llevó como subtítulo: “Retratos y relatos hacia territorios de justicia” realizada en la ciudad de Medellín, Colombia, del 10 al 14 de octubre del año 2022, fruto del trabajo en red académica de la Universidad Nacional de Colombia (sede Medellín y Bogotá), la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, el Instituto Universitario Colegio Mayor de Antioquia, el Instituto de Estudios Regionales (INER), de la Universidad de Antioquia, la Universidad Autónoma Latinoamericana UNAULA, y el CIGA-Universidad Nacional Autónoma de México.

JUSTIFICACIÓN

En esta oportunidad y con el propósito de seguir visibilizando las diferentes prácticas y procesos cartográficos participativos, la reciente versión del “III taller internacional de creación cartográfica: Retratos y relatos hacia territorios de justicia” a través de Talleres, paneles de libre acceso, exposiciones y prácticas de campo, estimula el debate académico en torno al territorio y las territorialidades “propiciando el aprendizaje abierto, colaborativo y plural a partir de las narrativas territoriales desarrolladas por comunidades y grupos locales.” (Estepa Colombia- México, 2022).

Unido a lo interior, el evento contribuyó al fortalecimiento teórico-metodológico con relación a la cartografía participativa y su papel en la construcción social de los territorios, a través del diálogo interdisciplinario entre múltiples actores, aspecto fundamental en la generación de transferencia de conocimiento para la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD y su Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades – ECSAH desde su programa Sociología y la Unidad Socio humanística.

Por consiguiente, dicho campo de acción se convierte en una ventana de oportunidad para la gestión solidaria y participativa del conocimiento, a través de la consolidación de redes académicas colaborativas tanto nacionales como internacionales, con gran impacto en la esfera regional y la acción comunitaria sostenible que pueden ser implementados en las diversas zonas donde hace presencia el Programa de Sociología a través de los procesos de docencia, investigación y proyección social.

CONTRIBUCIÓN A LAS RESPONSABILIDADES SUSTANTIVAS DE LA UNAD

La apuesta del Programa de Sociología y de la cadena formativa sociohumanística de la UNAD, al hacer parte del taller internacional de creación cartográfica materializa la perspectiva del Proyecto académico pedagógico solidario de la Universidad, particularmente desde componente comunitario – regional, en tanto “estrategia fundamental que tipifica a la UNAD, porque conlleva la proyección social de la Institución al ámbito local y regional y eleva la atención de la cuestión social a la categoría de Proyecto ético político”. (PAPS, 2011 pág, 188)

De igual forma, la iniciativa de visibilizar la cartografía participativa se articula a las responsabilidades sustantivas Unadistas, como quiera que el taller de creación cartográfica propende la construcción de re-

des académicas transdisciplinarias generando escenarios de investigación con enfoque territorial que permiten “fortalecer una cultura del conocimiento, de la innovación y de la investigación en el contexto de la inclusión, el desarrollo regional y la proyección comunitaria”. (Leal, 2021: 165).

En lo que respecta al aspecto de la internacionalización, a través del relacionamiento con otras Universidades del País y latinoamericanas (Universidad Nacional de Colombia, Universidad de Antioquia, Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia, Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA) Universidad Nacional Autónoma de México UNAM, Universidad Autónoma Latinoamericana UNAULA, Universidad de Costa Rica, etc.)

De esta forma se contribuye al “intercambio de conocimientos, convirtiéndose en embajadores del modelo pedagógico de la UNAD” como bien lo postula el Plan de desarrollo, 2019-2023 UNAD, (pág. 75), gestionando así lazos de cooperación para el programa de Sociología, la cadena formativa sociohumanística y en pleno para la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades.

APORTE A LOS PROCESOS DE VIDA ACADÉMICA DEL PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA Y LA UNIDAD SOCIOHUMANÍSTICA

La participación en el Taller internacional de creación Cartográfica potencia el Sistema curricular del Programa de Sociología Unadista, erigiéndose en tanque de pensamiento social estratégico de las mejores prácticas pedagógicas para abordar el análisis de las dinámicas sociales contemporáneas, a la luz de los núcleos problemáticos:

Neo-subjetividades y movimientos Sociales: “Como núcleo problemático centrado en el estudio y análisis crítico sobre los factores y dinámicas que determinan el surgimiento y movilización de nuevos actores político-sociales”. (Documento maestro Sociología UNAD, 2021:61) Elemento fundamental que se materializa a través de un curso como “Colombia en el contexto global”.

Nuevas formas de asociatividad: “Este núcleo problemático busca desarrollar procesos de comprensión sobre las transformaciones y particularidades de las formas como los sujetos establecen lazos sociales y se vinculan a fines permanentes o transitorios, lo que conduce a redefinir los movimientos en las sociedades complejas como redes invisibles, grupos, puntos de encuentro, escenarios de solidaridad colectiva, que difieren de los actores políticamente organizados”

(Documento maestro Sociología UNAD,2021:62)

Todo ello alineado través de cursos como “Análisis sociológico regional y local”; “Ruralidad y transformación social” y “Territorios sociológicos “entre lo urbano y lo rural”.

Necesidades sociales sentidas: “Este núcleo problemático que surge de la pregunta: ¿Qué escenario podría visualizar una prospección de horizonte social compartido, para que los grupos sociales pongan en práctica su dimensión de ciudadanía activa?, observa aspectos más allá de lo disciplinar y convoca diferentes áreas del conocimiento como coadyuvantes en la definición de factores que dinamizan estas prácticas”. (Documento maestro Sociología UNAD,2021:63)

Aspecto evidenciando a través de cursos como “Sociología del riesgo social” y “Gestión de políticas públicas”.

De igual forma desde la Unidad formativa sociohumanística y el componente social solidario que buscan propiciar en el estudiante las competencias transversales para “que identifique las problemáticas o necesidades de su comunidad, reconozca los recursos con lo que cuenta en su contexto”. (Documento maestro Sociología UNAD,2021:83) objetivada en cursos como “Sostenibilidad, Desarrollo y calidad de vida”.

BIBLIOGRAFÍA

Afanador, L Jaime. (2021) Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. [1.a. ed]. Bogotá: Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081>

Grupo de Investigación Espacio, Tecnología y Participación -ESTEPAColombia – México. (2017) I Taller Internacional de Creación cartográfica para la participación, autogestión y empoderamiento de los territorios locales. Memorias y guía metodológica. <https://www.humanas.unal.edu.co/estepa/files/2215/0259/2092/CARTILLA.pdf>

Grupo de Investigación Espacio, Tecnología y Participación -ESTEPAColombia – México.(2019) Segundo Taller internacional de creación cartográfica: Acciones para la construcción de nuevas narrativas territoriales. <https://drive.google.com/file/d/1-HSRVYaRCDuDmnwb8uHa0oLA3BiySnG1/view>

Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/peace-justice/>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2021) Documento Maestro. Programa de Sociología.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2019). Plan de Desarrollo

2019 – 2023. <https://informacion.unad.edu.co/images/PLAN-DESARROLLO2019-2023-f.pdf>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario Versión 3.0 <https://academia.unad.edu.co/images/papsolidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Wilches, L; Zabala, G y Rios, J (2022) Estrategia de articulación del Programa de Sociología con las zonas territoriales de la UNAD. Informe acción de mejora proceso de autoevaluación del Programa de Sociología

RUTA DE CONVERGENCIA SISSU: INVESTIGACIÓN, INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL MARCO DEL PAPS EN LA UNAD 5.0

SISSU CONVERGENCE ROUTE: RESEARCH, INNOVATION AND ENTREPRENEURSHIP FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT WITHIN THE FRAMEWORK OF PAPS AT UNAD 5.0

Jorge Oswaldo Babativa Muñoz

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: jorge.babativa@unad.edu.co

RESUMEN

La ruta de convergencia SISSU se proyecta como un mapa de acción que busca establecer puntos de encuentro entre el metasistema UNAD para dinamizar la gestión y visibilización del impacto al desarrollo sostenible. Para ello, se realizó el presente estudio con el objetivo de estructurar en el marco del PAPS como proyecto ético político, una ruta de convergencia entre el Sistema de Servicio Social Unadista en la UNAD 5.0 y las dinámicas de investigación, innovación y emprendimiento, que potencie la formación de competencias sociales y solidarias, e incida en la promoción de egresados Unadistas líderes en gestionar pertinentemente la acción del conocimiento en contribución con los ODS y a su vez posibiliten el impacto positivo en los territorios y microterritorios. Se concluye en la necesidad de una reflexión sobre la ubicación de las diversas unidades de la UNAD, dentro de la Ruta de Convergencia, en donde todos los actantes aportan, afectan y se afectan, pero también son fortalecidos y apoyados entre sí, se invita a un ejercicio reticular de acción, en un marco general que a la luz del PAPS, posibilita contribuir con mayor impacto al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades para un buen vivir.

Palabras claves

Desarrollo sostenible, investigación, inclusión social, Comunidad, proyección social, desarrollo regional.

ABSTRACT

The SISSU convergence route is projected as an action map that seeks to establish meeting points between the UNAD metasytem to dynamize the management and visibility of the impact on sustainable development. For this, the present study was carried out with the objective of structuring, within the framework of the PAPS as a political ethical project, a route of convergence between the UNAD Social Service System at UNAD 5.0 and the dynamics of research, innovation and entrepreneurship, which enhance the formation of social and solidarity skills, and influence the promotion of UNAD graduates who are leaders in pertinently managing the action of knowledge in contribution to the SDGs and, in turn, enable the positive impact on the territories and micro-territories . It is concluded that there is a need for a reflection on the location of the various units of the UNAD, within the Convergence Route, where all the actants contribute, affect and are affected, but are also strengthened and supported among themselves, it is invited to a reticular exercise of action, in a general framework that, in light of the PAPS, makes it possible to contribute with greater impact to the improvement of the quality of life of the communities for a good life.

Keywords

Sustainable development, Research, Social inclusion, Communities, social projection, regional development.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La experiencia surge a partir del proceso desarrollado con fines de reestructuración del curso de Fundamentos y Generalidades de la Investigación de la UNAD, para lo cual se hizo necesario adelantar un estudio de carácter multidimensional que pudiese incorporar diversas perspectivas con contribuciones importantes para analizar el estado actual de la comprensión de lo que implica la formación de la inves-

tigación en el marco del Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, y así plantear una ruta de convergencia orientada en aportar a los retos que implican la perspectiva de la UNAD 5.0.

Para lograr los objetivos propuestos, el estudio incorporó, orientaciones que trae consigo la Teoría Actor-Red (TAR), mediante la cual se logró la estructuración metodológica de cinco momentos: identificación problémica constructivista, acción participante, enrolamiento de lo histórico cultural, movilización de los saberes tecno-científicos, y crítica de la acción, los cuales, permitieron profundizar en la interrelación de actantes e hicieron posible la estructuración de una ruta de convergencia para la acción Unadista en el marco de la investigación.

Dentro de los resultados, mismos que posibilitan la dialógica de la acción, se presenta la configuración para la aplicación de la metodología TAC en los procesos de estructuración en el ámbito de la educación; se valida la importancia de la acción participativa en la constante dialógica que interviene en un proceso que se espera sea aplicable a la realidad actual, donde se recogen los diversos discursos para entretejer una comprensión reticular de lo que implica el fortalecimiento del quehacer investigativo desde su formación.

También se dan pasos hacia el afianzamiento de los actores directos, mediante el análisis para el mejoramiento del equipo docente, teniendo como base perfiles idóneos y disposición plena para la orientación investigativa desde diversos paradigmas, de cara a la contribución social, en el marco constructivista de una crítica de la acción social, y que fomente el interés emancipatorio en los estudiantes.

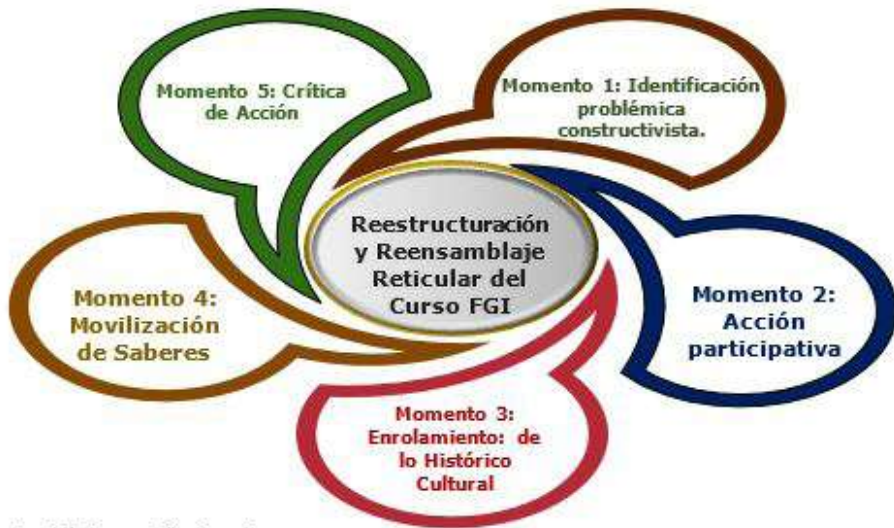
Finalmente, se logra la presentación de una ruta de convergencia que tiene como punto de partida el curso de Fundamentos y Generalidades de Investigación FGI como una estrategia curricular, que hace parte ahora del Sistema de Servicio Social Unadista SSSU, ha de entrelazarse con la prestación del servicio social; lo que implica que estos dos procesos se convierten en puertas de entrada para la formación en competencias investigativas con perspectiva Unadista, por lo cual, se sugiere potencializar su acción formativa como elementos de acogida (puerta de entrada) unadista y por tanto entenderse bajo las mismas condiciones que los cursos de primera matrícula en la UNAD.

ANÁLISIS DE IMPACTO

El estudio se desarrolló desde una mirada multidimensional en la que los aportes de la TAR fueron fundamentales para desarrollar el proceso metodológico, esto posibilitó la incorporación de varios elementos,

factores, actores, procesos, perspectivas y comprensiones que permitieron el análisis de la realidad en cuanto a la formación en competencias investigativas en la UNAD.

Figura 1. Teoría Actor-Red Aplicada al Estudio.



Fuente. Elaboración Propia.

Por lo anterior, el estudio multidimensional partió de la visualización de una estructura-red base, para la búsqueda de las perspectivas e interacciones posibles, su observación y comprensión de la experiencia en formación investigativa; nominando a este momento de identificación problemática constructivista, con resultados favorables para las intencionalidades del estudio, lo cual, marca un importante precedente de este tipo de metodologías para la comprensión multidimensional de fenómenos en el plano de prospectiva para mejoramiento de la calidad educativa.

La identificación participante de los actantes involucrados para la comprensión y análisis de la experiencia en cuanto a la formación en investigación en la UNAD posibilitó la integración de: documentos, procesos, discursos, medios y mediaciones tecno-pedagógicas y tecno-didácticas, percepciones y opiniones de docentes, líderes de programas académicos, de investigación, directivos regionales, sector externo, egresados y estudiantes.

Con la identificación de actantes del segundo momento, conformados por grupos de interés, reunidos de la siguiente manera: Grupo 1. docentes SIGI, en este grupo se incorporan los líderes nacionales y frac-

tales del Sistema de Gestión para la Investigación-SIGI, los líderes de grupo y semilleros de investigación, y docentes investigadores; el grupo 2 conformado por docentes líderes de programas académicos; el grupo 3 conformado por docentes VIDER; el grupo 4 conformado por directores zonales; el grupo 5 por el Sector externo: en este grupo se incluyeron líderes comunitarios y empresarios; el grupo 6 por estudiantes y el grupo 7 por egresados; se avanzó en un importante momento para la acción participativa de los actantes, con importantes resultados.

Estos resultados hicieron posible, adentrarse en una dinámica de análisis reticular de la interacción, que confluyó en el tercer momento, denominado de enrolamiento de lo Histórico Cultural, y que posibilitó la prospectiva multidimensional del estudio, desde el reconocimiento de las comprensiones que se tienen dentro de la formación en investigación, en el marco del proyecto ético político PAPS y así vislumbrarnos hacia una prospectiva de UNAD 5.0 (Leal, 2021).

En cuanto a los hallazgos de la revisión documental y su análisis con perspectiva reticular, se encontró una independencia significativa dentro de los propósitos y desarrollo el curso de FGI, con las orientaciones reiteradas de la directiva rectoral, mismas que se encuentran en correspondencia plena con los lineamientos establecidos en el PAPS de la UNAD.

Lo anterior, ratifica la necesidad de reestructuración de los parámetros pedagógicos para el aprendizaje de lo que debe buscar el curso de FGI y garantizar mayor correspondencia con la filosofía organizacional. De esta manera se construye un nuevo syllabus en el marco del PAPS, y que se proyecta dentro de los retos que se asumen hacia una UNAD 5.0.

Con respecto a la gestión tecno-pedagógica los resultados son realmente favorables, en tanto, los procesos, procedimientos y acompañamiento de actores, por parte de la Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas VIMEP y de la Vicerrectoría Académica y de Investigación VIACI, posibilitaron el montaje y la oferta exitosa del curso de FGI, ya reestructurado para el 1142 que corresponde al segundo periodo académico de 16 semanas para el 2022.

El momento de enrolamiento, permitió una comprensión holística del estado actual de la investigación en la UNAD, en donde sobresalen elementos relacionados con la importancia de realizar un análisis profundo en la estructuración, administración y operación de los cursos que hacen parte de la ruta de investigación, así mismo, en diferenciar la ruta de fortalecimiento de competencias investigativas que se realizan a docentes y a estudiantes, sugiriendo el fortalecimiento del diferencial esencial, es decir revisar y plantear estrategias de forma-

ción focalizada para actualizar y fortalecer el conocimiento y su acción investigativa en los docentes, y de otra parte estructurar estrategias de formación para el desarrollo de competencias y adquisición de conocimientos básicos en investigación para los estudiantes.

Al respecto de los semilleros, surgen importantes aportes desde las directivas regionales en donde estos deben pensarse y operar bajo estructuras de nuestro modelo académico pedagógico y no mantenerse en una dinámica de lo que se hace bajo otros modelos educativos de corte más presencial, se sugiere una ajuste estructural en los modos de operar, así asegurar una mayor efectividad y cobertura en cuanto a la participación de los estudiantes.

Otro de los resultados significativos obedece a la necesidad de diferenciar el rol de los gestores de investigación del rol de los investigadores, esta diferenciación que, si bien es cierto, está contemplada en la estructura organizacional debe asegurarse que también se cumpla en lo operacional, para que así, la complementariedad que implican estos roles, represente fortalecimiento en todo el proceso de investigación en la UNAD.

Se propone a su vez, realizar una revisión profunda de los cursos que hacen parte de la ruta de investigación, al igual que el curso de FGI, indagar la pertinencia de su acción en el marco de la filosofía organizacional, y su aporte a los territorios y al cumplimiento de los ODS, esto comprendido como un necesario dentro de los retos UNAD 5.0, en donde diversos dispositivos con los que cuenta la UNAD, se convierten en aliados estratégicos: SISSU, CampoUNAD, SINEC, SINEP, ITP, SUA, OIR y por su puesto la VINTER y la VIEM, entre otros.

En este sentido, los resultados obtenidos, evidencian la necesidad del afianzamiento del curso de FGI como la puerta de entrada a la formación en investigación y que en interacción dinámica con la Prestación del Servicio Social Unadista, se contribuya con la responsabilidad de la acogida a los estudiantes, así mismo, su permanencia al propiciar una mayor convicción de la investigación, como un gusto, una pasión, alejada de presiones que se traducen en miedos infundados, respecto a lo que implica investigar, por el contrario, si generar una traducción de su responsabilidad social y ciudadana para aportar desde el conocimiento en el desarrollo de los territorios, y esto como parte intrínseca dentro de su formación vocacional a lo largo de la vida (Salazar, 2006).

En el proceso se vislumbra, la necesidad de fortalecer los procesos de interacción internos y externos, que promuevan la visibilización de la acción investigativa De la UNAD, en este aparte, se manifiestan propuestas de difusión de los procesos y productos exitosos, adelantados por docentes como modelos de aprendizaje social (Bandura &

Walters, 1963), y por estudiantes como parte de su proceso de formación en competencias e inspirador para el acercamiento de pares hacia la investigación (Roselli, 2016).

En esta misma línea, se hace necesario que los investigadores cuenten con las cátedras SISSU-OIR (Social Solidaria, Orlando Fals Borda, Miguel Antonio Ramón Martínez y Alfredo Molano), para fortalecer la participación comunitaria, como uno de los elementos esenciales en la Apropiación Social del Conocimiento.

Otro de los resultados importantes producto de la reestructuración del curso de FGI, fue incorporar la Investigación Acción Participativa como una estrategia para el aprendizaje, no en el marco del modelo u enfoque. Este ocurre como una contribución para que los estudiantes Unadistas, logren la apropiación del conocimiento disciplinar en un plano de pertinencia regional, sea esta, empírico analítico, histórico hermenéutico y/o Crítico social, de esta manera, asumir el reto e iniciar un proceso de subsanación de la ruptura entre la producción científica con el aporte social, como lo mencionaba el sector externo que hizo parte del presente estudio (Fals Borda, 2008).

Desde el sector externo, en el que nos aportaron, empresarios y líderes comunitarios, surgen importantes reflexiones que culminan en tareas que son muy importantes de asumir. Por ejemplo, generar espacios de interacción continua y permanentes, para la socialización de los productos resultados de la investigación por parte de los investigadores, y de la búsqueda de escenarios para la aplicación territorial e inclusive de financiación externa para fortalecer dichos procesos por parte del sector externo (UNAD, 2011).

Se ha mencionado reiteradamente la importancia de la observación participante, en donde los estudiantes en interacción con los territorios puedan triangular su conocimiento disciplinar con las necesidades de los contextos, esta observación en complemento de metodologías como desing thinking, para que desde esta dinámica cognitiva de creatividad, puedan generar nuevas ideas que se traduzcan en metodologías y/o productos de innovación con soluciones sostenibles y sustentables en beneficio social y en aporte a la ciencia.

Una reflexión que surge del análisis de las contribuciones realizadas por todos los participantes, y que actúa de manera significativa dentro de la dinámica de interrelación para el desarrollo del proceso de formación en investigación en la UNAD, hace referencia a la relación armónica entre la interacción comprensiva de las directivas regionales respecto la prospectiva enmarcada en el PAPS, y entre estas y lo demandado por el sector externo (Leal, 2021). Sin embargo, se encuentra distancia, que, sin medida alguna, si resulta significativa, entre la comprensión de lo que se espera desde PAPS respecto a lo que se

direcciona desde el rol docente, que si bien no se busca generalizar, si se busca reflexionar sobre dicha interacción, en este sentido, se encuentra también una relación directa entre los temores y desalientos de los estudiantes y egresados, y las comprensiones de lo que debe ser investigar en la UNAD.

El avance investigativo de este estudio multidimensional, trae consigo un momento que hemos denominado movilización de saberes, en donde se hace referencia a los intereses y saberes tecno-científicos, aquí se da inicio a las primeras acciones que dentro de la reestructuración del curso de FGI son de alta prioridad, en este sentido se adelanta un proceso de selección docente y de revisión de perfiles. Para ello, y teniendo en cuenta el análisis realizado respecto al estado del equipo de docentes que venían acompañando este proceso, se implementaron acciones que permitieran su fortalecimiento.

Dentro de las acciones estructurales se hizo necesario revisar la disponibilidad en tiempo para las vinculaciones, lo que permitió la incrementación del número de docentes en la modalidad de medio tiempo y de tiempo completo, a su vez la reducción de vinculaciones por hora cátedra. Este ajuste garantizó el fortalecimiento para el desarrollo de estrategias de la vida académica, como por ejemplo los B learning y los CIPAS, y en el marco de la vida comunitaria desde el OIR de las Regiones, en la participación de los estudiantes en las cátedras abiertas social solidaria y Orlando Fals Borda.

Así mismo, en esta dinámica de establecimiento de perfiles para la selección docente, los esfuerzos se orientaron en la captación de talentos, en donde pudiésemos contar con docentes con formación mínima de maestría y con amplia experiencia investigativa. Los resultados permitieron incrementar el número de docentes con formación posgradual de manera significativa y lograr que el 52% de ellos contara con experiencia específica en la dinámica que implica la participación y liderazgo de semilleros de investigación.

El desarrollo del estudio en su carácter multidimensional, abre una importante reflexión respecto a la necesidad de que este proceso pedagógico de FGI deba entenderse como un importante curso, puerta de entrada para el desarrollo de competencias investigativas y la apropiación de la impronta Unadista en cuanto a la importancia de la gestión pertinente del conocimiento en aras de contribuir con el cumplimiento de los ODS y el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades; esto implicó que se realizara un proceso de reestructuración del curso de FGI, que involucró el diseño de un nuevo syllabus y guías de aprendizaje, además de la articulación con estrategias del SISSU, en el marco de la Vida comunitaria desde el OIR de las Regiones (DANSOCIAL., & Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, 2007; ONU, 2015).

Por lo anterior, se hace necesario revisar las consideraciones que se tienen en cuenta para que este curso puerta de entrada a la formación en competencias investigativas, pueda entenderse y administrarse bajo los lineamientos establecidos por la VIACI como uno de los cursos de acompañamiento en su formato de primera matrícula.

Con las contribuciones anteriores, entendiéndose desde todos los actantes, se consideró fundamental y esencial para el proceso de restructuración del curso de FGI, adentrarse en un momento que posibilitara una ruta de convergencia entre el Sistema de Servicio Social Unadista en la UNAD 5.0 y las dinámicas de investigación, innovación y emprendimiento, que potencie la formación de competencias sociales y solidarias, e incida en la promoción de egresados Unadistas líderes en gestionar pertinentemente la acción del conocimiento en contribución con los ODS y a su vez posibiliten el impacto positivo en los territorios y microterritorios.

Esta ruta no busca en ningún momento desconocer la ruta de investigación orientada a los programas académicos desde el SIGI, actúa más como una ruta de afianzamiento en donde diversos actantes propios de la capacidad instalada de la UNAD, dado que se encuentran desde diferentes frentes, pero actúan en complemento, para contribuir con el cumplimiento de la misión Unadista.

Por lo anterior, dicha ruta se ha organizado en fases, la primera denominada de Inclusión Social Multidimensional; en el que en principio se encuentran los procesos curriculares como el curso de FGI, los cursos IIE articulados en la Ruta SISSU, B-Learning Temáticos OIR, CIPAS Regionales OIR, Prestación Servicio Social y las Cátedras SISSU-OIR. La segunda se ha denominado de Proyección Social en la que se incorporan: Semilleros de Investigación, Grupos de investigación, Trabajos de grado, Proyectos PIE, Proyectos Convocatorias MINCIENCIAS, Proyectos Convocatorias Externas-SINEC/CAMPOUNAD/REDES OIR, Proyectos Cooperación Internacional VINTER, Proyectos Redes de los Nodos Zonales. Y la tercera fase denominada de Desarrollo Regional en el que se incorporan los Nodos y Centros de investigación, los Centros de Innovación y Emprendimiento de la UNAD y como un ente articulador y puente comunitario los Centros de Pensamiento Territorial del OIR.

Figura Ruta de Convergencia SISSU-IIIE.

FASES RUTA IIEDS	COMPONENTES
Inclusión Social Multidimensional. Articulación curricular cursos énfasis en IIE (Investigación, Innovación y Emprendimiento) y el SISSU en el marco de los ODS.	FGI Cursos IIE dentro de los programas académicos de la UNAD Prestación Servicio Social. Cátedras SISSU-OIR CIPAS Regionales OIR B learning temáticos OIR
Proyección Comunitaria. Articulación IIE-SISSU con Vida Académica.	Semilleros de Investigación. Grupos de Investigación Trabajos de Grado PIE Proyectos Convocatorias MINCIENCIAS Proyectos Convocatorias Externas-SINEC/CAMPOUNAD/REDES OIR Proyectos Cooperación Internacional VINTER Proyectos Redes de los Nodos Zonales OIR. Incubadoras de Innovación y Emprendimiento
Desarrollo Regional. Articulación Vida Comunitaria y dinamización comunitaria de los Centros de Pensamiento Territorial del OIR.	Nodos y Centros de Investigación Centros de innovación y Emprendimiento Nodos OIR (Campamentos, Voluntariado, Escenario de prácticas SISSU)

Fuente. Elaboración Propia.

BIBLIOGRAFÍA

Bandura, A., & Walters, R. H. (1963). Social Learning and Personality development. (Traducido al español en 1974 con el título Aprendizaje social y desarrollo de la personalidad. Editorial Alianza Universidad).

DANSOCIAL., & Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2007). Sistema Nacional de Educación para la Solidaridad.

Fals Borda, O. (2008). Orígenes universales y retos actuales de la IAP (Investigación- Acción Participativa. Peripecias. Recuperado el 14 de agosto de 2011 de <http://www.peripecias.com/mundo/598FalsBordaOrigenesReto-sIAP.html>.

Habermas, J. (1982). Conocimiento e interés, Taurus: Madrid

Habermas, J. (1989). "La soberanía popular como procedimiento. Un concepto normativo de lo público" en Jürgen Habermas: moralidad, ética y política, María Herrera (coord.), Ed. Alianza, México D.F.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2003). Metodología de la investigación (3ª ed.). México: Editorial Mc Graw-Hill.

Leal, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de

calidad. [1.a. ed]. Bogotá: Sello Editorial UNAD.

ONU. Agenda 2030. [Visitado 2015 Sep 28]. Disponible en: <http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2015/09/laasamblea-general-adopta-la-agenda-2030-para-el-desarrollo-sostenible/>

ONU. Asamblea General de las Naciones Unidas. Proyecto de documento final de la cumbre de las Naciones Unidas para la aprobación de la agenda para el desarrollo después de 2015. Recuperado de http://www.cooperacion-espanola.es/sites/default/files/agenda_2030_desarrollo_sostenible_cooperacion_espanola_12_ago_2015_es.pdf

ONU. El futuro que queremos. A/RES/66/288. [Visitado 2015 Sep 28]. Disponible en: <http://www.un.org/es/comun/docs/?symbol=A/RES/66/288>

Paredes Chi, A. A. y Castillo Burguete, M. T. (2018). Caminante no hay [un solo] camino, se hace camino al andar: Investigación Acción Participativa y sus repercusiones en la práctica, *Revista Colombiana de Sociología*, 41 (1), 31-50.

Ramón, M. (2008). Pensamiento, Liderazgo y Acción Unadista. Sistema Nacional de Educación para la Solidaridad. Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (1 ed). Bogotá.

Reig, D. (2016). TIC, TAC, TEP internet como escuela de vida. *Cuadernos de pedagogía*, 473, 24-27.

República de Colombia (2018). Libro Verde 2030. Política Nacional de Ciencia e Innovación para el Desarrollo Sostenible. Recuperado de <http://libroverde2030.gov.co/wp-content/uploads/2018/07/LibroVerde2030-5Julio-web.pdf>

Roselli, D. (2016). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria; Universidad San Ignacio de Loyola; Propósitos y Representaciones; 4; 1; 4-2016; 219-280.

Salazar, M. C. (2006). (Comp.). La investigación-acción participativa. Inicios y desarrollos. Madrid. Popular.

Sanabria González, Hilda J. (2008). El ser humano, modelo de un ser. *Educere*, 12(42), 471-480. [fecha de Consulta 31 de Julio de 2022]. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614569007>

Santos, B. de S. (2009). Repensar el Estado y la sociedad: Desafíos actuales, Buenos Aires: CLACSO y WALDHUTER

Santos, B. de S. (2010) Refundación del Estado en América Latina. Perspectivas desde una epistemología del Sur, Bogotá: Siglo del Hombre y Universidad de los Andes.

Santos, B. de S. (2018) Una epistemología del Sur, Buenos Aires: CLACSO.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS (3.0). Recuperado de <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Wolkmer, A. C. (2017). Teoría crítica del derecho desde América Latina, México: Akal.

Wolkmer, A. C., Wolkmer, M. de F. y Ferrazzo, D. (2018). Derechos de la Naturaleza: para un paradigma político y constitucional desde la América Latina, En: La naturaleza como sujeto de derechos en el constitucionalismo democrático, Bogotá: Universidad Andina Simón Bolívar y Universidad Libre.



OBSERVATORIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

EDUCATIONAL INNOVATION OBSERVATORY

Alejandro Solarte Suarez

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: alejandro.solarte@unad.edu.co

Marisela Gutierrez Cardenas

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: marisela.gutierrez@unad.edu.co

RESUMEN

La gestión de conocimiento constituye un asunto de especial interés en diversas entidades que generan gran cantidad de información y datos que pueden marcar la perspectiva hacia determinadas tendencias de conocimiento, es así como, del análisis de datos pueden llegar a tomar decisiones argumentadas en un campo determinado.

De acuerdo a Martínez, Garrido y Lugo (2019), un observatorio debe encargarse no solo de la recopilación de bases de datos, sino que debe generar metodologías para sistematizar y categorizar los datos, así como generar herramientas técnicas para el análisis de las tendencias que dicha información pueda ofrecer.

En este contexto surge la construcción del Observatorio de Innovación educativa, como una estrategia que posibilitará la revisión, análisis y divulgación de información para la mejora continua de procesos de educación. El observatorio se proyecta como una herramienta que posibilitará medir el impacto de las iniciativas dirigidas a la innovación en educación para responder a las demandas del contexto actual y de las necesidades regionales que puedan ser identificadas.

Palabras Clave

Intersistémico; observatorio; innovación; cobertura; ecosistemas; alianzas.

ABSTRACT

Knowledge management is a matter of special interest in various entities that generate a large amount of information and data that can mark the perspective towards certain knowledge trends, this is how, from data analysis, reasoned decisions can be made in a given field.

According to Martínez, Garrido and Lugo (2019), an observatory must be in charge not only of collecting databases, but must also generate methodologies to systematize and categorize the data, as well as generate technical tools for the analysis of the trends that such information can offer. In this context, the construction of the Educational Innovation Observatory arises, as a strategy that will enable the review, analysis and dissemination of information for the continuous improvement of educational processes. The observatory is projected as a tool that will make it possible to measure the impact of initiatives aimed at innovation in education to respond to the demands of the current context and the regional needs that may be identified.

Keywords

Intersystemic, observatory, innovation, ecosystems, alliances.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Como uno de los pilares del desarrollo educativo institucional Unadista, bajo el objetivo de “afianzar la pertinencia de los procesos educativos ofertados por la Universidad desde sus diferentes niveles de formación, complementados con la observación de las dinámicas económicas, tecnológicas, sociales y ambientales” (UNAD, 2019, p. 67) del país, el OIE, perfila su accionar buscando incidir en los procesos educativos superiores, tendientes a facilitar la transformación social como educativa colombiana.

Para el caso regional, se tiene como referente, la primera iniciativa en abordar el enfoque de innovación educativa en la integración de las TIC, el cual se implementó durante el periodo 2002-2010, bajo el amparo del Ministerio de Educación Nacional, el cual creó el Programa Nacional de Medios Educativos y Uso de TIC, que promueve el uso y apropiación de las Tecnologías de la Información en el marco de la innovación educativa. En 2007, se propuso una ruta de apropiación de TIC que facilitó a docentes y directivos la identificación de los programas posibles para profundizar y reflexionar sobre el uso pedagógico de estas tecnologías, del año 2014 al 2015, se implementó el piloto Colegio 10 TIC, lo que llevó a la recolección del instrumento de infor-

mación para el Observatorio de Innovación Educativa con Uso de TIC (CONPES 3988, 2020).

Con base a lo anterior, el OIE comprende el horizonte educativo, como un derecho fundamental de todo ciudadano colombiano, tal y como reza en el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia y se ratifica con la Ley 115 de 1994 que establece la política pública de la educación en el ámbito general.

En este sentido, el OIE en el marco del Plan de Desarrollo 2018-2022 [PND], en el que se establece el llamado eje Pacto por la Equidad, basa su ejercicio en la Transformación digital para la educación y la sociedad, tomado los Centros regionales de innovación educativa (PND, 2019), como los pilares del emprendimiento educativo contextual.

A partir de esta estrategia, el observatorio se articula a lo emanado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el que se viene promoviendo la construcción de capacidades regionales de uso educativo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación [TIC], para mejorar la calidad de las prácticas educativas en las instituciones y entidades del sistema educativo colombiano, aportando a la reducción de la brecha educativa y social entre las regiones del país. (MEN 2018).

Por ello, el apoyo formativo desde las TICS, se posiciona como un elemento fundamental para el OIE, coadyuvando de esta manera, en los estudios que logren la transformación de las prácticas educativas tradicionales, pues la incorporación de las tecnologías, genera el libre acceso al conocimiento y brinda un escenario propicio para viabilizar diversas redes de estudios, que aporten al análisis educativo y social regional y continental (Banco Interamericano de Desarrollo-BID, 2012)

Como punto de partida, el OIE toma como antecedente el año 2016, al Plan Decenal de Educación (2016-2026), en el que se planteó el uso pedagógico de las tecnologías digitales para impulsar la innovación y la promoción del desarrollo de competencias para el siglo XXI

Para el año 2019, el Ministerio de Educación Nacional implementó el programa Aprender Digital, en donde se reconoce que la transformación digital implica un cambio de aprendizaje en los estudiantes y exige la transformación de la enseñanza por parte de docentes y directivos. Finalmente, en octubre del año 2019, se aprobó el Documento CONPES 3975 Transformación Digital e Inteligencia Artificial. A través de esta política se identificó la necesidad de preparar al talento humano del país para adquirir las nuevas habilidades digitales en el marco de la cuarta revolución industrial e implementar acciones para

fortalecer los ecosistemas de innovación educativa y los espacios de aprendizaje para la creatividad, la cultura de innovación y el emprendimiento (CONPES 3988, 2020).

De acuerdo con esta línea de tiempo presentada, se identifica que desde hace más de 10 años se viene impulsando el uso de las TIC para la transformación de las prácticas educativas; sin embargo, las estrategias encaminadas a la innovación han tenido limitaciones de sostenibilidad y cobertura.

Reconociendo el contexto de la Transformación Digital y la cuarta revolución industrial, el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 "Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad" plantea la transformación de las prácticas educativas mediante las TIC para el desarrollo de competencias en los estudiantes y docentes de cara a la transformación digital. Así mismo, el PND plantea fortalecer el programa CPE con el fin de ampliar su alcance y migrarlo hacia un enfoque de tecnologías para aprender.

Según el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2010 - 2014, en Colombia no se ha logrado impulsar la innovación en las prácticas educativas, toda vez que:

1. Existe insuficiente acceso a tecnologías digitales en las sedes educativas para impulsar la creación de espacios de aprendizaje innovadores.
2. Deficiencia de conectividad a Internet en las sedes educativas tanto en lo rural como en lo urbano.
3. Baja apropiación de las tecnologías digitales para la innovación en las prácticas educativas.
4. Debilidad en el monitoreo y evaluación del uso, acceso e impacto de las tecnologías digitales en la educación.

Por su parte la Universidad Nacional Abierta y a Distancia [UNAD] en su plan de desarrollo Más UNAD Mas país, establece en el Proyecto 6: Productividad en ciencia tecnología e innovación, la creación del Observatorio de Innovación educativa, en este sentido la Megauniversidad, inspirada en los desafíos de la Sociedad del Conocimiento para la globalidad, reconoce el valor del saber, la interculturalidad y

la transformación como una constante que deriva hacia la innovación educativa en la creación y significado de nuevos códigos que deben responder a los múltiples ecosistemas que gestiona la UNAD como organización metasistémica viable (UNAD, 2019).

Ruta metodológica

El Observatorio de Innovación Educativa OIE es un dispositivo institucional creado con el objetivo de seguir los desarrollos de la innovación educativa para orientar y fundamentar la toma de decisiones que promuevan el mejoramiento de la educación. Para tal fin, se apoya en procesos de investigación, monitoreo, registro y consulta de objetos, situaciones, eventos, experiencias, acciones y contextos. El OIE se rige bajo las directrices del OIR (Observatorio intersistémico regional).

En este sentido, se propone una ruta de trabajo, que no sigue un estricto orden, sino que es dialéctica y se retroalimenta de cada uno de los momentos que se exponen en la siguiente figura.



Figura 1: Momentos del trabajo del OIE.

Cada uno de los momentos antes expuestos, propende por visibilizar el OIE como escenario para la investigación en la medida que fortalece, sustenta y potencia la investigación en innovación educativa así como la inclusión social a partir de la interacción académica. En la siguiente figura pueden detallarse algunas de las acciones asociadas a los momentos antes enunciados.



Figura 2. Fuente propia

Finalmente, cabe señalar que el OEI estará bajo las directrices y lineamientos del OIR (Observatorio intersistémico regional). El OIR corresponde a una iniciativa que permite reconocer el territorio desde sus problemáticas hasta las perspectivas y condiciones de posibilidad que pueden darse para la generación de estrategias enfocadas a la proyección social. El OIR en su misión de revisar y evaluar dinámicas educativas y sociales, brindarán derroteros para el desarrollo del trabajo en el OIE. Acorda a lo enunciado por el señor Rector, el OIR hace parte de la prospectiva organizacional de la UNAD, que ofrece nuevas oportunidades para afianzar los elementos de la visión universitaria, que busca contar con elementos pertinentes para afrontar los cambios que a futuro se darán en los escenarios mundiales (Leal, 2021).

6. Valoración de impactos desde los ejes temáticos. Realice un análisis del impacto de la experiencia y su contribución a las prácticas pedagógicas, responsabilidades sustantivas y proyección institucional.

Se contemplan los siguientes ejes temáticos del Observatorio de In-

novación educativa de la UNAD:

- Gestión de información
- Investigación
- Adelantos tecnológicos
- Redes de cooperación y alianzas estratégicas
- Inclusión social

El observatorio de Innovación educativa de la UNAD, se soporta en 5 ejes temáticos, que interactúan entre sí y se encuentran estrechamente relacionados, la gestión de la información, se considera como proceso clave para el desarrollo de la actividad principal del observatorio, la cual comprende una metodología de recolección constante de información, basada en la segmentación y análisis, y un proceso de difusión.

Así mismo, la gestión de redes de cooperación y alianzas estratégicas con entidades públicas y privadas se convierte en un proceso clave de desarrollo, que potenciará la actividad del observatorio, en medida que genera un impacto mayor en el ámbito de innovación educativa en la UNAD, además de tener la capacidad de generar espacios de discusión de pensamiento, investigación y diálogo para tratar diversas temáticas con expertos proporciona un valor agregado a estas actividades.

Por otra parte, la investigación se proyecta como una actividad principal que el observatorio pretende fortalecer, pues al ser un centro que gestiona información, puede generar espacios que permitan fomentar la investigación tanto de académicos, como de estudiantes. En este sentido, el observatorio de innovación educativa de la UNAD, pretende posicionarse como una entidad que proporciona herramientas para el desarrollo de proyectos asociados a diversas entidades públicas o privadas en investigaciones formativas de contexto enmarcadas en la Innovación educativa.

Desde el eje de Investigación es importante viabilizar diversas investigaciones de carácter histórico, antropológico, sociológico, geográfico y pedagógico, que promuevan la consolidación de la Megauniversidad al servicio de la sociedad colombiana, en la que se proyecta posicionar la UNAD.

Este eje concibe la investigación como un proceso de búsqueda sistemático que permite analizar y reflexionar las condiciones, las acciones, las características, las necesidades y las potencialidades inherentes a contextos específicos. De allí que implica un proceso creativo de descubrimiento de conocimientos y realidades.

En otras palabras, investigar implica mirar las realidades desde diferentes ópticas, apropiarse de nuevos aprendizajes, comprender al otro, incentivar la curiosidad, conocer experiencias, y plantearse nuevos retos y desafíos. Es por eso que desde el eje de investigación del observatorio se podrán realizar análisis orientados a proponer mejoras en las políticas de innovación educativa en Colombia y producir las orientaciones pertinentes para llevar a cabo procesos de innovación educativa en la región.

El Eje de Inclusión social, procura la inclusión de todos los actores en el marco de los objetivos y alcances del OIE. Desde donde se respeta la diferencia, la diversidad y la complejidad de los contextos en los cuales se investiga y se realiza incidencia; ello con el fin de lograr una mayor equidad, acceso a la información y visibilidad de los contextos que se han mantenido al margen.

Para este eje es importante la articulación con el OIR -Observatorio Intersistémico Regional de la UNAD, pues se ha constituido como un espacio de escucha a la región para coadyuvar al desarrollo integral de la misma. Desde donde se promueve la inclusión social en el marco del desarrollo regional de los territorios y microterritorios.

En el eje Adelantos tecnológicos, se incorporan las tecnologías actuales y emergentes, manteniendo a la vanguardia las tecnologías que hay al interior de la Universidad, buscando o detectando cambios de tendencias y nuevas tecnologías para prepararse ante ellos.

Resultados y conclusiones

Dada la capacidad articuladora interinstitucional del OIE, se buscaría la vinculación a la iniciativa suramericana de constitución, del Observatorio Fronterizo del Pacífico Sur, megaproyecto continental investigativo liderado por FLACSO - Ecuador, que pretende contribuir, a la consolidación de política pública continental, que solvante las necesidades básicas insatisfechas en las líneas fronterizas suramericanas permitiendo hacer de la inclusión social, una acción real en las comunidades y reduciendo la brecha de acceso y uso del conocimiento. Aparte de ello, esta gran plataforma investigativa continental, brindaría a estudiantes, docentes, grupos de investigación y semilleros, un insumo académico de alta calidad, dadas las filiaciones tecnológicas con otras universidades del continente, que ofrecerían sus servicios académicos y/o repositorios bibliográficos, para el acceso libre del conocimiento a los miembros que quieran ser parte de esta coalición.

Vale decir, que esta mega estructura universitaria continental, también potenciaría la investigación desde el carácter internacional, lo cual contribuiría notablemente al desarrollo investigativo Unadista, para potenciar aún más los programas de pregrado y postgrado. No

se descarta, la posibilidad de viabilizar la constitución y oferta de carreras postgrado, con titulación poli-institucional.

BIBLIOGRAFÍA

BID (2012). El BID y la tecnología para mejorar el Aprendizaje. Washington. BID.

Departamento Nacional de Planeación (2010). Plan Nacional de Desarrollo 2010 – 2014. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Departamento Nacional de Planeación (2018). Plan Nacional de Desarrollo 2018 – 2022. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Departamento Nacional de Planeación (2019). Documento CONPES 3975. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Departamento Nacional de Planeación (2020). Documento CONPES 3988. Bogotá. Gobierno de Colombia

Enjuto, N. (2008). Bibliografía Observatorio Social de la Universidad de Matanzas. (s/f). Ecured.cu. https://www.ecured.cu/Observatorio_Social_de_la_Universidad_de_Matanzas

Gregorio, C. G., (2007). Observatorios ciudadanos de la administración de justicia penal: ¿cómo incidir desde un observatorio?. www.ijlac.org/docs/observatorios.htm

Leal, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Ed. UNAD. <https://libros.unad.edu.co/index.php/selloeditorial/catalog/view/81/71/421>

Londoño Palacio Olga (2017). Experiencia innovadora de la estructuración ontológica del conocimiento con docentes y estudiantes. Bogotá. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Martínez, B., Garrido, M., Lugo, P. (2019). Observando observatorios. Un acercamiento a su conceptualización. Ediciones BUAP. www.eco.buap.mx/publicaciones/libros/observando_observatorios.pdf

Ministerio de Educación Nacional (1994). Ley General de Educación. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2016). Plan Nacional Decenal de Educación 2016 – 2026. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (2018). Plan TIC en Educación. Bogotá. Gobierno de Colombia.

Ortuño, Carlos, 2006, "Observatorios: una mirada exploratoria", Primer taller El observatorio como herramienta para la gestión de la información y del conocimiento, Caracas, 22 de noviembre, 2006, www.sela.org/sela/docs/sela-iica/SELA_%20Observatorios%20una%20mirada_%20explorato-

ria_%20Carlos%20Ortu%C3%B1o.pdf

SISSU (2021). Líneas de acción y proyección social y extensión universitaria. Bogotá. UNAD

Universidad de Colima, 2006, Observatorio universitario de las innovaciones. <http://www.ucol.mx/observatorio/funciones.php>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2019). Plan de Desarrollo 2019 – 2023. Bogotá. UNAD

VIDER (2019). Proyección social y Desarrollo comunitario. Bogotá. UNAD.



INVESTIGACIÓN SITUADA EN EL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN FILOSOFÍA: INNOVACIÓN PARA PENSAR

SITUATED INVESTIGATION IN THE MASTER ON PHILOSOPHY PROGRAM: INNOVATION FOR THINKING

John Jairo Cardozo Cardona

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: john.cardozo@unad.edu.co

Manuel Dario Palacio Muñoz

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: manuel.palacio@unad.edu.co

RESUMEN

Es posible diferenciar entre diferentes tipos de investigación en el ámbito de la filosofía, dentro de los que prima la investigación documental, en la medida en que el ejercicio del filósofo consiste en la creación y discusión de argumentos en el marco de una tradición. Ello ha implicado que las investigaciones en filosofía se inscriban en la reconstrucción de escuelas interpretativas, dando pie a la redacción de investigaciones con un gran ejercicio documental. Nuestro interés, en el programa de la Maestría en Filosofía de la UNAD, que se define como una maestría de investigación, consiste en mostrar cómo es posible entender el ejercicio filosófico de la investigación en términos de una investigación situada. Para ello procederemos en esta ponencia en tres pasos: Inicialmente, hacemos una caracterización de la investigación situada y el modo en que ella responde a las necesidades propias de un fundamento epistémico. En un segundo lugar, mostramos cómo es posible, al tiempo que necesario, entender la investigación situada en el marco de la investigación filosófica, de modo que la filosofía entre en un diálogo orientador con las ciencias

sociales y humanas, dejando al margen la discusión de su fundamentación epistémica. Finalmente, mostramos cómo se ha articulado este proceso en la maestría en filosofía y el modo en que, desde ella, se articula la investigación posgradual del programa con la investigación de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades de la UNAD. Concluimos afirmando las ventajas de una investigación situada en el marco de programas de filosofía.

Palabras Clave

Investigación situada; filosofía; investigación documental; currículo; hermenéutica.

ABSTRACT

It is possible to differentiate between different types of research in the field of philosophy, within which documentary research prevails, to the extent that the exercise of the philosopher consists in the creation and discussion of arguments within the framework of a tradition. This has implied that research in philosophy is part of the reconstruction of interpretive schools, giving rise to the writing of research with a great documentary exercise. Our interest, in the Master on Philosophy program at UNAD, which is defined as a research master's degree, consists in showing how it is possible to understand the philosophical exercise of research in terms of situated research. To do this, we will proceed in this paper in three steps: Initially, we make a characterization of situated research and the way in which it responds to the needs of an epistemic foundation. In a second place, we show how it is possible, while necessary, to understand the research located within the framework of philosophical research, so that philosophy enters into a guiding dialogue with the social and human sciences, leaving aside the discussion of its epistemic foundation. Finally, we show how this process has been articulated in the master's degree in philosophy and the way in which, from it, the postgraduate research of the program is articulated with the research of the School of Social Sciences, Arts and Humanities of the UNAD. We conclude by affirming the advantages of research located within the framework of philosophy programs.

Keywords

Situated investigation, philosophy, documental investigation, curriculum, hermeneutics.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

La investigación se dice de muchas maneras. Esta es una premisa que podemos reconocer a través del ejercicio investigativo que desarrollan las diferentes ciencias. Desde que el siglo XIX ofreciera la distinción entre ciencias de la naturaleza y ciencias de la cultura (Windelband), o las ciencias de la naturaleza y las ciencias del espíritu (Dilthey), o las ciencias nomotéticas y ciencias ideográficas (Rickert), tales denominaciones significaron formas diferentes de investigación. La formulación clásica corresponde a la caracterización que hizo Dilthey: "Las ciencias de la naturaleza explican, mientras que las ciencias del espíritu comprenden". Explicar y comprender se erigieron, entonces, como formas diferentes de expresar modos de investigación o, como lo precisaba Eduard Nicole: mientras que para Descartes existían dos sustancias y un único método de estudiarlas, para Dilthey existe una única sustancia y dos métodos para abordarla.

Esta consideración es precisa, si se tienen en cuenta los alcances que tal distinción ha tenido en la tradición. Toda la discusión del siglo XX por el estatus de las ciencias naturales (Naturwissenschaften) y las ciencias del espíritu (Geisteswissenschaften) giró en torno a la consolidación de un criterio de validez por cada uno de los procesos investigativos que han sido predicados de cada tipo de ciencias. Así, en la discusión se encuentran las críticas de Carnap y de Husserl a Dilthey, por tal consideración, a la vez que se encuentran las críticas que de Adorno y de Horkheimer al modo de proceder de la ciencia moderna que ha hecho de la razón un instrumento más de dominación. La hermenéutica posterior, con Gadamer y Ricoeur, así como los herederos de la escuela de Frankfurt, como Habermas y Honneth, e incluso, los últimos ecos del círculo de Viena, en filósofos como Davidson y Kripke; todo este legado se ocupó de caracterizar el modo en que resultaba posible una fundamentación del conocimiento, incluso del conocimiento filosófico mismo, sobre la realidad, bien sea en el ámbito de las ciencias sociales y humanas, bien sea en el ámbito de las ciencias de la naturaleza. Se sumó, a estas tradiciones, el legado norteamericano del pragmatismo, que consolidó, desde Peirce hasta Rorty y Putnam, un enfoque orientado por los efectos de las presunciones de verdad de las ideas y de las creencias. El pragmatismo, con sus ajustes a las teorías del empirismo, sirvió de antídoto a las tendencias idealistas de la investigación en filosofía, a la vez que permitió matizar los excesos del empirismo y versión radicalizada, bajo la forma del "empiro-criticismo".

El resultado de los vaivenes de esta discusión en torno al estatuto de la investigación en filosofía derivó en un ejercicio academicista de la misma actividad filosófica que terminaba en su propia disolución. El diagnóstico de Adorno es patente en estos términos:

excluir estrictamente todas las preguntas ontológicas en el sentido tradicional, evitar conceptos generales invariables -incluyendo por ejemplo también el de ser humano, suprimir toda idea de una totalidad autosuficiente del espíritu, incluyendo la de una «historia del espíritu» cerrada en sí misma, y concentrar las preguntas filosóficas sobre complejos intrahistóricos concretos de los que no deberían desprenderse, son todos postulados que desembocan en algo sobremanera similar a una disolución de lo que hasta ahora se llamaba la filosofía. Como el pensamiento filosófico del presente, y en cualquier caso el oficial, ha mantenido apartadas de sí tales exigencias, o en todo caso contempla la posibilidad de asimilar algunas de ellas debidamente dulcificadas, la crítica del pensamiento filosófico imperante parece una de las tareas más serias y actuales (Adorno, 1994, pág. 95).

El reto que queda planteado para una investigación en filosofía consiste, entonces, en hacer de la filosofía un ejercicio “serio y actual”, tal y como lo sugiere Adorno, sobreponiéndose a las estériles discusiones por conceptos, evadiendo las preguntas que constituyen su propio corpus y desarrollando. A cambio de ello, le conviene a la filosofía establecer un pensamiento que permita abrir sentidos del mundo de la vida en el que acontecen las experiencias humanas.

Tradicionalmente se ha considerado que es posible teorizar la investigación de manera deductiva. Esta es una tendencia que suele aparecer en algunos manuales de investigación y que considera que solamente cierta tipología de investigación es válida y que solamente ciertos enfoques, paradigmas y metodologías poseen valor investigativo. Como suele ocurrir, la investigación filosófica ha quedado por fuera de estas consideraciones. Esta es una idea que queda explícitamente señalada en distintos manuales de investigación, incluso filosófica, como lo indica la guía de investigación de la PUCP, del 2020:

La investigación filosófica comparte con la investigación académica en general el ser un proceso que consiste en la realización sistemática de una serie de actividades intelectuales orientadas al descubrimiento o generación de un saber. No obstante, se distingue de la investigación en otras disciplinas, en primer lugar, por no tener un objeto propio y particular de estudio... (Chu García, 2020, pág. 15)

De modo que si la filosofía carece de un “objeto material”, claramente carecerá de un “objeto formal” de estudio. De modo que la investigación en filosofía resulta *sui generis*, porque no obedece a los esquemas cuantitativos, ni tampoco a los esquemas cualitativos que caracterizan la metodología de las ciencias. Ello, no obstante, no es algo novedoso, puesto que se sigue de la naturaleza misma de la investigación filosófica.

Si se recuerda la discusión epistemológica del siglo XX, en particular las tensiones existentes entre Lakatos y Kuhn, se tendrá patente que la idea de “programas de investigación” y “proyectos de investigación” primaron sobre las versiones análogas que proponían otros epistemólogos. Ello condujo a una concepción de la ciencia que no se diferenciaba en términos de su objeto de estudio (ciencias naturales / ciencias del espíritu), sino que se definía en términos de su consolidación en el marco de una comunidad científica. Así, la idea de una “ciencia normal”, que estaba protegida por una serie de premisas y teorías, se diferenciaba de teorías emergentes que, a manera de hipótesis falseadoras, provenían del seno exterior de una teoría. De modo que si la filosofía se encontraba por fuera del marco de las teorías de una ciencia normal (como puede ser una filosofía de los videojuegos, por ejemplo), se consideraba que era una investigación atípica, de modo que no aportaba a la consolidación misma del saber filosófico. Y si la filosofía se encontraba dentro del marco de las teorías protectoras o, incluso, a la base del núcleo de una “ciencia normal”, entonces la investigación en filosofía se diluía en otro tipo de investigaciones, importantes, pero subsidiarias. Así se consolidaron todas las variaciones típicas que, desde el siglo XIX y hasta comienzos del siglo XXI, han ido fraguando el rol de la investigación en la filosofía. Así, toda investigación de filosofía, dentro del marco de una ciencia normal, se entiende a partir de dicho marco. Por ello hoy en día abundan investigaciones específicas de campos de la filosofía, tales como: filosofía de la biología, filosofía de la estadística, filosofía de la gestión, filosofía de la recreación, etc.

Como Adorno ya lo había indicado, este ejercicio ha conducido a una disolución de la filosofía, en tanto que se han evitado las preguntas que han consolidado la tradición problemática e investigativa de las disciplinas filosóficas. Pensar que la filosofía no tiene nada que ver con la ciencia normal, además de su fundamentación, es perjudicial, precisamente porque se omite su carácter orientador y entonces ella queda reducida a una discusión autorreferente de conceptos. Por el contrario, se asume que la filosofía debe reducirse a ejercicios de fundamentación de la ciencia normal, entonces esta se desdibuja en el marco del saber al que le sirve de base.

Para resolver esta tensión, se procede a mostrar una alternativa que, aunque es conocida en otros campos disciplinares, no es usual en el ejercicio de la filosofía del presente. En consecuencia, a continuación se muestra el modo en que, desde el programa de Maestría en Filosofía, de la UNAD, se abre un escenario original en la de la filosofía, a partir de lo que se ha denominado como “investigación situada”.

¿QUÉ ES LA INVESTIGACIÓN SITUADA?

En el año 2013, la Universidad de Manizales, bajo la autoría de Napoleón Murcia Peña publicó el libro *La investigación situada: construcción de Teoría en/sobre la escuela desde los imaginarios sociales*. En esta obra, se define la Investigación situada en los siguientes términos: "Lo central en una investigación situada es que esa dinámica socio/histórica se estudia en el contexto real de justificación y desarrollo del objeto discursivo y no en literatura lejana a este" (pág. 66). Más adelante se matiza esta idea, advirtiendo que una de las grandes dificultades de la investigación situada consiste, precisamente, en el procesamiento de los datos: "El procesamiento en la investigación situada es uno de los grandes problemas dado que al respecto se han generado muchas posibilidades, algunas de las cuales caen en la manipulación de la información, en especulaciones meramente intuitivas, en tanto no generan un método adecuado" (pág. 79) lo cual se resuelve a partir de una radicalización de la investigación en la situación. Por ello, la obra termina considerando que la investigación situada es idónea para investigaciones de la razón práctica, precisamente porque evita la idealización del concepto sobre la realidad, para encontrar en la inteligibilidad del concepto, la forma idónea de abordar y transformar lo real: "La investigación situada es una respuesta práctica a las críticas elaboradas desde la fenomenología frente a la ciencia moderna que buscan encasillar el saber en un conocimiento elaborado en el marco de los universales y leyes... la investigación situada establece unos límites que están en la misma realidad que se sitúa para comprenderla" (pág. 141).

No obstante, esta lectura no es la única, ya que la investigación situada se ha extendido a lo largo de las ciencias, en la medida en que resulta idónea para el ejercicio investigativo de las distintas disciplinas y ciencias. Existen otras interpretaciones del paradigma de la investigación situada, como la de Sandoval (2013) en Chile, aplicado a las ciencias sociales; la de Bilmes et al (2020) en Argentina, aplicada a la educación; o la de Eduardo Mendez et al (2016) en Venezuela, aplicada a la ecología. Estos son algunos casos, nada más. Hasta ahora, no se ha encontrado ninguna evidencia de ejercicios por adaptar la investigación situada en filosofía. Teniendo en cuenta que este modelo de investigación tiene sus fundamentos en la respuesta fenomenológica y hermenéutica al excesivo positivismo de las ciencias (Murcia Peña, 2013, pág. 141), resulta idóneo para la implementación de una Maestría de investigación, como la Maestría en Filosofía de la UNAD.

LA INVESTIGACIÓN SITUADA EN FILOSOFÍA

El Programa de Maestría en Filosofía de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD, es una propuesta curricular articulada a la ruta formativa iniciada hace más de 25 años por el Programa de Filosofía de la institución, cuya tradición de democratización del pensamiento filosófico en Colombia es ya conocido por su presencia en todas las regiones del país, aportando al debate y a la reflexión contemporáneas, cuestión que posibilita la formación continua de nuestro egresado en articulación con el Programa de Doctorado, que actualmente se encuentra en diseño, y facilita el tránsito del egresado de pregrado en filosofía y de licenciatura en filosofía, hacia la formación posgradual.

El plan de estudios del Programa, está conformado por un total de 46 créditos académicos, divididos en 4 periodos, los tres primeros de 12 créditos y el último de 10, como resultado de la propuesta del Núcleo Integrador de Problema NIP (Pensamiento, Conocimiento y Libertad), 3 Núcleos Problémicos: NP 1: Tecnología y verdad, NP 2: Ética, política y técnica; y NP 3: Realidad, cultura y técnica; y la articulación con los Resultados de Aprendizaje, propuestos como punto de partida de esta apuesta académica única en el país, en primera instancia, por ser el primer Programa de Maestría en Filosofía en el país, ofertado en Modalidad a Distancia, con mediación virtual, lo que posibilita una mayor cobertura a nivel nacional segundo, porque precisamente esto posibilita descentrar el sistema de oferta hacia una que permita una mayor democratización y tercero, porque el enfoque teórico del Programa se cimenta en la reflexión sobre la tecnología, lo que permite abordar una tarea pospuesta por la filosofía en Colombia y en la región de América Latina, como desafío frente a temáticas como la Filosofía de la Tecnología, la Inteligencia Artificial, la biotecnología, la nanotecnología, entre otras.

Aunado a esto, el Programa procura la descentralización de la oferta de las propuestas académicas en posgrados de filosofía, más allá de la concentración de estas en las ciudades principales del país, así mismo, se convierte en una de las tareas principales del Programa la reivindicación del constructivismo que identifica los presupuestos socio-culturales que anteceden al sujeto, presupuestos que inciden y delimitan las posibilidades para su propia configuración.

Desde una mirada transversal con el ejercicio de interdisciplinariedad del Programa y teniendo como horizonte que la propuesta académica

1 - https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-554X2013000100004

2 - <https://revistas.unlp.edu.ar/InvJov/article/view/11387/10370>

3 - <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6296687>

está enfocada en la investigación, el Programa de Maestría en Filosofía promueve este escenario vital para el desarrollo y las búsquedas de sentido del mismo, en articulación dinámica de diálogo de saberes que posibiliten la emergencia de nuevos horizontes de comprensión del saber filosófico, en el ámbito disciplinar y en clave de interacción epistémica con otros saberes humanos y campos; de ahí que permita a profesionales de otros campos cursar el Programa para su perfeccionamiento académico y profesional, con un fuerte énfasis en investigación, en las metodologías y enfoques filosóficos tradicionales y nuevos, lo que abre espacios para incluir en el proceso formativo áreas emergentes que constituyen necesidades y oportunidades para el país.

A partir de esta caracterización, la Maestría en Filosofía entiende la investigación situada como un sello identitario de su carácter investigativo, en tanto que entiende la formación en investigación como un ejercicio situacional, y no lo reduce a un ejercicio puramente metodológico. Este ejercicio se ha traducido en el diseño curricular a través de tres postulados, a saber:

1 - La investigación situada responde a la demanda formulada por Adorno de un ejercicio serio y actual de la filosofía: en tanto que el carácter investigativo no se reduce a la formalidad de la investigación misma (lo que significaría entender la investigación como diligenciamiento de formatos), la investigación situada significa una apertura de mundo. Ello significa que la investigación en filosofía no se reduce a la redacción de un documento monográfico o de tesis que responde a un interés académico particular, lo que no resulta censurable en absoluto; al contrario, ello significa que la redacción de la investigación redunde en una apertura de experiencias, tal y como lo reconoce Gadamer, cuando descubre que la hermenéutica, como ejercicio filosófico de indagación por el sentido, no se agota en la consolidación de un único sentido: "En esto justamente estriba la apertura básica de la experiencia hacia cualquier nueva experiencia" (Gadamer, 1977, pág. 427).

2 - La investigación situada no consiste en cursos de investigación, sino en ejercicios in-situ de investigación. Aunque la veracidad de esta premisa resulta patente, no significa que deba reducirse a un ejercicio de "learning by doing", precisamente porque la investigación no es meramente un hacer, sino que incluye un proyectar a partir de lo que se "tiene antes" (Vorhaben). Por ello, el programa de Maestría en Filosofía ha dispuesto los cursos de investigación como cursos metodológicos, que instauran una línea progresiva-material del desarrollo investigativo a partir de cuatro grandes espacios académicos. El primero se denomina Filosofía de la tecnología y es un curso que se establecen los principios filosóficos de una investigación aplicada

sobre la tecnología. Estos principios no son meramente formalidades de investigación (redacción de objetivos, planteamiento de hipótesis, reconocimiento de marcos teóricos y metodológicos, etc.), sino que consisten en los principios constitutivos de las investigaciones en filosofía de la tecnología.

De esta manera, y ya que la mayoría de pregrados cuentan, por indicaciones del MEN, con una formación general en investigación, se trata de fortalecer y de aplicar esos conocimientos a partir de una investigación que inicie con los principios oportunos para tal ejercicio. Estos principios consisten en rutas y límites que caracterizan una investigación, materialmente, en el ámbito de la filosofía de la tecnología. Una vez estén claros estos principios, se procede al siguiente curso, denominado Discurso ético, política y técnica, en donde la investigación amplía su horizonte de situación a una dimensión de razón práctica.

Consciente de que distinciones epistémicas conllevan a distinciones prácticas, el programa de la Maestría en filosofía reconoce que toda reflexión investigativa en el ámbito de la tecnología se juega en diversos niveles. Así, no basta con optar por principios causales o teleológicos de la tecnología, sino que conviene leerlos a la luz de los escenarios propios de la razón práctica.

La ética y la política, así como su relación con la técnica, son el escenario de aplicación de estos principios. Una vez terminado este ejercicio, se procede al tercer curso, que lleva por nombre Lenguaje y Técnica, y que dispone la investigación en términos de la construcción y divulgación de un saber. El programa de Maestría en filosofía es consciente de que no existe una brecha entre la creación de conocimiento y su divulgación, puesto que un conocimiento divulgado es, propiamente, un conocimiento. Esta premisa, que subyace a la base de la consolidación de toda comunidad científica, entiende que el lenguaje es el escenario en el que se juega el marco de representaciones de la investigación. Por ello, este curso abre un espacio para desarrollar la investigación en términos de la consolidación de un lenguaje investigativo. Es el escenario idóneo para la creación de conceptos. Y finalmente, el curso de Tecnología y humanidad es el culmen del proceso de investigación situada, en la medida en que establece el marco de la pregunta última. Al tratarse de un programa con enfoque humanista, social y abierto, la reflexión se entiende como el culmen del proceso investigativo. La investigación abre el paso al conocimiento, pero el conocimiento conduce a ejercicios reflexivos de un nivel superior. De esta manera, en filosofía, la meta última de la investigación no es la divulgación, sino la reflexión, y ello resulta fundamental porque implica una necesaria revisión sobre los verbos rectores de muchas de las pirámides educativas (v.gr. Bloom).



Condición 3 Plan de Estudios



Programa de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Maestría en Filosofía

PLAN DE ESTUDIOS

Núcleo Integrador	Núcleo problemático	PERÍODO I	PERÍODO II	PERÍODO III	PERÍODO IV	Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH
Pensamiento, conocimiento y libertad	Tecnología y verdad	M 4	M 3	M 3	M 4	
	Ética, política y técnica	M 3	M 4	M 3	M 3	
	Realidad, cultura y técnica	M 3	M 3	M 4	M 3	
	Electivas	Opción 1 2	Opción 2 3	Opción 1 2	Opción 2 3	

Plan de Estudios



3 - La investigación situada favorece el ejercicio reflexivo. La discusión actual, en términos de la tarea de la filosofía, ha virado de un ejercicio de fundamentación a un ejercicio de orientación. Es una premisa que ya aparece en la obra de Makkreel (2015) y de Oelmlüller (1994) y de la que el programa de la Maestría en Filosofía se hace heredero. La tarea de la filosofía no se reduce a establecer una jerarquía de premisas, desde un marco lógico, que determinen la validez y justificación de un saber. Se trata de algo más, pues la tarea de la filosofía consiste en orientar el saber mismo:

¿Qué significa orientarse en el pensamiento? Ya la pregunta disuelve las afecciones: miedo ante la pérdida de orientación, preocupación por la desorientación, ansia de orientación. Estas afecciones yacen en aquellas preguntas que Kant ha formulado: ¿qué puedo conocer (para no perder la orientación)? ¿Qué debo hacer (sin que vaya a procurarme una orientación falsa)? ¿Qué me cabe esperar (para encontrar una orientación plenamente significativa para la vida)? Las preguntas de Kant no disuelven las afecciones, sino que las requieren como posibilidad de la razón. (Jensen, 2003).

El ejercicio filosófico se juega en el ámbito de la orientación tanto como en el de la justificación. Una investigación situada favorece el ejercicio reflexivo en tanto que reconoce la necesidad de orientación, incluso frente a la exigencia de justificación. Así, una investigación situada no se valida únicamente por aquello que la justifica, sino por las orientaciones que pueda presentar.

VENTAJAS DE LA INVESTIGACIÓN SITUADA EN EL PROGRAMA DE MAESTRÍA EN FILOSOFÍA DE LA UNAD

El desarrollo en la UNAD de una auténtica cultura investigativa, que propicia la innovación y/o la creación artística que genere un pensamiento autónomo, crítico y creativo en la comunidad académica, sea pluralista y respete la diferencia, se concibe como un imperativo para el ejercicio de la actividad investigativa y el fomento de la innovación y la creación artística.

La episteme recoge los paradigmas que rodean el conocimiento actual y toma distancia de quienes perciben el mundo solamente como un conjunto de objetos manipulables técnicamente, excluyendo las características más humanas del mundo de la vida cotidiana -como pueden ser los intereses de los individuos y los colectivos- tanto como de las posiciones que reducen la reflexión a una síntesis metafísica, en donde se omite el mundo de las necesidades fundamentales insatisfechas. Igualmente, se aleja mucho más de quienes por su posición llamada posmodernista, culpan a la ciencia y a la tecnología del caos que se vive en la actualidad, sin reconocer que la crisis de las ciencias tiene su última causa en el olvido del mundo de la vida y en la negación de su dimensión subjetiva.

En el mundo de la vida cotidiana se ubican las vivencias y experiencias de la existencia humana, a través de: la familia en sus relaciones e interacciones de parentesco, de afectividad y de reconocimiento recíproco; el trabajo en sus relaciones técnicas e interacciones de producción, distribución y consumo de bienes y servicios esenciales; el lenguaje en la dinámica de las representaciones mentales, las interpretaciones vitales y las expresiones del mundo simbólico. De otra parte, la investigación resulta enriquecida por el mundo de la vida cotidiana de la comunidad local, con su tradición y patrimonio cultural, con sus formas de organización económica, política y social, lo mismo que con las relaciones con el entorno regional, nacional e internacional (PAPS. 2005 p.65).

Frente a la reflexión anterior, surge el interrogante acerca de la posición desde la cual la Universidad debe reorganizar la investigación y su operacionalización, para contribuir a la formación integral de los estudiantes como personas, ciudadanos y trabajadores. La actividad humana se desarrolla mediante tres acciones fundamentales: el trabajo humano, el lenguaje simbólico y la interacción social.

En estos tres tipos de acciones fundamentales se articulan y objetivan -en cierta manera- tres tipos de intereses, que orientan el desarrollo

mismo del conocimiento en los diversos tipos de ciencias: Las empírico-analíticas, que permiten, gracias a un interés técnico de dominio progresivo de la naturaleza, una racionalización cada vez mayor de los procesos de trabajo; las histórico-hermenéuticas, que movidas por un interés práctico de comprensión de las tradiciones, proporcionan una relación cada vez más racional de la dimensión significativa de la cultura; finalmente, las crítico-sociales, que orientadas por el interés emancipatorio, se constituyen en un saber cada vez más racional de las diversas formas de poder que conforman la cotidianidad humana.

Se entiende entonces así que el conocimiento adquiere un carácter valorativo e ideológico y que su "objetividad" se puede lograr también por la vía del consenso y del acuerdo intersubjetivo. Como resultado de esta reflexión se infiere una concepción de investigación que acepta como válidas múltiples explicaciones de la misma "realidad"; un punto de vista que reconoce en la subjetividad una condición de cualquier conocimiento y no sólo un obstáculo metodológico; y, una opción que rescata el valor del saber común como fuente originaria del conocimiento válido, confiable, sistemático y comunicable.

En este sentido, pueden reconocerse dos grandes ventajas que la investigación situada brinda al programa de la maestría en el marco de las funciones misionales de la UNAD. La primera ventaja consiste en que se encuentra plenamente alineada con el interés institucional de buscar la transformación a través de la investigación. De esta manera, la investigación situada responde tanto a los requerimientos más altos de exigencia de las disciplinas filosóficas, como a las necesidades propias de la UNAD. Esta ventaja no es baladí, pues la investigación filosófica fácilmente se desconecta de los intereses institucionales, precisamente porque se entiende como investigación típica de scholars, quienes buscan la especialidad del conocimiento por encima de la razón de ser del espacio en el que se encuentran. Aquí es donde la segunda ventaja de la investigación situada tiene cabida, pues permite que la investigación no se ahogue en aspectos puramente disciplinares, lo que favorece el desarrollo de actividades inter, multi y transdisciplinares, que si bien pueden resultar "escandalosas" para algunos programas de filosofía, son fundamentales para la UNAD, debido a su estructuración organizacional.

En la UNAD, el programa de filosofía depende, en términos de organigrama, de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades. Se rige por sus directrices y se identifica por su misión y visión. En este sentido, el programa de filosofía se encuentra en constante diálogo con otros programas que cultivan saberes diferentes al de la filosofía, a saber: psicología, sociología, comunicación social, gestión deportiva, artes visuales y música. En este orden de ideas, construir escenarios idóneos para investigaciones inter, multi y transdisciplinares no

es un capricho, sino es una determinación de la propia naturaleza del programa. La investigación situada favorece plenamente este desarrollo y conduce a que toda investigación del programa de la Maestría, sea susceptible de reorientarse en el marco de la escuela, incluso a una investigación doctoral.

CONCLUSIONES

A manera de conclusión, conviene decir que el programa de la Maestría en Filosofía ha dispuesto, por los motivos arriba indicados, que las sublíneas de investigación se alinean a los núcleos problemáticos del Programa de Maestría, siendo asumidos como un amplio campo de conocimiento transversal e inherente a otros campos, áreas y disciplinas. Con el ánimo de aportar significativamente a la ampliación de dicho campo, las sublíneas se aproximan a los debates contemporáneos en torno a los alcances y límites de la ciencia, la técnica y la tecnología, con base en una perspectiva ético-política en Colombia, América Latina y el mundo.

En coherencia con los propósitos de formación del Programa, las sublíneas y sus ámbitos abordan las temáticas de: 1)

Filosofía, verdad y tecnología -Aportes sobre las comprensiones de la tecnología, Historiografía de la filosofía de la tecnología y Determinaciones de la tecnología- 2)

Filosofía, sociedad y tecnología -Pregunta por la eficacia y la eficiencia de la acción, Relaciones entre el ser humano y el trabajo y Autonomía y mundo natural- y 3)

Experiencia, cultura y tecnología -Estudios socio técnicos culturales, Sistemas socio-técnicos-culturales y Técnica-tecnología y cultura.

Esto queda patente en el siguiente cuadro:



SUBLINEAS

- Sub. 1: Filosofía, verdad y tecnología
- Sub. 2: Filosofía, sociedad y tecnología
- Sub. 3: Experiencia, cultura y tecnología



NIP:
Pensamiento, conocimiento y libertad.

Línea:
Perspectivas y desafíos para el
pensar y la praxis en la actualidad

Articulación Línea / Sublínea y NIP / NP

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN			
Perspectivas y desafíos para el pensar y la praxis en la actualidad			
SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN			
Sub. 1: Filosofía, verdad y tecnología	Sub. 2: Filosofía, sociedad y tecnología (Problemáticas)	Sub. 3: Experiencia, cultura y tecnología	
Aportes sobre las comprensiones de la tecnología	Pregunta por la eficacia y la eficiencia de la acción	Estudios socio-técnicos culturales	
Historiografía de la filosofía de la tecnología	Relaciones entre el ser humano y el trabajo	Sistemas socio-técnicos-culturales	
Determinaciones de la tecnología	Autonomía y mundo natural	Técnica-tecnología y cultura	
NÚCLEOS PROBLEMÁTICOS (NP)			
NP 1: Tecnología y verdad	NP 2: Ética, política y técnica	NP 3: Realidad, cultura y técnica	



BIBLIOGRAFÍA

Makkreel, R. (2015). *Orientation and Judgment in Hermeneutics*. London: The University of Chicago Press.



Mendez, Eduardo et al (2016). Investigación situada Una ruta para la enseñanza de la ecología. Educ@ción en Contexto, ISSN-e 2477-9296, Vol. 2, Nº. Extra 0, 2016, págs. 58-71

Murcia Peña, N. (2013). La investigación situada: construcción de Teoría en/sobre la escuela desde los imaginarios sociales. . Manizales: Ediciones Universidad de Manizales.

Oelmüller, W. (1994). Philosophische Aufklärung. Ein Orientierungsversuch. München: Wilhelm Fink Verlag.

Sandoval, Juan. (2013). Una Perspectiva Situada de la Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales. Cinta de moebio, (46), 37-46. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2013000100004>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2019). Proyecto Académico Pedagógico Solidario V 4.0.

AUTOPERCEPCIÓN UNADISTA DE LOS ODS Y LA AGENDA 2030 DESDE UNA PERSPECTIVA DE LIDERAZGO TRANSFORMADOR

UNADIST SELF-PERCEPTION OF THE ODS AND THE 2030 AGENDA FROM A TRANSFORMATIVE LEADERSHIP PERSPECTIVE

Carolina Piedrahita Vallejo

Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo
Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: carolina.piedrahita@unad.edu.co

Ariel Alfonso Reyes Castro

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: ariel.reyes@unad.edu.co

Iveth Johanna Maldonado Vásquez

Escuela de Ciencias Agrícolas Pecuarias y del
Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: iveth.maldonado@unad.edu.co

Catherine Valencia

Escuela de ciencias administrativas, contables, económicas
y de negocios - ECACEN
E-mail: catherine.valencia@unad.edu.co

Diego Fernando Molano Soto

Escuela de ciencias administrativas, contables, económicas
y de negocios - ECACEN
E-mail: diego.molano@unad.edu.co

Julialba Ángel Osorio

Vicerrectora de Inclusión Social para el Desarrollo Regional
y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: julialba.angel@unad.edu.co

RESUMEN

Actualmente las organizaciones tienen un gran impacto en la sociedad. Por un lado, impulsan el desarrollo y por otro se convierten en los catalizadores que impulsan y jalonan mejoras para impactar a sus Stakeholders. En el caso de la UNAD esos interesados se relacionan con aspirantes, administrativos, docentes, estudiantes, egresados, y en especial con las comunidades donde impacta de manera significativa la universidad; en ese sentido, el propósito de este paper se enfoca en presentar de manera descriptiva los resultados de un autodiagnóstico que da cuenta de la perspectiva de los líderes transformadores como actores estratégicos para el devenir de la institución tienen frente a la relevancia, impacto, desafíos y oportunidades que ofrecen los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030, y desde un proceso de analítico de diagnóstico establecer los elementos que desde un proceso de liderazgo inspirador pueden influir en el desarrollo de planes, programas y proyectos futuros que le permitan a la UNAD ser una organización ancla el Desarrollo Sostenible del país en el concierto mundial desde el Manifiesto Unadista por los ODS.

Palabras clave

Desarrollo sostenible, Agenda 2030, ODS, autopercepción, liderazgo, UNAD.

ABSTRACT

Currently organizations have a great impact on society. On the one hand, they promote Development, and on the other, they become the catalysts that drive and mark improvements to impact their stakeholders. In the case of UNAD, these stakeholders are related to applicants, administrators, teachers, students, graduates, and especially with the communities where the university has a significant impact; In this sense, the purpose of this paper focuses on presenting in a descriptive way the results of a self-diagnosis that accounts for the perspective of transforming leaders as strategic actors for the future of the institution. opportunities offered by the Sustainable Development Goals and the 2030 Agenda, and from a diagnostic analytical process to establish the elements that, from an inspiring leadership process, can influence the development of future plans, programs and projects that allow UNAD to be an organization anchors the Sustainable Development of the country in the world concert from the Unadista Manifesto for the SDG.

Keywords

Sustainable development, Agenda 2030, SDG, selfpercepcion, leadership, UNAD.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Contexto o problemática abordada, resultados.

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD como actor clave en la apropiación institucional del desarrollo sostenible, que busca acoger y adoptar lo planteado por la Cumbre de las Naciones Unidas sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la Agenda 2030, genera acciones de manera desarticulada en cada una de sus sistemas, unidades y dispositivos. Acoger la Agenda 2030 y los ODS es un desafío fundamental para la construcción continua de la Megauniversidad que reconocemos ser, mediante la evolución metasistémica desde la trayectoria de más de 40 años en labores de generación y difusión del conocimiento, además del importante posicionamiento inclusivo con cobertura de calidad, bajo la modalidad abierta y a distancia en ambientes virtuales de aprendizaje.

En este sentido, en el encuentro de líderes 2021 se consolida el Manifiesto Unadista por los ODS, acogiendo el desarrollo sostenible como pilar y ruta para el aprendizaje situado y contextualizado, donde las responsabilidades sustantivas conectan con las necesidades e intereses de los territorios y micro-territorios del país. Esto, mediante un profundo entendimiento de los ODS y apropiación con innovación e inclusión en todos los estamentos institucionales, aportando a la Agenda 2030 y el Pacto Global, en donde la Universidad se reconoce como un actor articulador entre el gobierno, el sector público, privado y la sociedad civil, para el cumplimiento, creación, difusión de conocimiento e impulsor de innovación en todos los niveles.

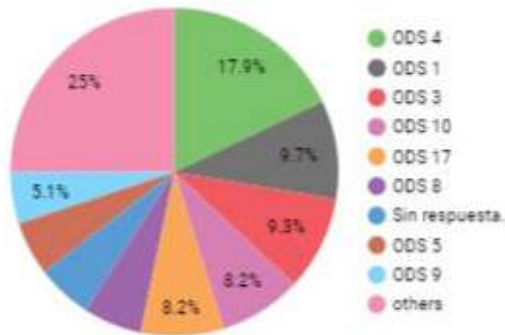
Como parte fundamental del reconocimiento de qué tenemos y qué creemos tener, se aplica el instrumento de autopercepción Unadista de los ODS en el que se da cuenta de una necesidad marcada de apropiación de la sostenibilidad, Agenda 2030 y ODS como parte fundamental del liderazgo transformador. Leal (2021) plantea "hablar de liderazgo es hacer referencia a múltiples atributos, personalidades, resultados, formas de interacción con los equipos y propósitos personales e institucionales" (p. 202). Por tanto, en el compromiso por el Desarrollo Sostenible, las decisiones de los líderes Unadistas dependen de unos criterios y de unos fundamentos que nos permitan, desde una mirada profunda, aprehender los problemas actuales en su

justa temporalidad para poder comprenderlos.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos:

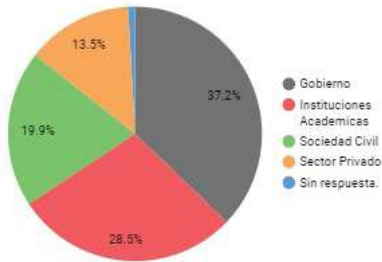
Opinión frente a ODS relevantes frente a distintos parametros.

¿Cuáles son los ODS más relevantes para la UNAD?



Se destaca que los ODS de mayor prevalencia para los líderes de la Universidad corresponden a: 4. Educación de Calidad (17,9%), 1. Fin de la Pobreza (9,7%), 3. Salud y bienestar (9,3%), 10. Reducción de las Desigualdades (8.27%). Hay un elemento fundamental para destacar y es que solo hasta la posición quinta se tiene en cuenta al ODS 17. Alianza para lograr los Objetivos (8.25%), lo que da cuenta de un desconocimiento de la Universidad como un actor articulador con la sociedad civil, gobierno, sector público y privado, en el cumplimiento y aceleración de la Agenda 2030.

¿Qué actor debe impulsar la implementación de los ODS en el país?

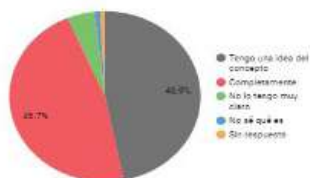


¿Qué medidas considera necesarias para abordar las prioridades de los ODS?

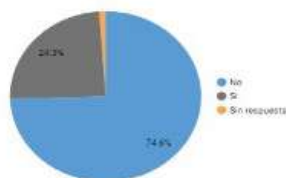


Frente a la visión holística de los ODS, donde se cruzan las variables del actor que debería encargarse de implementar los ODS del país con las medidas para abordar las prioridades de los ODS, se resalta la constante de tercerizar la responsabilidad en el cumplimiento de los ODS que recae en el Gobierno con un 37,2%, y esto en relación con a la pasión por el cambio y la transformación de nuestra sociedad requiere una clara y verdadera convicción sobre el qué, el cómo, el para qué y el hacia dónde vamos a construir, donde la sensibilización e inclusión de la sostenibilidad sean parte de la agenda institucional.

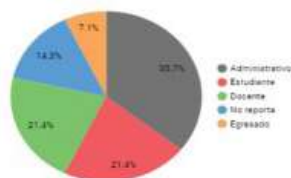
Necesidades de Formación.



¿Sabe ud que es el desarrollo Sostenible?

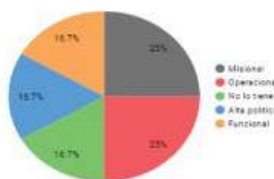


¿Ha recibido capacitación sobre el tema?



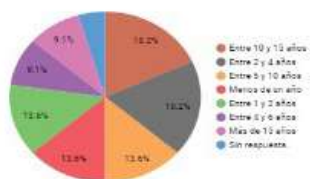
¿Cuáles su rol (Estamento)?

¿ODS Priorizado para la UNAD?



¿A que sistema pertenece?

¿Tiempo de vinculación en la UNAD?



Finalmente, hilando lo anteriormente expuesto y basados en los resultados obtenidos con relación a las variables: rol dentro de la UNAD, sistema perteneciente, conocimiento, capacitación, tiempo de vinculación y priorización de los ODS, donde un 74.6% refieren no haber recibido formación sobre la sostenibilidad y el desconocimiento del desarrollo sostenible en un 53.3%, dan cuenta de la importancia de continuar con el autodiagnóstico, que nos dé cuenta de las decisiones a tomar basadas no solo en lo que creemos tener sino con lo que contamos, y en la importancia del relevo generacional como apuesta a ese liderazgo transformador que le apuesta al desarrollo sostenible.

Valoración de impactos. Análisis de impacto de la experiencia y contribución a las prácticas pedagógicas, responsabilidades sustantivas y proyección institucional

Partiendo de la visión institucional que propone la UNAD con una perspectiva de futuro ambiciosa y transformadora, se hace una revisión del Plan de Desarrollo 2019 – 2023, Más UNAD, más País donde se reconoce la “construcción de país” con una imagen futura. Por ello, entre los lineamientos que nutren el Plan de Desarrollo y que orientan el quehacer institucional de la Universidad se encuentra la articulación con los diecisiete (17) Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la cumbre de líderes del 2015 (Gil, 2018, p 102). Los ODS están llamados a operar como dinamizadores de las responsabi-

lidades sustantivas institucionales. ¿Podemos afirmar que esto ya se está llevando a cabo?

La Agenda 2030 incorpora las diferentes metas que se desean cumplir hasta el año 2030 por cada uno de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible; por lo tanto, la UNAD como ente académico se ve en la necesidad de reconocer en el proceso de autodiagnóstico, a través de la investigación, la coherencia entre las metas prevista que se proyectan para el alcance de los proyectos planteados en el Plan de Desarrollo, y que de manera articulada con la perspectiva de Desarrollo Sostenible ponen en conocimiento el cómo estamos desde una perspectiva de liderazgo transformador, para gestar estrategias que posibiliten un impacto positivo bajo el compromiso del Manifiesto Unadista por los ODS.

Mediante el desarrollo y ejecución del MUMO 17 se pretende obtener un impacto positivo en la adquisición de conocimiento por parte de la comunidad Unadista frente a los objetivos de Desarrollo, sus metas y en especial el saber aplicar el concepto de sostenibilidad en cada componente del metasistema. Internamente se logra trabajar mancomunadamente en una misma dirección de sostenibilidad institucional y aporte en los ODS a nivel institucional, regional y nacional.

Como prácticas pedagógicas mediante proyectos de investigación en zonas rurales la UNAD puede ser pionera en facultar a los territorios y micro-territorios mediante nuestro Modelo Pedagógico Unadista (MPU), aunado al Modelo Unadista de Medición y Apropiación de los ODS, sobre la importancia que cada uno como individuo asume en el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Si bien es cierto, como academia poseemos la facultad de articular los demás sectores de la sociedad, cada uno desde su liderazgo debe empezar por reconocer cuáles son y bajo qué metas estamos trabajando, porque desde siempre hemos hecho labores importantes, pero esto trasciende hacia cómo debemos hacerlo en pro del cuidado de nuestro planeta, disminución de brechas sociales y fortalecimiento de lo económico.

Se pretende entonces, generar un impacto alto en los estudiantes de la universidad, quienes al ser egresados tengan las competencias del saber y el saber-hacer mediante su conocimiento e impartir trabajos conjuntos frente a los ODS y la capacidad de enfrentar los retos sociales, ambientales y económicos existentes que son tropiezo del Desarrollo Sostenible.

Finalmente, medir a través de los años el aumento de acciones desde la parte los sistemas operacionales de la Universidad y la planeación dada en el plan de Desarrollo Institucional, junto con la apropiación de los conceptos establecidos en la conferencia de Naciones Unidas,



genera una ruta de acción y autoevaluación permanente en pro de generar acciones cargadas de liderazgo trasformador en pro de la comunidad donde la Universidad hace impacto, pero en primera instancia reconociendo a través de la ruta investigativa, en la fase actual de autodiagnóstico, el reconocimiento de lo que tenemos como estructura organizacional.

BIBLIOGRAFÍA

Leal, J. A. (2021). Capítulo 9. El ejercicio del liderazgo transformador. Libros Universidad Nacional Abierta ya Distancia, 200-219. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5330>

Naciones Unidas (s.f.) Conferencias. Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible. <https://www.un.org/es/conferences/environment/newyork2005>

ONU (s.f.) Asamblea general de las Naciones Unidas. Presidente del 65º periodo de sesiones. <https://www.un.org/es/ga/president/65/issues/sust-dev.shtml>

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (s.f.) Objetivos de Desarrollo Sostenible. Antecedentes. <https://www1.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals/background.html>

CLÍNICA JURÍDICA Y VIRTUALIDAD: DEL APRENDIZAJE BASADO EN CASOS AL LITIGIO ESTRATÉGICO

LEGAL CLINIC AND VIRTUALITY: FROM CASE-BASED LEARNING TO STRATEGIC LITIGATION

Andres Felipe Roncancio Bedoya

Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

E-mail: andres.roncancio@unad.edu.co

RESUMEN

Dentro de los procesos de formación de derecho, uno de los retos que se generan en la educación virtual en los estudiantes de derechos parte del reto de generar interacción con los contextos en los que se desenvuelven los estudiantes en la solución de casos prácticos de los conocimientos disciplinares, frente a los cuales la generación de aprendizaje basado en clínica jurídica, se convierte en una estrategia pedagógica que puede ser orientada a la consecución de competencias de aprendizaje para la materialización de herramientas efectivas para que el estudiante pueda impactar en su comunidad a través de la generación de acciones constitucionales, las cuales puede presentar en su calidad de ciudadano, con un enfoque integral que materialice las competencias que adquiere en su proceso de formación, generando a través de esto, la implementación de productos de transformación que van desde el aula virtual hasta su entorno.

Palabras claves

Derechos fundamentales, clínica jurídica , litigio estratégico, educación virtual, aprendizaje virtual.

ABSTRACT

In law training processes, one of the challenges that are generated in virtual education in law students is the challenge of generating interaction with the contexts in which students develop in the solution of practical cases of disciplinary knowledge, against which the generation of learning based on legal clinic, becomes a pedagogical strategy that can be oriented to the achievement of learning competencies for the materialization of effective tools so that the student can have an impact on his community through the generation of constitutional actions, which he can present as a citizen, with an integral approach that materializes the competencies he acquires in his training process, generating through this, the implementation of transformation products that go from the virtual classroom to his environment.

Keywords

Fundamental rights, legal clinic, strategic litigation, virtual education, virtual learning.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

En la formación jurídica, los primeros elementos de aproximación teórico-prácticos, que tienen los estudiantes de derecho, indudablemente es el aprendizaje a través de casos, en los cuales, tanto en los procesos de formación presencial como virtual, permiten un acercamiento a como en el mundo real, se materializan la resolución de los conflictos a través de los escenarios judiciales. En este sentido, en los espacios de formación virtual, este tipo de estrategias toma especial relevancia, en la medida que a través de ellas, se puede generar un medio de interacción con lo que se construye teóricamente en los ambientes virtuales de aprendizaje – AVA, y los correspondientes objetos virtuales de aprendizaje -OVA, que generan esa conexión en los criterios de formación asincrónica.

En este sentido, desde el núcleo de la formación investigativa, presupuestar un criterio de desarrollo de como la utilización de esta estrategia pedagógica puede tener una re-ingeniería que posibilite las medidas de transformación social que se definen a partir de la imprevista UNADISTA, en la consecución de estudiantes críticos, reflexivos, transformadores y sobre todo humanos, frente a las problemáticas que se ven en sus contextos locales, conforme a la misión y visión de la escuela de ciencias jurídicas y políticas .

Por esta razón, la estrategia aquí planteada recoge entonces el aprovechamiento de las condiciones, que están consagradas normativamente en las denominadas acciones constitucionales, se convierten en la oportunidad para que el estudiante de derecho pase de ese momento de observación y análisis (García Segura, 2022), a la posibilidad de generar acciones de carácter judicial que en su condición de ciudadano, le permita salvaguardar los derechos fundamentales de las personas de su contexto más inmediato, a través de la formulación de una clínica jurídica virtual (García Añón, 2014).

Lo anterior, toma especial relevancia, cuando precisamente reconocemos las características del estudiante UNAD, en las medidas que al ser este, de cualquier del país, tanto rural como urbano, termina convirtiendo su entorno en un laboratorio de innovación social, que establece la posibilidad de evidenciar los conocimientos que el mismo adquiere en sus competencias investigativas (Vargas, et al, 2022).

METODOLOGÍA DE INTERACCIÓN PARTICIPACIÓN (CLÍNICA JURÍDICA VIRTUAL)

El desarrollo de este tipo de estrategias toma fundamentación conceptual y teórica en los ejercicios de clínica jurídica que se han desarrollado durante el siglo xxi (Bloch, 2013), en las Facultades de Derecho, en las cuales se implemento los procesos de aprendizaje basado en problemáticas los cuales son intervenidos con acciones constitucionales. (Witker, 2007)

Toda vez, que las acciones constitucionales, al ser acciones ciudadanas gozan, de las condiciones de interacción en la medida que no deben ser impetradas por abogados, sino que su concepción constitucional está creadas para ser interpuestas por ciudadanos (Bonilla, 2013), en este orden de ideas, es claro, que esto se convierte en una estrategia significativa, que se puede posicionar como un laboratorio de innovación para la formación virtual.

Por esta razón, la estrategia planteada aquí parte de establecer un proceso de formación teórica que busca la generación de competencias teóricas y reflexiones prácticas alrededor de las diferentes acciones constitucionales las cuales en su dimensión están ligadas a i) la fundamentación de los conocimientos acciones constitucionales virtuales, ii) la apropiación social del conocimiento para la resolución de las necesidades que se presentan en clave de impacto social por

nuestros estudiantes de escuela, iii) interposición de acciones constitucionales las cuales se ejercen actualmente de forma virtual, y iv) sistematización de las experiencias.

Coherente con este presupuesto, entonces en un i) la fundamentación sobre las acciones constitucionales y su interacción con la virtualidad implica un reconocimiento de una valor disposición teórico-practica de los medios de control constitucional que desde la constitución se le brinda a los ciudadanos para lograr efectivizar los derechos que en ellos se desarrollan, entiendo que su dimensión puede ser de naturaleza individual o que pueden estar orientadas a acciones colectivas, dentro de estas encontramos:

Acciones individuales	Acciones Colectivas
Derechos de petición	Acciones populares
Acciones de tutela	Acciones de Grupo
Habeas Corpus	Acciones de inconstitucionalidad

Tabla nro 1. Elaboración del auto

En este sentido, se deben orientadas no solamente las guías básicas que permitan a los estudiantes conocer sobre las formas que tiene cada una de las acciones sino que también los conocimientos especializados sobre precedente que se deben tener o que pueden ser articulados a la propuesta de clínica jurídica, en ella lo que se busca es que se gocen de los medios idóneos para que en efecto todas las situaciones que se puedan generar violaciones sobre derechos fundamentales, así como su articulación con el proceso de formación de los estudiantes, les permita generar una sinergia práctica de sus conocimientos a la disposición de su práctica efectiva guiada a través de la metodología de enseñanza UNAD.

En este criterio vale la pena resaltar que el profesor, solo sirve como un articulador a la solución efectiva que el estudiante buscará atender desde su proceso de formación, estableciendo espacios para que se utilicen las herramientas dispuestas en nuestros entornos virtuales de aprendizaje, como los foros para que los casos que quieran ser llevados por la clínica jurídica puedan tener una interacción directa con los demás miembros que se vinculen a la clínica jurídica, permitiendo la revisión de los hechos, la revisión de los estándares de protección y la viabilidad jurídica de las acciones (Gonzalez, et al, 2022) .

Posteriormente, en el segundo criterio ii) que se refiere a partir de la apropiación social de estos conocimientos, que se presupone que es claro la diversidad poblacional que tiene la UNAD, en todo el territorio del país, y las diversidades que se afrontan dependiendo el contexto donde el estudiante UNAD estudia, allí vale la pena resaltar que lejos

de ser esto una dificultad, se convierte en una oportunidad de alto valor, para que en razón de estos criterios, se logre materializar las condiciones necesarias para traducir esto en un verdadero impacto social, de nuestro que hacer formativo, es allí donde se tendría la oportunidad única de ser la primera institución que un espectro de impacto tan amplio en términos territoriales, lo cual permitiría tomar casos específicos orientados a soluciones identificables.

En ese sentido, las experiencias de alto valor, pueden ser llevadas a través de la clínica jurídica, que de forma litigio estratégico puede luego entonces, articular y estructurar las acciones en concretos, las cuales acompañadas de la labor del docente, tendrían la vocación de solucionar casos específicos y con ella lograr mejorar las condiciones de solución impacto de la escuela de ciencias jurídicas y políticas de la UNAD.

Posterior a ello, sumado a los instrumentos que se generan en el espacio, se crea la oportunidad de que los estudiantes se vean enfrentados en su rol de ciudadanos y con el acompañamiento de la clínica jurídica, a escenarios procesales constitucionales, toda vez que conforme se menciona todas estas acciones se impetran de forma virtual, y están facultades para que su trámite se lleve de igual forma, que de acuerdo a lo dispuesto en la ley 2213 de 2022, esta ligada al tránsito de la virtualidad de los procesos y procedimientos judiciales.

En este momento, la clínica dispondrá de todos los elementos para generar las acciones judiciales correspondientes en clave constitucional, que van desde la estructura formal, la estructura sustancial, la intermediación de la acción, la radicación de la misma, la admisión de la acción, y en consecuencia el seguimiento y la interposición de recursos si a bien tuviere darse, esto generará la oportunidad que conforme a la capacidad de la clínica, se puedan comenzar a intervenir déficits de protección de especial relevancia a lo largo de todo el territorio del país, con la vocación de que la UNAD se haga partícipe de las transformaciones más significativas del entorno.

Posterior a todo esto, se llegará al último momento iv) donde las experiencias más significativas se pueden sistematizar con el ánimo de que se generen las medidas de divulgación suficientes a través de acciones de divulgación científica, producción científica o incluso notas, la medida como la UNAD puede llegar a convertirse a través de su escuela de ciencias jurídicas y políticas como uno de los referentes más importantes de transformación social del país.

Lo cual, de forma implícita beneficia al programa, así como también a todos los diferentes actores que están en constante interacción a través de las condiciones propias del entorno al que llegamos, evidenciando con esto, como a través de la educación virtual se pueden ge-

nerar medidas de transformación que en los espacios habituales estos no pueden generarse por las limitaciones que tienen la concentración de las escuelas de derecho en las grandes ciudades.

Valoración de la experiencia

Presupuestar este tipo de experiencia toma un valor que puede darse no solo en la formación virtual, sino en lo innovador que tiene la visión de generar condiciones de litigio estratégico a través de los estudiantes en una clínica jurídica virtual, no solo porque claramente se convierte en un nicho de formación especializada que brinda conocimientos claros y suficientes a los estudiantes para lograr materializar el aprendizaje del derecho a través de la virtualidad (Moreno & Hoyos, 2021).

Sino porque a través de este tipo de laboratorios se logra profundizar de forma más amplia en la misión de la UNAD y su rasgo distintivo, puesto que, si se piensa en el meta sistema, así como en nuestro plan de desarrollo, como de los diferentes lineamientos que sostienen el programa de derecho, como de la naturaleza de la escuela de ciencias jurídicas y políticas de la UNAD, ya que a través de esto, cada uno de los problemas que se presentan y se abordan llevan la concepción de las acciones constitucionales más allá del espectro teórico para convertirse en la transformación clara de los déficits de protección que se generan en los espacios del país.

Desde esta posición, este tipo de estrategias fortalecen las condiciones de formación del estudiante, que deja de tener formación disciplinar amplia para tener un reconocimiento ético, social y sobre todo humano de las prospectivas generando la oportunidad de lograr que la formación virtual genere impactos que incluso no se logran en la enseñanza presencial

BIBLIOGRAFÍA

Bloch, F. S. (2013). El movimiento global de clínicas jurídicas: formando juristas en la justicia social. *El movimiento global de clínicas jurídicas*, 1-540.

Bonilla, D. (2013). El formalismo jurídico, la educación jurídica y la práctica profesional del derecho en Latinoamérica. *Derecho y pueblo mapuche*, 274-275.

García Añón, J. (2014). La integración de la educación jurídica clínica en el proceso formativo de los juristas. *Revista de la Red Estatal de Docencia Universitaria*, 2014, vol. 12, num. 3, p. 153-175.

García Segura, L. A. (2022). La clínica jurídica de la Universidad: su im-

portancia y papel que desempeña en tiempos post COVID-19. La clínica jurídica de la Universidad: su importancia y papel que desempeña en tiempos post COVID-19, 247-256.

González León, M. C., Aparicio Vaquero, J. P., Batuecas Caletrío, A., Calvo San José, M. J., Carrizo González-Castell, A., Corvo López, F. M., ... & Torijano Pérez, M. E. (2021). "Adaptación de la asignatura "Clínica Jurídica de Acción Social" a un modelo de Aprendizaje-servicio con docencia semipresencial u online.

Moreno Velásquez, C., & Hoyos Ceballos, E. (2021). La reflexión ética en la práctica jurídica de los estudiantes de derecho en Colombia: Navegar en la dicotomía entre justicia individual y justicia colectiva. Ética profesional del abogado: Debates y tensiones

Witker, J. (2007). La enseñanza clínica como recurso de aprendizaje jurídico. Academia. Revista sobre enseñanza del Derecho, 5(10), 181-207.

Vargas-Pinedo, M. E., Mollo-Flores, M. E., Alemán-Saravia, A. C., & Deroncele-Acosta, A. (2022). Liderazgo científico investigativo del docente para la transformación del contexto universitario. Revista Venezolana De Gerencia, 27(99), 1151-1168.



PERCEPCIONES DE AUTONOMIA Y FORMACION PARA LA INVESTIGACION E INNOVACION DESDE LOS SEMILLEROS DE INVESTIGACION

PERCEPTIONS OF AUTONOMY AND TRAINING FOR RESEARCH AND INNOVATION FROM THE RESEARCH SEEDBED

Vicky del Rosario Ahumada de la Rosa

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: vicky.ahumada@unad.edu.co

Fernando Hernández López

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: fernando.hernandezl@unad.edu.co

RESUMEN

La ponencia corresponde al Eje temático 2: Formación para la investigación e innovación con impacto social. Esta experiencia se presenta en su primera Fase, la cual tuvo como propósito indagar por la relación existente entre las percepciones de autonomía y la formación en investigación e innovación de los estudiantes de grado a modo de identificar sus fortalezas y necesidades que permitan a los docentes y a los líderes de Semilleros recrear escenarios académicos que aporten a la investigación en los programas de grado, y que a su vez esta impacte en los territorios. En este proceso inicial de indagación participaron 30 estudiantes que se encuentran vinculados o han transitado por los Semilleros de Investigación en la Escuela Ciencias de la Educación. Desde un enfoque cualitativo y cuantitativo, se realizaron entrevistas abiertas y se aplicó un cuestionario. Se encontró que los estudiantes autónomos son más éxitos y orientados al logro; las dimensiones que más aportan al desarrollo de la autonomía en los procesos de formación para la investigación son la orientación vocacional y motivación, orientación profesional y metas, y autoevaluación.

Palabras Clave

Autonomía, Estudiante, Formación, Investigación, Innovación, Seminarios.

ABSTRACT

The paper corresponds to thematic Axis 2: Training for research and innovation with social impact. This experience is presented in its first phase, which had the purpose of investigating the relationship between perceptions of autonomy and training in research and innovation of undergraduate students to identify their strengths and needs that allow teachers and the leaders of Seedbeds recreate academic scenarios that contribute to research in degree programs, and that in turn has an impact on the territories. In this initial process of inquiry, 30 students who are linked to or have passed through the Research Seedbeds at the Education Sciences School participated. From a qualitative and quantitative approach, open interviews were conducted, and a questionnaire was applied. Autonomous learners were found to be more successful and achievement oriented; The dimensions that contribute most to the development of autonomy in research training processes are vocational orientation and motivation, professional orientation and goals, and self-assessment.

Keywords

Autonomy, Student, Training, Research, Innovation, Seedbed.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

La formación para la investigación e innovación requieren de múltiples condiciones y más aún cuando se desarrolla en la educación a distancia; cuando se establecen propósitos formativos basados en la autonomía y la motivación, es posible evidenciar logros en sus estudiantes (Henri, Morrell y Scott, 2018; Eberle y Hobrecht, 2021). En la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) la formación para la investigación e innovación para el impacto social es un elemento sustancial que potencia la calidad educativa y se articulan a los procesos pedagógicos y didácticos, a los propósitos de formación de los programas académicos y la misión institucional; en tanto que la autonomía se concibe desde la apropiación crítica de la realidad, la

construcción creativa del conocimiento y la aplicación práctica de ese conocimiento (UNAD, 2013).

La presente ponencia es el resultado de una primera fase de investigación que indaga las percepciones que tienen los estudiantes de su autonomía respecto a los a la formación para la investigación e innovación cuando participan de manera formal o transitoria en las actividades de cualificación que se realizan en Semilleros de Investigación de la Escuela Ciencias en la Educación (ECEDU) en la UNAD. En otras siguientes fases se explorarán asuntos relacionados con la permanencia, calidad, productividad e imparto social.

ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

De los 30 participantes en la experiencia el 60% corresponde al sexo femenino y el 40% al masculino. El 75% tiene edad entre 20 a 30 años y el 25% mayor de 31, se observa que más de la mitad son personas jóvenes. En cuanto al estado civil, el 80% son solteros, 10% casados, y el 10% se encuentra en unión libre. Los encuestados manifestaron que el 40% estaba trabajando, mientras que el 60% no laboraba; de los primeros el 20% lo hacía de tiempo completo y el 80% de medio tiempo.

En diálogos abiertos, señalan que estas condiciones personales favorecen su vinculación formal o transitoria por los Semilleros de Investigación en la ECEDU; informan que cuentan con la motivación, expectativas, motivación y tiempo para participar. Confirman que reciben convocatorias en sus E-mail:s electrónicos institucionales para vincularse a los Semilleros y además reciben invitaciones para asistir y participar en cualificaciones de formación para la investigación e innovación; aseguran que estas cualificaciones aportan positivamente a sus procesos formativos en los programas que cursan, al desarrollo eficiente de sus opciones de grado, y que sin duda alguna marcan una diferencia significativa entre ellos y otros estudiantes que no se vinculan a los Semilleros de Investigación.

Adicional, los estudiantes resolvieron una escala de nivel de autonomía (Rosso, 2018) seleccionando una de las opciones dadas empleando la escala de Likert (muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo, y muy en desacuerdo). En la tabla 1 se indican los estadísticos descriptivos para la autonomía percibida por los estudiantes y en la figura 1 las frecuencias de los puntajes de autonomía percibida.

Tabla 1
Nivel de Autonomía Percibida

Número de ítems	N	M	DE	Mdn	Rango del porcentaje	
					Mínimo	Máximo
65	30	80.3408	7.5372	80.6500	60.00	93.48

Los estudiantes participantes lograron en promedio un nivel de autonomía percibida del 80.34% para una desviación estándar de 7.537 con un rango de variación entre el 60% y el 93.48%. Esto indica que los participantes perciben que este factor tiene una importancia relativamente alta para explicar sus logros en los procesos formación para la investigación.

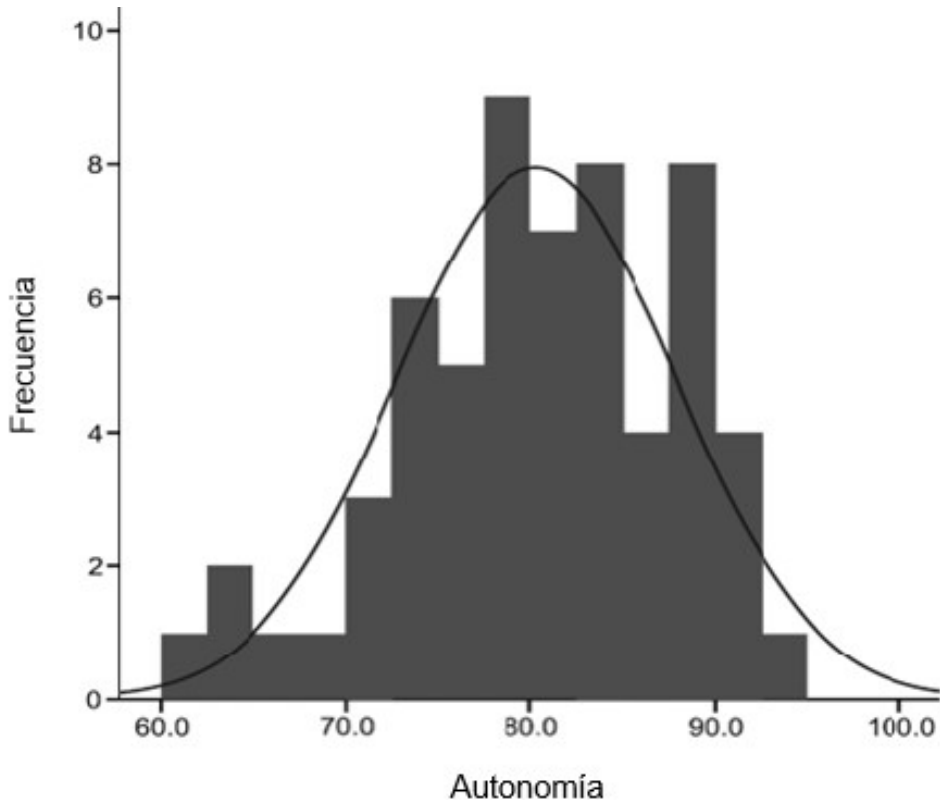


Figura 1. Frecuencias de los puntajes de autonomía percibida

Calificando los puntajes obtenidos en el instrumento y dividiéndolo por el número de ítems se estableció una escala de cuatro (4) niveles de autonomía. Media con valores de 3.0 hasta 3.4; media alta si los valores estaban entre 3.5 y 3.9; alta para valores entre 4.0 y 4.4

y muy alta si están entre 4.5 y más. En las Tabla 2 se muestran los resultados.

Tabla 2
Distribución por niveles de autonomía

Categorías	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Media	1	3.3	3.3	3.3
Media alta	8	26.7	26.7	30.0
Alta	15	50.0	50.0	80.0
Muy alta	6	20.0	20.0	100
Total	30	100.0	100.0	

Para establecer las relaciones con la formación para la investigación se consideraron las dimensiones en la Escala de nivel de Autonomía: a) Mecanismos de afrontamiento en la toma de decisiones, b) orientación vocacional y motivación, c) orientación profesional y metas, d) compromiso académico control y autorregulación, e) estrategias para el aprendizaje, f) grupos de trabajo y sociales, y g) autoevaluación. En la tabla 3, las relaciones encontradas.

Tabla 3
Relaciones de las dimensiones de autonomía percibida con la formación para la investigación

Dimensiones de la Autonomía percibida	r_s	Sig. Bilateral
Mecanismos de afrontamiento en la toma de decisiones	-.067	.613
Orientación vocacional y motivación	.138	.293
Orientación profesional y metas	.101	.444
Compromiso académico control y autorregulación	.089	.499
Estrategias para el aprendizaje	.047	.719
Grupos de trabajo y sociales	.089	.499
Autoevaluación	.101	.444

De las dimensiones de autonomía se encontró que una (1) de ellas tiene coeficientes de correlación negativos y seis (6) positivos con valores p entre .2 y .7; las dimensiones Orientación vocacional y

motivación, Orientación profesional y metas, y Autoevaluación son las que más aportan al desarrollo de la autonomía en los procesos de formación para la investigación.

Los resultados que se evidenciaron se deben a la condición que tiene los estudiantes que al ser de pregrado ya han desarrollado habilidades para realizar proceso de autoevaluación, están altamente motivados y han recibido orientación profesional para afrontar los procesos de formación para la investigación. En este sentido, se coincide en los resultados encontrados por Ebrahimi, Izadpanah y Namaziandost (2021) y Sierra (2020).

CONCLUSIONES

Uno de los retos que debe resolver la educación a distancia es el desarrollo de la autonomía de sus estudiantes y la formación para la investigación y la innovación con impacto social; en tanto que autonomía y formación para la investigación son pilares misionales en la UNAD, se debe seguir indagando por la relación entre estas dado que es un valor agregado muy alto en el proceso formativo, no solo para el buen desempeño académico sino para el logro de un mayor impacto social de nuestros estudiantes, egresados y de la institución.

Las dimensiones relacionadas con la orientación vocacional y motivación, la orientación profesional, y los procesos de autoevaluación son las que más contribuyen a desarrollar la autonomía que propicia estrategias efectivas para asumir la formación para la investigación e innovación; esto reta a la universidad y a los docentes a que se debe seguir empoderando a los estudiantes desde estas dimensiones como parte de su compromiso formativo.

BIBLIOGRAFÍA

Eberle, J. y Hobrecht, J. (2021). The lonely struggle with autonomy: A case study of first-year university students' experiences during emergency online teaching. *Computers in Human Behavior*, 121. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2021.106804>.

Ebrahimi, M., Izadpanah, S. y Namaziandost, S. (2021). The Impact of Writing Self-Assessment and Peer Assessment on Iranian EFL Learners' Autonomy and Metacognitive Awareness. *Education Research International*.



<https://doi.org/10.1155/2021/9307474>

Henri, D.C., Morrell, L.J. y Scott, G.W. (2018). Student perceptions of their autonomy at University. *High Educ* 75, 507–516. <https://doi.org/10.1007/s10734-017-0152-y>

Rosso, G. (2018). Nivel de autonomía en estudiantes de primer semestre de tres universidades privadas de Bogotá [Tesis de maestría, Universidad Católica de Colombia].

Sierra, A. C. (2020). La autoevaluación para el empoderamiento de los estudiantes de educación superior virtual. <http://hdl.handle.net/10654/37855>.

UNAD. (2013). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. Bogotá: Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

SEMILLERO FILOSOFÍA PARA NIÑOS: UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA DE INVESTIGACIÓN FORMATIVA DE ALTO IMPACTO

PHILOSOPHY FOR CHILDREN SEEDBED: A SIGNIFICANT EXPERIENCE OF HIGH-IMPACT FORMATIVE RESEARCH

Deyser Gutiérrez A.

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: deyser.gutierrez@unad.edu.co

Adriana Mora Botina

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: adriana.mora@unad.edu.co

RESUMEN

El semillero de investigación Filosofía para niños, nace en el 2015 y su misión está orientada a fomentar competencias investigativas y promover el desarrollo e implementación de proyectos pedagógico-didácticos en el campo de la Filosofía para Niños como propuesta educativa; el principal exponente de esta propuesta es Matthew Lipman quien incorpora la perspectiva de Piaget, Dewey y Freire, fundamentando el desarrollo y fortalecimiento de competencias críticas, creativas y éticas. En este mismo sentido, el objetivo del semillero FpN, es gestionar los aspectos pedagógicos y didácticos relacionados con dichas competencias, mediante la implementación de estrategias reflexivas e innovadoras en los diferentes entornos a partir de la implementación de Comunidades de Indagación. Esta ponencia incluye un recorrido teórico de fundamentación, sobre Filosofía para Niños, en aspectos como la resolución de problemas, especialmente con el abordaje de las perspectivas divergentes de la colectividad, el desarrollo del pensamiento crítico, el fomento de la autorregulación y la intersubjetividad como elemento vital de la comunicación. De otro lado, se explicita la metodología empleada por el Semillero de Filo-

sofía para Niños en el proceso de fortalecimiento del pensamiento crítico, creativo, significativo y cuidadoso y finalmente, se presenta un análisis del impacto del Semillero, desde los diversos productos científicos y espacios de socializaciones nacionales e internacionales, como una experiencia significativa de investigación formativa.

Palabras Clave Competencias; comunidades de indagación; Filosofía para Niños; investigación formativa; propuesta didáctica; propuesta pedagógica.

ABSTRACT

The Philosophy for Children research seedbed was born in 2015 and its mission is aimed at promoting investigative skills and promote the development and implementation of pedagogical-didactic projects in the field of Philosophy for Children, as an educational proposal; the main exponent of this proposal is Matthew Lipman who incorporates the perspective of Piaget, Dewey and Freire, basing the development and strengthening of critical, creative and ethical skills. In this same sense, the objective of the FpN seedbed is to manage the pedagogical and didactic aspects related to said competences, through the implementation of reflective and innovative strategies in the different contexts and collective environments, such as the Communities of Inquiry. This paper includes a theoretical foundation tour, on Philosophy for Children, in aspects such as problem solving, especially with the approach of the divergent perspectives of the community, the development of critical thinking, the promotion of self-regulation and intersubjectivity as an element life of communication. On the other hand, the methodology used by the Seedbed of Philosophy for Children in the process of strengthening critical, creative, meaningful and careful thinking is explained and finally, an analysis of the impact of the Seedbed is presented, from the various scientific products and spaces of national and international socializations, as a significant experience of formative research.

Keywords Competences; communities of inquiry; didactic proposal; formative research; pedagogical proposal; Philosophy for Children.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El Semillero de investigación Filosofía para Niños adscrito al Grupo de Investigación UNAD Cartagena-GIUC, grupo que explora la construcción de conocimiento en torno a asuntos relacionados con la pedagogía y la didáctica y su praxis en los contextos actuales. El semillero está conformado por estudiantes, docentes y egresados de diferentes áreas del conocimiento, lo que ha permitido la convergencia de la interdisciplinariedad tanto por el conocimiento como por los diferentes niveles de formación que intervienen en el quehacer propio del Semillero y también por los campos de intervención en la educación rural, urbana, en estamentos de estado o diferentes estratos socioeconómicos.

La problemática abordada en palabras de Mejía (2011) es "la concepción de una filosofía que piensa elementos formales y muy generales... y se complementa con un filosofar que en cierta practicidad corrige el pensamiento, procurando que el mundo en el que vivimos sea mejor" p.213, concibiendo el desafío constante a reflexionar, a atender el derecho a sorprenderse o al disfrute de la lúdica y la creatividad que trasversa el conocimiento. En el Siglo de la inclusión y la equidad, se hace perentorio el desarrollo de la infancia, con capacidad de gestión de pensamiento por sí mismos, bajo criterios de solidaridad y cooperación, desplegando la habilidad para dar significado a la experiencia, que surge en la cotidianidad y puede persistir en el tiempo, bajo la premisa de una permanente búsqueda de significado y de la gestión de modos alternativos de pensamiento desde un quehacer lógico.

En los entornos educativos, los modelos pedagógicos tienden a resolver en teoría las dificultades en la aprehensión de conocimiento, no solo el teórico, sino también como producto de las lecturas e interpretaciones que se hacen de la realidad con la que se convive, evidenciándose afirma dificultades en la aplicación a la realidad formativa, "desarrollar habilidades cognitivas, emociones, construir juicios razonables, alimentar la autoconfianza y respeto por la propia opinión y la palabra del otro, consideraciones muchas veces desvirtuadas en nuestra sociedad, tan vulnerada por los ambientes de violencia e irrespeto" (Almanza, 2017). Lo anterior, en virtud a que, en la interacción individual o externa, se construye también pensamiento (Rodríguez, 2018), es posible moldear "virtudes de carácter ético, epistémico y emocional que por ende promueven algunas de las pretensiones universales que determinan una buena comunicación" (Álvarez et al., 2018, p. 93); en este sentido, la comunicación se convierte en un pilar de las soluciones de problemáticas, que se plantean en el marco de las Comunidades de Indagación, que se enfocan en la inquisición o pesquisa desde una perspectiva crítica.

Descripción de la experiencia pedagógica innovadora

En el desarrollo de la ponencia, Semillero Filosofía para Niños: una experiencia significativa de investigación formativa de alto impacto, se conciben las etapas para filosofar lúdicamente, definidas en cinco (5) momentos, en los cuales se desarrolla el pensamiento a partir de una problemática, haciendo un recorrido de desarrollo, a través del pre-texto, haciendo una valoración 100% pura, que, a su vez, respalda las leyes o estructuras de valoración, sin dejar de lado la lúdica que propicia y capta la sinceridad conceptual y la autenticidad creativa de los grupos infantiles involucrados en experiencias de Filosofía para Niños como se muestra en la Figura 1. Diagrama de etapas para filosofar.



Nota. Diagrama de las etapas del filosofar propuesto en FpNN. (Mejía S., 2011 p.214.).

Algunas de las estrategias empleadas por el Semillero FpN es el diseño de un MOOC, mediante el cual se plantea el desarrollo de actividades que permiten transitar a través de las problemáticas a la luz de los componentes de Filosofía para Niños: pensamiento crítico, creativo y ético, mediante el método socrático de argumentación, deambular por los escenarios de las comunidades de indagación a partir de una propuesta literaria de las aventuras de Sherlock Holmes lúdica y

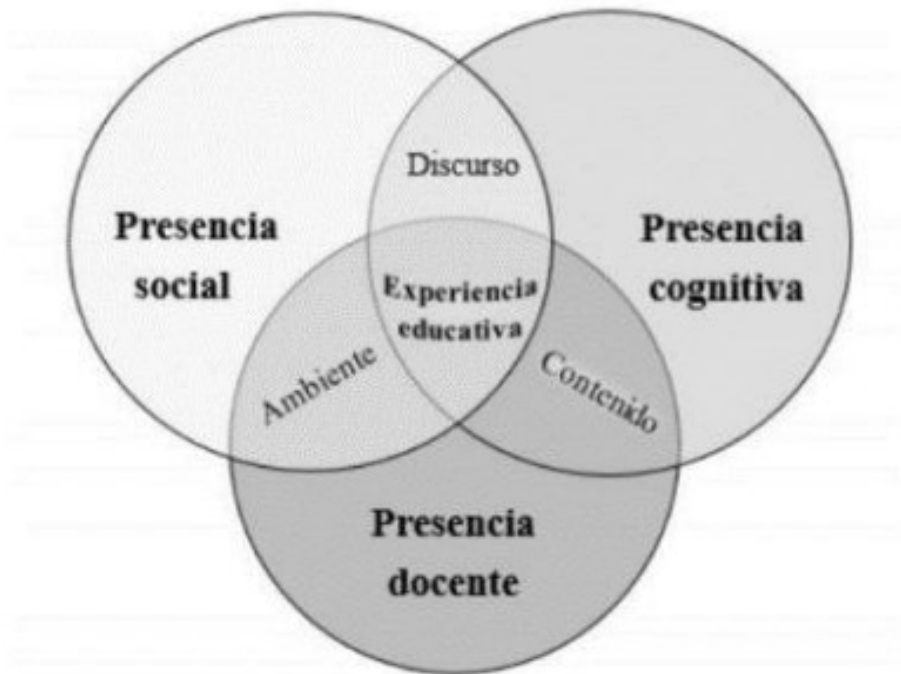
gamificada.

Así mismo, los desarrollos del Semillero de Investigación FpN, muestra en la práctica de aula, la forma en que las comunidades de indagación y sus diferentes planteamientos prácticos, se configuran en el mundo de los entornos mediados por la tecnología, proporcionando ventajas, ya que "son las encargadas de mejorar, aportar, plantear y articular procedimientos, métodos, formas de trabajo, organizaciones y artefactos que permitan a la sociedad informarse más rápido y con mejor calidad" (Cruz et al., 2019, p. 8), con lo cual, el aprendizaje dialógico y discursivo, facilitado en estos entornos que trascienden fronteras, promoviendo elementos de calidad y efectividad en el momento de la generación de nuevos aprendizajes de forma integral para el estudiante.

En los criterios que definen y sustentan una Comunidad de Indagación, se halla una estrecha relación de estas con el pensamiento crítico, como un insumo que lleva a identificar su injerencia en el contexto educativo, ya que en este, interactúan de manera concreta con una visión de individuo más allá de lo particular, es decir, en cuanto al pensamiento crítico, "implica estar sensibilizados, así como contrastar una realidad social, política, ética y personal. En cierto modo, es un compromiso con el "otro", con la sociedad, al tomar una postura de acción transformadora de la persona y de la sociedad" (Bezanilla, Poblete, Fernández, Arranz y Campo, 2018, p. 90).

Lo anterior, teniendo en cuenta que la educación concibe la cultura, los valores éticos y los valores morales y, por tal razón, se crea desde la interacción axiológica de los individuos (Tourrián, 2017), llevando a que, en el caso de una postura crítica, el estudiante-pensador-crítico problematiza constantemente el conocimiento, interroga, no pasa por alto nada, está en permanente actitud dialogante con sus docentes, con sus compañeros y, en general, con quienes convive; esa actitud permite lograr transformaciones en el propio sujeto y en la sociedad en la que está inmerso (Avendaño, 2016, p. 213). Lo que coincide con González, Herrera y Díaz (2015), en que las Comunidades de Indagación permiten que, desde las denominadas tres presencias, se encuentre una ruptura con la educación tradicional y que lleve a entender que se ha "pasado de la transmisión de conocimiento a su construcción, de un enfoque centrado en el profesor a uno centrado en el estudiante, y del aprendizaje pasivo a uno más participativo" (p. 74).

Figura 2. Esquema del modelo de Comunidad de indagación.



Nota. González, Herrera y Díaz (2015, p. 75), referenciando a Garrison, Anderson y Archer (2000).

Dicho esto, volviendo a las tres presencias, se encuentra que estas mismas contienen unos roles definidos, dejando en la presencia social una plena vivencia de las capacidades y habilidades humanas y que “se refiere a cómo los participantes establecen un ambiente de confianza, mediante la demostración de signos de afectividad, que pueden ser saludos, identificación por sus nombres, sentido de pertenencia, lo que incentiva la comunicación y genera una conexión de grupo” (González et al. 2015, p. 75) o desde un contexto que inmiscuye a los participantes de la Comunidad de Indagación, en un proceso que las define y las sustenta desde la presencia cognitiva.

Tabla 1. Fases de las Comunidades de indagación en la presencia cognitiva.

Fase	Qué se propone
Detonación	Genera el interés y da paso a la discusión en torno a un tema generalmente presentado en forma de problema.
Exploración	Genera ideas dando paso a opiniones, intercambios y discusiones, busca una aproximación a una explicación.
Integración	Promueve el aprendizaje significativo a partir de un cruce entre la reflexión y el discurso, donde las ideas generadas en las etapas anteriores cobran sentido.
Resolución	Consolida el aprendizaje a través de la aplicación del conocimiento adquirido.

Nota. Comunidades de indagación según González et al. (2015) como se cita en Hoyos (2020, p. 49).

Finalmente, la presencia docente, que direcciona el proceso experiencial de una Comunidad de Indagación, sienta las bases de un “entramado psicoepistemológico que, a su vez, da lugar a un entendimiento profundo de las formas de representación, así como a las nuevas visibilidades y temporalidades que proponen tecnologías como internet o formas narrativas como hipertextuales o multimediáticas” (Mendoza, 2018, p.61).

En este sentido, se halla que, vincular o articular las Comunidades de Indagación con el aprendizaje mediado por tecnología, va desde una redefinición de supuestos, sobre los que parte la actividad de aprendizaje-enseñanza, hasta aquellos en que la experiencia “es un factor de gran influencia en la interpretación de situaciones del entorno” (Nájar, 2016, p. 16), lo cual, es el insumo primordial de las Comunidades de Indagación, sí en su articulación con la tecnología, se es consciente de que esto implica una transformación del modo en que se perciben el tiempo y el espacio; a la vez que, cada actor de este proceso construye su aprendizaje y los significados de este, desde una recreación de sus situaciones geográficas, culturales, ambientales, motivacionales y emocionales (Mendoza, 2018).

Por tanto, las comunidades de indagación se configuran en una oportunidad para la escuela que se abre al mundo, pues es la realidad exterior la que va a la escuela representada en sus actores y las situaciones que ellos mismos construyen.

Impacto del Semillero de Investigación Filosofía para Niños.

Tabla 2: Análisis del impacto de la gestión realizada por el Semillero de Investigación FpN y los temas de participación en cada evento

Actividad	Año	Impacto	País	Evento
Ponencia	2016	Internacional	México	Ponencia: Reflexiones en torno al papel de la filosofía en la tarea de reconstrucción de la democracia y la paz. John Fredy Vélez Díaz
				Ponencia: Enseñanza-Aprendizaje Con Prospectiva De Paz En La Formación Policial. Héctor Betancur.
	2018	Nacional	Colombia	Ponencia: Observatorio de filosofía para niños.
				I Foro Virtual Inteligencia Y Pensamiento En Educación Junio 15 De 2018
		Nacional	Colombia	Ponencia: Observatorio Colombiano De Filosofía Para Niños: Inteligencia Emocional Y Pensamiento Crítico.
	2019	Nacional	Colombia	VI Encuentro Interzonal de Investigación UNAD-2019
				Ponencia: Desarrollo del Pensamiento Crítico a través de la estrategia de Comunidad de Indagación del programa de Filosofía para niños, en estudiantes de grado quinto de Básica Primaria del Instituto Pedagógico Campestre (La Calera).
				Ponencia: Implementación del modelo Col en el curso Comunidad e Indagación del programa de Licenciatura en Filosofía de la UNAD.
				XIX Conferencia Bienal de Filosofía para/con Niños ICPIC, 2019.
		Nacional	Colombia	Ponencia: Vigencia de la Filosofía de la Educación en un mundo en crisis.
				Ponente: John Fredy Vélez Díaz.
		Internacional	Colombia	Ponencia: Filosofía para niños en Colombia: avances y perspectivas en tiempos de pandemia.

			I Simposio Internacional Virtual de Filosofía y Educación. 18 y 19 de Septiembre de 2020.
2020	Internacional	Colombia	Presentación de la Línea de Investigación Filosofía y Educación ECEDU. I Simposio Internacional Virtual de Filosofía y Educación. 18 y 19 de Septiembre de 2020.
	Internacional	Colombia	Ponencia: Filosofía para Niños y mediación digital en tiempos de pandemia I Simposio Internacional Virtual de Filosofía y Educación. 18 y 19 de Septiembre de 2020.
	Internacional	Colombia	Ponencia: Competencia comunicativa lectora y filosofía para niños en tiempos de pandemia COVID -19. I Simposio Internacional Virtual de Filosofía y Educación. 18 y 19 de Septiembre de 2020.
	Internacional	Colombia	Ponencia: Buenas razones para hablar de filosofía con los jóvenes. I Encuentro internacional de Ética y Filosofía CCS 2021. 22 de octubre de 2020. Colegio Cooperativo de Sopó.
2021	Nacional	Colombia	Ponencia: El cuento y la Comunidad de Indagación. I Encuentro de la red Filosofía para niños y niñas: experiencias y perspectivas. 2 y 3 de septiembre de 2021
	Nacional	Colombia	Ponencia: Aporte de las comunidades de indagación (COI) al ambiente escolar y rendimiento académico del grado sexto del Colegio Parroquial San Francisco de Asís.
	Internacional	Colombia	Ponencia: La filosofía para Niños y la tarea de formación de una ciudadanía crítica. Encuentro internacional de Ética y Filosofía CCS 2021. 22 de octubre de 2021.

Colegio Cooperativo de Sopó.

Internacio nal	Colombia	Ponencia: Educar en valores en la época de pospandemia desde Filosofía para Niños. Encuentro internacional de Ética y Filosofía CCS 2021. 22 de octubre de 2021.
Internacio nal	Colombia	Ponencia: La filosofía como promotora de la reflexión y el análisis desde una perspectiva crítica y ética en pos pandemia covid-19 Encuentro internacional de Ética y Filosofía CCS 2021. 22 de octubre de 2021.
2022	Nacional	Colombia Ponencia: Investigación, Educación y Calidad. Cátedra Orlando Fals Borda. 19 de abril de 2022. OIR.

Nota. Participaciones en eventos nacionales e internacionales de Semillero de investigación FpN

Las temáticas abordadas en el ámbito internacional están relacionadas con el vínculo que tiene la Filosofía para Niños con las construcciones sociales y políticas, y en el ámbito nacional propuestas pedagógicas y didácticas relacionadas con el proceso de aprendizaje-enseñanza y solución de conflictos en el aula de clase. En el período comprendido entre el 2016 y el 2022, se realizan 8 ponencias en eventos con impacto nacional y 10 con impacto internacional.

Tabla 3: Libros realizados por los integrantes del Semillero FpN

Actividad	Nombre	Año	No. Capítulos	Descargas
Libro:	Filosofía para Niños: De la teoría a las prácticas educativas	2021	9	834
Libro:	Caminos para filosofía para niños	2022	4	-
Libro	Libro: Ágora de Filosofía para Niños	2022	8	-

Nota. Número de libros elaborados por el Semillero de investigación FpN

Durante los últimos tres (3) años los integrantes del semillero producen un libro anual en el marco de las convocatorias institucionales (UNAD), aportando las experiencias realizadas durante el año anterior, en los escenarios en que se implementan estrategias de la FpN.

Tabla 4: Participación en proyectos de investigación

Actividad	Nombre	Año	#
Proyecto de Investigación	Propuesta de Creación de un Observatorio Colombiano de Filosofía para Niños desde la UNAD.	2019	1
	Herramientas tecno-pedagógicas y desarrollo de competencias de pensamiento crítico en instituciones educativas	2020	
	Estado del arte de las prácticas filosóficas contemporáneas y su pertinencia en la formación del licenciado en filosofía de la UNAD.	2020	2
	La Filosofía para Niños como estrategia para el mejoramiento de la calidad de la educación en el marco de Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030.	2021	1
	Herramientas tecno- pedagógicas y desarrollo de competencias de pensamiento crítico en instituciones educativa.	2022	
	La Filosofía para Niños como estrategia para el mejoramiento de la calidad de la educación en el marco de Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030.	2022	
			2

Nota. Número de proyectos de investigación realizados en el marco de FpN

Se han realizado seis (6) proyectos de investigación relacionados con las temáticas del FpN. Tabla 5: Otros productos de investigación

Actividad	Nombre	Año
Creación de semillero	Semillero Filosofía para Niños	2015
Poster	Observatorio Colombiano de Filosofía para Niños, autora. XIX Conferencia Bienal de Filosofía para/con Niños ICPIC, 2019.	2019

	Herramientas tecno -pedagógicas y desarrollo de competencias de pensamiento crítico en instituciones educativa. IV Encuentro Zonal de Semilleros de Investigación: Investigación Formativa con Impacto regional	2020
Taller	Taller: Comunidad de Indagación.	2021
	I Encuentro de la red Filosofía para niños y niñas: experiencias y perspectivas. 2 y 3 de septiembre de 2021	
Reconocimiento	Reconocimiento Zona Occidente al Semillero de Filosofía para Niños. Dirección Zona Dra. Gloria Herrera Sánchez	2019
Certificación	Certificación de miembro integrante del Semillero de Filosofía para Niños en la Red Colombiana de Filosofía para niños y niñas.	2021

Nota. Otros productos del Semillero de investigación FpN

El Semillero recibe un reconocimiento en la zona occidente y obtiene un certificado como integrante de la Red Colombiana de Filosofía para niños y niñas.

En la Figura 3. Suma de productos de producción científica y apropiación de conocimiento:



Nota. Elaboración autores

En conclusión los productos del Semillero de Investigación de Filosofía

para Niños son 35 en diferentes categorías, tanto de conocimiento nuevo como de apropiación social del conocimiento y formación de recurso humano.

BIBLIOGRAFÍA

Ghiso, A. (1998). Pedagogía/Conflicto Pistas para deconstruir mitos y desarrollar propuestas de convivencia escolar. Signo y Pensamiento , 45-59.

Almanza, M. (2017). La implementación de una comunidad de indagación al estilo de Filosofía para Niños y la posibilidad de construir una identidad democrática en los niños de grado sexto del colegio General Gustavo Rojas. <http://hdl.handle.net/11634/9316>

Alvarez, S., Medina, O., & Grimaldos, C. (2019). La argumentación por medio de la comunidad de indagación. EDUCACIÓN Y CIENCIA, (22), 187-201. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/10046

Avendaño de B. (2016). Lectura crítica en educación básica y media: la voz de los docentes. Cuadernos de lingüística hispánica. (28), 207-232. doi: <http://dx.doi.org/10.19053/0121053X.4916>

Cruz, I., Castro, L., y Ojeda, M. (2020). Comunidad de indagación como ambiente de aprendizaje: una propuesta y una apuesta. EDUCACIÓN Y CIENCIA, (24), e11404. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2020.24.e11404>

García, F. (2002). Breve presentación del programa FpN, en La estimulación de la inteligencia racional y la inteligencia emocional. Una guía para la evaluación del programa de Filosofía para niños, Madrid, Ediciones de la Torre, pp. 31-48.

González M., Herrera D., L. & Díaz C. (2015). El modelo de comunidad de indagación. <https://www.researchgate.net/publication/273764931>

Kohan, W. & Vera-Waksman. (2000) Filosofía para niños. Aportes para el trabajo en clase. Buenos Aires: Novedades Educativas. Kohan, W. & Vera-Waksman, V. (1997). Acerca de cómo surgió filosofía para niños, Vera (comps.): ¿Qué es filosofía para niños? Ideas y propuestas para pensar la educación, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, pp. 153-158.

Lipman, M. & Sharp, A. (1998). Investigación Ética, Madrid: De la Torre.

Mejía, S. (2011). Filosofía para niños y niñas desde sus novelas. Sophia: Colección de Filosofía de la educación. No.10 Universidad Politécnica Salesiana. págs. 209-233

Mendoza, A. (2018). La enseñanza de la filosofía para la educación media superior mediante la comunidad de indagación en la era digital. Universidad Nacional Autónoma de México. <http://132.248.9.195/ptd2018/mayo/0774699/Index.html>

Observatorio Colombiano de Filosofía para Niños: <https://www.face->



book.com/Observatorio-Colombiano-de-Filosof%C3%ADapara-Ni%C3%-
B1os-480494276056780

Rodríguez J. (2018). Calidad, educación y semiótica. Universidad Sergio Arboleda. <https://repository.usergioarboleda.edu.co/bitstream/handle/11232/1187/Calidad%20Educaci%C3%B3n%20Semi%C3%B3tica.pdf?sequence=1&isAllow ed=y>

Touriñán, J. (2017). El concepto de educación. Carácter, sentido pedagógico, significado y orientación formativa temporal. Hacia la construcción de ámbitos de educación. Editorial Revista Virtual Redipe, (6), 24-65. file:///C:/Users/FAMILIAR/Downloads/DialnetEditorialElConceptoDeEducacionCaracterSentidoPedag-7528193.pdf

DISEÑO DE PROTOTIPOS CON MARVEL APP PARA TRANSFERIR EL CONOCIMIENTO CONSTRUIDO EN EL SEMINARIO ESPECIALIZADO

DESIGN OF PROTOTYPES WITH MARVEL APP TO TRANSFER THE KNOWLEDGE BUILT IN THE SPECIALIZED SEMINAR

Luz Amparo Pescador Aguilar

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: luz.pescador@unad.edu.co

John Fredy Montes Mora

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: john.montes@unad.edu.co

RESUMEN

En el contexto de la formación a docentes, la Escuela de Ciencias de la Educación, ECEDU, contribuye desde el Continuum Formativo con la apropiación, la profundización, la investigación y la innovación para el fortalecimiento de competencias y conocimientos en articulación con el e-MPU y el PAPS 4.0, y así contribuir a la calidad integral en la formación de los estudiantes.

Los programas de especialización de la ECEDU aportan al nivel de profundización, de dicho continuum, y si bien, desde este nivel de formación se propende por la adquisición de habilidades para responder de manera inmediata a problemáticas situadas, los diseños curriculares de los programas definen NP que atienden la formación para la investigación y la innovación en escenarios diversos. Por ello, desde 2020 se oferta como opción de grado el Seminario Especializado denominado Innovación pedagógica y transformación digital, para generar innovaciones en los procesos pedagógicos y didácticos en escenarios educativos.

La presente ponencia describe la experiencia de esta opción de grado, la cual invita a los futuros especialistas a dar un sentido nuevo a su



ejercicio docente incluyendo la innovación pedagógica y la transformación digital.

Palabras Clave

Innovación pedagógica; Aplicación informática; tecnología de la información; Formación de docentes; Aprendizaje en línea; Transferencia de tecnología

ABSTRACT

In the context of teacher training, the School of Educational Sciences, ECEDU, contributes from the Formative Continuum with the appropriation, deepening, research, and innovation for the strengthening of competencies and knowledge in articulation with the e-MPU and PAPS 4.0, and thus contribute to the integral quality in the training of students.

ECEDU's specialization programs contribute to the deepening level of this continuum, and although this level of training is aimed at the acquisition of skills to respond immediately to situational problems, the curricular designs of the programs define NPs that address training for research and innovation in different stages. Therefore, since 2020, the Specialized Seminar called Pedagogical Innovation and Digital Transformation has been offered as a degree option to generate innovations in pedagogical and didactic processes in educational stages.

This paper describes the experience of this degree option, in relation to the resignification of educational practice, through the construction of new understandings on pedagogical innovation and digital transformation and the consequent generation of applicable proposals.

Keywords

Pedagogical innovation; Computer application; information technology; Teacher training; Online learning; Technology transfer

DESARROLLO DE LA PONENCIA PRÁCTICA EDUCATIVA EN LA ERA DIGITAL

En los últimos años, las Tecnologías de la Información y la Comuni-

cación TIC han sido reconocidas como un componente esencial en la evolución de la sociedad. De tal manera, que su crecimiento, impacto, uso y accesibilidad ha favorecido la disminución de la brecha digital y aumentado los niveles de productividad y competitividad.

El fenómeno social que hoy representan las TIC como agentes transformadores, de prácticamente todas las áreas de actividad humana, es el resultado de más de sesenta años de evolución tecnológica en las plataformas de computadoras, servicios de telecomunicaciones y de comunicación personal.

La tecnología y la educación siempre han transitado el sendero de la evolución, la transformación y la redvolución juntos, lo cierto es que la tecnología siempre ha impactado de forma directa a la educación. En esta bina de tecnología-educación, al igual que los métodos y los dispositivos han sido parte fundamental de los procesos de enseñanza - aprendizaje, han obtenido con el pasar del tiempo diversas denominaciones, de acuerdo con la revolución tecnológica de la época: auxiliares didácticos (AD), medios audiovisuales (AV), tecnologías educativas (TE) y las nuevas tecnologías (NT) o TIC. (Pariente, 2001)

Por ello, la transición que se experimenta entre lo industrial a lo digital está marcada por una innovación relevante en el área educativa. Aunque en las instituciones educativas el común ver el uso de las TIC, se han subutilizado solo como una forma de atracción estudiantil. A nivel general, aspectos como: la planificación académica, el seguimiento académico de los estudiantes y la provisión de realimentación se mantienen sin cambios desaprovechando significativamente las ventajas de las tecnologías. (Riley, 2007).

Es claro que la innovación no está referida únicamente a la incorporación de avanzada tecnología para la gestión de las organizaciones educativas y como parte integral de los procesos académicos. Las TIC son solo un elemento importante, pero la innovación es un concepto tan multidimensional como complejo.

Para Moreno (2000), la innovación implica la transición, con tecnologías emergentes, de la teoría a la práctica, haciendo uso de la investigación aplicada en las prácticas educativas como se pretende desde el curso de Seminario Especializado.

Es así, que la innovación en el contexto de la educación superior y a distancia, representa un cambio proactivo en los procesos educativos (contenidos, métodos, prácticas y medios de transmisión del conocimiento); transforma a su vez la gestión de la docencia, la acción académica del docente y la organización institucional, con el propósito de atender con calidad y pertinencia a la creciente población estudiantil. (ANIUES, 2004)

En más de veinte años transcurridos del presente siglo, los cambios y transformaciones sociales, han superado las expectativas en términos de crecimiento, evolución y de desarrollo tecnológico. Este cambio ha estado marcado principalmente en la generación de nuevas herramientas o aplicaciones digitales, que, al ser utilizadas en las prácticas educativas, se convierten en experiencias significativas en diferentes contextos.

Es así como las prácticas educativas se permean por las nuevas realidades emergentes, vinculadas a entornos digitales, lo cual implica repensar la educación y su práctica en la era digital.

La importancia de los prototipos o “mockup”

Un mockup es un esquema de componentes muy bien configurados donde se reflejan todos los elementos de diseño, esquemas de color, tipografía, imágenes en varias de sus dimensiones, iconografía y e interfaz gráfica del producto. Gracias a los mockups se pueden presentar trabajos de una forma profesional, ahorrando los costos de impresión y montaje. Ayudan a visualizar al usuario final, cómo lucirá el diseño del proyecto gráfico en muchos formatos diferentes. De hecho, en el caso del diseño de APPS, se cuentan con mockups para todo tipo de aplicaciones móviles o diseños web.

Los mockups cuentan con muchos usos. No solo sirven para presentar las propuestas del diseño de APPS. Se utilizan también con mucha frecuencia en el diseño web y el diseño de pantallas interactivas.

Beneficios de los prototipos o “mockups”

Algunos de los beneficios de incluir en el desarrollo de un producto o servicio el modelado a través de mockup son:

Permite ahorrar gastos al diseñador: la realización de mockups permite tanto al diseñador como al usuario final economía en el proceso de diseño. En el caso del diseñador, al realizar esta estructura base o plantilla en un software externo a la web del usuario, resulta ser sencillo y rápido llevar a cabo esta actividad. Teniendo en cuenta que al diseñar sobre la plataforma digital directamente el proceso eleva los costos en función del tiempo y esfuerzo, al presentar la plantilla o estructura base, si no cumple las expectativas del usuario, el diseñador ahorrará significativamente en tiempo e inversión en el proceso de elaboración.

El usuario final también ahorra gastos: A la realización de un mockup, el usuario ya sabe qué aspecto tendrá su producto final, y ya sabe

cómo es el estilo del diseñador. Si este diseño no cumple sus expectativas, podrá rediseñar y actualizar rápidamente.

Realidad casi al instante: Llevar a cabo procesos de diseño y ver los resultados al final resulta ser una tarea muy costosa tanto para el diseñador como para el cliente que desea obtener resultados en menor tiempo. Los mockups permiten ver un horizonte más claro sin meterse de lleno en el proyecto. Además, al tener la visión más clara de lo que se quiere, el usuario ya puede obtener resultados en corto tiempo, efectuar acciones correctivas en la construcción e ir trabajando en otros aspectos del proyecto acorde con lo que el diseñador va a preparar en su aplicativo.

Adaptación y revisión del proyecto en corto tiempo: Cuando se realiza un mockup, el nivel de satisfacción del usuario final será favorable. De hecho, antes de avanzar en otras etapas del proyecto, el diseñador construirá tantos mockups cómo lo requiera el usuario final, con los cambios a la medida de las necesidades.

Seminario Especializado Innovación Pedagógica y Transformación Digital

Según el Acuerdo No. 034 del 26 de mayo de 2020 se adiciona el capítulo 9: Seminario Especializado como opción de grado para especializaciones, al Acuerdo No. 006 de mayo 28 de 2014 de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD); y se incluye el Artículo 50 Definición. Es una Opción de Trabajo de Grado para estudiantes de programas de nivel especialización de la UNAD, la cual aborda en profundidad temáticas de interés para un campo profesional específico u otros de carácter interdisciplinario y articuladas a las necesidades u oportunidades de diferentes sectores de la sociedad. Esta opción consta de tres (3) créditos académicos, los cuales una vez cursados y aprobados le permiten al estudiante optar el título de especialista. (p. 3)

En consecuencia, la ECEDU, diseña el Seminario Especializado Innovación Pedagógica y Transformación Digital, el cual inicia con dos ofertas en 2020-2, y posteriormente se ofertan cuatro períodos en cada vigencia, para los estudiantes de la Especialización en educación superior a distancia, Especialización en educación cultura y política y de la Especialización en pedagogía para el desarrollo del aprendizaje autónomo, que elijan esta opción de grado y cumplan con el requisito de haber aprobado el 80% de los créditos del programa, que para el caso son 19 créditos.

El Seminario Especializado es un curso metodológico que se diseña como una posibilidad de brindar un espacio académico para generar

alternativas innovadoras que respondan a las realidades emergentes y cambiantes de la sociedad del conocimiento. De igual manera, es una oportunidad para resignificar la educación y su práctica en la era digital, la cual, es una nueva época que obliga a adaptar y orientar la práctica educativa acorde con las nuevas realidades. Estas demandan también revalorar la relación entre educación y una sociedad que adquiere nuevos adjetivos que complejizan su comprensión. En este aspecto se hace referencia a la distinción problemática que se establece entre sociedad del conocimiento, sociedad de la información y educación en contextos digitales.

Como se referencia en el syllabus del curso Seminario Especializado:

La complejidad del mundo presente en el marco de la sociedad del conocimiento y del aprendizaje, requiere que el procesamiento de la información, como base de procesos de pensamiento complejo y de las formas de ser y hacer en el mundo, se expresen desde una perspectiva del desarrollo humano. El empoderamiento y la autonomía en las personas, el respeto por la particularidad cultural, el desarrollo de las capacidades y de la personalidad, el ejercicio de los derechos y el reconocimiento de la dignidad humana, la participación constructiva, responsable, e innovadora, son habilidades y competencias que los ciudadanos del mundo global deben potenciar. (p. 1-2)

Para lograr lo expuesto, se requiere de innovaciones pedagógicas que permitan hacer frente a diversas circunstancias, mediante la generación de nuevas alternativas innovadoras para la solución de problemas, las cuales son producto del trabajo en equipo y del uso de tecnologías. Es así como la revolución 4.0 y el surgimiento de tecnologías adaptativas, emergentes y exponenciales, son la fuente de inspiración para la aplicación, en el campo educativo, de tecnologías innovadoras como la robótica colaborativa, la visión computacional, la realidad aumentada y virtual, gamificación educativa, escenarios simulados, inteligencia artificial, entre otros.

Como se referencia en el syllabus del curso Seminario Especializado:

En este orden, las aproximaciones a la innovación pedagógica y la transformación digital, es una oportunidad para reflexionar y resignificar sus conceptualizaciones y la manera como estos impactan en su contexto sociocultural específico y las pedagogías empleadas que den cuenta de las características y necesidades específicas de los diversos grupos poblacionales, atendiendo los desafíos actuales y las tendencias globales en torno a la educación.

La metodología de seminario permite a los estudiantes revisar a profundidad aspectos teóricos y conceptuales asociados a la innovación pedagógica y la transformación digital, así como desarrollar aprendi-

zajes y habilidades de orden superior como el pensamiento crítico, y creativo aplicados a transferir el conocimiento adquirido en el desarrollo de un prototipo digital educativo que responda a las necesidades de un contexto de aprendizaje específico. (p. 2)

El propósito de esta opción de grado es que los futuros especialistas construyan un nuevo significado de su ejercicio docente de manera coherente con la era digital para contribuir al desarrollo regional.

Dicho propósito se logra a través de la estrategia Seminario, la cual consiste en aprender de manera colaborativa, a partir de la revisión a profundidad de temáticas específicas mediante la revisión bibliográfica especializada. Se inicia con la reflexión individual a partir del análisis, revisión y comprensión del tema, y posteriormente se realiza la interacción con el grupo para fortalecer, complementar o replantear las apropiaciones individuales. Finalmente, se busca transferir el conocimiento construido a escenarios situados de acuerdo con el perfil profesional y ocupacional del programa que lo va a titular.

En consecuencia, la estrategia se organiza en cinco momentos, los cuales invitan a los estudiantes a: Relacionar, Conceptualizar, Analizar, Reflexionar y Transferir.

Como se referencia en el syllabus del curso Seminario Especializado, se espera que los estudiantes logren los resultados de aprendizaje que se relaciona a continuación:

Relacionar los conocimientos previos sobre la innovación pedagógica y las tecnologías emergentes, adaptativas y exponenciales con el perfil de egreso del programa que lo va a titular, para generar, desde el concepto de contexto digital, una propuesta innovadora, que atienda una problemática en su campo específico.

Conceptualizar, en el marco de la sociedad del conocimiento, sobre las maneras en que las transformaciones sociales, culturales, políticas y de diverso orden, están insinuando una necesidad de cambio o solución disruptiva en el aprendizaje y el sistema educativo.

Analizar las diferentes posturas epistemológicas y conceptuales relacionadas con la innovación pedagógica y la transformación digital y cómo se constituyen en alternativas de solución a problemáticas de aprendizaje y/o socioeducativas, desde el perfil profesional y ocupacional del programa que lo va a titular.

Reflexionar sobre cómo los cambios socioculturales contemporáneos, asociados con la transformación digital, pueden contribuir a la solución de problemáticas contextualizadas y situadas en el campo educativo, haciendo uso, por ejemplo, de la creación de prototipos App.

Transferir el conocimiento construido a lo largo del Seminario, elaborando un prototipo App como alternativa de transformación y atención a una problemática de aprendizaje o socio educativa, haciendo uso de innovación pedagógica. (p. 3)

Ahora bien, la evaluación de la opción de grado se realiza de manera permanente a través de la realización de textos escritos, donde se relaciona, conceptualiza, analiza, reflexiona y demuestra sus comprensiones y apropiaciones conceptuales, teóricas y epistemológicas.

Para desarrollar un prototipo App de innovación pedagógica, se les solicita que hagan uso de una aplicación tipo icloud, propia de la revolución 4.0. Dicha App se diseñará como alternativa digital para solucionar un problema o atender una necesidad o un problema relacionado con el aprendizaje o el socio educación, que, como equipo, colaborativo han identificado y elegido.

Ahora bien, es necesario precisar que, como se mencionó anteriormente, un prototipo es cualquier tipo de presentación creada para ayudar a diseñadores y usuarios a entender, explorar y comunicar qué cualidades tiene un producto o un servicio y cómo puede el usuario relacionarse con él. El prototipo describe una gama de representaciones de diseño desde bocetos conceptuales hasta modelos físicos, diseñados por computador o herramientas virtuales que exploran y comunican las propuestas y los contextos de diseño.

Para el campo educativo los prototipos permiten visualizar las propuestas pedagógicas para ser implementadas en recursos en línea, por ejemplo: aplicaciones móviles (APP), páginas web, cursos en línea masivos y abiertos (MOOC), Recursos Educativo Digital (REDA), etc.

En la versión inicial de curso, se les ha indicado que deben realizar el prototipo de una APP, haciendo uso de la herramienta Marvel app, la cual es una herramienta que permite diseñar prototipos Apps a través de una conexión a internet. Este recurso permite añadir interactividades, como cambiar de pantalla, ir de una pantalla a otra al tocar un botón, establecer transiciones animadas entre pantallas, de manera que desde este recurso se puede conseguir que el resultado final de un prototipo se parezca mucho a una App programada con una intención pedagógica claramente definida.

Para la versión dos del curso, se han incluido recursos adicionales, como los siguientes:

Adobe XD. Es un software disponible para sistemas operativos Mac OS y Windows. Permite la creación de prototipos interactivos y con alta navegabilidad.

Figura 1 - Aplicativo Adobe XD



Nota. Logo empresarial del aplicativo Adobe XD utilizado en la creación de prototipos.

Proto.io. Es una plataforma para la creación de prototipos de aplicaciones. Se caracteriza por su interactividad y alta fidelidad. Permite crear transiciones de pantalla y generar una alta interactividad con el usuario.

Figura 2 - Aplicativo Proto.io



Fuente: <https://proto.io/> [Logo empresarial del aplicativo proto.io utilizado en la creación de prototipos].

Fluid Ui. Es una herramienta que se aloja en la nube y es muy útil para diseñar prototipos y esquemas de páginas web. Ofrece la posibilidad de invitar a varios usuarios para que ingresen a la plataforma y realicen anotaciones y comentarios.

Figura 3 - Aplicativo Fluid



Fuente: <https://www.fluidui.com> [Logo empresarial del aplicativo fluid utilizado en la creación de prototipos].

Figma. Es una herramienta que se usa para la generación de prototipos y alojarlos en la nube. Funcionan con varias páginas, plantillas que posibilitan la creatividad en el diseño. Ofrece una versión gratuita.

Figura 4 - Aplicativo Figma



Fuente: <https://www.figma.com/> [Logo empresarial del aplicativo Figma utilizado en la creación de prototipos].

Es necesario precisar algunos aspectos técnicos de las herramientas digitales mencionadas con anterioridad, para conocer con más detalle sus aspectos relacionados con: sistema operativo, soporte plugin, colaboración, revisión de código fuente, modo de trabajo offline, entre aspectos que se describen en la Tabla 1.

Impacto de la Opción de Grado

El impacto del Seminario Especializado se puede reconocer, en primer lugar, identificando el número de estudiantes que han elegido esta opción desde su oferta. Un segundo impacto se puede registrar a través de la transferencia de conocimiento que los participantes hacen cuando diseñan un Prototipo App. Un tercer impacto se puede evidenciar en la visibilidad de los programas de especialización, en el Continuum Formativo que ofrece la ECEDU.

Veamos entonces:

1 - Desde la oferta de esta opción de grado, se han matriculado 460 estudiantes, registrándose un incremento paulatino en el total y en el discriminado por programa como se puede observar en el Figura 5:

Tabla 1

Comparación técnica - Aplicaciones para el desarrollo de Prototipos APP

Aspecto técnico	Figma	Adobe XD	Proto.io	Fluid Ui
Sistema Operativo	Mac, Windows y Linux		iCloud	
Soporte Plugin	SI	SI	SI	SI
Colaboración	SI	SI	SI	SI
Comentarios y revisión de código	En la nube	En la nube	En la nube	En la nube
Modo offline	SI	SI	NO	NO
Múltiples mesas de trabajo	SI	SI	SI	SI
Prototipos	SI	SI	SI	SI
Redimensionamiento receptivo	SI	SI	SI	SI
Integración con aplicaciones	SI	SI	SI	SI
Diseño según el contenido	SI	SI	SI	SI
Plan gratuito sin prueba	SI	SI	SI	SI

Fuente: Autores. [Esta tabla muestra once (11) aspectos técnicos utilizados para la comparación entre las aplicaciones utilizadas en el desarrollo de prototipos APP, arquitectura, integración y costo].

Figura 5

Histórico Matrícula Seminario Especializado



Fuente: RCA UNAD. [La figura describe la cantidad de estudiantes matriculados en el curso de Seminario Especializado en los años 2020, 2021 y 2022; y la distribución por cada programa de especialización de la ECEDU y su respectivo año. Fuente: Registro y Control Académico, UNAD].

Adicionalmente, siendo este un requisito de grado, al comparar con el número de graduados de las especializaciones se encuentra que el 73.95% eligieron el seminario especializado como su opción de grado.

2 - Un segundo impacto se puede registrar a través de la transferencia de conocimiento que los participantes hacen cuando diseñan un Prototipo App como alternativa digital para solucionar un problema o atender una necesidad relacionado con el aprendizaje o la socio educación, que han identificado.

A manera de ejemplo, algunas de las soluciones propuestas para atender necesidades específicas:

Nutri Café: Prototipo de APP que brinda formación en técnicas de cultivo y producción del café a los caficultores para mejorar su producción (nutrición de cafetales), Figura 6.

Visitar en:

<https://marvelapp.com/prototype/9g3ce57/screen/78121044>

Figura 6

Interfaz gráfica App Nutri Café



Fuente: Autores. [Prototipo de pantalla funcional compuesto por cajas de texto, imágenes, descripciones de productos].

EVA: Prototipo para la Evaluación del Desarrollo del Aprendizaje, pretende realizar diagnósticos tempranos de la discapacidad cognitiva en niños. Figura 7.

Visitar en:

<https://marvelapp.com/prototype/148f9ij9/screen/78189851>

Tu clase en línea: Prototipo para estudiantes de zonas rurales, para acceder a plataformas educativas fuera de línea, Figura 8.

Visitar en:

<https://marvelapp.com/prototype/29187796/screen/78162753>

Figura 7

Interfaz gráfica App EVA



Fuente: Autores. [Prototipo de pantalla funcional compuesto por cajas de texto, imágenes, descripciones de productos].

De igual manera, en <https://www.youtube.com/watch?v=VInfYTE-ff4o&t=21s> se puede acceder a la Socialización de prototipos App en innovación educativa, realizados en el marco de una jornada académica abierta en la que los participantes socializaron las siguientes propuestas:

Fabio Nelson Arenas, en nombre del equipo presenta el prototipo Study App con la cual se pretende dar respuesta al problema identificado relacionado con el déficit de hábitos para estudiar, para lo cual y bajo la metodología de educación flexible para adultos, se hace uso del entorno interactivo que proporciona la herramienta Marvel APP, crean juegos, simulaciones cognitivas, direccionan a otras plataformas y posibilitan actividades en equipo para potenciar competencias blandas y habilidades para aprender a aprender.

Figura 8

Interfaz gráfica App Tu clase en línea



Fuente: Autores. [Prototipo de pantalla funcional compuesto por cajas de texto, imágenes, descripciones de productos].

De igual manera, en

<https://www.youtube.com/watch?v=VInfYTEff4o&t=21s> se

Rafael Ramírez, en nombre de su equipo presenta el prototipo Kid-Teens Journalists, para atender el problema de aprendizaje propio de la sociedad contemporánea identificado como la brecha socioeconómica en relación con sociedades más avanzadas, teniendo como base los estudios realizados por la UNICEF, y focalizan su propuesta en la inclusión digital. Los usuarios del recurso son los profesores y los estudiantes en ámbitos rurales y urbanos de carácter oficial y privado. Se destaca de esta propuesta el alcance de la propuesta y la importancia de incluir diversas herramientas como los podcasts y el soporte teórico la respalda.

El prototipo App - prender lo presenta Diana Carolina Bolívar en nombre de su equipo. Esta propuesta innovadora pretende acercar la tecnología a los escenarios educativos en los primeros niveles, con el propósito de incrementar la atención que los niños presten a un conocimiento fundamental como es la matemática. El propósito es que los nativos digitales se beneficien de diversas herramientas tecnológicas para que se motiven a aprender a través de diferentes juegos e interacciones con el recurso tecnológico. Se destaca la creatividad en el nombre del recurso en relación con la población a la que se dirige, así como reconocer la gamificación como un recurso didáctico de gran valor.

Juan David Puerta, en nombre del grupo, afirma que la alfabetización digital es una necesidad identificada en estudiantes que ingresan a la educación virtual, la cual contribuirá a disminuir la deserción académica, la falta de motivación, la procrastinación, las afectaciones emocionales, entre otras situaciones. Por ello, diseñan la App Juntos para el éxito, que es una aplicación que consolida pedagogía, tecnología e innovación y se dirige a los estudiantes de primera matrícula con el propósito de apoyar la formación integral desde el enfoque de la educación emocional. Se destaca la fundamentación psicopedagógica que respalda la propuesta y la inclusión del concepto de red virtual y grupos de apoyo.

Educatic Siglo XXI es el prototipo de la aplicación que presenta Oscar Yesid Jerez en nombre del grupo, para dar respuesta a la necesidad identificada que es la falta de capacitación de los docentes para el uso correcto de las tecnologías. Su propuesta tiene como objetivo brindar una herramienta a los docentes de diferentes niveles y edades, la cual incluye un menú de herramientas para la autocapacitación autorregulada y permanente, motivada por ser mejores docentes. Con este recurso se pretende potenciar: competencias digitales, aprendizaje autónomo, innovación digital, capacidad propositiva, adaptación al cambio y competencias para el manejo adecuado de información. Se destaca en esta propuesta la alfabetización digital de los docentes y el aprendizaje en red para compartir, red para aprender para gestionar el conocimiento y poder hacer un autodiagnóstico.

Aldea Edu App es el prototipo de App educativa que presenta Edwin Antonio Carrascal en nombre del grupo que ha diseñado para dirigirla a estudiantes de grado sexto con diferentes estilos de aprendizaje y que ingresan a un nuevo nivel educativo. El propósito de este recurso es potenciar la educación inclusiva curricular tecnificada en una institución educativa específica. Se destaca el concepto de "aldea" la cual incluye, en este caso, los actores de la comunidad educativa con los diversos roles (estudiantes, docentes, padres). Es una App que se construye desde lo experiencial.

Diego Fernando Jiménez presenta en nombre de su grupo de trabajo colaborativo la App Eduhender, la cual pretende responder a la problemática educativa identificada que es la falta de escenarios educativos virtuales que promuevan climas conectivistas y la manera cómo se están aplicando las pedagogías disruptivas, dejando gran parte de la responsabilidad a los educandos. El prototipo educación a la mano muestra un equilibrio entre la fundamentación teórica y la aplicación en el prototipo.

Carlos Ricardo Forero presenta la App que denominan Recorrido por el campo digital, para dar respuesta a la problemática que el grupo colaborativo identifica y que es la necesidad que tienen los docentes del área rural de reconocer la innovación digital y la culturización en las mediaciones tecnológicas. Proponen una App que recoge varias App, lo cual es interesante en la medida que el usuario puede acceder a ellas desde un solo recurso, sin embargo, es necesario tener en cuenta que se requiere acceso a internet, el cual actualmente no es estable en la zona rural.

3 - Un tercer impacto se puede evidenciar en la visibilidad de los programas de especialización en el Continuum Formativo que ofrece la ECEDU. En este punto es pertinente referenciar que, el PAPS v3.0 en el componente Pedagógico-Didáctico describe que los e-medios son apoyo para compartir el conocimiento:

El carácter sociocultural y organizativo de las redes significa que estas se conforman mediante una comunidad de personas que trabajan con un interés común para construir, desarrollar y compartir conocimiento en forma mutua y recíproca. En consecuencia, las redes de conocimiento se establecen entre individuos, grupos y organizaciones, en donde lo importante es la alteridad, el reconocer autónomamente el otro. Las redes sociales se fundamentan en una relación humana esencial, de unión intergrupal y organizacional; buscan objetivos comunes, mediatizados por el comportamiento de la información y el desarrollo de procesos de conocimiento que se multiplican en la medida en que la relación avanza y se mantiene en el tiempo (p.139).

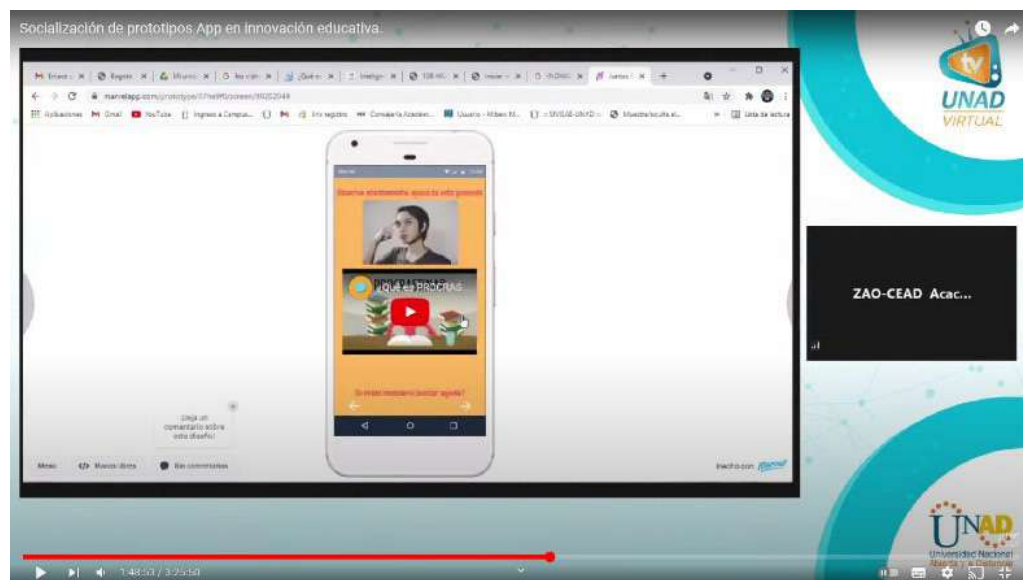
De igual forma se indica que "En la dinámica de las redes sociales, es la interacción humana en la producción, almacenamiento, distribución, transferencia, acceso y análisis de conocimientos, saberes e intereses producidos a veces de manera aleatoria, la que dinamiza autónomamente la creatividad colectiva y la transformación de la realidad" (p. 140).

Ahora bien, como estrategia de visibilización de los programas de Especialización de la ECEDU, se desarrolló en 2021 una importante actividad académica denominada: "Socialización de prototipos App en innovación educativa", Figura 9, cuyo propósito fue la socialización

de los diferentes prototipos tipo APPS de las soluciones alternativas acordes a las necesidades identificadas, página 13.

Figura 9

Socialización de prototipos APP en innovación educativa



Nota. Escenario de visibilización de las propuestas generadas como resultado del desarrollo de la actividad final del curso de Seminario Especializado.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=VInfYTEff4o&t=21s>

Asimismo, este evento tuvo difusión en diferentes medios masivos como la red de colombiana de posgrados haciendo uso de un flyer (Figura 10).

Figura 10

Difusión Red Colombiana de Postgrados

HOY LUNES a las 6 pm, participe en el evento 
"Transformando Digitalmente la Educación"
que organiza el **#afiliadoRCP Universidad...** Ver más

Transformando Digitalmente la Educación:
Jornada de Socialización de Prototipos App
en el marco del Seminario Especializado
Innovación Pedagógica y Transformación
Digital

Organiza:
Especialización en Educación Superior a Distancia
Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del
Aprendizaje Autónomo



Lunes
21 de junio de 2021
Hora: 6:00 pm

YouTube/TV UNAD Virtual
<https://www.youtube.com/user/universidadunad>

 Me gusta  Comentar  Compartir

Fuente: Autores [Pieza digital promocionada en la Fanpage de la Red Colombiana de Posgrados].

A Manera de Conclusión

La opción de grado se constituye en una oportunidad para que, en la última etapa de su formación académica, los futuros graduados, fortalezcan su formación y evidencien el acopio de información y competencias que el diseño curricular del programa les ha ofrecido. En el caso de los futuros especialistas de la ECEDU, quienes eligen el seminario especializado profundizan sobre la innovación pedagógica y digital, y desde un diálogo interdisciplinar proponen soluciones innovadoras a necesidades y problemáticas identificadas en sus escenarios particulares.

Los escenarios educativos, en todos los niveles de formación, deben contar con docentes innovadores, con mentalidad abierta y dispuestos a generar acciones digitales que generen solución de necesidades, respuesta a problemáticas y a acciones para el cambio.

Desde la opción de grado seminario especializado, se da el primer paso con el diseño de un prototipo a través de una herramienta de libre acceso en la cual, antes que conocimientos de programación, requieren fundamentación pedagógica y delimitación clara de la situación a mejorar. Se espera que los especialistas avancen a la adecuación e implementación de este recurso para realizar acciones reales para el cambio.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo No. 034 del 26 de mayo de 2020 se adiciona el capítulo 9: Seminario Especializado como opción de grado para especializaciones, al Acuerdo No. 006 de mayo 28 de 2014 de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

ANUIES (2004). Documento estratégico para la Innovación de la educación superior. México.

Moreno, M. (2000). Formación de docentes para la innovación educativa. Revista Sinéctica, N° 17. p. 24.

Riley, D. (2007). Educational Technology and Practice: Types and Timescales of Change. Educational Technology & Society. 1,10, pp. 85-93.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. Académica UNAD. <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. (2021). Syllabus del curso Seminario Especializado Innovación Pedagógica y Transformación Digital [Documento no publicado]. Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

FORTALECIMIENTO DEL POTENCIAL DE INNOVACIÓN SOCIAL EN LOS TERRITORIOS. APORTES DESDE LA FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN

STRENGTHENING THE POTENTIAL FOR SOCIAL INNOVATION IN THE TERRITORIES. CONTRIBUTIONS FROM RESEARCH TRAINING

Tania Meneses Cabrera

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: tania.meneses@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia comparte la experiencia de formación en investigación realizada por el Diplomado en Innovación Social ofertado por la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, como resultado de reflexiones teóricas y metodológicas en el programa de sociología y con el propósito de promover, por un lado la construcción de conocimiento desde los territorios y a su vez reconocer el potencial de innovación social con el que se cuenta, a partir de la sistematización de experiencias, ya sean de origen público o privado, pero que cuenten con características de innovación social.

Si bien la sistematización de experiencias es una metodología usada y reconocida por la investigación social, en este caso se articula a conceptos y prácticas de la innovación social (IS) para generar un mayor impacto, aportando al ejercicio de memoria, así como también un marco de recomendaciones para aumentar el potencial, a través de evaluaciones tipo TRL (Technology Readiness Level) escala de madurez tecnológica en español, procesos en el cual el estudiante desarrolla habilidades y competencias para la investigación en campo, mejora su nivel de relación, análisis y agencia para el cambio. Es así que se construye un conocimiento pertinente para en otro nivel de desarrollo poder estructurar un laboratorio de innovación social que nos permita observar, proponer e intervenir con acciones territoriales problemáticas que requieren posibilidades innovadoras.



Palabras Clave innovación, acción social, disrupción, territorio, apropiación social, investigación.

ABSTRACT

This paper shares the research training experience carried out by the Diploma in Social Innovation offered by the School of Social Sciences, Arts and Humanities, as a result of theoretical and methodological reflections in the sociology program and with the purpose of promoting, on the one hand the construction of knowledge from the territories and in turn recognize the potential for social innovation that is available, based on the systematization of experiences, whether of public or private origin, but that have characteristics of social innovation.

Although the systematization of experiences is a methodology used and recognized by social research, in this case it is articulated with concepts and practices of social innovation (SI) to generate a greater impact, contributing to the exercise of memory, as well as a framework of recommendations to increase the potential, through evaluations type TRL (Technology Readiness Level) technological maturity scale in Spanish, processes in which the student develops skills and competencies for field research, improves their level of relationship, analysis and agency for the change. This is how pertinent knowledge is built so that, at another level of development, we can structure a social innovation laboratory that allows us to observe, propose and intervene with problematic territorial actions that require innovative possibilities.

Keywords innovation, social action, disruption, territory, social appropriation, research

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

El Diplomado en Innovación Social ofertado por la ECSAH como iniciativa del programa de Sociología, es resultado de llevar a las prácticas curriculares e integrar los núcleos problemáticos desarrollados en la experiencia de formación a profesionales en Ciencias Sociales que reconocen la complejidad de lo social y la necesidad de idear creativamente soluciones pertinentes a problemáticas emergentes y tradicionales en las comunidades.

Frecuentemente se tiene la idea que la Innovación se relaciona con procesos que implican infraestructura tecnológica, porque no se identifican los procesos y proyectos sociales como tecnologías en sí mismos; aunque tengan todas las características para serlo y para ser pensados y diseñados con tal finalidad.

En este sentido la formación investigativa en el diplomado propone reflexionar sobre un concepto amplio, pero bien definido de innovación social, diferenciándolo del impacto social de la innovación tecnológica, de la responsabilidad social y del emprendimiento, también tiene el propósito de reconocer acciones con potencial de innovación social y proyectos con diferentes grados de madurez en la innovación, que existen en los territorios vitales de los estudiantes. A través de la sistematización de experiencias como producto final del diplomado, aplicando metodologías participativas y cuyo resultado es un artículo científico, producción académica articulada a la revista formativa *Espacio Sociológico del Sello editorial UNAD* (2021).

En este sentido, identificar el ecosistema de la IS hace parte de las herramientas para la investigación que permite relacionar la experiencia con el territorio y los actores sociales involucrados, que para el caso del diplomado ha sido un hallazgo interesante por tratarse de innovaciones, en su mayoría de formación y diseño comunitarias que han alcanzado ecosistemas de relaciones complejas en algunos casos y en otros requieren escalar y fortalecer su organización para potenciar su acción.

Figura 1. Ecosistema y actores de la Innovación



Fuente: Elaboración propia. Adaptado de Elementos clave del ecosistema de innovación (adaptado de Munroe Consulting Inc.,

2008).

Si bien desde la política pública, el país hace parte del Pacto por la Ciencia, la Tecnología y la Innovación (CTI): un sistema para construir el conocimiento de la Colombia del futuro, como lo plantea González-Romero, G. (2020); muchas iniciativas innovadoras o con potencial de innovación social ubicadas en la Colombia Profunda, no son visibilizadas desde el sistema de CTI formal; por otra parte, la complejidad de la problemática social que vive el país, requiere profesionales de ciencias sociales que egresen con herramientas disruptivas y creativas para la comprensión y acción transformadora, capacidades que no siempre son desarrolladas en los currículos formales de las disciplinas.

Estas problemáticas fueron el antecedente y la oportunidad para diseñar un programa que fortalece la apropiación de herramientas de innovación social en contextos comunitarios, la experticia para la evaluación de los niveles de innovación y su potencial, así como también desarrolla buenas prácticas de comunicación y divulgación científica de dicho conocimiento.

Contexto

La innovación social es hoy un tema de alta relevancia para América Latina y en particular para Colombia; Sin duda la pandemia por COVID 19 generó la necesidad de buscar respuestas en la Innovación social y ya hace parte de planes gubernamentales de desarrollo, así como de iniciativas lideradas por el sector privado, organismos no gubernamentales y en algunos casos de organizaciones sociales y comunitarias que leen las demandas de los movimientos sociales y actúan desde sus territorios con los recursos y condiciones existentes. Para todos los sectores, la innovación social se considera un mecanismo para buscar y desarrollar soluciones novedosas a los problemas sociales; relacionados principalmente con la reducción de la pobreza, como lo plantea (García-Flores, V., & Martos, L. P.2019), el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenibles y en general el mejoramiento de las condiciones de vida de la población.

Si bien el concepto de innovación social puede ser polisémico y en este momento tendencias de múltiples discursos políticos y economicistas, (Villa, L., & Melo, J. 2015) se aproxima a la diversidad de enfoques con que las diferentes instituciones abordan y trabajan la IS y afirma que da lugar a un ecosistema amplio y variado. En su texto sobre el panorama colombiano, afirma como algunas instituciones comprenden la IS como un quehacer más cercano a lo científico y tecnológico; otras a procesos de impacto social; otros la identifican exclusiva-

mente con la superación de la pobreza extrema; otras la entienden como procesos de sostenibilidad, de participación, de cocreación; y, finalmente, otras abordan la IS como procesos de aprendizaje, y/o de gestión del conocimiento. Este marco lo considera el diplomado en su propósito de formación para la investigación haciendo énfasis en la gestión colectiva del conocimiento, la capacidad de agencia política, la apropiación social de conocimiento como valor estratégico para la transformación social.

Valoración de impactos

El diploma ha formado a 123 profesionales en siete cohortes realizadas entre 2019-2021, y 80 estudiantes en curso; en este proceso formativo a sistematizado 123 experiencias en diferentes partes del país con características de innovación Social, las cuales se han beneficiado con el resultado de la sistematización y el marco de recomendaciones que realizan los estudiantes como parte del proceso y algunas de ellas con la visibilización tras la publicación en medios locales.

La revista Espacio Sociológico del sello editorial UNAD, en su número 1 del año 2021, dedicó a la innovación social esta publicación y contó con los mejores trabajos presentados en el diplomado, acción que tiene un impacto importante en los procesos de investigación formativa y apropiación social de conocimiento.

Esta experiencia ha trabajado en el desarrollo de capacidades para identificar potenciales de innovación, sistematizar y hacer memoria desde la ideación hasta la concreción de las iniciativas, Si bien los contenidos del Diplomado están relacionados con la innovación, la propuesta misma desarrolla innovación más allá de la metodología de aprendizaje, que es un logro institucional, sino también en la concepción epistemológica que rompe con el paradigma emprendedurista y de responsabilidad social que, aunque son temas de interés no son la razón de ser de la innovación social que se concibe como una apuesta ética y política pertinente para problemas sociales complejos.

Apuesta por un horizonte decolonial de la innovación social en América Latina y en cuanto a formación en investigación, propone la apropiación de técnicas, instrumentos y métodos experienciales, a través de un trabajo de campo con fundamentación teórica, que expone a los estudiantes a una suerte de entrenamiento cognitivo y les retan a observar y sistematizar experiencias en su territorio, motivando la construcción de conocimiento propio y participativo con las organizaciones.

Este ejercicio formativo impacta directamente la calidad de los aprendizajes tanto del estudiante como de las comunidades y organiza-

ciones involucradas y el desarrollo social en tanto el resultado de la apuesta es que los estudiantes aportan un marco de recomendaciones que permite continuar a niveles de mayor maduración de la innovación.

Cambios o transformaciones alcanzadas

- Formación de profesionales en ciencias sociales que reconocen en la investigación una manera de ejercicio profesional fundada en la construcción de conocimiento propio
- Construcción de un referente teórico desmarcado de las apuestas mercantilistas y exclusivamente tecnológicas de la innovación.
- Reconocimiento ético de la investigación en entornos comunitarios y sociales, crítico del extractivismo y capitalismo cognitivo
- Visibilización de experiencias con potencial innovador en territorios históricamente marginados.
- Apropiación de la innovación como posibilidad aplicada a la capacidad de resolver problemas sociales complejos.

Transferencia de conocimiento

- Más de 100 artículos científicos como trabajo de grado en 5 cohortes académicas
- Publicación del Número 1 Revista Espacio sociológico. Dossier de Innovación social
- 3 simposios de innovación social como espacio para sustentación de trabajos finales

Nuevas apuestas derivadas de la experiencia

La continuidad propone el desarrollo de un laboratorio de innovación social que genere una cartografía Nacional sobre experiencias sistematizadas en el diplomado, aprovechando que nuestra comunidad académica se encuentra en diferentes zonas del país, impactando al egresado y los espacios laborales en los que participa.

CONCLUSIONES

La innovación social es un concepto polisémico que requiere ser visto más allá del emprendedurismo, la responsabilidad social corporativa y de la infraestructura tecnológica; las iniciativas vienen desarrollándose por el ser humano a lo largo de su historia, respondiendo con soluciones creativas a problemas, pero hasta hace pocas décadas se le ha dado un lugar en las Ciencias Sociales y ahora como tendencia en la política pública.

La definición que, para el propósito formativo del diplomado en innovación social, tiene que ver con comprenderlo como un proceso centrado en las personas, en donde es a través de espacios de participación y experimentación que se diseña y construyen respuestas que aportan a ser solución en problemáticas sociales complejas, que enriquezcan las prácticas de los actores involucrados y que generen valor social.

Es altamente probable que la crisis mundial de los últimos años, ha llevado a determinados territorios y comunidades, a una situación en que la sociedad, ante la desatención estatal para resolver necesidades sociales, haya decidido organizarse y buscar entre sus recursos todas sus potencialidades para ponerlas al servicio de las personas afectadas y allí se ha manifestado la innovación social auténtica.

La formación en investigación para la innovación social, dota a los estudiantes de todas las competencias necesarias para el egreso de profesionales más comprometidos con sus comunidades y más holísticos. Para ello, la inteligencia colectiva, la gestión de proyectos, la comunicación y el pensamiento crítico se configuran en los egresados y docentes una ruta que aporta a una manera diferente de entender la ciencia y su práctica social.

La sistematización de experiencias como metodología, compuesta por una serie de condicionantes, fases, momentos, pasos y herramientas, permite una formación en la praxis investigativa que inicialmente se convierte en guía para identificar oportunidades, líneas de base y recomendaciones de mejora, las cuales organizadas y compartidas, generan alternativas de innovación social cada vez con mayores niveles de maduración.

Identificar, comparar, evaluar, analizar como ejes principales del entendimiento a profundidad tanto de las problemáticas que se presentan, como de las alternativas de solución, permite reconocer prototipos como evidencia para evaluar impactos esperados o si es necesario ajustar sus partes o componentes y a partir de allí, proponer nuevos modelos de intervención y explorar mecanismos novedosos frente a situaciones de pobreza, deterioro ambiental y vulnerabilidad, temas

centrales para la innovación social pertinente.

La experiencia con la sistematización de innovaciones sociales en los territorios como ruta de investigación en el diplomado, evidencia la positiva valoración que realizan los estudiantes al reconocer sus propios entornos, mantener contacto directo y continuo con el tejido social, gubernamental y empresarial, desde la investigación y más allá del período de prácticas formativas, para el caso de los estudiantes de psicología.

Promover desde las universidades, la generación de capital social y reconocer las múltiples vías para incrementarlo es un paso crucial para la transformación social comunitaria, sostenible e inclusiva en el tejido de la ciudadanía; para tal fin, se estima que es de vital importancia la necesidad de promocionar y fortalecer el capital social del sujeto como innovador, dinamizador y agente de transformación social del territorio.

BIBLIOGRAFÍA

Berbegal, J., Martín, ME, & Solé, F. (2010, octubre). Los parques universitarios: gestión del conocimiento, espíritu innovador y dinamización del entorno local. El caso del Parc de Recerca i Innovació de la Universitat Politècnica de Catalunya. En IV Congreso Internacional de Ingeniería Industrial y Gestión Industrial (pp. 1977-1987).

Chaves Ávila, R., & Monzón Campos, J. L. (2018). La economía social ante los paradigmas económicos emergentes: innovación social, economía colaborativa, economía circular, responsabilidad social empresarial, economía del bien común, empresa social y economía solidaria. CIRIEC-España Revista de economía pública, social y cooperativa, 2018, num. 93, p. 5-50.

Echevarría, J. (2008). El manual de Oslo y la innovación social. Arbor, 184(732), 609-618.

García-Flores, V., & Martos, L. P. (2019). Innovación social: Factores claves para su desarrollo en los territorios. CIRIEC-España, (97), 245-278.

Jenny Edith, P., Ganga Contreras, F., & Rivera Jiménez, Y. (2017). Estado del arte de la innovación social: una mirada a la perspectiva de Europa y Latinoamérica. Opción, núm. 82, 2017, pp. 563-587. Universidad del. 33(82), 563-587. Maracaibo, Venezuela.

González-Romero, G. (2020). La innovación social como estrategia de desarrollo. Políticas urbanas y acción colectiva. Teuken Bidikay - Revista Latinoamericana de Investigación En Organizaciones, Ambiente y Sociedad, 11(16), 29-54.

Martínez-Celorrio, X. (2017). La innovación social: orígenes, tendencias y ambivalencias. Sistema. Revista de Ciencias Sociales, 247, 61-88.

Villa, L., & Melo, J. (2015). Panorama actual de la innovación social en Colombia. Bogotá: Banco Interamericano de Desarrollo.

Ministerio de Comercio, industria y turismo. <https://www.colombia.co/tag/innovacion-social/>

Paz, E. C. (2015). Un paradigma emergente: la innovación social. 3c Empresa: investigación y pensamiento crítico, 4(1), 50-68.

Sello editorial UNAD (2021) Revista Espacio Sociológico. Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades.



SISTEMA MULTISTREAMING DE EVENTOS EN LÍNEA – SIMULEL, HERRAMIENTA DISRUPTIVA, COMUNICACIONAL E INNOVADORA, EN TRANSMISIONES VIRTUALES

MULTISTREAMING SYSTEM OF ONLINE EVENTS – SIMULEL, DISRUPTIVE, COMMUNICATIONAL AND INNOVATIVE TOOL, IN VIRTUAL TRANSMISSIONS

Josué Ignacio Ochoa Torres

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP

E-mail: josue.ochoa@unad.edu.co

Javier Hernán Jiménez Beltrán

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: javier.jimenez@unad.edu.co

María Patricia Amórtegui Vargas

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: maría.amortegui@unad.edu.co

RESUMEN

Dentro de las exigencias de la evolución de la UNAD 4.0, los líderes deben sentirse libres para innovar y proponer en el marco de la flexibilidad (Leal, 2021), partiendo de esta premisa surgió la necesidad de buscar una manera innovadora y de impacto social, para mitigar los efectos del confinamiento, ayudando a la interacción de manera virtual con la comunidad académica. Debido a esto, la Escuela de

Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería - ECBTI, tomó la iniciativa de crear un sistema interno de comunicación, para poder solventar la necesidad de eventos virtuales de manera simultánea y masiva. Es por esto que nace el "Sistema Multistreaming de Eventos en Línea - SIMULEL".

En el año 2021 SIMULEL fue adoptado por la Red de Medios y Mediaciones Comunicacionales de la VIMEP y este año fue actualizada con varias funciones orientadas a la implementación de eventos híbridos, el módulo de posters y el uso de la analítica de datos, que sin duda ayuda a caracterizar a los usuarios, con el fin de poder realizar un análisis detallado de su comportamiento, dentro de las transmisiones.

Palabras Clave

Plataformas virtuales; Streaming; Transformación Digital; Multistreaming; Sociedad del Conocimiento; Analítica de dato.

ABSTRACT

Within the demands of the evolution of UNAD 4.0, leaders must feel free to innovate and propose within the framework of flexibility (Leal, 2021), based on this premise arose the need to find an innovative way with social impact, to mitigate the effects of confinement, helping interaction virtually with the academic community. Because of this, the School of Basic Sciences, Technology and Engineering - ECBTI, took the initiative to create an internal communication system, in order to solve the need for virtual events simultaneously and massively. This is why the "Multistreaming Online Event System - SIMULEL" was born.

In 2021 SIMULEL was adopted by the Media and Communication Mediations Network of VIMEP and this year it was updated with several functions aimed at the implementation of hybrid events, the poster module and the use of data analytics, which undoubtedly helps to characterize users, in order to be able to perform a detailed analysis of their behavior, within transmissions.

Keywords

Virtual platforms; Streaming; Digital Transformation; Multistreaming; Knowledge Society; Data analytics.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Para comenzar con esta ponencia, entraremos en contexto con la necesidad que generó la pandemia del COVID 19, la cual afectó el desarrollo de la mayoría de las actividades laborales, entre ellas, las clases, eventos multitudinarios (congresos, seminarios, foros, entre otros...). Estas fueron suspendidas de forma presencial, generando así un problema de comunicación entre la comunidad y el público externo. En consecuencia, nace la idea de innovar tecnológicamente, creando plataformas digitales para mantener la continuidad de dichas actividades, con la experiencia y conocimiento que maneja la UNAD en la virtualidad.

Debido a estos inconvenientes, surgió la necesidad de crear un sistema que se enfocara en el uso de software libre. En esta ponencia se mostrará el caso de la plataforma "Sistema Multistreaming de Eventos en Línea - SIMULEL" creado por la Escuela de Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería - ECBTI, en el año 2020 como apoyo a la generación de transmisiones de eventos relacionados al uso de la tecnología streaming, usando APIs y software de uso libre y a su vez se categoriza el impacto que este ha tenido, como solución a la interacción externa y apoyo a los mecanismos de transmisión de eventos masivos de la UNAD y aliados externos.

En el año 2021, en común acuerdo con la ECBTI, la Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas – VIMEP y su Red de Medios y Mediaciones Comunicacionales, adoptó dicho sistema con el fin de potencializar los procesos en las transmisiones de eventos de forma masiva y segura, ya que esta dependencia cuenta tanto con los mecanismos tecnológicos, como con el equipo humano pertinente, para entregar a la audiencia eventos de calidad.

Teniendo como premisa la línea temática de la UNAD 4.0, se continúan fortaleciendo las actividades de innovación en la acción pedagógica y la cultura del conocimiento, innovación e investigación. También es un hecho que la constante evolución tecnológica presenta oportunidades y desafíos para incorporar plataformas que permitan atender las demandas de información y conocimiento en los diversos campos (Leal, 2021), es allí donde se requiere de la construcción o adaptación de plataformas que permitan responder a estas necesidades de información de una manera oportuna y profesional.

En este sentido, se ha podido demostrar que el uso de plataformas digitales, mediante el uso continuo de la tecnología, son una solución adecuada para estas necesidades, y son una herramienta de desarrollo de alto impacto en la educación en línea, y estas se centran en el uso de las tecnologías de streaming, las cuales permiten que la información esté disponible de manera simplificada y segura.

Tecnologías implementadas por SIMULEL

Dentro del desarrollo de software es importante contar con procesos de calidad, lo cual es posible mediante diversas herramientas de control de calidad y documentación de software, entre ellas se pueden mencionar: Metodologías de desarrollo de software, Modelos de calidad de software, Pruebas de software, Gestión de configuración de software. SIMULEL ha implementado dichas herramientas en el proceso de creación, de tal manera que cumple con los requisitos de calidad en el desarrollo de software y cada vez más, va ampliando las diferentes experiencias para una mejor adaptación de los usuarios.

Gracias a la flexibilidad del uso de diferentes mecanismos tecnológicos se ha evaluado diferentes herramientas que pueden impactar la comunicación digital y los medios de comunicación sincrónica. Dicho impacto ha generado en la tecnología multistreaming implementada por SIMULEL, lograr que un mismo evento, sea transmitido simultáneamente por múltiples plataformas, con la finalidad de cumplir con el compromiso de la universidad, de hacer llegar los contenidos de forma oportuna, y a la vez se puede lograr una ampliación del alcance de este en las diferentes salas temáticas habilitadas para su navegación. El uso de lenguajes libres como php y tecnologías html y css, permitieron el desarrollo de una aplicación web dinámica, alojada en un servidor de streaming libre, con el fin de que el mismo pueda ser accedido de forma segura por cualquier persona, en cualquier lugar y con cualquier dispositivo.

Se puede mencionar que el uso de tecnologías y herramientas libres permite una reducción de costos, ya que no se requiere de una licencia de uso, y a su vez permite contribuir con el aprendizaje significativo y dinámico, lo cual facilita la creación de un ecosistema de software libre.

La incorporación de nuevas tecnologías en el campo de la educación, tienen como finalidad la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, en una constante dentro de la UNAD, y esto lleva a la evolución tecnológica, ya que se encuentra en constante cambio, llevando a la necesidad de establecer nuevas estrategias, con el fin de facilitar el acceso a la información, al conocimiento y al desarrollo de las competencias de los estudiantes y público externo (Joyanes, 2017).

La pedagogía dentro de la comunicación digital

La comunicación digital es una herramienta de enseñanza y aprendizaje que permite la interacción entre los participantes a través de medios tecnológicos, esto determina la interconexión entre diversas per-

sonas, en cualquier lugar y en cualquier momento. La comunicación digital sirve como un medio de enseñanza y aprendizaje significativo, dentro de un proceso educativo, el cual contribuye a que los participantes de una experiencia de aprendizaje tengan la oportunidad de interactuar de manera presencial y/o a distancia, y esta interacción se puede lograr a través de múltiples medios electrónicos como: E-mail: electrónico, foros, chats, videoconferencias, entre otros.

Dentro de la comunicación digital podemos mencionar la comunicación mediada por pantallas, la cual se refiere a la interacción entre las personas a través de dispositivos electrónicos, esto produce la necesidad de establecer una serie de estrategias educativas, con el fin de optimizar los resultados en la comunicación. Actualmente existen múltiples herramientas tecnológicas que permiten la interacción en tiempo real entre las personas, tales como las redes sociales, software de comunicación sincrónica o asincrónica, entre otros. Según el portal Internet World Stats, "3196 millones de personas están activas en redes sociales y más de 5000 son usuarios de dispositivos móviles al rededor del mundo" (Rodríguez & Rogel, 2019), esto nos da una idea de la cantidad de personas que están conectadas en la actualidad, y esto nos lleva a la necesidad de establecer nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, con el fin de aprovechar las herramientas de comunicación.

Según la revista Digital Information World "en un minuto se hacen más de 3.7 millones de búsquedas en Google, se observan más de 4.4 millones de videos en Youtube, se comparten más de 3.8 millones de mensajes vía WhatsApp y en promedio se generan más de 600 mil logins en Facebook e Instagram"(Rodríguez & Rogel, 2019), esta información nos da una idea de la cantidad de datos que se manejan en la actualidad, nos permite establecer una serie de estrategias de gestión de la información, con el fin de poder procesar y analizar los datos de una manera rigurosa y detallada.

El análisis de datos como herramienta estadística

La estadística se puede entender como una ciencia que estudia la recolección de datos, el análisis de estos y la interpretación de los resultados (Barreto-Villanueva, 2012), esto nos lleva a la necesidad de tener un buen manejo de los datos, ya que estos permiten la toma de decisiones en cualquier ámbito. La estadística también se puede entender como un conjunto de métodos que nos permiten recabar, organizar, analizar, interpretar y presentar información cuantitativa (Barreto- Villanueva, 2012), generando el análisis de datos por medio de una serie de métodos y técnicas, con el fin de extraer la información con el fin de plantear mejoras y entregar los resultados del com-

portamiento de los participantes.

Una de las mejoras que se han realizado a la plataforma SIMULEL en su versión 2.0, es la implementación del uso de Google Analytics, el cual permite el rastreo y el análisis de los datos de las transmisiones de eventos, con el fin de obtener estadísticas y reportes de estas, lo cual nos permite tomar un panorama más amplio sobre las necesidades del usuario.

El uso de Google Analytics nos permite obtener información detallada de la actividad de los usuarios en la plataforma, de tal manera podemos obtener estadísticas de las transmisiones de eventos, como el número de vistas, el tiempo de reproducción, el número de reproducciones, el dispositivo utilizado, entre otros. También nos permite obtener información de las interacciones realizadas por los usuarios en la plataforma, como los eventos, las impresiones, entre otros.

En la actualidad existen herramientas de análisis de datos, tanto libres como de pago, y cada una de ellas cuenta con un conjunto de características y funciones que las hacen únicas. Según el portal de tecnología ZDNet, Google Analytics es la principal herramienta de análisis web gratuita, con más del 70% de las cuotas de mercado, esto nos da una idea de la popularidad de esta herramienta, y nos lleva a la necesidad de establecer una serie de estrategias de análisis de datos, con el fin de poder extraer la información de una manera oportuna y pertinente.

Desde el eje temático 2 dirigido a la formación para la investigación e innovación con impacto social, esta herramienta (SIMULEL) promueve a la comunicación tanto interna como externa sin ningún tipo de limitación, desde la conectividad, uso de sistemas computacionales, multiplataforma, incentivando a la investigación y abriendo espacios a la transformación digital en la educación.

El sistema SIMULEL aporta en gran medida a las responsabilidades sustantivas de la UNAD 4.0, específicamente en la formación integral del individuo ya que, mediante el uso de tecnologías mediadas por las TIC, el individuo se ve involucrado en diferentes espacios formativos de forma sincrónica y asincrónica con el fin de mejorar tanto académicamente como sus habilidades y destrezas en entornos virtuales de aprendizaje.

Desde el punto de vista de la proyección institucional se ha tenido diferentes alcances fuertes con diferentes instituciones del orden nacional, tanto públicas como privadas como: la Asociación Colombiana de Facultades de Administración - ASCOLFA, MinAmbiente, MinEducación, entre otras, permitiendo visualizar y posicionar a la UNAD en el sector educativo, como aliada estratégica y pionera en el uso de

desarrollos tecnológicos para la educación y la comunicación.

CONCLUSIONES

En conclusión, se puede mencionar que el uso de plataformas digitales, mediante el uso de la tecnología, son una solución adecuada para estas necesidades, y son una herramienta de desarrollo de alto impacto en la educación en línea, y estas se centran en el uso de las tecnologías de streaming, las cuales permiten que la información esté disponible de manera interactiva.

La plataforma SIMULEL ha permitido la transmisión de eventos de forma segura y oportuna, y ha contribuido al desarrollo de la cultura digital en la UNAD. La plataforma también ha generado el desarrollo de nuevas competencias digitales en los participantes en el entorno académico, como el uso de tecnologías de streaming, el uso de plataformas de comunicación, el uso de herramientas de gestión de información, junto con el análisis de datos.

A partir de esta experiencia, se puede mencionar que el uso de plataformas digitales es una tendencia en el campo de la educación, y que el uso de estas herramientas nos permite estar al día con la evolución tecnológica, estableciendo nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, con el fin de facilitar el acceso a la información, al conocimiento y al desarrollo de las competencias de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Joyanes, L. (2017) Industria 4.0 la cuarta revolución industrial, Alfaomega
- Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Libros Universidad Nacional Abierta Y a Distancia, 1 - 246. Recuperado a partir de <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081>
- Barreto-Villanueva, A. (2012). El progreso de la Estadística y su utilidad en la evaluación del desarrollo. 73, 32.
- Google Analytics. (s. f.). ZDNET. Recuperado 27 de octubre de 2022, de <https://www.zdnet.com/product/google-analytics/>
- Rodríguez, L. M. R., & Rogel, D. E. R. (2019). La comunicación en el escenario digital: Actualidad, retos y prospectivas. Pearson Educación de Perú.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=739219>

Prendes Espinosa, M. P., & Cerdán Cartagena, F. (2020). Tecnologías avanzadas para afrontar el reto de la innovación educativa. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 24(1), 35. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28415>

EL FITOMEJORAMIENTO, LA MEJOR ESTRATEGIA PARA PROPICIAR EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LAS REGIONES DE COLOMBIA

Manuel Francisco Polanco Puerta

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: manuel.polanco@unad.edu.co

RESUMEN

El fitomejoramiento es la disciplina de las ciencias biológicas, responsable de la creación de las nuevas variedades o híbridos de especies vegetales con características de importancia económica mejoradas, como: altos rendimientos, resistencia a las principales plagas y enfermedades, adaptación a las diferentes condiciones de clima y suelo, precocidad, mayor contenido nutricional, y excelente presentación entre otras, lo cual se logra alterando o modificando la herencia genética de las plantas. Por tanto, el fitomejoramiento ha contribuido en forma decisiva al incremento de la producción agrícola desde los mismos inicios de la agricultura. Hoy en día los notables avances científicos en las ciencias ómicas y sus aplicaciones en el mejoramiento genético, especialmente en identificación y localización de genes de valor, han facilitado los procesos de obtención de variedades mejoradas. El gran cúmulo de información científica producida por las distintas ciencias en las que se fundamenta el fitomejoramiento, requiere que el estudiante profundice en las temáticas de su interés particular, y se fundamente en los diferentes métodos modernos de fitomejoramiento que le permitan identificar las características de mejor adaptabilidad y mayor producción de las especies vegetales nativas o tradicionales y su aplicación a fin de mejorar las condiciones socioeconómicas de las comunidades agrícolas.

Palabras clave

Biodiversidad, Cruzamiento, Híbrido, Mejoramiento vegetal, Variabilidad genética.

ABSTRACT

Plant breeding is the discipline of biological sciences, responsible for the creation of new varieties or hybrids of plant species with improved characteristics of economic importance, such as: high yields, resistance to major pests and diseases, adaptation to different climate conditions and soil, earliness, higher nutritional content, and excellent presentation among others, which is achieved by altering or modifying the genetic heritage of plants. Therefore, plant breeding has contributed decisively to the increase in agricultural production since the very beginning of agriculture. Nowadays, the notable scientific advances in the omic sciences and their applications in genetic improvement, especially in the identification and location of valuable genes, have facilitated the processes of obtaining improved varieties. The great amount of scientific information produced by the different sciences on which plant breeding is based, requires that the student delve into the topics of his particular interest, and be based on the different modern methods of plant breeding that allow him to identify the characteristics of better adaptability and increased production of native or traditional plant species and their application in order to improve the socioeconomic conditions of agricultural communities.

Keywords

Biodiversity, Crossbreeding, Hybrid, Plant improvement, Genetic variability.

Uno de los grandes retos para el país es el aprovechamiento pleno del potencial vegetal para diversificar la producción y las características de resistencia a estreses ambientales, enfermedades y plagas, que se ha generado a lo largo de millones de años de evolución, y así reducir la dependencia de insumos de síntesis.

Existen dos maneras de hacer el mejor aprovechamiento potencial de la diversidad: i) A partir de la biotecnología y la ingeniería genética. ii) A partir de sistemas de producción más diversos. Esta segunda estrategia, de generación y adopción de sistemas productivos, basados en la utilización de una gran variedad de especies, que permitan construir ecosistemas con menor dependencia de insumos agrícolas, y a su vez aumenten la productividad y la sostenibilidad.

Con certeza el mejoramiento genético tradicional seguirá siendo una importante opción para el mejor aprovechamiento de la diversidad. Sin embargo, la enorme biodiversidad vegetal que poseemos, no nos permite aprovecharla en su integridad, que, si bien representa un

mundo de oportunidades para el país, no disponemos de la capacidad humana y económica para enfrentar ese monumental reto.

Con la finalidad de potenciar la capacidad del país para el desarrollo y obtención de nuevas variedades vegetales, se debe promover y financiar estrategias de uso y aprovechamiento de los recursos genéticos de la nación, con utilización de métodos convencionales y mejoramiento genómico, que contribuyan a elevar la competitividad y sostenibilidad de nuestra agricultura.

Para lograr esos propósitos es necesario, previo a iniciar actividades de mejora genética, definir y aplicar criterios nítidamente relacionados con la pertinencia de los nuevos materiales genéticos para atender las demandas formuladas por el sector productivo. También, definir un conjunto de especies prioritarias, que satisfagan el requisito de generar el mayor impacto social, económico y ambiental para el país.

El contenido del curso se involucra consideraciones en torno a la gestión del mejoramiento de plantas, soportadas entre otros en los siguientes lineamientos:

Aprovechamiento de nuestra enorme biodiversidad genética y de las capacidades requeridas para la obtención de nuevas variedades y con ellas de nuevas oportunidades de mercado, con utilización de métodos convencionales y de mejoramiento genómico que nos permitan elevar la competitividad y sostenibilidad de nuestra agobiada agricultura.

Definir un conjunto de especies prioritarias bajo el requisito de generación del mayor impacto social, económico y ambiental para el país. Valorar las opciones disponibles para abordarlo y definir la mejor solución, que deberá ser evaluada a través de la cuantificación de la relación beneficio / costo social, económico y ambiental que justifique el patrocinio económico del estado mediante aporte de recursos requeridos con visión y objetivos de largo plazo, bajo el compromiso de aportar a la solución de problemas prioritarios que afectan la producción agrícola.

Aprovechar el repositorio genético existente en nuestros recursos genéticos, en la originalidad y endemismo de las especies a impulsar, bajo las condiciones edafo climáticas y diversidad de agroecosistemas, etc.

Seguridad alimentaria, sustitución de cultivos ilícitos, opciones productivas para implementar la política de restitución de tierras, post conflicto y oportunidades para reinsertados, especie (s) de consumo básico de alta demanda interna, especie (s) trascendente para la geopolítica nacional (Zonas poco desarrolladas) y oportunidades para TLC y otro mercado, otros.

Valoración de impactos desde los ejes temáticos. Realice un análisis del impacto de la experiencia y su contribución a las prácticas pedagógicas, responsabilidades sustantivas y proyección institucional

En general, la cantidad y calidad del fitomejoramiento científico que actualmente se lleva a cabo en el país, no cubre completamente ni las necesidades ni los objetivos nacionales en esta área. Los principales obstáculos que se señalan son:

- El empleo de metodologías de fitomejoramiento con énfasis en obtención de híbridos en algunas especies.
- El énfasis en rendimiento/hectárea.
- El enfoque de amplia adaptabilidad para variedades de economía campesina.
- La subutilización del germoplasma local.
- El desconocimiento de las prácticas locales de mejoramiento.

Estos obstáculos se podrían superar razonablemente mediante la utilización de nuevos enfoques de mejoramiento como el de sostenibilidad; el desarrollo de estrategias para el fomento y validación de la agricultura tradicional y la creación y transferencia de tecnologías adecuadas a estos nuevos enfoques.

Las variedades derivadas de las actividades nacionales de fitomejoramiento revisten una gran importancia para los agricultores comerciales y son empleadas en menor escala por los pequeños agricultores, quienes utilizan sus propias variedades, más adaptadas a sus sistemas productivos, mientras que son de poco interés para las comunidades indígenas y algunas comunidades locales más aisladas, las cuales dependen casi exclusivamente de sus mismas semillas.

En general los agricultores participan muy poco de las actividades de fitomejoramiento y evaluación de variedades. Su participación se limita a la evaluación final de las posibles nuevas variedades, facilitan-

do áreas para las pruebas regionales de rendimiento y multiplicando líneas promisorias en lotes comparativos.

- a - Lograr el máximo aprovechamiento de los recursos fitogenéticos.
- b - Ventajas de la diversidad genética en el diseño de variedades mejoradas.
- c - Desventajas o dificultades para este tipo de variedades mejoradas
- d - Métodos de mejora para ampliar la diversidad genética.
- e - Importancia e impactos de este tipo de cultivares.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Por medio del curso, se logra poder involucrar a los estudiantes en una nueva visión de aprovechamiento de los recursos genéticos de la nación, mediante el desarrollo de actividades de pre-mejoramiento, con avance de las primeras generaciones de hibridación por parte de ellos (especialmente la F1), en el mejoramiento de las variedades tradicionales y/o criollas en procura del desarrollo socioeconómico de las comunidades rurales

Que el estudiante asume compromisos de responsabilidad y ética, consigo mismo y con los agricultores menos favorecidos y con la protección de la diversidad genética, promoviendo el mejoramiento de material vegetal criollo o tradicional.

BIBLIOGRAFÍA

Allard, R.W. 1967. Principios de la mejora genética de las plantas. Traducción de la primera edición por José L. Montoya. Ediciones Omega S.A. Barcelona.

Elliot, F. C. Citogenética y mejoramiento de plantas. Ed. Continental S. A., México

Valois, A.C.C. 1996 Conservación del germoplasma vegetal ex situ. En: Dialogo XLV: Conservación de germoplasma vegetal. Memorias del curso realizado en Brasilia por el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura, septiembre de 1994. Instituto de Cooperación para la Agricultura, Uruguay. P7-11.

FORMACIÓN INTERINSTITUCIONAL DIRIGIDA A FUNCIONARIOS PÚBLICOS: UNA APUESTA PARA FORTALECER EL SERVICIO PÚBLICO

INTER-INSTITUTIONAL TRAINING FOR CIVIL SERVANTS: A INITIATIVE TO STRENGTHEN PUBLIC SERVICE

Ana Fernanda Rojas Guamán

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: anafernanda333@gmail.com

RESUMEN

En el marco del Plan Institucional de Capacitación del Ministerio del Trabajo, contemplado para la vigencia 2022, se gestionó un convenio de carácter interadministrativo entre esta Entidad y la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. De esta manera, a través del desarrollo de diez procesos de formación dirigidos a funcionarios públicos del Ministerio del Trabajo, la Universidad busca generar una apuesta en términos académicos y formativos que permita transformar los procesos de capacitación de los servidores públicos, mediante la combinación de metodologías de aprendizaje que integren las herramientas tecnológicas de las plataformas digitales, con las relaciones e interacciones presenciales que se generan en las aulas de clase.

En este sentido, y reconociendo la importancia de fortalecer los procesos educativos frente a los retos sociales, culturales y tecnológicos que trajo consigo la pandemia derivada del COVID 19, la Universidad Nacional Abierta y A Distancia se encuentra desarrollando la fase de alistamiento de estos Cursos, bajo la construcción de contenidos temáticos que fortalezcan en términos de herramientas prácticas y teóricas, el hacer y el ser, respecto a los conocimientos y habilidades de los servidores públicos del Ministerio del Trabajo en temas de interés priorizados por los mismos funcionarios de la Entidad.

Lo anterior, en aras de potenciar la calidad educativa del mencionado

Plan Institucional de Capacitación, en su articulación con “los procesos pedagógicos y en consonancia con los propósitos de formación, mediante la interacción en redes de docentes y estudiantes con el uso intensivo de las TIC” (Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2022). Finalmente, se precisa que estas metodologías de aprendizaje se vuelven funcionales e innovadoras, gracias al trabajo en equipo del personal docente, el equipo gráfico y las experiencias exitosas de las partes que integran el proyecto; con el ánimo de realizar ajustes concomitantes a la implementación del proyecto.

Palabras Clave

- **Educación a distancia:** Educación impartida a distancia utilizando las tecnologías de la información/comunicación: radio, televisión, teléfono, correspondencia, E-mail: electrónico, teleconferencia, cd-roms, o en línea;
- **Enseñanza multimedia:** Educación asistida por medios, que permite la integración de más de un medio en una presentación o módulo de instrucción;
- **Formación:** Proceso educativo sistemático por el que uno desarrolla nuevas capacidades;
- **Tecnología de la información:** Incluye la tecnología relacionada con los sistemas de gestión de bases de datos y de distribución de información, como los sistemas de telegestión, las redes de terminales, los sistemas videotex o la micrografía;
- **Tecnología educacional:** Teoría y aplicación metódica de los medios de comunicación a las funciones educativas;
- **Servicio:** Se refiere a los servicios ofrecidos por los gobiernos y a los servicios privados previo pago (UNESCO, 2019).

ABSTRACT

Within the framework of the Institutional Training Plan of the Ministry of Labor, contemplated for 2022, an inter-administrative agreement was negotiated between this entity and the Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD (National Open and Distance University). In this way, through the development of ten training processes aimed at public servants of the Ministry of Labor, the University seeks to generate a bet in academic and formative terms that allows transforming the training processes of public servants, through the combina-

tion of learning methodologies that integrate the technological tools of digital platforms, with the relationships and face-to-face interactions that are generated in classrooms.

In this sense, and recognizing the importance of strengthening the educational processes in the face of the social, cultural and technological challenges due to the Covid 19, the Universidad Nacional Abierta y A Distancia is developing the preparation phase of these courses, under the construction of thematic contents that strengthen in terms of practical and theoretical tools, the doing and being, regarding the knowledge and skills of the public servants of the Ministry of Labor in topics of interest prioritized by the same officials of the Entity.

Above, in order to enhance the educational quality of the mentioned Institutional Training Plan, in its articulation with "the pedagogical processes and in line with the training purposes, through the interaction in networks of teachers and students with the intensive use of ICT" (Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 2022). Finally, it is specified that these learning methodologies become functional and innovative, thanks to the teamwork of the teaching staff, the graphic team and the successful experiences of the parties that integrate the project; with the aim of making concomitant adjustments to the implementation of the project.

Keywords

- **Distance education:** Education imparted at a distance through the use of information/communication technology: radio, TV, the telephone, correspondence, E-mail:, videoconferencing, audioconferencing, cd-roms, or online.
- **Multimedia instruction:** Integration of more than one medium in a presentation or module of instruction.
- **Training:** Systematic educative process by which one learns new skills.
- **Information technology:** Includes technology for data base management systems, as well as for information distribution, such as teleprocessing systems, networks of terminals, videotex systems, micrography, etc.
- **Educational technology:** Theory and application of educational media in a systematic way;
- **Employment services:** Services provided officially by governments as well as those run on a private fee-paying basis (UNESCO, 2019).

DESARROLLO DE LA PONENCIA

A. Descripción de la experiencia pedagógica innovadora

La Universidad Nacional Abierta y A Distancia, a través de su Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria, se encuentra implementando una serie de acciones pedagógicas, que integran elementos asociados a la tecnología educativa y a la enseñanza multimedia, para el cumplimiento del objeto y de las obligaciones del Contrato Interadministrativo No. 576 de 2022, suscrito entre el Ministerio del Trabajo y la Universidad Nacional Abierta y A Distancia -UNAD, que tiene por finalidad:

“Prestar los servicios de capacitación para los servidores públicos del Ministerio del Trabajo de conformidad con la Resolución 5607 de 2019, con el fin de ejecutar el Plan Institucional de Capacitación -PIC-vigencia 2022, y así fortalecer sus habilidades y competencias”, a través de programas de aprendizaje y espacios que faciliten la construcción y transferencia de conocimientos, incrementando el desempeño institucional y el alcance de los objetivos institucionales de acuerdo con la metodología establecida en la guía para la formulación del PIC 2020-2030 del DAFP y a la identificación de necesidades de los servidores públicos del Ministerio del Trabajo” (Ministerio del Trabajo, 2022, p.1).

Así pues, este proceso de aprendizaje dirigido a servidores públicos del Sector Trabajo, se desarrolla a partir de diez (10) ítems de formación, que se enuncian en la siguiente tabla:

Tabla 1.

CONCEPTO	DENOMINACIÓN
ITEM 1	Inducción y Reinducción
ITEM 2	Desigualdad e inclusión social
ITEM 3	Análisis de datos para la toma de decisiones
ITEM 4	Tendencias globales en materia laboral
ITEM 5	Auditoría interna
ITEM 6	Violencia y sus impactos psico-emocionales
ITEM 7	Mecanismos para la medición del desempeño institucional
ITEM 8	Hacienda pública y finanzas
ITEM 9	Gestión pública orientada a resultados
ITEM 10	Bilingüismo

Nota: Esta tabla evidencia los ítems o cursos de formación consignados en el Contrato Interadministrativo 576 de 2022. Ministerio del Trabajo (2022, p.1).

Al respecto, es pertinente señalar que estos ítems de formación se realizan bajo tres componentes metodológicos que se incluyen en el Plan Institucional de Capacitación de la Entidad, a saber: 1) Aprendizaje Híbrido; 2) Aprendizaje autónomo en Plataforma Moodle; y 3) Aprendizaje Sincrónico mediante la herramienta Teams.

El aprendizaje híbrido integra procesos de formación de carácter presencial, que impulsan la interacción vivencial para el intercambio de experiencias, en torno a la construcción colectiva del conocimiento. Así como el uso de herramientas TIC, que comprenden la creación y puesta en marcha de un micro sitio en el cual se alojen y refuercen los contenidos temáticos de cada módulo, y encuentros sincrónicos de manera virtual, que permitan retroalimentar el desarrollo del curso en general. Todo ello, con base en instrumentos tecnológicos interactivos, cercanos y asequibles para los servidores públicos.

Por su parte, el aprendizaje autónomo en la Plataforma "Moodle Version 2017111304.00 Release '3.4.4 (Build: 20180709)' Campus virtual del Ministerio del Trabajo", está orientado a la construcción y digi-

talización de cuatro cursos, que garanticen el acceso de los servidores públicos a lo largo del tiempo, e incorporen herramientas visuales, conceptuales y prácticas para facilitar la apropiación de los contenidos de cada ítem.

Lo anterior, teniendo en cuenta que como lo sostienen Arias, Sandía & Mora (2012) “el empleo de las herramientas tecnológicas interactivas como soporte de la didáctica, ha generado demandas de estrategias que faciliten y orienten su uso en la educación interactiva a distancia” (p.22). Desafío que durante la implementación del convenio, se ha convertido en un pilar de las acciones de construcción, gestión, montaje y digitalización de los cursos.

Finalmente, en este proceso de formación también se fortalece el uso de metodologías de Aprendizaje sincrónico, específicamente mediante la herramienta Teams, que facilitan la interacción directa entre los docentes y los funcionarios públicos del Ministerio del Trabajo, para validar al otro como parte del proceso de construcción del conocimiento. Al reconocer que “las tecnologías son concebidas como mediadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje y suponen que las capacidades no son algo fijo, sino que también se definen en la interacción entre las capacidades del estudiante y las herramientas que emplea en estos procesos” (Romero, González, García y Lozano, 2018, p.88).

B. Valoración de impactos desde el eje temático de “Formación para la investigación e innovación con impacto social”

Bajo este contexto, y precisando que de acuerdo con el Departamento Administrativo de la Función Pública (2020) el servicio se entiende como “el conjunto de acciones o actividades de carácter misional diseñadas para incrementar la satisfacción del usuario, dándole valor agregado a las funciones de la entidad”, es posible sostener que la integralidad de las metodologías de aprendizaje digital e híbrido, fortalecen y facilitan el aprendizaje de los funcionarios del Ministerio del Trabajo, y con ello, robustecen sus competencias en favor del servicio público y del desempeño institucional.

Esto último, debido a que la combinación de herramientas tecnológicas y presenciales de enseñanza que reconozcan las particularidades de los alumnos, se constituye en una apuesta de transformación académica dirigida a los servidores públicos del Sector. La cual logra aclarar conocimientos a través de herramientas TIC cercanas a los funcionarios, fortalecer las habilidades blandas de los funcionarios mediante las jornadas presenciales para el aprendizaje mutuo, y me-

jorar las competencias en materia tecnológica frente al uso de plataformas digitales.

Apuesta de formación que además se nutre con el intercambio de experiencias entre los equipos docentes, gráfico, técnico y académico; compuestos por perfiles interdisciplinarios y complementarios para cada ítem. Impulsando de esta forma, como lo asegura el Programa Iberoamericano para el Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur, su integración en estrategias de gestión institucional que tengan el potencial de estimular el aprendizaje continuo y la capacidad de innovar durante todo el proceso de enseñanza (2021).

No obstante, también es cierto que pese a las ventajas de estas metodologías de formación, los sistemas educativos a distancia “representan diversos desafíos en los distintos niveles, en parte debido a que generalmente la educación virtual ha sido más trabajada en el contexto universitario” (Exposito y Marsollier, 2020, p.3). A lo cual, se suma el hecho de que la edad promedio de los funcionarios de la Entidad oscile entre los 54 y 60 años; factor que si bien no determina la capacidad de aprendizaje de las personas, si influye respecto al conocimiento de las herramientas tecnológicas que están en actualización permanente y son usadas como recursos de aprendizaje.

Es por esto que, en aras de facilitar el acceso de los servidores públicos a dichas plataformas y herramientas formativas digitales, en términos de igualdad, oportunidad y asequibilidad, se avanzó en la vinculación de una persona que ejecute las funciones como Mesa de Ayuda, de manera transversal al desarrollo de todos los ítems, para garantizar un acompañamiento permanente que aporte a la calidad en el proceso de aprendizaje, tanto para los docentes como para los servidores públicos que participan.

Así pues, se espera fortalecer la proyección institucional de la Universidad, en el marco de los procesos de capacitación y formación que se impulsan desde el nivel gubernamental, a través de la implementación efectiva de este proyecto, bajo pilares de calidad, planeación estratégica, actualización y adaptación de plataformas digitales al servicio de la educación a la cual tienen acceso los servidores públicos, y desarrollo de metodologías híbridas que fortalezcan el servicio público de las Entidades Nacionales, al robustecer sus habilidades y conocimientos para el ser y el hacer.



BIBLIOGRAFÍA

Arias, M., Sandia, M y Mora, E. (2012). La didáctica y las herramientas tecnológicas web en la educación interactiva a distancia. *Educere*, 16 (53), 21-36. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35623538004.pdf>

Departamento Administrativo de la Función Pública. (2020). Servicio público. [https://www.funcionpublica.gov.co/glosario/-/wiki/26415658/Espacio%20Virtual%20de%20Asesor%C3%ADa%20\(EVA\)](https://www.funcionpublica.gov.co/glosario/-/wiki/26415658/Espacio%20Virtual%20de%20Asesor%C3%ADa%20(EVA))

Expósito, C. y Marsollier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. *Educación y Humanismo*, 22(39), 1-22. <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214>

Ministerio del Trabajo. (2022). Anexo técnico Contrato Interadministrativo 576 de 2022. 1-14.

Ministerio del Trabajo. (2022). Clausulado Adicional del Contrato Interadministrativo No. 576 de 2022. 1-7.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2019). Educación a Distancia. Tesauro. <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/en/page/concept8237?clang=es>

Programa Iberoamericano para el Fortalecimiento de la Cooperación Sur-Sur. (2021). Intercambio y Gestión del Conocimiento en la Cooperación Sur-Sur y Triangular: innovación en tiempos de pandemia, informe final. Serie Documentos del Trabajo, 1-80. <https://cooperacionsursur.org/wp-content/uploads/DT21-INFORME-FINAL-DEL-TALLER-ES-MODIFICADO.pdf>

Romero, S., González, I., García, A. y Lozano, A. (2018). Herramientas tecnológicas para la educación inclusiva. *Centro de Estudios Financieros*, (9), 83-112. <https://doi.org/10.51302/tce.2018.175>

Universidad Nacional Abierta y A Distancia-UNAD. (2022). 3er Coloquio UNADISTA en Educación a Distancia y Virtual. Eventos. <https://eventos.unad.edu.co/repositorio-de-eventos/investigacion-e-innovacion-pedagogica-y-didactica-para-el-fortalecimiento-del-liderazgo-transformacional-del-docente-en-ruta-de-la-evolucion-y-garantia-de-calidad-del-e-mpu>

UNESCO. (2019a). Instrucción multimedia. Tesauro <http://vocabularies.unesco.org/thesaurus/concept3342>

UNESCO. (2019b). Formación. Tesauro. <http://vocabularies.unesco.org/thesaurus/concept84>

UNESCO. (2019c). Tecnología Educativa. Tesauro. <http://vocabularies.unesco.org/thesaurus/concept97>

UNESCO(2019d). Tecnologías de la Información. Tesauro. <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/?clang=en&uri=concept523>

UNESCO(2019e). Servicio. Tesauro. <https://vocabularies.unesco.org/browser/thesaurus/es/page/?clang=en&uri=concept9651>

APLICACIÓN DE MODELOS DE KRIGING EN SUELOS GANADEROS COMO APOYO DEL CONSULTORIO ESTADÍSTICO COMO APOYO PARA LA INVESTIGACIÓN DOCENTE

APPLICATION OF KRIGING MODELS IN LIVESTOCK SOILS AS SUPPORT OF THE STATISTICAL OFFICE AS SUPPORT FOR TEACHING RESEARCH

Diego Alberto Deaza Castillo

Escuela de Ciencias Agrícolas

Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA

E-mail: diego.deaza@unad.edu.co

RESUMEN

Uno de los problemas que han tenido que afrontar, los ganaderos Colombianos, es el alto costo de los fertilizantes de síntesis industrial, llegando a valores insostenibles, que han dado como resultado bajas en la producción de alimentos así como también forraje para la explotación ganadera, una de las opciones que nos ofrece la estadística, es su área de estadística espacial, en esta área acorde al tipo de datos se aplican diferentes técnicas, una de ellas es la Geoestadística que como lo indica Giraldo(2015) las ubicaciones, provienen de un conjunto continuo de datos, seleccionadas a juicio del investigador, en estos conjuntos continuos de datos se incluyen los niveles de macroelementos y microelementos del suelos, que junto con los contenidos de materia orgánica, niveles de Aluminio y Potencial de Hidrógeno son las criterios de base para el manejo técnico de la fertilización con análisis de suelos, en este orden de ideas, para responder al problema de alto precio de fertilizantes, surge una alternativa en las técnicas Geoestadísticas y para modelar la fertilidad de suelos, se ha de usar la técnica del Kriging, que permite saber si un elemento del suelo, es factible de ser modelado y de ser así seleccionar el mejor modelo acorde al comportamiento de la semivarianza, con esta técnica un conjunto de datos continuo de macro y microelementos en suelos,

procedente de un muestreo, para ciertos elementos autocorrelacionados especialmente, es factible de ser modelado, y luego interpolado en los sitios no muestreados, plasmando los resultados en un mapa que se convierte en una herramienta de gran utilidad, para el manejo racional de la fertilización, pues muestra el perfil diferencial de niveles del elemento en campo, permitiendo aplicar una dosis diferencial de fertilizante, y no como se desarrolla de manera tradicional una dosis promedio para todo el terreno, con aplicación de las técnicas geostatísticas se genera un nuevo horizonte al manejo de la fertilización, donde se trabaja en diferentes zonas geográficas, y se da respuesta a una necesidad sentida de los productores, herramientas para el manejo de dosis localizadas de fertilizantes tanto orgánicos así como los inorgánicos de síntesis industrial.

Palabras clave

Geoestadística, Fertilizantes, Kriging, Modelos, Semivarianza, Interpolación.

ABSTRACT

One of the problems that Colombian ranchers have had to face is the high cost of industrial synthetic fertilizers, reaching unsustainable values, which have resulted in low food production as well as fodder for livestock exploitation, One of the options offered by statistics is its area of spatial statistics, in this area according to the type of data, different techniques are applied, one of them is Geostatistics, which, as indicated by Giraldo (2015), in these locations, come from from a continuous set of data, selected at the discretion of the researcher, in these continuous data sets the levels of macroelements and microelements of the soil are included, which together with the contents of organic matter, levels of Aluminum and Hydrogen Potential are the criteria of basis for the technical management of fertilization with soil analysis, in this order of ideas, to respond to the problem of high price of fertilizer Before, an alternative arises in Geostatistical techniques and to model soil fertility, the Kriging technique must be used, which allows knowing if a soil element is feasible to be modeled and if so, select the best model according to the behavior of the semivariance, with this technique a set of continuous data of macro and microelements in soils, coming from a sampling, especially for certain autocorrelated elements, is feasible to be modeled, and then interpolated in the non-sampled sites, capturing the results in a map that becomes a very useful tool for the rational management of fertilization, as it shows the differential profile of element levels in the field, allowing

a differential dose of fertilizer to be applied, and not as a traditional dose is developed average for the entire terrain, with the application of geostatistical techniques, a new horizon is generated for the management of fertilization. n, where it works in different geographical areas, and responds to a felt need of the producers, tools for managing localized doses of both organic and inorganic fertilizers of industrial synthesis.

Keywords

Geostatistics, Fertilizers, Kriging, Models, Semivariance, Interpolation.

Como se indicó anteriormente uno de los grandes problemas que en la actualidad enfrentan los agricultores y ganaderos es el elevado precio de los fertilizantes, en nuestro país son contadas las empresas que fabrican fertilizantes, y el no disponer de herramientas que ayuden a la mejora en la aplicación técnica de los mismos, conduce a gastos innecesarios, una de las posibles salidas al problema está por el lado de la estadística espacial, en una de sus divisiones que es la geoestadística, que trabaja variables de tipo continuo, bajo la técnica de Kriging, con varias opciones acorde a las condiciones, donde una de las más usadas son el Kriging Ordinario y el Kriging Universal, entre los datos de tipo continuo en la explotación ganadera son de vital importancia, los niveles de marco y microelementos en suelos que junto con el nivel de materia orgánica y el Potencial de Hidrógeno, constituyen la base para el manejo técnico de la fertilización, bajo el desarrollo de análisis de suelos, con estos datos se ejecuta un test de verificación de la autocorrelación espacial, en este caso usamos el Test de I Moran, si se verifica está condición, se procede a continuar, con el desarrollo de un modelo inicial, que lleva los ejes coordenados Este y Norte, y se verifica que por lo menos, uno sea significativo para desarrollar Kriging Universal, de lo contrario, se desarrolla un Kriging Ordinario, y luego determinar el tipo de Kriging, se desarrolla el semivariograma empírico o experimental, y con este se determina el mejor modelo, que se ajuste al mismo, con el tipo de Kriging y el modelo de semivariograma seleccionado, se procede a desarrollar la interpolación bajo una grilla de puntos a interpolar entre los datos muestrados, es importante aclarar que en las investigaciones desarrolladas por la Ecapma Unad, hemos trabajado esta técnica con menos de 50 muestras, aunque la literatura indica que se puede trabajar como mínimo 50 muestras, se ha desarrollado esta técnica con un número inferior a este valor, pero no se aconseja que este valor este por debajo de 40, es importante que la distancia entre puntos trabajada sea de 100 me-

tros, para el manejo de suelos ganaderos en ladera, con estas consideraciones prácticas se propone desarrollo de actividades de apoyo a investigadores, para el uso de la técnica de Kriging como herramienta de manejo de dosis localizadas de fertilizantes, que se ajustan acorde a los valores de la interpolación desarrollada y plasmada en un mapa, que es la herramienta de manejo racional de las dosis de fertilización, contrario a lo que se desarrolla tradicionalmente un muestreo global del sistema finca y una dosis promedio en los lotes.

El proceso propuesto de apoyo a investigadores se plantea en las siguientes fases:

Primera fase

Identificación de productores con explotaciones ganaderas empresariales que posibiliten el desarrollo del proceso.

Segunda fase

Consecución de los recursos para costear el desarrollo del procesamiento de las muestras de suelos.

Tercera fase

Toma de las muestras de suelos, esta fase se desarrolla con ahoyadora de motor pues en los suelos ganaderos, uno de los principales problemas que se presenta es la compactación, es talvez la fase de más tiempo y cuidado.

Cuarta fase

Procesamiento de las muestras en laboratorio, se desarrolla un análisis completo se suelos que comprende caracterización y elementos menores.

Quinta fase

Comprende el desarrollo del procesamiento de los datos y la elaboración del informe final, es la fase que desarrolla el consultorio estadístico Ecapma, es la puntada final del proceso y es la materialización del actuar de los investigadores, en mapas de interpolación de los macroelementos ó microelementos, en primera instancia se propone tra-

bajar con los macroelementos Nitrógeno, Fósforo y Potasio, que son en los que más gastan los ganaderos con la aplicación de fertilizantes.

En esta fase se genera el informe final y es importante la socialización al gremio productivo y a la comunidad académica.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En el tema de geoestadística con aplicación de la técnica de Kriging se resalta la investigación desarrollada por Parra & Benitez (2021) este proyecto contó con el apoyo de consultorio, resaltando que bajo la técnica de Kriging fue posible modelar los Macroelementos Fósforo y Potasio, destacándose este último por su alineación en el resumen estadístico descriptivo de los datos interpolados, con el resumen estadístico descriptivo de los datos originales de muestras tomadas en campo, los mapas de estos macroelementos serán de gran utilidad para los ganaderos, pues desarrollaran ajustes de la fertilización aplicando las dosis acorde a los niveles interpolados, lo que conduce a ahorros en las aplicaciones de fertilizantes, estos ahorros redundan en una mayor rentabilidad de la explotación, lo cual contribuye a la sostenibilidad de la explotación.

Como conclusión final podemos decir que la aplicación de la técnica geoestadística como el Kriging es una importante herramienta en el manejo de la fertilización en la producción ganadera, con miras a optimizar la fertilización y bajar los costos de producción, respondiendo a una necesidad del sector productivo, lo cual abre espacio para el desarrollo de trabajos de investigación, apoyados por el consultorio estadístico Ecapma, aportando a las necesidades de investigación del sector ganadero de gran importancia en nuestro país.

BIBLIOGRAFÍA

Giraldo, R. (2015). Introducción a geoestadística teoría y aplicación. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de https://geoinnova.org/blog-territorio/wpcontent/uploads/2015/05/LIBRO_-DE-_GEOESTADISTICA-R-Giraldo.pdf

Parra, C. & Benítez, K. . (2019). Aplicación de la técnica kriging para desarrollo de modelos geoestadísticos para Nitrógeno, Fósforo y Potasio en suelos ganaderos en el municipio de Suesca, departamento de Cundinamarca. [Proyecto de investigación]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/41912>



ACCIONES DE APROPIACIÓN SOCIAL DE CONOCIMIENTO EN EL MARCO DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA GESTIÓN COMUNITARIA SOSTENIBLE

ACTIONS OF SOCIAL APPROPRIATION OF KNOWLEDGE IN THE FRAMEWORK OF A RESEARCH PROJECT FOR THE CONSOLIDATION OF SUSTAINABLE COMMUNITY MANAGEMENT

Martha Isabel Cabrera Otálora

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: martha.cabrera@unad.edu.co

RESUMEN

La ponencia presenta la experiencia que compromete acciones de Apropiación Social de Conocimiento -ASC- en el marco de ejecución de un proyecto de investigación financiado con recursos del Sistema General de Regalías. Las acciones de ASC desarrolladas: Escuelas de Campo para Agricultores – ECAs- y diálogo de saberes, como parte del diseño metodológico del proyecto, se adelantaron con el objetivo de lograr la participación de la población desde la fase de formulación, hasta la integración de los saberes locales al análisis de los resultados de la investigación. Se presenta como avance de impacto la vinculación de 120 pequeños productores, quienes, a partir de un ejercicio participativo, con establecimiento de gobernanza como indicativo de corresponsabilidad entre los actores de la cuádruple hélice vinculados al proyecto, lograron comprender la problemática y las necesidades que tiene la población, mediante la reflexión y discusión de los actores, basándose en las palabras de la misma población. Finalmente, se presenta en perspectiva de análisis el reto que representa para el estamento docente el ejercicio de proyectos de investigación con enfoque de ASC.

Palabras clave

Transferencia de conocimiento; saberes locales; política de la investigación; transformación cultural; política pública; prioridades de investigación

ABSTRACT

The paper presents the experience that involves actions of Social Appropriation of Knowledge -ASC- within the framework of the execution of a research project financed with resources from the General System of Royalties. The CSA actions developed: Farmer Field Schools -FFS- and dialogue of knowledge, as part of the methodological design of the project, were carried out with the objective of achieving the participation of the population from the formulation phase to the integration of local knowledge in the analysis of the research results. The impact of the project is presented as an advance in the involvement of 120 small producers, who, through a participatory exercise, with the establishment of governance as an indicator of co-responsibility among the actors of the quadruple helix linked to the project, were able to understand the problems and needs of the population, through reflection and discussion of the actors, based on the words of the population itself. Finally, the challenge posed to the teaching staff by the exercise of research projects with a CSA approach is presented in an analytical perspective.

keywords

Knowledge transfer; local knowledge; research policy; cultural transformation; public policy; research priorities.

INTRODUCCIÓN

La apropiación social de conocimiento - ASC, en tanto herramienta que posibilite reales procesos de transformación y desarrollo regional, plantea retos a las formas de desarrollar procesos de investigación desde el rol docente. Tales retos comprometen la comprensión, reflexión e implementación de la política pública de ASC y, con ello, la identificación de los productos resultado de investigación en la tipología de ASC, según el modelo vigente de medición de grupos de investigación e investigadores, además del cambio de paradigma que representa la transferencia de conocimiento como línea de interven-

ción de la academia en la sociedad.

Claramente, una de las deudas que tiene la academia con el país es comunicar la investigación. Históricamente, la comunicación de los resultados ha concentrado el interés entre los profesionales, por líneas de investigación, por áreas de interés, sin embargo, ello no ha significado un impacto en las regiones, representado este en un mejor vivir para sus habitantes. En reconocimiento de esta deuda, Minciencias (2021) promulga la política pública de ASC, como apuesta que tiende a reconocer que “existe una pluralidad de apropiaciones” (Franco-Avellaneda y Pérez-Bustos, 2010, citado por Minciencias, 2021), lo que a su vez se constituye en un reto por cuanto exige identificar los actores, roles, escenarios, intereses, conocimientos, que entran en juego a la hora de delimitar o definir las acciones de las prácticas de apropiación, en particular, en el contexto de una política pública.

Asimismo, Minciencias, a partir de 2021, entregó a la comunidad científica el nuevo modelo de medición de grupos e investigadores, presentando la tipología de ASC como resultado de procesos participativos y colectivos en los que se evidencie un ejercicio de interacción entre actores en torno a los saberes y conocimiento sociales y científico – tecnológicos.

Siendo el reconocimiento de contexto, la participación, el diálogo de saberes y conocimientos, la confianza, y la reflexión crítica, los principios rectores del ejercicio de la ASC, se intuye la necesidad de convocar al estamento docente a revisar con perspectiva reflexiva y, por demás, crítica, la apuesta colombiana de la ASC en la investigación, y con ello, observar las oportunidades que representa para los diferentes actores convocados a experimentar la ejecución de proyectos de investigación con este enfoque.

Bajo la claridad de lo que representa la experiencia como expresión misma del aprender haciendo, a continuación, se exponen dos acciones de ASC en el marco de un proyecto de investigación financiado con recursos del Sistema General de Regalías - SGR, cuyo fin compromete la apropiación de estrategias innovadoras a partir de la implementación de acciones metodológicas cuyo indicativo señala la participación de los diferentes actores de la cuádruple hélice del sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación colombiana.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

En principio, vale plantear que la comunidad contexto de actuación del proyecto: sector gubernamental (alcaldías), sector productivo (asociaciones y fundaciones), Sociedad (pequeños productores y sus

familias), y la academia (investigadores), han adelantado un ejercicio de interacción previo a la postulación del proyecto, permitiendo con ello un reconocimiento de los intereses de todos los actores, su pertinencia en cuanto a la alineación de la problemática identificada con los retos y líneas programáticas priorizadas para inversión por parte del SGR y su secretaria técnica, Minciencias, (Minciencias, 2022), acción sin la cual, el proyecto podría obedecer a las necesidades de un grupo social en particular, pero no desde las perspectivas de análisis y de inversión por parte del Estado.

Al respecto, es de señalar la relevancia que tiene el que todos los actores interactúen en esta fase del proyecto con ánimo de lograr claridad de términos y representación de sus intereses en la apuesta a postular, con lo que se logra la generación de condiciones para que se trabaje de manera articulada y se obre bajo las consideraciones de participación que define la política de ASC respecto de ...“los procesos de uso, gestión, circulación y generación de conocimientos” (Minciencias, 2021), además de abonar las consideraciones a tener en cuenta a la hora de definir y firmar los términos de gobernanza – refiere de manera clara los acuerdos y las responsabilidades que los diferentes actores participantes asumen en el marco de la propuesta de solución-.

En este primer momento, es preciso dejar en claro entre los actores participantes que la apuesta de solución a trabajar de manera conjunta será sometida a una convocatoria. Una vez adelantada la postulación, es preciso mantenerlos informados y, en la eventualidad de ser priorizada para financiación, lograr la notificación del paso a paso de ejecución, el que inicia con una importante inversión de tiempo en trámites interinstitucionales (MinCiencias y entidad ejecutora) para lograr el inicio del desarrollo de las actividades e inversión de la financiación.

Una vez lograda la priorización del proyecto en sesión ordinaria del Órgano Colegiado de Administración y Decisión – OCAD, se procedió a la ejecución de la metodología del proyecto, al que contiene un componente de APS en el que se destaca lo siguiente:

Socialización inicial, parcial y final a través de metodologías de Escuelas de campo para agricultores - ECAs

La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura -FAO por sus siglas en inglés-, plantea que la ECA es un espacio en el que los trabajadores de la tierra son reunidos para aprender la forma como pueden lograr una producción sostenible a partir de la comprensión y mejora de servicios ecosistémicos (FAO, 2022). Se

adopta la metodología de las ECAs recomendada por la FAO bajo las consideraciones que priorizaron, en concertación con los participantes, los siguientes criterios:

- Definición de un lugar accesible, cercano tanto a las viviendas de los participantes como al lugar de establecimiento de ensayos de la investigación.
- Consideración del potencial productivo de las comunidades.
- Seleccionar comunidades que tengan cierto grado de organización, con lo que se garantiza potencial no solo de convocatoria sino de permanencia en el proceso de investigación.
- Explicar con claridad a los participantes lo que son las ECAs, cuál es su objetivo en el contexto del proyecto. Se hace énfasis en confirmar con los participantes si comprenden no solo lo que significan las ECAs, sino también en qué consiste la metodología del proyecto, pues lo que se espera es que, en trabajo e interacción conjunta se ejecute la metodología que concentra la apuesta de solución a la problemática identificada.
- Las ECAs se constituyen en una estrategia que no solo despierta el interés en los participantes, sino que logra mantenerlo. En este proceso los líderes sociales son clave por cuanto apoyan en la convocatoria, selección del lugar y definición de programación para los encuentros.
- Puntos que comprende la ECA de socialización inicial:

1. Presentación de las personas asistentes

- Introducción a la reunión por una persona con liderazgo en la comunidad
- Objetivo de la ECA
- ¿Qué es una ECA?
- ¿Que se pretende con el desarrollo de la ECA?
- ¿Cómo se desarrolla la ECA?
- Preguntas y respuestas

2. Selección del lugar donde se establecerá la ECA

3. Elaboración de la currícula de la ECA.

4. Organización de la ECA.

5. Definición de temáticas a tratar en cada ECA. Es de subrayar que las temáticas y prácticas desarrolladas en cada ECA se enriquecen

con los avances en la implementación de la metodología del proyecto y la obtención de resultados, de la siguiente manera:

Tabla 1 Actividades y temáticas de las ECAS

Actividad – metodología del proyecto	Temática de ECAs
Evaluación participativa de los sistemas intercalados y modelos de asocio de cultivos	Reconocimiento de variables agronómicas de importancia, buenas prácticas de aplicación y manejo de fertilizantes edáficos, interpretación
	de análisis de suelo, reconocimiento de síntomas de deficiencia nutricional.
Recolectar muestras vegetales de plantas con presencia de síntomas	Desarrollo de metodologías prácticas para la identificación de zonas vulnerables por alta incidencia de plagas y enfermedades, metodologías para manejo de plagas y enfermedades. • Guías prácticas para el reconocimiento de plagas y enfermedades prevalentes en los cultivos.
Registro y manejo de costos de producción	Reconocimiento de la importancia de llevar el registro de costos de producción, manejo e interpretación.

Adicionalmente, dado que se espera la ASC sobre un innovación productiva resultado de investigación, de la cual los productores son parte activa del proceso, se busca garantizar la participación de todos los productores en las sesiones, para lo cual se adelantaron y se siguen adelantando las siguientes actividades: *Se invita a agricultores que cuenten con una trazabilidad dentro de la asociación vinculada al proyecto donde se evidencie el gusto de participar en este tipo de proyectos, posteriormente se diligenció un Acuerdo de Corresponsabilidad entre el productor y el proyecto, en el cual se especificaron los compromisos que adquirió el productor al participar en las actividades del proyecto, además todos los agricultores fueron motivados en todas las oportunidades en donde se tenga contacto con ellos, teniendo en cuenta las habilidades de cada uno y el entorno de los mismos.

Por otro lado, se adelantaron evaluaciones participativas de manera transversal al desarrollo de los objetivos del proyecto, dentro de las cuales los participantes aprenden más sobre aquello que ha funcionado bien en los sistemas productivos de ensayo, sobre por qué ha funcionado bien y qué aspectos llevaron a que algunos no funcionaran. Cuando los pequeños productores participan en la evaluación de los ensayos, lo más probable es que sea igualmente partícipes en la toma de medidas correctivas sobre los mismos, porque tales mejoras

han sido descubiertas y comprendidas por la comunidad, lo que finalmente redunda en una clara evidencia de ASC.

Socialización inicial, parcial y final a través de diálogo de saberes.

En concordancia con lo planteado por Mincienicas (2021) sobre los modelos para analizar las relaciones entre sociedad y conocimiento científico, se encuentra en el diálogo de saberes una expresión del modelo democrático. En este modelo se reconoce la convivencia de la ciencia, en tanto una dimensión de la cultura, con otros conocimientos y saberes distintos. En este modelo, la sociedad es sujeto de conocimiento e intereses. Lo particular de este modelo y que resulta relevante a considerar a la hora de hablar de ASC, es que, al reconocer los conocimientos de la sociedad, se está reconociendo su participación en los procesos de generación y uso de la ciencia y la tecnología en los contextos de actuación de la sociedad misma.

Así, entonces, se ejecuta la metodología de diálogo de saberes tomando como principio el conocimiento tanto de los productores como de los demás actores de la sociedad, para articular una red de partes interesadas que reconozcan sus propios saberes y, a la vez, aprovechen la información obtenida del proyecto como base de sus propios conocimientos y experiencias en lo práctico, teniendo en cuenta que cada actor desempeña actividades valiosas en el sector.

Las metodologías son inclusivas a los agricultores desde su conocimiento y contexto social, donde sus tradiciones y los imaginarios en los procesos del cultivo, puedan ser aportados y complementados con conocimiento científico resultado de la investigación. Es por ello que en los diálogos de saberes se indagará por los conocimientos propios, ya sean empíricos o técnicos. Se siguieron los siguientes pasos: a. Identificación de líderes, jefes de zona y detractoras o detractores: en cada uno de los municipios beneficiarios se identificaron los líderes de la asociación a través de dos técnicas: la primera es la identificación voz a voz, es decir, se entrevistaron a los integrantes de la población sobre los líderes que la comunidad identifica como tal; la segunda, a través de reunión grupal, efectuada al momento de la presentación del proyecto general, donde fue posible identificar a sus líderes, jefes de zona, al igual que aquellas personas que por razones particulares están en contra del proceso.

Una vez identificados los y las líderes y detractores/detractoras se tomaron sus datos básicos; además, se motivó la "Pertenencia" hacia el proyecto por medio de la vinculación a los diferentes comités de ejecución del proyecto (Comité directivo, comité técnico y comité finan-

ciero). Espacios de encuentro en los que se explican las actividades de los actores principales y, en general, los avances del proyecto. Con la vinculación de los líderes a los comités, se ha logrado establecer confianza en el proceso y su participación activa en las actividades de socialización.

En el marco de los diálogos de saberes, se ha logrado la construcción de mesas sectoriales. Se trata de un espacio creado para debatir y concertar la metodología de trabajo a seguir para la documentación y divulgación de la información generada de los resultados experimentales del proyecto. Allí se realizan diálogos sobre el conocimiento actualmente aplicado de la resistencia hacia el cambio y de las condiciones requeridas hacia el futuro. En estas mesas se trabajan los resultados directos del proyecto y se adelantan las acciones pertinentes para replicar el conocimiento hacia los demás productores que son parte de su comunidad. Con las conclusiones obtenidas en las mesas, se complementará paulatinamente el trabajo investigativo, apuntando los resultados hacia la percepción comunitaria de lo que se pretendía recibir, como se adoptaron los conocimientos logrados en la investigación y cuáles son las estrategias por mesa para su implementación.

Valoración de impactos

El siguiente apartado es presentado bajo dos componentes, por un lado, se expresan los avances logrados hasta el presente en materia de ASC a partir de la implementación de las ECAs y los diálogos de saberes; y, por otro lado, se expone el análisis de la experiencia expuesta con relación a la contribución que ella logra al desempeño docente en su responsabilidad sustantiva de investigación.

Avances

A diez meses de ejecución del proyecto, se ha logrado la vinculación de 120 pequeños productores, quienes a su vez, conforme los resultados de un proceso de auditoría adelantada por el Departamento Nacional de Planeación, conocen en qué consiste la investigación, cuál es el rol que tienen dentro del proceso y los alcances que como participantes tienen en el mismo en cuanto al aporte que desde sus saberes pueden lograr a los resultados del proyecto.

120 pequeños productores están participando tanto en las ECAs como en los procesos de diálogos de saberes, desde los cuales comprende, sintetizan, teorizan y contextualizan el conocimiento que compromete el proyecto; desde la interacción han expresado comprender el

problema que concentra la investigación, las necesidades que atiende y, mediante la reflexión y discusión de los actores, han comprendido igualmente, que estos escenarios los empodera para presentar sus consideraciones y aportes basándose en sus propias palabras, que son, en últimas, las palabras de la misma población.

Análisis

Con la presentación de la experiencia sobre acciones de ASC en un proyecto de investigación financiado por el SGR se convoca al estamento docente a reflexionar sobre la apuesta que tiene el MinCiencias sobre priorizar aquellos proyectos que comprometen la participación de los diferentes actores de la cuádruple hélice de ciencia, tecnología e innovación en Colombia: Empresa, Estado, Academia y Sociedad.

Si bien, desarrollar investigación con enfoque de ASC es un camino amplio por experimentar, es preciso iniciar por conocer la política pública y llevar sus apuestas metodológicas a un diálogo de saberes con la impronta Unadista y, con ello, ser los actores que se constituyen evidencia de que la e-investigación y su impacto transformador en los territorios sí es posible.

De la mano con lo anterior, es preciso identificar los focos priorizados por parte del Estado colombiano a la hora de definir, en diálogo con los diferentes actores de la CTeI, las problemáticas a trabajar en la región de influencia, de lo contrario, se estará ante una apuesta que, si bien pueden ser de interés colectivo local, no estará entre los elegibles a ser financiados. Este aspecto, podría decirse que riñe con la apuesta misma del enfoque de ASC, pues, a pesar que lo que aparece en los documentos de las convocatorias para financiación de proyectos con recursos del SGR es resultado de procesos participativos en las regiones, resultan a todas luces una no acción que representa a la totalidad de la población. Se trata de un aspecto que merece un apartado especial de análisis.

Asumir el reto de gestionar alianzas entre la cuádruple hélice exige del conocimiento entre los actores que en red metasistémica Unadista tiene las capacidades técnicas, científicas, administrativas y operativas requeridas a la hora de identificar oportunidades de aportes a una problemática in situ.

No es suficiente con estar atentos a la apertura de una convocatoria. Es necesario lograr la interacción, en el tiempo, con otras instituciones públicas y privadas, gremiales, asociaciones, fundaciones, sector productivo, identificar sus apuestas y necesidades, y dar a conocer

las trayectorias Unadistas que sean pertinentes a tales necesidades, y, con ello, perfilar puntos de encuentro que posibiliten darle contexto a las experiencias y/o resultados de investigación y desarrollo tecnológico e innovación que la UNAD tenga como alternativa o apuesta de solución.

De lograr el escenario anterior, lo que ya es un gran reto para el estamento docente, el que debe superar las barreras del tiempo, los productos de ASC serán el resultado de un ejercicio de documentación que deviene en el ejercicio mismo de la ejecución de los proyectos, pues las metodologías que constituyen actividades participativas que se diseñen y ejecuten serán los insumos para tales productos (Minciencias, 2021).

Finalmente, de lograrse significativos procesos de ASC, en los que la sociedad se sienta plenamente vinculada, se lograrán acciones de la comunidad que expresen un obrar en la claridad de lo que representa un bienestar colectivo, logrando con ello el consenso que viabilice y genere las condiciones de posibilidad para el desarrollo de la cultura de gestión comunitaria sostenible, donde la cohesión comunitaria no es a propósito de satisfacer una necesidad sino a propósito de constituir un ejercicio constante de trabajo colectivo.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (2021). Anexo 1. Convocatoria nacional para el reconocimiento y medición de grupos de investigación, desarrollo tecnológico o de innovación y para el reconocimiento de investigadores del sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación. <https://minciencias.gov.co/sistemas-informacion/modelo-medicion-grupos>

Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación [MinCiencias]. (2022, 6 de noviembre). Retos y líneas programáticas priorizadas. <https://www.minciencias.gov.co/gestion-territorial/retos-y-lineas-programaticas-priorizadas>

Resolución 0643 de 2021. (2021, 8 de marzo). Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (8 de marzo de 2021). https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjizPuT4Jv7A-hUATjABHdl6AzkQFnoECBIQAw&url=https%3A%2F%2Fminciencias.gov.co%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2Fupload%2Freglamentacion%2Fresolucion_0643-2021.pdf&usq=AOvVaw27In8P0YKWI8AmE3aEZvKI

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura [FAO]. Plataforma Global de las Escuelas de Campo de Agricultores. (2022) <https://www.fao.org/farmer-field-schools/overview/es/>



HABILIDADES DE ESCRITURA Y COMUNICACIÓN EN BENEFICIO DE LA SOCIEDAD DESDE LOS SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN DE LA ECACEN CEAD FLORENCIA

WRITING AND COMMUNICATION SKILLS FOR THE BENEFIT OF SOCIETY FROM THE RESEARCH HOTBEDS OF ECACEN CEAD FLORENCE

Iraide Molina Peralta

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: iraide.molina@unad.edu.co

Marlio Daniel Perdomo Economista

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: marlio.perdomo@unad.edu.co

RESUMEN

Los semilleros de investigación son espacios de formación hacia una cultura investigativa que permiten desarrollar y fortalecer habilidades en los jóvenes para su futuro académico y profesional. Al mismo tiempo, al ser la investigación el factor que promueve el desarrollo y crecimiento de las naciones a través de la triada ciencia, tecnología e innovación, los semilleros adquieren relevancia y están llamados a ser el motor que dinamice la investigación en acompañamiento de docentes comprometidos y preocupados por la formación de las nuevas generaciones. En este sentido, el documento presenta una reflexión sobre las acciones que se realizan en el interior de los semilleros de investigación pertenecientes a la escuela ECACEN, CEAD Florencia, de la Universidad Nacional abierta y a Distancia – UNAD, semilleros en los cuales se priorizan las habilidades de lectura, escritura y comunicación oral de los jóvenes como estrategia para la formación de líderes.

Palabras clave:

Ciencia, Comunicación oral, Escritura, Lectura.

ABSTRACT

The research seedbeds are training spaces towards a research culture that allow the development and strengthening of skills in young people for their academic and professional future. At the same time, since research is the factor that promotes the development and growth of nations through the science, technology and innovation triad, the seedbeds acquire relevance and are called to be the engine that stimulates research in the accompaniment of committed teachers and concerned about the formation of the new generations. In this sense, the document presents a reflection on the actions that are carried out within the research seedbeds belonging to the ECACEN, CEAD Florencia School, of the Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, seedbeds in which skills are prioritized of reading, writing and oral communication of young people as a strategy for the formation of leaders.

Keywords:

Science, Oral communication, Writing, Reading.

INTRODUCCIÓN

Nada más gratificante que desarrollar en el otro, sus capacidades y fortalezas. Nada más gratificante que generar en el otro, la posibilidad de crear, innovar y aprender aquello que le será útil y transformador. Este es el deber ser de la educación, que como lo planteaba Gabriel García Márquez: Una educación, desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en una sociedad que se quiera más que a sí misma. Que aprovecha al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética -y tal vez una estética- para nuestro afán desaforado y legítimo de superación personal.

Razón por la cual, los semilleros de investigación se convierten en el soporte de la educación que queremos, fortaleciendo en nuestros estudiantes las habilidades necesarias para la vida. Convirtiéndose en espacios de formación hacia la investigación, donde la ciencia, la tecnología y la innovación se congregan en busca del bienestar social,

en el que los proyectos son la base para la resolución de problemas y necesidades del entorno y la catapulta para demostrar que somos capaces de comunicar a otros nuestros hallazgos.

Es por ello, que los semilleros de investigación de la Escuela de Ciencias Administrativas, Contables, Económicas y de Negocios – ECACEN de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, CEAD Florencia, promueven en sus educandos la semilla del éxito al ser una verdadera estrategia que dinamiza la adquisición de competencias más allá del proceso académico formal (Rosillo, 2020). Semilleros que, con el apoyo de sus docentes, estimulan la escritura científica, la búsqueda y análisis de información y la manera más adecuada de comunicar a los demás desde espacios regionales, nacionales e internacionales lo que las técnicas e instrumentos han permitido auscultar.

De esta manera, continuar avanzando en el fortalecimiento de competencias comunicativas, se ha convertido en el eje principal de los semilleros Ecacenistas, donde los verdaderos protagonistas son los jóvenes que una vez decidieron hacer parte de un grupo que se reunía para compartir experiencias y donde se fueron creando lazos de amistad entre sus integrantes a tal punto que, desde la confianza y la motivación, decidieron traspasar la barrera de la timidez y se enfrentaron a escenarios multitudinarios para ser evaluados por expertos que en ocasiones, fortificaron sus habilidades ocultas.

Es por ello, que, a pesar de las múltiples ocupaciones, los tutores son pieza fundamental del proceso, siendo capaces de “construir un saber pedagógico a través de la acción” (Villalba & Andrés, 2017, p.1) buscando siempre dejar muy en alto el buen nombre de la Institución para la cual laboran y diseñando cada vez más estrategias que permitan enamorar a otros jóvenes de aquello que llaman “investigación”.

El valor agregado de los semilleros Ecacenistas

Pertenecer a un semillero de investigación es la oportunidad de transformar lo cotidiano y encontrar nuevas formas de hallar información útil y veraz, es por lo tanto, un cambio de paradigma en la búsqueda de información en la web, de tal forma que se logre ampliar el conocimiento a partir de estudios que abordan los temas de interés, razón por la cual, Amezcua (2022) plantea que “los jóvenes investigadores apreciarán que sus maestros les inculquen los valores del conocimiento transformador” (p.275).

Sin embargo, el conocimiento transformador debe estar acompañado de un cambio significativo en la escritura y la comunicación oral, lo cual, son el objetivo propuesto por los semilleros Ecacenistas, pues se trata de jóvenes que, en ocasiones, presentan falencias profundas en una o ambos procesos, por lo que los cambios durante el proceso son

notables y satisfactorios. En este sentido, la participación de los semilleros en espacios de comunicación como encuentros, simposios, coloquios, entre otros, son fundamentales para su transformación, por lo que la UNAD se destaca por brindar estos espacios de forma responsable y con altura.

Al mismo tiempo, la transformación de la escritura y la comunicación oral son procesos que solo se logran con la praxis. Al iniciarse en un semillero, el estudiante o egresado encontrará todas las herramientas para lograrlo, a través de capacitaciones, talleres y eventos dirigidos por quienes ya han pasado por la experiencia, razón por la cual, un semillero adquiere valor agregado respecto a quien no pertenece a estos espacios al desarrollar mayor capacidad de lecto-escritura, al obtener reconocimiento académico por sus ponencias y publicaciones y al convertirse en un líder que motiva a otros a investigar a partir de su propio ejemplo. Así lo plantea Rivera (1999):

El joven investigador es un estudiante diferente, desde el punto de vista de sus inquietudes, su predisposición, su avidez natural por lo que no se conoce; alguien con el convencimiento que todavía no ha sido escrita la última palabra en torno al desarrollo científico y académico. Pero también, alguien consciente de sus vacíos académicos, para responder los interrogantes que se plantea. (p.5).

Sin embargo, es de destacar, que a un estudiante o egresado semilla, su experiencia le facilitará igualmente la realización de estudios posteriores, más aún cuando las especializaciones y maestrías poseen un alto componente investigativo.

CONCLUSIONES

Conformar un semillero de investigación es una tarea de compromiso con sí mismo y con aquellos que lo integran, es una responsabilidad social y académica que enaltece el buen nombre de las instituciones desde los productos que se generan, razón por la cual, la formación de jóvenes investigadores debe ser una actividad planeada, organizada y constante.

El estudiante o egresado semilla debe ser consciente de sus habilidades y también de sus falencias, las primeras, deberán ser identificadas y aprovechadas por los docentes de acuerdo a las necesidades del equipo y, las segundas, identificadas y fortalecidas desde un plan de capacitaciones constante y motivador, pues no se trata de organizar una clase, sino de una comunidad de aprendizaje ansiosa de explorar y descubrir.

BIBLIOGRAFÍA

Amezcuca, M. (2022). Diez estrategias para construir un Semillero de Investigación sostenible. *Index de Enfermería*, 275-276. Obtenido de https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962021000200026

Rivera, B. (1999). Los semilleros de formación de jóvenes investigadores: la experiencia de ASPA. *Universidad de Caldas*, 1-10. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/343106815_Los_semilleros_de_formacion_de_jovenes_investigadores_La_experiencia_de_ASPA

Rosillo, A. (2020). Semilleros de Investigación. Obtenido de Universidad de la Sabana: <https://www.unisabana.edu.co/investigacion/semilleros-de-investigacion/#:~:text=Un%20semillero%20de%20investigaci%C3%B3n%20es,la%20adquisici%C3%B3n%20de%20competencias%20investigativas>.

Villalba, J. C., & Andrés, G. (2017). La importancia de los semilleros de investigación. *Revista Prolegómenos*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0121-182X2017000100001

COMUNICAR EL CAMBIO CLIMÁTICO EN COLOMBIA: UN ESTUDIO PILOTO DE ANÁLISIS DE PERCEPCIÓN

COMMUNICATING CLIMATE CHANGE IN COLOMBIA: A PERCEPTION ANALYSIS PILOT STUDY

Juan Felipe Mendez Espinosa

Escuela de Ciencias Agrícolas Pecuarias y del Medio
Ambiente - ECAPMA
E-mail: juanf.mendez@unad.edu.co

Sebastian Larrahondo

Especialista Ambiental - Docente externo
E-mail: slarrahondo@hill.com.co

Mónica Espinosa Valderrama

Especialista Ambiental - Docente externo
E-mail: mespinosa@hill.com.co

Denisse Viviana Cortes Castillo

Escuela de Ciencias Agrícolas Pecuarias y del Medio
Ambiente - ECAPMA
E-mail: denisse.cortes@unad.edu.co

Víctor Fabian Forero

Escuela de Ciencias Agrícolas Pecuarias y del Medio
Ambiente - ECAPMA
E-mail: victor.forero@unad.edu.co

Juan Felipe Franco

Especialista Ambiental - Docente externo
E-mail: jfranco@hill.com.co

RESUMEN

La comunicación del cambio climático (CC) es una herramienta decisiva para enfrentar este desafío ambiental y social, especialmente en países latinoamericanos como Colombia debido a su alta y creciente vulnerabilidad al CC. Así, este proyecto busca analizar una muestra poblacional de estudio categorizada en toda Colombia: alarmada, preocupada, cautelosa, desvinculada, dudosa y displicente del CC. El análisis se realiza durante la pandemia de COVID-19.

Se aplicó individualmente un cuestionario a una muestra de 1066 personas (C.I 95%, 3% error). La encuesta incluyó tres (3) módulos: i) caracterización sociodemográfica, ii) percepción sobre el CC basada en << the global warming's six Americas screening tools >> diseñadas por el Programa de Comunicación del Cambio Climático de Yale, y iii) percepción de causas e impactos asociados con condiciones de tiempo atmosférico extremas. Esta investigación contiene las estrategias de comunicación de CC y la discusión sobre la necesidad de crear políticas públicas.

Palabras Clave

Calentamiento global; adaptación al cambio climático; investigación social: conciencia ambiental; política ambiental.

ABSTRACT

Climate change (CC) communication is a decisive tool to face this environmental and social challenge, especially in Latin American countries such as Colombia owing to its high and increasing vulnerability to CC. Thus, this project seeks to analyze a categorized population sample of study throughout Colombia: alarmed, worried, cautious, carefree, doubtful, and disengaged about CC. The analysis is done during the COVID-19 pandemic.

A questionnaire was individually applied to a sample of 1066 people (C.I 95%, 3% error). The survey included three (3) modules: i) sociodemographic characterization, ii) perception about CC based on the global warming's six Americas screening tools designed by the Yale Program on Climate Change Communication, and iii) perception of causes and impacts associated with extreme weather events. This document contains the CC communication strategies and the discussion about the necessity of creating public policies.

Keywords

Global warming; adaptation to climate change; social research; environmental awareness; environmental policy.

INTRODUCTION

Climate change is understood as a complex problem “composed of multidimensional challenges that are difficult to solve due to complex information to interpret, sometimes contradictory or incomplete, as well as the existence of different opinions on the nature of the problem” (Stang & Ujvari, 2015). This last characteristic is reflected in multiple interpretations and perceptions by the climate change audience. Which can be heterogeneous based on the received information, a varied level of knowledge, and limited and diverse interests in the subject (Roser-Renouf, 2020). Considering the above, it is essential to holistically understand the context and perception of those receiving information about CC.

Since it will influence the individual and collective actions against CC. Since 2008, the University of Yale in the United States has been a global reference in the study of climate change perception (Leiserowitz et al., 2009). In fact, in 2009 they published “The Global Warming’s Six Americas” study in which they classified the U.S. population into six groups (alarmed, concerned, cautious, disengaged, doubtful, and dismissive), based on their level of involvement with climate change and their willingness to act (Leiserowitz et al., 2009). Subsequent studies have shown that the American support for climate change has doubled in a decade (2010- 2020) (Yale Program on Climate Change Communication, 2020). In 2020, 14 population segmentation studies were developed in the United States based on the original study (Yale Program on Climate Change Communication, 2020) and replicated in countries such as India (Leiserowitz, A., Thaker, J., Feinberg, G., & Cooper, 2013), Australia (Morrison et al., 2013), and Germany (Metag et al., 2017). The study’s results show a differentiated disposition about climate change. While in India the informed and experienced group about climate change was the predominant (Leiserowitz, A., Thaker, J., Feinberg, G., & Cooper, 2013), in Germany, the cautious group predominated, characterized by being less sure of CC occurrence and do not perceive global warming as a personal threat (Metag et al., 2017). On the other hand, in Australia, the majority was not set at any of the extreme groups (most interested or disinterested to face the CC) (Morrison et al., 2013). These studies show benefits associated with the above methodology to identify and categorize CC perception as a standard, simple and international way to compare

audiences around the world (Leiserowitz et al., 2009).

In Colombia, quantitative studies of CC perception are limited and are usually framed in other broader studies (IDEAM et al., 2016). The first and only national survey of climate change perceptions was developed in 2016 covering 57 municipalities' household surveys (IDEAM et al., 2016). The study concluded that 75% of Colombians in 2016 felt little or nothing informed about CC. Despite the above, not only are the research outdated and scarce but also, they do not analyze the population to classify it and promote assertive CC communication. Having that in mind, the present study applied the segmentation methodology proposed by the University of Yale at the national level during the COVID-19 pandemic, focused on the university with the highest number of students and the greater spatial coverage in Colombia. This methodology, in contrast to previous studies carried out at the national level, does not start from the premise of the climate change occurrence, but rather allows an impartial and personal questioning of the perception of causality and whether or not CC occurs. These analyzes are developed by identifying groups of audiences according to values, beliefs, and personal motivation under specific demographic, social, and environmental determinants.

METHODOLOGY

Participants and sample

The objective population was 171.211 people from one of the most diverse and crowded universities in Colombia and Latin America - Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) in 2021. The target sample of 1061 people (confidence level of 95%, an error of 3%, and distribution of responses of 50%) (Hamburg, 1985) included administrative staff, teachers, and students at random, inside a normal school period (from September 22 to December 24, 2021). The population sample covered people from different regions and sociodemographic contexts of the country, considering that the UNAD has a presence in all regions of Colombia (Amazon, Andean, Caribbean, Insular, Pacific and Orinoquia). This is a pilot study to be replicated on a higher scale.

Design and analysis of climate change perception survey

The perception study was developed through an individual online questionnaire due to the pandemic conditions by COVID-19, and the possibility of reaching the entire territory. Furthermore, to reduce biases associated with an interviewer, the limited budget (Fox et al., 2003), and the low security related to the application of a face-to-face survey in Colombia (especially in territories with a high rate of violence).

ce or a difficult entry). The survey included three modules: i) socio-demographic characterization, ii) perception about CC based on the global warming's six Americas screening tools by the Yale Program on Climate Change Communication, and iii) perception of causes and impacts associated with extreme weather events.

The participants were categorized based on the level of interest, knowledge, will, motivation, belief, and participation in the face of climate change according to the study: Global Warming's "Six Americas Short Survey": Audience Segmentation of Climate Change Views Using a Four Question Instrument (Chryst et al., 2018). Allowing to make possible the comparison with current and future research around the world (Leiserowitz, A., Thaker, J., Feinberg, G., & Cooper, 2013; Metag et al., 2017; Morrison et al., 2013). In this sense, the categories from the highest belief in global warming/most concerned/most motivated to lowest belief in global warming/least concerned/least motivated were:

- **Alarmed:** people who are convinced that global warming is occurring, that it is man-made, represents an urgent threat, and strongly support climate policies, even if most do not know what they or others can do to solve the problem.
- **Concerned:** they are those who think that human-caused global warming is occurring, is a serious threat, and support climate policies. However, they tend to believe that climate impacts are still distant in time and space, so climate change remains a lower priority issue.
- **Cautious:** they are those who have not yet decided whether global warming is occurring, whether it is caused by human activities, and how serious or troubling the issue is.
- **Disengaged:** they know little about global warming, and rarely or never hear it in the media.
- **Doubtful:** they don't believe that global warming is happening, or they believe it's just a natural cycle. They don't think much about it or do not consider it a serious risk.
- **Dismissive:** they believe that global warming is not happening, is not caused by humans, or poses a threat, and most support conspiracy theories (considering that "global warming is a hoax").

In parallel, the sociodemographic conditions present in the study population sample were investigated with a mixed approach in contrast to the results of perception about CC. Based on the obtained results the strategies for effective communication about climate change were proposed.

RESULTS AND DISCUSSION

Colombians' beliefs on climate change

The results (Table 1) show the communication strategies for: (a.) the categories tending to face CC: alarmed (83.77%) and concerned (14.07%); and (b.) the categories tending to denialism: cautious (1.97%), doubtful (0.09%) and dismissive (0.09%).

Table 1.

Strategies of communication for the identified categories based on their perception of climate change

Target sample (%)	Perception of climate change	Recommended strategies of climate change communication according to the Yale Program on Climate Change Communication (Leiserowitz et al., 2021).
97,85	Alarmed	*They need hopeful information
	Concerned	*They need to know about collaborative and individual actions to tackle climate change in which they can participate
1,97	Cautious	*They need information about the causes and consequences of climate change in their communities nowadays. At the same time, the solutions must be brought
0,18	Dismissive	*They need information about the co-benefits of tackling CC for: incomes, investments, health, national security, energy security, saving money, nowadays, and future welfare
	Doubtful	
Transversal strategies for all categories		
*Prioritizing messages that cover the causes and solutions (United Nations Climate Change, 2019),		
*The connection between local knowledge and scientific concepts (Alianza Clima y Desarrollo, 2019)		

*Simple (to achieve effectiveness), unexpected (to achieve greater attention), concrete (to achieve understanding and remind), credible (to achieve persuasion), exciting (to achieve impact). It is necessary exemplification the action at a national and local level (Leiserowitz et al., 2021).

*It should be considered to promote scientific consensus and avoid political polarization (Leiserowitz et al., 2021).

Sociodemographic conditions

Despite the several conditions in Colombia (ethnic group, kind of area, region, gender, age-range, schooling level, median household income) the target group of analysis tended to maintain mainly an alarmed (83,77%) and concerned (14,07%) perception about CC (Table 2).

Table 2.

The proportion of people segmented by their perception of climate change based on some sociodemographic conditions

Condition (n= 1066)	Perception about climate change (percentage ranges, %)				
	Alarmed	Concerned	Cautious	Doubtful	Dismissive
Ethnic group					
None (n=969),					
Afro-descendant (n=62),	96,88 -	3,13 -	1,96 -	0,1	0,1
Indigenous (n=32)	82,26	14,45	3,23		
Palenquero of San Basilio (n=2), and Raizal* (n=1) were 100% alarmed					
Region					
Oriental (n=432),					
Bogotá D.C (n=208),					
Central (n=154),	79,81 -	7,63 -	1,16 -	0,23	1,37
Pacífico (n=118),	87,01	17,31	4,11		
Caribe (n=81),					
Amazonia/Orinoquia (n=73)					

Age range					
18-24 (n=139), >64 (n=10)	70,00 - 75,54	22,3 - 30	0 - 1,44	0	0,72
25-34 (n=336), 35- 44 (n=347), 45-54 (n=155), 55-64 (n=79)	82,42 - 88,39	8,39 - 14,70	0,89 - 2,88	0	0
Schooling level					
Graduate (n=555), Undergraduate (n=241), Technological (n=100), Technical (n=99)	81,82 - 88,80	10,37 - 16,16	0,83 - 2,34	0	0
High school (n=70)	75,71	20	2,86	1,43	1,43
None (n=1)	0	0	100	0	0
Median household income**					
≤10 MMLS (n=1047)	75,00 - 87,5	9,16 - 25,00	0,00 - 7,41	0,75	0,75
> 10 MMLS (n=19)	73,68	26,32	0	0	0

*Raizal from the San Andrés archipelago or Providencia & Santa Catalina isles. ** 1 Minimum Monthly Legal Salary (MMLS) of COP 908526 (USD 240.08 assuming a representative market rate of 1USD: 3784,20 COP)

Perception of causes and impacts associated with climatic events

Across all the population segments there is broad agreement that the most prolonged, intense, and frequent consequence due to extreme climate events in their municipalities is expensive food.

Moreover, more than half of the surveyed agree that air pollution along with droughts and floods are the subsequent most prolonged consequences.

On the other hand, the action that most increased over the last decades was argued to be the loss of animal and plant species with approximately 75% of the population agreeing.

CONCLUSIONS

This type of survey provides useful information for the design of education and communication strategies that will be enabling elements for the achievement of the national climate change policy and the goal defined by 2030 to reduce emissions of climate pollutants by at least 51% in Colombia.

BIBLIOGRAFÍA

Alianza Clima y Desarrollo. (2019). Comunicando el cambio climático: Una guía para profesionales Perspectivas de África, Asia y América Latina.

Chryst, B., Marlon, J., van der Linden, S., Leiserowitz, A., Maibach, E., & Roser-Renouf, C. (2018). Global Warming's "Six Americas Short Survey": Audience Segmentation of Climate Change Views Using a Four Question Instrument. *Environmental Communication*, 12(8), 1109–1122. <https://doi.org/10.1080/17524032.2018.1508047>

Fox, J., Murray, C., & Warm, A. (2003). Conducting research using web-based questionnaires: Practical, methodological, and ethical considerations. *International Journal of Social Research Methodology: Theory and Practice*, 6(2), 167–180. <https://doi.org/10.1080/13645570210142883>

Hamburg, M. (1985). *Basic statistics: a modern approach* (Third edition). Harcourt Brace Jovanovich.

IDEAM, PNUD, MADS, DNP, & CANCELLERIA. (2016). ¿Qué piensan los colombianos sobre el cambio climático? <http://documentacion.ideam.gov.co/openbiblio/bvirtual/023626/Percepcionfinal.pdf>

Leiserowitz, A., Thaker, J., Feinberg, G., & Cooper, D. (2013). (2013). *Global Warming's Six Indias: an audience segmentation analysis*. Global Warming's Six Indias. Yale University. New Haven, CT: Yale Project on Climate Change Communication.

Leiserowitz, A., Maibach, E., & Roser-Renouf, C. (2009). *Global Warming's Six Americas: An Audience Segmentation Analysis*. Yale Project on Climate Change.

Leiserowitz, A., Maibach, E., Roser-Renouf, C., & Rosenthal, S. (2021, April 2). *Global Warming's Six Americas*. Yale School of the Environment. <https://climatecommunication.yale.edu/about/projects/global-warmings-six-americas/>

Metag, J., Fücks, T., & Schäfer, M. S. (2017). Global warming's five Germans: A typology of Germans' views on climate change and patterns of media use and information. *Public Understanding of Science*, 26(4), 434–451. <https://doi.org/10.1177/0963662515592558>

Morrison, M., Duncan, R., Sherley, C., & Parton, K. (2013). A comparison between attitudes to climate change in Australia and the United States. *Australasian Journal of Environmental Management*, 20(2), 87–100. <https://doi.org/10.1177/0963662515592558>



org/10.1080/14486563.2012.762946

Roser-Renouf, C. (2020). Barriers to communicating GCC (Wicked Smaht Communication for a Wicked Problem) - introduction to Communicating Climate Change .

Stang, G., & Ujvari, B. (2015, November). Climate change as a 'wicked problem.'

United Nations Climate Change. (2019, April 8). Diez consejos para informar sobre el cambio climático | CMNUCC. United Nations. <https://unfccc.int/es/news/diez-consejos-parainformar-sobre-el-cambio-climatico>

Yale Program on Climate Change Communication. (2020). Global Warming's Six Americas - Yale Program on Climate Change Communication. Yale University

MISIÓN ACADÉMICA INTERNACIONAL: DE LA GESTIÓN INTERSISTÉMICA AL POSICIONAMIENTO UNADISTA INTERNACIONAL

INTERNATIONAL ACADEMIC MISSION: FROM INTERSYSTEM MANAGEMENT TO INTERNATIONAL UNIDIST POSITIONING

Fabián Valderrama Rodríguez

Vicerrectoría de Relaciones

Intersistémicas e Internacionales - VINTER

E-mail: fabian.valderrama@unad.edu.co

RESUMEN

La forma en que las universidades (en especial las públicas) se relacionan con el sector externo debe vincular a todos los estamentos institucionales. Para el caso de la mega universidad virtual más grande de Colombia, el tema involucra interacciones, métodos, estrategias y recursos que desde sus componentes teleológicos y sus responsabilidades sustantivas se orientan con el propósito de contribuir al posicionamiento de un proyecto pedagógico visionario que contribuye a la transformación de sujetos críticos en multicontextos con cambios cada vez más inesperados.

Vincular sistemáticamente procesos administrativos y académicos es un reto permanente, dinámico, reticular y consecuente que debe apuntar a un trabajo intersistémico e interinstitucional de cara al posicionamiento Unadista en territorios y micro territorios (nacionales e internacionales) a través de estrategias efectivas con alto impacto, y apoyados en herramientas que faciliten las dinámicas prospectivas y evolutivas articuladas al desarrollo de sus entornos.

Palabras Clave

Dispositivo, intersistema, alianzas, mejoramiento, impacto.

ABSTRACT

The way universities (especially public universities) relate to external sectors must involve all institutional levels. In the particular case of the largest virtual mega-university in Colombia, the approach involves interactions, methods, strategies and resources that from the teleological components and the substantive responsibilities are aimed at contributing to the positioning of a visionary pedagogical project that helps the transformation of critical subjects in multicontexts with increasingly unexpected changes.

Systematically linking administrative and academic processes is a permanent, dynamic, reticular, and consistent challenge that should be aimed at inter-systemic and inter-institutional work to position UNAD in territories and micro territories (nationally and internationally) based on effective strategies with high impact and supported by tools that enable forward-looking and progressive dynamics coupled with the development of their environments.

Keywords

Device, intersystem, alliances, improvement, Impact evaluation.

El documento del plan de desarrollo UNAD 2019-2023 establece que *"La infotecnología y el blockchain, nos comprometen en el uso intensivo de la herramienta SII UNAD 4.0, lo cual nos exige nuevas competencias y aprendizajes para romper con prácticas laborales y administrativas que limitan la expansión cualificada de nuestro modelo educativo, pero que también nos reta a seguirnos autoformando dentro de un vigoroso e innovador contexto institucional"* (UNAD, 2019, p.3). De acuerdo con esta premisa, se contempló la arquitectura y construcción de una herramienta tecnológica para apoyar el buen funcionamiento de un proceso transversal clave en la UNAD como la gestión de alianzas y convenios nacionales e internacionales, que, en una organización tan compleja, debe ir más allá de atender necesidades a corto plazo o coyunturales, impactando desde la innovación disruptiva, y aportando al Metasistema UNAD basado en los pilares que constituyen sus criterios de actuación.

Bajo este principio, desde la Vicerrectoría de Relaciones Intersistémicas e Internacionales VINTER, en apoyo con otras unidades como la GPTI y la VIDER, se desarrolló un dispositivo web que permite sistematizar la gestión de convenios en la UNAD, optimizando el proceso, mejorando puntos de control, disminuyendo riesgos, agilizando el seguimiento y monitoreo de los procesos, facilitando el análisis de

datos, midiendo resultados y evaluando impactos.

Lo anterior, teniendo en cuenta que las responsabilidades y estrategias de los sistemas Unadistas (de alta política, misional, operacional y funcional) no son fines en sí mismos, sino medios que la Universidad dispone para satisfacer las necesidades y expectativas de la diversidad propia de la comunidad universitaria, en aras de garantizar la calidad y pertinencia de los servicios educativos, así como el mejoramiento permanente de los procesos de formación, investigación, proyección social, inclusión, internacionalización e innovación, por lo que, relacionarse con el sector externo debe ir de la mano con la gestión intersistémica de la Universidad, con el ánimo de promover comunidades académicas transnacionales, desde la gestión de alianzas y convenios de diferente índole, atendiendo necesidades focalizadas y teniendo como bandera la mejora continua y la acreditación (y re-acreditación) de alta calidad.

De acuerdo con el CNA (2019):

"...Ante esta expansión de la educación superior en el ámbito mundial, por un lado, y la creciente importancia que revisten las alianzas estratégicas internacionales, por el otro, la Acreditación de Alta Calidad se ha convertido en un requisito para participar en muchas de las iniciativas que están surgiendo en el campo transnacional."

www.mineduacion.gov.co/CNA/1741/article-187364.html

En esta vía, y de la mano con el ejercicio continuo de seguimiento y mejora, se potencia la capacidad instalada que provee la evaluación de impacto, ya que facilita la sistematización de las experiencias y el aprendizaje institucional. Así, si un proyecto tuvo los efectos esperados, su sostenibilidad puede convertirse en una estrategia; en caso contrario, es más razonable buscar caminos alternativos. Sistematizar la gestión de convenios en La UNAD permite unificar criterios de evaluación de los sistemas misional y operacional y facilita el análisis de datos y la toma de decisiones institucionales vinculando diagnósticos de necesidades y oportunidades locales.

Precisamente, la relación con el sector externo se materializa desde la internacionalización, no solo como una de las responsabilidades sustantivas de la UNAD de cara al aporte transversal e Intersistémico de sus funciones misionales, sino como un mecanismo de integración y cooperación entre los países que debe plantearse como objetivo prioritario para desempeñarse exitosamente en un mercado globalizado. Como lo menciona Knight (2003), la internacionalización de la Educación Superior es un proceso de creación, desarrollo e implementación de políticas, programas y acciones para integrar las dimensiones internacional, intercultural e interinstitucional en los propósitos y fun-

ciones de la Educación Superior, sumado a la concreción de intereses conjuntos.

De esta manera, el trabajo articulado entre las unidades académicas y las unidades administrativas permite, entre otras, innovar curricularmente, actualizar los contenidos, fomentar el intercambio cultural, disponer espacios de dialogo transnacional y posicionar el modelo pedagógico glocalmente, potenciando las oportunidades de crecimiento para los integrantes multiestamentarios de la comunidad Unadista.

Una de las estrategias exitosas que recoge la articulación Intersistémica entre unidades académicas y administrativas, que a su vez implicó el uso inicial del dispositivo web para la gestión de alianzas y convenios, son las misiones académicas internacionales, que además de propiciar escenarios de intercambio y relacionamiento, permiten transitar el conocimiento y aterrizarlo en las necesidades situadas de nuestra comunidad. Muestra de ello es la realización de la I Ruta de Educación para el Desarrollo Rural y Territorial que tuvo lugar en Murcia, España en octubre de 2022. Se trata de una iniciativa derivada del convenio de cooperación internacional suscrito con la Universidad de Murcia, el cual, reposa en la plataforma precitada.

Esta Ruta Rural nace del interés de la UNAD y la Universidad de Murcia por aunar esfuerzos en procura de la dinamización constante del Convenio, con el objetivo de fortalecer y fomentar los procesos de investigación e internacionalización de las Escuelas de Ciencias de la Educación, la Escuela Ciencias Jurídicas y Políticas y La Escuela Ciencias Sociales Artes y Humanidades, constituyendo así una apuesta por la realización de actividades académicas con enfoque internacional que involucra a varias unidades académicas.

Con esta orientación, los participantes de la actividad fueron docentes seleccionados a partir del cumplimiento de requisitos generales relacionados con su formación profesional y sus roles y funciones al interior de la institución. Una vez definidos, la Vicerrectoría de Relaciones Intersistémicas e Internacionales gestionó la consecución de recursos que pudieran subvencionar a los docentes logrando, mediante el programa de Expertos Internacionales del ICETEX, la adjudicación de recursos para solventar gastos de desplazamiento.

Así las cosas, el 7 de octubre de los corrientes, doce participantes de la I Ruta Rural viajaron a España para dar cumplimiento con la agenda prevista de la actividad académica internacional. La VINTER realizó el acompañamiento respectivo y gestionó la publicación de una noticia que difundía entre la comunidad universitaria este importante ejercicio académico².

2 Consultar la noticia en: <https://noticias.unad.edu.co/index.php/unad-noticias/todas/5452-unadistas-inician-ruta-rural-por-espana>

Dentro de la agenda se contemplaban visitas a diferentes proyectos sociales en aras de fortalecer las líneas de investigación Unadistas: Educación y Desarrollo Humano; Etnoeducación, Cultura y Comunicación; Educación, Infancias y Diversidad; Filosofía y Educación; Visibilidad, Gestión del Conocimiento y Educación Inclusiva. Una de las actividades con mayor impacto fue la visita guiada al proyecto Inserción Agroverde³ que ofrece formación en agricultura tradicional y ecológica a personas entre 16 y 25 años, para que tengan una oportunidad en el mundo laboral a partir de este conocimiento y, además, contribuye con la readaptación de suelos antiguos para transformarlos en huertos ecológicos.

De igual forma, asistieron a diversos eventos institucionales que brindaron la posibilidad de obtener contactos relevantes a la hora de gestionar futuras colaboraciones y actividades académicas.

Al cierre de la Ruta la satisfacción de los docentes participantes con el desarrollo de la agenda académica fue alta, generando expectativas para lo que podría ser la II Ruta de Educación para el Desarrollo Rural y Territorial en un futuro próximo.

Ahora bien, es preciso anotar que son innumerables los beneficios que trae consigo la ejecución de este tipo de actividades para la UNAD y la comunidad universitaria del país en general, pues en estos espacios, los participantes tienen la posibilidad de adquirir competencias interculturales y globales mediante la interacción abierta con pares internacionales y redes académicas y científicas de otras culturas (Universidad de Lima, 2021); creando al final un networking beneficioso para sus procesos formativos y profesionales.

De este modo, la institución lleva a cabo iniciativas que promueven el intercambio de experiencias, propician la transferencia de saberes y adentran a los participantes en ambientes multiculturales, ampliando así las fronteras del conocimiento.

Desde la VINTER se gestionan continuamente escenarios de movilidad académica para docentes y estudiantes de la institución, que dan respuesta a la Política de Internacionalización UNAD Global, la cual contempla dentro de sus objetivos, afianzar lazos de cooperación transfronterizo con Instituciones de Educación Superior que faciliten escenarios físicos o virtuales de intercambio académico, y en los cuales se adopte la glocalidad como uno de los principios orientadores para medir el impacto de la internacionalización en las diferentes acciones que se emprenden para la incorporación de la comunidad Unadistas al entorno global, proyectando para el término de 2022 la realización de dos misiones académicas que involucrarán a catorce estudiantes de dos Escuelas de la UNAD, quienes tendrán su primera



experiencia de salir del país, conocerán otras culturas y potenciarán sus competencias de ciudadanía global, todo ello gracias a los Convenios gestionados a través de la plataforma con Instituciones de Educación Superior de Perú y Canadá, materializando la gestión administrativa y agilizando la gestión operativa y logística mediante el uso de nuestra plataforma de convenios.

Es, con ejemplos como estos, como se evidencia la importancia de la articulación Intersistémica para el logro de los objetivos y el cumplimiento de las funciones sustantivas. Asimismo, la actualización e innovación de las herramientas dispuestas por las unidades redunda, como en esta experiencia exitosa, en incentivos para la comunidad universitaria, mediante la oferta de espacios académicos y culturales que garantizan el continuo crecimiento así como la disposición de oportunidades que redundan en el mejoramiento para el mantenimiento de los altos estándares de calidad que caracterizan al cuerpo docente que, de manera comprometida, apuesta por el modelo pedagógico Unadista como un proyecto de transformación social.

BIBLIOGRAFÍA

Knight, J. (2003). Updated internationalization definition. International Higher Education, Nº 33, 2-3

Universidad de Lima. (2021). Metodología Espejo. Lima.



3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*





EJE TEMÁTICO



**EJE - 3 / PEDAGOGÍAS Y DIDÁCTICAS
INNOVADORAS PARA EL APRENDER A
APRENDER DURANTE EL PROCESO FORMATIVO**

03



TIPOS DE PENSAMIENTO Y LA PERSPECTIVA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS: GESTIÓN Y ADMINISTRACION

TYPES OF THINKING AND THE TEACHING PERSPECTIVE FOR THE DEVELOPMENT OF COMPETENCES: MANAGEMENT AND ADMINISTRATION

Ariel Alfonso Reyes Castro

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: ariel.reyes@unad.edu.co

María Erika Narváez Ferrín

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: maría.narvaez@unad.edu.co

Gustavo Adolfo Manrique Ruiz

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: gustavo.manrique@unad.edu.co

María Isabel Castillo Rodríguez

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: castillorodriguezmariaisabel@gmail.com

RESUMEN

El desarrollo de habilidades para enfrentar situaciones y decidir acertadamente que se enfoca en el núcleo de gestión y administración busca fortalecer y aumentar la práctica gerencial de los egresados.

De allí que se indaga a 78 docentes de los programas Administración de empresas, Maestría en Administración de Organizaciones e Ingeniería Industrial ofertados por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) sobre un primer estadio considerando los estándares internacionales que se deben potenciar para mejorar la calidad de los factores que inciden en el desarrollo de un pensamiento gerencial. Se recurre a un estudio de tipo cuantitativo, descriptivo y correlacional cuyo diseño es transeccional y aporta una confiabilidad del 97,1%. Se diseña una encuesta tipo Likert de 10 preguntas cerradas con múltiple de respuesta sobre habilidades blandas y duras, la cual fue presentada en cuatro (4) secciones.

Se concluye que estos criterios están asociados a procesos de madurez organizacional y habilidades que influyen en el futuro del trabajo para hacerle frente a entornos BANI.

Palabras Clave

Competencia profesional, Entorno BANI, Gestión, Empleo, habilidades

ABSTRACT

The development of skills to face situations and decide correctly that focuses on the core of management and administration seeks to strengthen and increase the managerial practice of graduates.

Therefore, 78 teachers of the Business Administration, Master in Organizational Management and Industrial Engineering programs offered by the Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) were surveyed on a first stage considering the international standards that should be enhanced to improve the quality of the factors that affect the development of managerial thinking. A quantitative, descriptive and correlational study is used, with a cross-sectional design and a reliability of 97.1%. A Likert-type survey was designed with 10 closed questions with multiple answers on soft and hard skills, which was presented in four (4) sections.

It is concluded that these criteria are associated with organizational maturity processes and skills that influence the future of work to cope

with BANI environments.

Keywords

Skill requirements, BANI Environment, Management, Competitiveness, Employment, Skills.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA INNOVADORA

Uno de los condicionantes de la productividad y competitividad de una organización, región y/o territorio depende de acuerdo con (Scur, Sadun, Van Reenen, Lemos, & Bloom, 2021) de la calidad de las competencias con que cuentan las personas encargadas de tomar decisiones. Esto supone entonces pensar que para realizar un adecuado proceso de adopción de mejores prácticas de gestión, del desarrollo de las mismas o la estandarización de procesos que optimicen el desempeño de los recursos humanos se requiere de la implementación de mejores prácticas instruccionales que de acuerdo con (Sadun, Fuller, Hansen, & Neal, 2022) permitan a través del desarrollo de competencias mejorar la calidad de la labor gerencial de los tomadores de decisiones.

De esta manera es tan importante la calidad de la gerencia que en el caso colombiano referentes como el (IMD- World Competitiveness Center, 2022) a través de su ranking de competitividad mundial ubican al país en la posición 57 de 64 economías analizadas. Haciendo que el país pierda por cuarto año consecutivo participación en un ranking que evalúa como los países gestionan sus competencias para la creación de valor a largo plazo. Considerando para esto por ejemplo que en el área de eficiencia empresarial ocupó la posición 60. Con retos en procesos relacionados con productividad y eficiencia (58), gestión financiera (60) y actitudes y valores (57). Si a esto se suman los resultados que entrega el (DNP, 2022) a través del índice departamental de innovación para Colombia en donde se ilustra una clara distribución de la desigualdad frente a las razones de eficiencia para innovar encontrando por ejemplo que entre el primer departamento (Bogotá – Cundinamarca y el último Vichada. Existe una brecha de más de 66 puntos lo que claramente pone al país en una encrucijada sobre la mejor forma para encontrar habilidades que le permitan de manera efectiva gestionar mejor su productividad total de factores como medio para impulsar la gestión humana e investigativa de sus RRHH para lograr una mejor sofisticación de mercados y negocios en

términos de producción de conocimiento y tecnología.

De acuerdo con (IPMA, 2017) existen estándares globales que definen las competencias de los individuos que se desempeñan en el campo de la dirección. Estos a su vez se relacionan con las siguientes áreas de interés: (i) competencias para gestionar personas. Las cuales definen las habilidades personales e interpersonales para tener éxito en procesos de dirección, (ii) competencias prácticas o asociadas al desarrollo de habilidades duras como medio para implementar técnicas, herramientas y frameworks dentro del quehacer directivo y (iii) competencias de perspectiva enfocadas en lograr una visión sostenible y regenerable tanto dentro como fuera de la firma.

Así las cosas, estas competencias que relacionan el saber ser (actitudes), el saber hacer (habilidades), y el saber – saber (conocimientos) y el conjunto de estos de acuerdo con (Del Pozo Flórez, 2018) y (Thoren, 2017) permite estructurar un primer estadio de la forma de estructurar competencias en gestión en términos de:

Tabla 1. Estructura básica de la conformación de competencias en gestión.

Conformación de la competencia en gestión.			
Componente	Conocimientos (Saber -Saber	Actitudes (Querer hacer) Aptitudes (Poder hacer)	Habilidades. (Saber Hacer) / (Saber convivir)
Dimensión	Saber	Ser	Hacer
Discurso dominante	Lógica	Estética	Ética
Fundamento lingüístico	Sintaxis	Semántica	Pragmática.
Se manifiesta en	El trabajo	El lenguaje y la comunicación.	La interacción social
Condiciones de éxito.	Racionalidad.	Autonomía	Solidaridad.
Lo que se obtiene	Saber valido.	Identidad personal.	Relaciones interpersonales reguladas.

Fuente: (Thoren, 2017)

Así mismo de acuerdo con (Spencer & Spencer, 2003) y (Damm M & Szmulewicz E, 2007) las competencias en gestión son específicas para un cargo directivo. Y a su vez se relacionan con (i) la capacidad de impactar e influir en otros, (ii) la orientación al logro, (iii) el trabajo en equipo y la cooperación, (iv) el pensamiento analítico, (v) la iniciativa, (vi) el desarrollo de los demás, (vii) la autoconfianza, (viii) el asertividad, (ix) el buscar información, (x) el liderazgo de equipos, (xi) el pensamiento conceptual, (xii) la experticia. De esta manera desde la concepción de lo que (Higuera Carrillo, 2019) relaciona con los modelos de madurez organizacional. la gestión por competencias efectiva debe cumplir con las siguientes fases para poder transformar a una organización: (i) conocimientos, (ii) habilidades, (iii) actitudes, (iv) competencias y (v) rendimiento. Lo que se traduce en las siguientes

tes fases de desarrollo organizacional:

Tabla 2. integración de procesos de madurez organizacional desde la gestión por competencias.

Fase	Características
Sin gestión competente.	Ausencia de procesos estandarizados, procedimientos inconsistentes, caos. Gestión reactiva.
Administración estandarizada.	Procesos consistentes estandarizados, abreviados y repetidos. ⇔ planificación de actividades.
Integración de métodos y técnicas estándar	Procesos de gestión íntegros, organizados y definidos. Aptos para la construcción de condiciones iniciales de desarrollo organizacional. ⇔ ejecución de planes.
Desempeño estandarizado.	Procesos gestionados de manera proactiva, medición de impactos, resultados y consecuencias de manera cuantitativa.
Desempeño optimizado.	Enfoque en mejora continua, articulación de procesos para gestión del saber hacer y la innovación.

Fuente: (Higuera Carrillo, 2019)

Fuente: (Higuera Carrillo, 2019)

De esta manera de acuerdo con el (World Economic Forum, 2020) la formación en gestión directiva debe considerar preparar a las personas no solo para tomar decisiones, sino que además de esto debe prepararlas para impulsar el desarrollo de la economía del cuidado, de la economía verde o circular como tendencias clave para el desarrollo competitivo y perdurable de las organizaciones. Razón por la cual es importante tener en cuenta que los procesos de formación que se adelanten deben tener en cuenta el desarrollo de las siguientes habilidades:

Tabla 3. habilidades que se deben desarrollar en las personas para mejorar su desempeño en Gestión.

Habilidades para la solución de problemas	Autogestión.	Trabajo con la gente.	Uso y desarrollo de tecnología.
• Pensamiento analítico e innovador. • Desarrollo de habilidades de pensamiento para la solución de problemas complejos. • Pensamiento crítico y analítico. • Creatividad, originalidad e iniciativa. • Razonamiento, solución de problemas e ideación.	• Aprendizaje activo y estrategias de aprendizaje organizacional. • Resiliencia, tolerancia al stress y flexibilidad.	• Liderazgo e influencia social.	• Uso de tecnología, monitoreo y control. • Diseño de tecnología y programación.

Fuente: (World Economic Forum, 2020)

Fuente: (World Economic Forum, 2020).

Lo anterior implica que para lograrlo se debe considerar de acuerdo con (The Peak Performance Center, 2022) que sea relevante reconocer que existen varios tipos de pensamiento, los cuales son vitales para que el desarrollo de las competencias en gestión declaradas en términos de personas, prácticas y perspectiva sean efectivas.

Esta tipología de tipos de pensamiento se relaciona con: (i) el pensamiento creativo, (ii) el pensamiento analítico, (iii) el pensamiento crítico, (iv) el pensamiento ABSTRACTo, (v) el pensamiento divergente, (vi) el pensamiento convergente, (vii) el pensamiento lineal, (viii) el pensamiento no lineal, (ix) el pensamiento inductivo – deductivo, (x) el pensamiento deliberativo, (xi) el pensamiento Synvergente, (xii) el pensamiento estratégico y recientemente a raíz de la pandemia y en la búsqueda de la sostenibilidad organizacional de acuerdo con (Krzynaric, 2020) el denominado (xiii) pensamiento catedral.

Enfocado en desarrollar habilidades para planificar de manera sostenible a largo plazo. Integrando la prevención y la gestión de fenómenos que de acuerdo con (Cascio, 2020) son cada vez más quebradizos, llenos de ansiedad, No lineales (Holísticos) e incomprensibles los cuales de ahora en adelante se llamen fenómenos BANI.

De esta manera y buscando guardar razonable correspondencia con el catálogo nacional de cualificaciones en el área (AFDE) administración, finanzas y derecho resulta relevante considerar los siguientes elementos fundantes de acuerdo con (IPMA, 2017) y en consonancia con el (HRCI Learning Center, 2021) para determinar cuáles son las competencias desarrolladas desde el análisis de los grupos de práctica, enfoque de personas y perspectiva que se desarrollan por parte de los docentes de la UNAD en el campo detallado de conocimiento de gestión y administración.

Considerando que desde el enfoque epistemológico de este campo se infiere de manera significativa la ingeniería industrial. De acuerdo con lo anterior dichas competencias de estudio se relacionan entonces con:

Tabla 4. Competencias Clave para mejorar la calidad de la gestión directiva.

Competencias de perspectiva.	Competencias de personas.	Competencias prácticas.
• Desarrollo de la estrategia de la firma. • Gobernanza, estructuras y procesos. • Cumplimiento de estándares y regulaciones. • Gestión de las relaciones de poder e interés desde un enfoque multistakeholder. • Gestión de la cultura y los valores de la organización.	• Desarrollo de habilidades para la autogestión. • Ética y fiabilidad. • Comunicación personal. • Relaciones y participación. • Liderazgo. • Trabajo en equipo. • Gestión de conflictos y crisis. • Creatividad. • Negociación. • Orientación a resultados. • Innovación.	• Diseño de planes, programas y proyectos. • Gestión de beneficios y objetivos. • Gestión del tiempo. • Gestión de la calidad. • Gestión de la organización y la información. • Gestión de recursos. • Gestión contable y financiera. • Gestión del aprovisionamiento. • Gestión de operaciones. • Planificación y control. • Gestión de riesgos y oportunidades. • Gestión del cambio y la transformación. • Gestión multistakeholder. • Gestión de RRHH.

Fuente: (IPMA, 2017)

Luego de la conceptualización y revisión teórica se procede a aplicar el instrumento a la muestra evidenciada en la tabla 5 dado que estos docentes tenían cursos que de manera exclusiva abordan el núcleo de conocimiento de gestión e innovación.

De acuerdo con lo anterior este grupo de docentes en su mayoría son hombres (56,6%) que provienen de la Zona Centro Bogotá Cundinamarca (35,9%) Zona Centro Sur (16,7%), Zona Sur (14,1%), Zona Centro Boyacá (10,3%), Zona Caribe y Amazonia Orinoquia (6,4%) cada una y las zonas Occidente y Centro Oriente con el 5,1% cada una. Frente a la formación el 76,9% cuenta con maestría, un docente tiene pregrado. 11,5% son especialistas. 7,7% doctores y un 2,6% con formación posdoctoral.

Asimismo, en la caracterización resultante los docentes que se analizaron hacen parte de las siguientes áreas de conocimiento: Derecho, Economía, Gestión contable y financiera, Gestión de operaciones, Innovación, Investigación, Management, Mercadeo, Responsabilidad social, RRHH.

Para definir en un primer estadio cuales son los tipos de pensamiento que se desarrollan con mayor énfasis en los programas objeto de es-

tudio se acudió a una revisión correlacional con enfoque transeccional que arrojó los siguientes resultados:

a - Frente al desarrollo de competencias para gestionar y empoderar personas.

Tabla 8. Correlación entre tipo de pensamiento su relación con las competencias de personas y programa evaluado.

			Administración de empresas	Ingeniería industrial	Maestría en Administración de Organizaciones	Total
De los siguientes tipos de pensamiento ¿Cuál considera que más se desarrolla en el curso que orienta?	Pensamiento Convergente.		3	0	0	3
	Pensamiento Creativo.		9	3	2	14
	Pensamiento Crítico.		6	2	6	14
	Pensamiento Deliberativo.		0	0	1	1
	Pensamiento Divergente.		13	1	1	15
	Pensamiento Estratégico.		16	6	9	31
	Total		47	12	19	78

Fuente: los autores.

En este aspecto se puede observar que para los programas y a juicio de los docentes se desarrolla más el tipo de pensamiento estratégico. 34% en el caso de administración de empresas (AE) y 47.4% para el programa de Maestría en Administración de Organizaciones (MAO). Sin embargo, en el AE también se desarrolla el pensamiento divergente (27.7%), el pensamiento creativo (19,1%) y el pensamiento crítico (12,8%).

En el caso de la MAO sus énfasis son en el pensamiento crítico (31.6%) y el pensamiento creativo (10,5%) y en Ingeniería industrial (II) sus fortalezas se relacionan con el desarrollo del pensamiento estratégico (50%), el pensamiento creativo (25%) y el pensamiento crítico (16,7%).

b - Frente a la gestión de procesos desde la óptica de competencias prácticas, se debe mencionar que las principales fortalezas del programa AE se relacionan con el desarrollo del pensamiento analítico (34%) el pensamiento práctico (25.5%) y el pensamiento sistémico.

Para el programa de II sus fortalezas se relacionan con el pensamiento sistémico (41.7%), el pensamiento analítico (25%) y el pensamiento práctico (25%).

Esta situación es similar para el caso del programa de maestría con su mayor fortaleza en el desarrollo del pensamiento analítico (42%)

c - Frente a la gestión de procesos desde el desarrollo de habilidades de perspectiva, en este aspecto el programa de MAO presenta fortalezas en el desarrollo del pensamiento investigativo (26,3%), el pensamiento conceptual y el pensamiento de síntesis (15,8% cada una) así como en el caso del pensamiento deductivo y el pensamiento metafórico (10,5%) en el caso de los programas de pregrado para AE sus mayores fortalezas se encuentran en el desarrollo del pensamiento deductivo (36,2%), el pensamiento investigativo (23,4%), el pensamiento conceptual (19,1%) y el pensamiento inductivo (12,8%). Para el caso del programa de la ECBTI sus fortalezas se relacionan con el pensamiento deductivo (42%) el pensamiento investigativo (25%) y el pensamiento conceptual (19,1%).

Asimismo, frente a los elementos que soportan cada una de las competencias estudiadas y en consideración de que los elementos cognitivos, epistemológicos y axiológicos que sustentan el desarrollo de los tres programas son similares

a - Frente a la percepción del desarrollo de los elementos que más inciden en el desarrollo de competencias para gestionar y empoderar personas.

Tabla 11. Variables que hacen posible el desarrollo de competencias de personas.

Criterio de evaluación frente a calificación promedio y desviación estándar.	Media	Desv. Desviación	Coefficiente de Variación.
. [En mi rol como e-mediador fomento el desarrollo de la autorreflexión como mecanismo de mejora continua personal.]	4,58	0,947	0,21
. [En las actividades que diseño para el curso se promueve la autogestión.]	4,71	0,913	0,19
. [En los procesos formativos se impulsa la comunicación personal.]	4,55	0,976	0,21
. [Dentro de las actividades que realizo se promueven acciones para impulsar la integridad personal y la fiabilidad.]	4,45	0,962	0,22
. [Las actividades que diseño para el curso promueven las relaciones y la participación.]	4,6538	0,96466	0,21
. [Dentro de los procesos formativos que impulso se evidencia la formación de líderes.]	4,3462	1,05470	0,24
. [En el curso se promueve la solución de conflictos y el manejo de crisis.]	4,2436	1,07130	0,25
. [Dentro del curso se promueve el trabajo en equipo]	4,7051	0,92735	0,20
. [Las actividades que se diseñan promueven la evaluación de resultados.]	4,6026	1,02361	0,22

Fuente: los autores. Según (IPMA, 2017)

Frente a las variables que inciden en el desarrollo de competencias para la gestión y desarrollo de personas las mayores fortalezas de los programas analizados se relaciona con la promoción de la autogestión, el trabajo en equipo, la autorreflexión, la promoción de las relaciones y la participación a la par de la comunicación personal. Frente al desarrollo de Soft Skills los programas pueden desarrollar acciones para mejorar su desempeño en aspectos relacionados con:

- Impulsar acciones para potenciar desde el desarrollo de comportamientos éticos la integridad personal y la fiabilidad.
- Desarrollar marcos de trabajo que impulsen la evaluación por resultados.
- El desarrollo de actividades que desarrollen la formación de habilidades de liderazgo transformador.
- El uso de herramientas, técnicas y marcos de trabajo que permitan el desarrollo de habilidades para gestionar la solución de conflictos y el manejo de las crisis.

b - Frente a la percepción del desarrollo de los elementos que más inciden en el desarrollo de competencias prácticas.

Tabla 12. Variables que hacen posible el desarrollo de competencias prácticas.

Criterio de evaluación frente a calificación promedio y desviación estándar.	Media	Desv. Desviación	Coefficiente Variación.	de
[En mi rol de mediador desarrollo destrezas en mis estudiantes para el diseño de procesos de gestión.]	4,3974	0,99792	0,23	
[En mi rol como medidor desarrollo destrezas para gestionar la organización.]	4,5513	0,97564	0,21	
[En mi rol docente desarrollo habilidades en mis estudiantes para gestionar el tiempo, los costos y el alcance de sus procesos de aprendizaje]	4,4103	0,97282	0,22	
[En mi rol como docente promuevo actividades que garantizan el aseguramiento de la calidad de lo que aprenden mis estudiantes.]	4,6410	0,77249	0,17	
[Dentro del currículo del curso se incluyen temas relacionados con Finanzas.]	4,0385	1,09831	0,27	
[Dentro del currículo del curso se incluyen temas relacionados con aplicar técnicas para el manejo de recursos.]	4,2949	0,91324	0,21	
[Dentro del currículo del curso se desarrollan habilidades para la planificación y el control.]	4,4359	0,96146	0,22	
[Dentro del currículo se incluyen habilidades para la gestión de riesgos y oportunidades.]	4,2949	1,04582	0,24	
[Dentro del currículo a mi cargo se impulsa la gestión de los interesados.]	4,3077	1,10850	0,26	
[Dentro del currículo a mi cargo se integran técnicas y herramientas que promueven la gestión del cambio y la transformación organizacional]	4,3846	1,03486	0,24	

Fuente: los autores. Según (IPMA, 2017)

En este aspecto es relevante mencionar que se tienen fortalezas en los programas en los siguientes aspectos la promoción del aseguramiento de la calidad de lo que aprenden los e-estudiantes, el desarrollo de competencias para gestionar la organización y la aplicación de técnicas para el manejo de recursos. Así mismo desde la lógica del

uso de herramientas de toma de decisiones como la matriz de perfil competitivo interno (PCI) se puede trabajar desde la gerencia de los programas en el desarrollo de acciones que permitan en primera instancia trabajar en el desarrollo de los siguientes elementos que potencian el desarrollo de Hard Skills:

- Gestionar el tiempo, los costos y el alcance en el desarrollo de procesos decisionales.
- Desarrollar habilidades para la planificación y el control.
- Desarrollar habilidades para la gestión de riesgos y oportunidades.
- Implementar técnicas y herramientas para la gestión del cambio y - la transformación organizacional.

Utilizar técnicas, herramientas y frameworks que faciliten la adecuada gestión multistakeholder.

- Fortalecer el uso de herramientas que potencien el desarrollo de habilidades para la gestión financiera.

c - Frente a la percepción del desarrollo de variables que influyen en el desarrollo de competencias de perspectiva.

A su vez estas competencias que de acuerdo con (Lepaya, 2022) se relacionan en su gestión con el desarrollo de las llamadas Power Skills en términos de: (i) la clara necesidad de potenciar habilidades interpersonales, (ii) la colaboración, (iii) el aprendizaje en red y la (iv) creatividad ofrece oportunidades de desarrollo para los tres programas en los siguientes aspectos:

- Usar técnicas, herramientas y marcos de trabajo para el desarrollo de culturas de aprendizaje propias.
- Implementar procesos formativos que impulsen el desarrollo de relaciones de afiliación.
- Usar técnicas, herramientas y marcos de trabajo para aprender de gobernanza, gobernabilidad y procesos asociados al cumplimiento de la legalidad los cuales por ejemplo son valiosos en el desarrollo de Sandbox en procesos de emprendimiento, innovación y el desarrollo de proyectos.
- Usar técnicas, herramientas y frameworks que sigan potenciando habilidades de pensamiento en coherencia con aquellas tipologías de pensamiento relacionadas con el desarrollo de este tipo de competencia y citadas líneas arriba.

VALORACION DE LOS IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMATICOS

ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA Y SU CONTRIBUCIÓN A LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

De acuerdo con (Christensen C. , 2008) y (Christensen, Horn, & Staker, 2014) en consonancia con (Cascio, 2020) cada vez más las organizaciones se van a enfrentar a procesos BANI en donde su riesgo a fracasar en entornos quebradizos será mayor ante excesos de confianza. En donde la ansiedad puede generar miedo y en consecuencia incertidumbre que para poderse mitigar requiere de la gestión de la confianza y la empatía. En donde ya no hay una relación lineal entre causa y efecto lo que genera inestabilidad se requiere del desarrollo de acciones que promuevan la flexibilidad a través del trabajo en equipo. Lo que hace necesario considerar que las competencias generales, transversales y específicas con las que se diseñan y desarrollan programas vayan perdiendo actualidad. Sobre todo, ante el desarrollo de situaciones incomprensibles. En donde sin la formación adecuada se puede llegar a tomar decisiones incorrectas a pesar de tener una mayor disposición de datos, acceso a tecnologías exponenciales como la inteligencia artificial pero que sin la debida formación solo podría generar brechas y sesgos en términos de capacidad directiva. Siendo necesario no solo pensar de manera prospectiva, sino que también integrando elementos de retrospectiva. Elementos estos que requieren de un cambio de Mindset. Proceso que se puede desarrollar desde la implementación de herramientas que de manera disruptiva impulsen el aprendizaje activo.

Criterios estos que se relacionan con implementar técnicas, herramientas y marcos de trabajo de desde la utilización de estrategias de aprendizaje vayan más allá del aprendizaje basado en proyectos, en problemas y casos e integre desde el desarrollo de las competencias analizadas en este paper opciones relacionadas con (i) aprendizaje basado en investigación, (ii) codiseño, (iii) crowdsourcing, (iv) aula invertida, (v) Challenge Desing, (vi) Design Thinking, (vii) diseño participativo y en consonancia con el desarrollo de Power Skills aquellas relacionadas con (viii) la mediación en la solución de problemas, (ix) la investigación narrativa, (x) los grupos de enfoque, (xi) el Hacka-

ton, (xii) el Story Centered Course y (xiii) el Storytelling. Entre otras estrategias para el desarrollo de procesos de pensamiento que permitan que la formación impartida pueda dar respuesta a las necesidades de un mundo cada vez más BANI.

De esta manera de acuerdo con (Swartz, Costa, Beyer, Reagan, & Kallik, 2014) todo proceso de mejora en el desempeño debe partir del desarrollo del pensamiento de acuerdo con lo anterior sería importante tener en cuenta que para seguir con el desarrollo de competencias desde la óptica de las tres aristas analizadas en este documento resulta relevante considerar implementar acciones que permitan el desarrollo en paralelo de los siguientes tipos de pensamiento:

a - Para el caso de las competencias enfocadas en la gestión y desarrollo de personas. El pensamiento convergente, el pensamiento deliberativo el cual es vital para tomar decisiones frente a criterios y normas. A partir del cálculo de criterios y valores. A la par del desarrollo del pensamiento divergente como medio para encontrar soluciones efectivas a problemas organizacionales.

b - Para el caso de las competencias prácticas. La importancia que tiene el desarrollo del pensamiento lógico para confirmar o rechazar postulados y generar nuevas ideas de hechos ya confirmados a la par del pensamiento reflexivo útil a su vez para analizar las consecuencias que como tomadores de decisiones podemos generar. Así como la importancia que para el rol del campo de la gestión y la administración tiene el desarrollo del pensamiento computacional. El cual se hace necesario desarrollar para poder sacar el máximo provecho que trae el uso de las tecnologías exponenciales propias de la 4ta revolución industrial.

c- Para el caso de las competencias necesarias para potencias Power Skills. Se hace necesario que los currículos y el proceso formativo en general implementen marcos de trabajo que permitan el desarrollo del capacidades a través del desarrollo del pensamiento metafórico (para crear conexiones desde la Reticularidad), el pensamiento interrogativo (para saber porque, qué y para que preguntar), el pensamiento de síntesis (para reducir la información de manera concreta, explícita y entendible para todos los stakeholders de una organización), el pensamiento conceptual (para establecer relaciones por medio esquemas mentales) de y aún más relevante de los pensamientos de naturaleza Synvergente (fusionando los pensamientos convergente y divergente para potenciar aún más el impacto del pensamiento creativo) y a su vez del pensamiento catedral siendo este último pilar para el desarrollo de procesos de gestión que involucren por ejemplo la incorporación de acciones de gestión que permitan en la organización la innovación responsable y sostenible.

ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA Y SU CONTRIBUCIÓN A LAS RESPONSABILIDADES SUSTANTIVAS

Mejorar la calidad de la calidad de la gerencia desde el currículo y el desarrollo de las competencias que la hacen impactante frente a sus públicos de interés requiere de acuerdo con (Swartz, Costa, Beyer, Reagan, & Kallick, 2014) del desarrollo de destrezas del pensamiento desde la forma en que un e-mediador implementa sus procesos formativos desde la reflexión buscando con ello desarrollar un tipo de pensamiento específico que permita comprender y conocer el mundo que le rodea para poder incidir y decidir sobre él. Así como también del desarrollo de hábitos de la mente que trasciendan en procedimientos que permitan potenciar el saber hacer del mánager, así como las profesiones conexas a él con el fin de poder desde la valoración de lo que el e-estudiante hace, lo que se requiere y lo que demandan los nuevos tiempos. Buscando con eso generar metacognición.

Lo anterior implica que dentro del desarrollo de procesos de formación relacionados con la gestión y la administración se deba integrar desde la dirección de los programas elementos como los que establece (McIntosh, 2016) y que se relacionan con la articulación del pensamiento de diseño en la gestión del currículo. Lo anterior en términos poder en un entorno BANI lograr la integración de las competencias de personas, perspectiva y practica dentro de los currículos como medio para desde el ejercicio de la gestión y la administración reducir la incertidumbre, potenciar la innovación en el aula e impulsar desde la gestión por competencias el desarrollo del pensamiento conjunto. Con el fin de poder preparar a las nuevas generaciones de tomadores de decisiones en el desarrollo de habilidades que les permitan aprovechar las disrupciones algorítmicas que cada vez hacen más necesario el desarrollo de capacidades para dirigir con éxito organizaciones exponenciales.

ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA Y SU CONTRIBUCIÓN A LA PROYECCIÓN INSTITUCIONAL

De esta forma y a partir de lo que (Soler B, 2020) define como el futuro de las profesiones relacionadas con ciencias económicas y políticas al 2034. Los docentes del núcleo de Gestión y administración de las escuelas ECACEN y ECBTI de la UNAD tendrán como responsabilidad social universitaria formar a personas con competencias prácticas, de perspectiva y de personas que sean capaces de analizar la gestión del internet de las cosas, la integración de la ludificación al ámbito edu-

cativo – profesional, a la gestión de nuevas realidades, la gestión de APP, la administración de distintos tipos de innovación como la social, la abierta o la colaborativa así como también; desarrollar habilidades no solo para crear, administrar y gestionar organizaciones sostenibles sino que también para hacerlas actores de la regeneración de sistemas productivos capaces de responder a las demandas de la quinta revolución industrial.

Esto sin dejar de lado lo que (Giráldez Hayes & Sue Prince, 2017) denominan el desarrollo de habilidades para la vida desde la integración del aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo en el que de acuerdo con (Ortiz Alonso, 2018) la Neurociencia tiene aún mucho que decir sobre la forma en que aprendemos, aplicamos y transferimos el conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

Cascio, J. (2020). Facing the Age of Chaos. Institute for the Future.

Christensen, C. (2008). Disrupting Class. How Disruptive Innovation Will Change the way the world learns.

Christensen, C., Horn, M., & Staker, H. (2014). Blended. Using Disruptive Innovation to improve Schools. Joseey Bass.

Damm M, L., & Szmulewicz E, P. (2007). Modelo Generico de Gerente de Spencer y Spencer. Una aplicación a la hoteleria. Gestión Turística N° 7, 55-80.

Dane. (2018). Resolución 1791 de 2018. Bogotá D.C.: Dane.

Del Pozo Flórez, J. (2018). Competencias Profesionales. Herramientas de Evaluación. Portafolios, la rúbrica y las pruebas situacionales. Narcea.

DNP. (2022). IDIC 2021. Índice departamental de innovación para Colombia. Bogotá D.C.: DNP.

Giráldez Hayes, A., & Sue Prince, E. (2017). Habilidades para la vida. Grupo SM.

Higuera Carrillo, E. (2019). Modelos de Madurez en Gerencia de proyectos. Revista Nekonotas docentes, 11-22.

HRCI Learning Center. (2021). HRBoK - A Guide to the Human Resource Body of Knowledge. A Benchmark Guide for the HR Profession. HRCI Learning Center.

IMD- World Competitiveness Center. (2022). Resultados del indice de competitividad mundial 2022. IMD- World Competitiveness Center.

IPMA. (2017). Base para la competencia individual en Dirección de pro-

yectos, programas y carteras de proyectos. Versión 4.0. Valencia- España.: IPMA.

Krznaric, R. (2020). El buen antepasado. Cómo Pensar a largo plazo en un mundo cortoplacista. Capitan Swing.

Lepaya. (2022). How to make Power skills accelerate your business Growth.

McIntosh, E. (2016). Pensamiento de diseño en la escuela. Cómo lograr que surjan ideas innovadoras y hacerlas realidad. Grupo Sm.

Ortiz Alonso, T. (2018). Neurociencia en la escuela: Hervat : investigación neuroeducativa para la mejora del aprendizaje. Ediciones SM.

Sadun, R., Fuller, J., Hansen, S., & Neal, P. (2022). The C-Suite Skills That Matter Most. Harvard Business Review.

Scur, D., Sadun, R., Van Reenen, J., Lemos, R., & Bloom, N. (2021). The World Management Survey at 18: Lessons and the Way Forward. Harvard Business School Working Paper, 1-37.

Soler B, Y. (2020). Panel 5. Futuro de las profesiones Ciencais económicas y políticas 2034. En R. C.-R.-P. Milenium, El futuro de las profesiones al 2034. (págs. 23-27). Bogotá D.C.: Universidad Nacional de Colombia.

Spencer, L., & Spencer, S. (2003). Competencias en el trabajo. Modelos para un rendimiento superior.

Swartz, R., Costa, A., Beyer, B., Reagan, R., & Kallick, B. (2014). El aprendizaje basado en el pensamiento. Como desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI. Grupo SM.

The Peak Performance Center. (2022). Types of Thinking. The Peak Performance Center.

Thoren, P. (2017). Agile People a radical approach for HR & Managers. Lioncrest.

World Economic Forum. (2020). The Future of Jobs 2020. WEF.

CURRÍCULOS PARA APRENDER A APRENDER. REFLEXIONES EN TORNO A LA INNOVACIÓN EN EL DISEÑO Y GESTIÓN CURRICULAR DE LA UNAD 5.0

CURRICULUM FOR LEARNING TO LEARN. REFLECTIONS ON INNOVATION IN THE DESIGN AND CURRICULAR MANAGEMENT OF UNAD 5.0

Mary Luz Guerrero Bonilla

Vicerrectoría Académica y de Investigación - VIACI

E-mail: mary.guerrero@unad.edu.co

Ingrid Victoria Sarmiento Aponte

Vicerrectoría Académica y de Investigación - VIACI

E-mail: ingrid.sarmiento@unad.edu.co

Ana Cecilia Escobar Ramírez

Vicerrectoría Académica y de Investigación - VIACI

E-mail: ana.escobar@unad.edu.co

RESUMEN

El diseño y gestión de currículos innovadores es un desafío permanente para las Instituciones de Educación Superior comprometidas con la mejora continua de los aprendizajes de sus estudiantes. En la UNAD, el liderazgo transformacional y el aprender a aprender constituyen propósitos que orientan la creación de estrategias para su concreción bajo la modalidad virtual, abierta y a distancia.

La presente ponencia desarrolla una conceptualización pedagógica y argumenta en favor de tres estrategias que aportan a la consecución de estos objetivos en el marco de la educación a distancia y virtual: la internacionalización del currículo, la heutagogía y el feedback constructivo.

Palabras Claves

Prospección educacional, calidad de la educación, autonomía educativa, aprendizaje, innovación pedagógica, evaluación de la educación

ABSTRACT

The design and curriculum innovation is a permanent challenge for Higher Education Institutions committed to the continuous improvement of their students' learning. The transformational leadership and learning to learn in the UNAD are purposes that guide the creation of strategies For the precision under the online, open and distance modality.

This paper develops a pedagogical conceptualization and argues in favor of three strategies that contribute to the achievement of these objectives in the framework of distance and virtual education: internationalization of curriculum, heutagogy and constructive feedback.

Keywords

Educational futures, Educational quality, Educational autonomy, Learning, Teaching method innovations, Student evaluation

INTRODUCCIÓN

La creación de estrategias pedagógicas que favorezcan el logro de los aprendizajes de manera efectiva y significativa para potenciar el pensamiento crítico y autónomo, es un tema central que ocupa en el día a día reflexiones y diálogos entre maestros en las Instituciones de Educación Superior a distancia y virtual. Y en el caso particular de la Universidad Nacional y A Distancia -UNAD- este interés se ve acompañado por el propósito de diseñar y gestionar currículos con responsabilidad social, lo que implica, en palabras de Leal (2021), construir:

- currículos comprometidos con el desarrollo y gestión del conocimiento para solucionar problemas del entorno y el aprovechamiento de oportunidades, incentivando en los estudiantes su sensibilidad y solidaridad social, y la creación de propuestas que den significado a su aprendizaje y permitan el desarrollo de su pensamiento autónomo y crítico (p.65).

Estos desafíos dirigen la atención del diseño y la gestión curricular

hacia la formación de líderes transformacionales entendidos en perspectiva unadista como estudiantes con una visión general y transversal, que generan procesos de cambio en su comunidad a partir de la formación y principios éticos, integrales e interdisciplinarios potenciados por el Modelo Pedagógico Unadista y el Proyecto Académico Pedagógico Solidario.

Ahora bien, y teniendo en cuenta el escenario descrito, resulta oportuno indagar ¿qué elementos se deberían tener en cuenta en la gestión curricular para la formación de líderes transformacionales? En la siguiente ponencia, que parte de ser una propuesta reflexiva y pedagógica, se proponen tres aspectos que, aunque ya trabajados dentro de la universidad, transcurren un camino hacia la interiorización buscando potenciar así todas sus posibilidades curriculares. El primero se trata de la internacionalización del currículo como un atributo de la calidad educativa, el segundo el modelo de PAH (Pedagogía tradicional, Andragogía, Heutagogía) continuum como un proceso de aprendizaje en la educación superior virtual y a distancia, y como tercer elemento, el feedback constructivo para la formación del juicio valorativo y la autorregulación.

1. Internacionalización del currículo: atributo de calidad educativa

La internacionalización de la educación es una dialéctica que consolida elementos transfronterizos, para resignificar y valorar la cultura y el saber local y regional, promoviendo mayor heterogeneidad en el conocimiento y la investigación. Por lo que, "... un currículo internacionalizado compromete a los estudiantes con la investigación internacionalmente informada y la diversidad cultural y lingüística, y desarrolla deliberadamente sus perspectivas internacionales e interculturales como ciudadanos y profesionales globales" (Leask, s.f.)

Tradicionalmente, cuando se piensa en la internacionalización del currículo, suele restringirse al uso de materiales que promueven el bilingüismo, pero en realidad, la internacionalización curricular va más allá. Requiere, por ejemplo, de la actualización continua sobre los modos, las formas en que se desarrollan las tendencias propias de las disciplinas en diferentes países; esto en pro de activar aprendizajes para la comparación de métodos, procesos, e inclusive modelos de su disciplina o campo de saber, con los que se desarrolla e innova en otras culturas.

Así mismo, la internacionalización curricular implica la creación de aspectos y recursos educativos con orientación internacional, cuyo objetivo es formar a los estudiantes en un contexto multicultural para

que puedan interactuar en entornos locales y, de esta forma, convertirse en profesionales y líderes que aprendan de manera significativa, autónoma y colaborativa, transformando los multicontextos con un actuar social solidario.

En coherencia con lo anterior, la internacionalización del currículo como atributo de la calidad educativa implica principalmente dos perspectivas para su abordaje y éxito, por una parte, sus niveles de comparabilidad y compatibilidad y por otra parte, la integralidad de su implementación en los diseños microcurriculares, entendiendo que “un currículo es la manifestación y las interrelaciones de los diversos aspectos que se conjugan en una institución de educación superior para hacer realidad su proyecto educativo institucional” (Peña y Aponte, 2018, p.20).

En la UNAD, durante el año 2021 se implementó el Plan estratégico para la internacionalización del currículo como ejercicio metasistémico y reticular entre UNAD Florida y UNAD Colombia para intervenir académicamente los programas de posgrado con miras a generar currículos innovadores, con perspectiva internacional, que respondan a los desafíos locales y que formen profesionales integrales.

El plan impactó cuatro frentes: 1) un estudio de Comparabilidad y compatibilidad de sistemas de créditos y planes de estudio para capturar similitudes y tendencias de formación internacional. Referenciación del currículo con relación a aquellos mejor posicionados a nivel mundial; 2) Fortalecimiento macrocurricular a través de la Armonización curricular externa para responder a las necesidades de los sectores académicos, productivos y sociales a nivel global, impactando en los Resultados de Aprendizaje Institucionales (Institucional outcome); 3) Intervención Mesocurricular: ajustes pertinentes a los planes de estudios e intervención de los Road Map en coherencia con los estudios realizados y el fortalecimiento disciplinar de los programas; 4) Renovación Microcurricular: Incorporación de contenidos, recursos, interacciones, actividades, prácticas evaluativas y resultados de aprendizaje para la formación de competencias globales.

Todo lo anterior, dejó impactó a manera de productos y de aprendizajes. Como productos se destacan: Todos los Posgrados de UNAD Florida generaron informes con sus respectivos estudios de Comparabilidad y Compatibilidad; la creación de dispositivos didácticos para el diseño microcurricular con mayor calidad académica, estándares internacionales e Integración al E-MPU; y, cursos de Maestría y Doctorado rediseñados microcurricularmente.

Por otro lado, en cuanto a los aprendizajes, este ejercicio permitió integrar instrumentos a la Metodología de Evaluación Curricular (MEC) para que los programas con una madurez significativa valoren sus

niveles de comparabilidad y compatibilidad internacional; a su vez, da una apertura a la necesidad de una actualización de los lineamientos microcurriculares y dispositivos didácticos con estándares internacionales que permitan una transformación curricular que promuevan una dinámica transterritorial, transfronteriza y simultáneamente local, apostando por la accesibilidad y el aprendizaje profundo y activo a través de nuestro modelo pedagógico apoyado en e-learning.

Finalmente, estas consideraciones decantan en la necesidad de seguir profundizando en dos aspectos de la propuesta educativa de la universidad dada su modalidad y su interés por promover el aprender a aprender, estos son la heutagogía y el feedback constructivo, temas que serán desarrollados a continuación.

2. El paso de una didáctica pedagógica tradicional a la heutagogía como modelo pedagógico en la educación superior virtual y a distancia

La educación virtual, si bien un aspecto ampliamente consolidado dentro de la UNAD, sigue siendo a día de hoy, un tema que continúa en el centro de las discusiones sobre el futuro de la educación y sus posibilidades en el presente.

Como bien lo plantea Scolari (2008), en la actualidad, las hipermediaciones desarrollan lenguajes interconectados tecnológicamente de manera reticular entre sí, obligándonos a pensar más allá de los medios tradicionales y desafiándonos como docentes a pensar nuevas configuraciones desde lo educativo que replantee la relación sujetos y medios.

Lo anterior no es fácil, y requiere de un modelo de aprendizaje acorde a las realidades contemporáneas de la población donde se introduzca, por lo que su reflexión requiere de redes de actores y conocimientos que permitan darle cabida a la innovación, la inclusión y a la renovación constante de tecnologías. En este aparte, nos permitimos reflexionar sobre las posibilidades del PAH continuum en la formación del aprender a aprender de nuestros estudiantes y su formación como líderes unadistas.

Blaschke & Marin (2020), en su texto *Applications of Heutagogy in the Educational Use of E-Portfolios*, indagan en la heutagogía no como una meta ya alcanzada, sino como resultado de un aprendizaje continuo que pasa por las etapas P (Pedagogía), A (Andragogía) y H (Heutagogía):



Adaptado de: Blaschke & Marin, 2020.

Así, en el nivel inferior se encuentra la Pedagogía Tradicional donde se espera simplemente una transferencia de conocimiento con un control docente mayor y una rígida estructura de curso. La siguiente etapa es la Andragogía donde se cultiva el aprender a aprender, aquí el educador no es la única fuente del aprendizaje sino también la auto-reflexión y las experiencias de la vida. Por último, en la Heutagogía se tienen ya varios aspectos en cuenta: el estudio autodeterminado, el desarrollo de capacidades, la reflexión, la metacognición y las rutas formativas no lineales (Hase & Kenyon, 2007). En todo este continuum, el rol docente decrece proporcionalmente al aumento de la autonomía del estudiante, convirtiéndose al final del proceso en un líder educativo, diferente al rol tradicional de emisor.

Lo anterior, tiene como objetivo el aprender a aprender para la potenciación de capacidades, estas últimas entendidas como la posibilidad de aplicar sus habilidades tanto en situaciones que les resultan familiares, como nuevas. En esta medida, la capacidad va un paso más allá de la competencia y promueve la creatividad, la autonomía, el trabajo colaborativo y eficaz.

Como se pudo observar hasta el momento, la educación en la modalidad virtual comparte con el PAH continuum algunas características tales como: brindar herramientas que permitan y formen la autonomía del estudiante como habilidad de aprendizaje fundamental y un impacto directo en su proyecto de vida y la comunidad que lo rodea. Igualmente, este modelo comparte objetivos con los pilares del liderazgo transformacional que en coherencia con Bass son: Vínculos directos y confiables, motivación permanente, estimulación intelectual

y crecimiento a largo plazo.

3. Hacia la formación del juicio valorativo y la autorregulación mediante el feedback constructivo

En el marco de un modelo pedagógico inspirado en la heutagogía, la evaluación es un tema que implica particular atención, más aún, cuando se pretende una evaluación que no se limite a la comprobación de unos aprendizajes sino que aspire al desarrollo de un sujeto en capacidad de aprender a evaluarse a sí mismo, de manera constante y efectiva. Pero ello implica más que el desarrollo de la capacidad personal y la disposición emocional para asimilar contenidos, el desarrollo de la inteligencia y de la capacidad de juzgar del individuo en formación.

En lo que respecta a la formación del juicio valorativo, este requiere ejercitación constante, examen continuo de las experiencias de aprendizaje y examen del propio juicio (Dewey, 1909). Por ello, el maestro debe diseñar experiencias de aprendizaje que enfrenten constantemente al estudiante a situaciones en donde deba hacer elecciones por sí mismo, para que luego intente poner esas elecciones en ejecución para luego evaluarlas, favoreciendo así que logre distinguir entre lo que le conduce al éxito y lo que le conduce al fracaso respecto al logro de los resultados de aprendizaje esperados, los métodos de estudio y su producción académica. De esta manera es como él mismo podrá formar el hábito de evaluar su propio crecimiento conforme a ciertos criterios previamente definidos.

Ahora bien, el fomento del juicio evaluativo es particularmente relevante en la educación superior a distancia y virtual, debido a que ésta contempla entre sus propósitos formativos el “promover y facilitar el aprendizaje y la autorregulación del mismo” (Cabrera y Mayordomo, 2016) y la competencia de aprender a aprender. Teniendo en cuenta este desafío cabe preguntar si la educación a distancia y virtual, ¿brinda de manera suficiente experiencias para formar el buen juicio? Y ¿de qué estrategias puede servirse para desarrollar el hábito de evaluarse a través de los aprendizajes adquiridos, su aplicación y producción?

El desarrollo del juicio valorativo puede verse favorecido mediante procesos de evaluación en los que se promueva un feedback adecuado. A propósito de la evaluación, Gros Salvat y Cano García (2021) en su artículo de investigación denominado “Procesos de feedback para fomentar la autorregulación con soporte tecnológico en la educación superior: Revisión sistemática la evaluación” retoman el argumento planteado por Biggs y Tang (2003) del “efecto retroceso” para se-

ñar que los estudiantes planean su aprendizaje con una lógica inversa a la del profesor que enseña. Mientras el docente “parte de los objetivos, diseña actividades y finalmente planifica la evaluación, los estudiantes parten de la evaluación, luego enfrentan las tareas que van a tener que realizar y finalmente, los resultados/objetivos a los que se llega” (p. 109).

Por razones como la anteriormente expuesta, en los últimos años se ha evidenciado un creciente interés en la literatura y la investigación pedagógica y educativa en torno a la evaluación diagnóstica, la evaluación formativa y la evaluación sumativa. Con un énfasis particular en la evaluación formativa que busca la mejora en el proceso de aprendizaje y no solo de la tarea final a través de la evaluación continua.

Ahora bien, el feedback visto de cara a la evaluación formativa exige realizar algunas precisiones que lleven a considerar los distintos aspectos que se involucran en un feedback efectivo:

Los procesos de feedback son más que una mera retroalimentación sobre una tarea, son parte de una red más amplia de factores que incluyen el currículo, la pedagogía y la evaluación. Los intercambios de feedback exitosos dependen, en gran medida, de que se establezca una relación positiva entre los participantes, lo cual suele suponer un gran reto en la educación superior, a menudo despersonalizada. Los procesos de feedback deben ser vistos como una parte integral del currículo y no como algo que llega al final (Cabrera y Mayordomo, 2016, p. 15).

Si bien, y en un sentido tradicional, el feedback responde a la información que sobre el rendimiento entrega el profesor a estudiante, éste involucra el diálogo maestro-estudiante que ayuda a orientar la mejora en los productos y resultados de aprendizaje. Pero también, y en un sentido menos tradicional, implica la reflexión responsable del estudiante que busca dotar de sentido y utilidad la retroalimentación recibida para orientar su acción actual y futuro. El feedback efectivo es aquel que conduce a una ampliación de la conciencia, y motiva la búsqueda de herramientas y la creación de estrategias personales para juzgar la calidad del propio trabajo y del aprendizaje de sí mismo y de los otros (Gros Salvat y Cano García, 2021, p. 110).

Un feedback efectivo es un feedback constructivo (Gros Salvat y Cano García, 2021) en el que tienen lugar el feed-up o representación de la tarea y su propósito, el feed-back o monitoreo del proceso y el feed-forward como capacidad para transferir estos aprendizajes a las acciones futuras. Denominado también feedback sostenible (Boud, 2000 citado por Cabrera y Mayordomo) o dialógico (Carless, 2006 citado por Cabrera y Mayordomo) ubica en el centro de la evaluación

al estudiante y el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. La participación del estudiante en la evaluación de su proceso de aprendizaje favorece tanto el desarrollo del juicio evaluativo como de su autorregulación en sus dimensiones cognitiva, metacognitiva y emocional. Es así como la literatura e investigación especializada parece coincidir en que la autoevaluación y la coevaluación favorecen la apropiación y aplicación de criterios de evaluación que conducen a la mejora de las tareas y del proceso en general de aprendizaje.

Por su parte, la investigación alrededor de los beneficios del uso de la tecnología en términos de los procesos de aprendizaje autorregulado, de acuerdo con la revisión documental elaborada por Gros Salvat y Cano García (2021) se encuentra en un nivel incipiente. Pues si bien el uso de aplicaciones y las tecnologías digitales para la evaluación está en aumento, se ve limitado a la gestión y almacenamiento de los datos, la calificación y para comunicar el feedback a los estudiantes de manera oportuna a fin de aumentar su motivación. Pero, según las autoras (2021), la tecnología puede suponer un valor añadido en dicho proceso cuando entran a apoyar las diversas fases de planificación, realización y autorreflexión del aprendizaje autorregulado que es necesario explorar con fines investigativos y pedagógicos:

Los análisis sobre el cambio de rol o el cambio de procesos cognitivos y metacognitivos que la tecnología puede promover en el estudiante son, sin embargo, escasos. El valor de las tecnologías digitales en el futuro más que radicar en dar soporte a procesos de aprendizaje desde el punto de vista instrumental o como herramientas al servicio del mismo quizás deberá progresar hacia formas de transformar el modo de aprender (...) El valor añadido que la tecnología puede reportar a dicho juicio evaluativo, entendido como un elemento que fortalece los procesos de autorregulación del aprendizaje, sea en la fase de planificación, de monitoreo o de autoevaluación, está aún por determinar (Gros Salvat y Cano García, 2021, p. 121).

Hoy, existe un discurso extendido y generalizado que reconoce la importancia del feedback dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje pero también es una realidad que los maestros nos hemos ocupado poco de diseñar, sistematizar e investigar las estrategias que se pueden emplear para potenciarlo (2019). Este desaprovechamiento sumado al valor instrumental que damos a las TIC puede estar limitando nuestra comprensión de los procesos cognitivos, metacognitivos y motivacionales que la tecnología puede promover.

CONCLUSIÓN

A lo largo de este escrito se han presentado algunas consideraciones

en torno a tres elementos que de acuerdo con la argumentación desarrollada constituyen un derrotero para el diseño y la gestión curricular en la UNAD por su potencial para promover el liderazgo transformacional, el aprender a aprender y la innovación pedagógica a saber: la internacionalización del currículo como un atributo de la calidad educativa, el modelo de PAH (Pedagogía tradicional, Andragogía, Heutagogía) continuum y el feedback constructivo. Todas estrategias que a nuestro juicio y experiencia como Red de Gestión Curricular de la Vicerrectoría Académica y de Investigación potencian el tan añorado aprender a aprender que dota de agencia al actor central del modelo pedagógico: el líder unadista.

Por último, y como forma de dar continuidad a estas consideraciones, resulta oportuno abrir el debate académico en torno a la pertinencia y la necesidad de consolidar Resultados de Aprendizaje Institucionales a nivel macrocurricular, entendiendo que ello podría constituir una ruta más certera y confiable hacia la asegurabilidad de la alta calidad y la conexión entre las responsabilidades sustantivas, el Proyecto Académico Pedagógico Solidario (PAPS) y el enfoque curricular en torno a problemas que armonizan lo local, lo global y lo multicultural. La comprensión y apreciación de las perspectivas y cosmovisiones de otros seres humanos con el medio y las mediaciones pertinentes y efectivas que promueven lo social solidario, el bienestar colectivo y el desarrollo sostenible y sustentable de las comunidades en coherencia con su carácter transfronterizo, son la impronta de una institución, que merece y requiere darles un lugar privilegiado en el diseño y la gestión curricular.

BIBLIOGRAFÍA

Blaschke, L. M., & Marin, V. (2020). Aplicaciones de la heutagogía en el uso educativo de e-portfolios. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 20(64). <https://doi.org/10.6018/red.407831>

Cabrera, N. y Mayordomo, R.M. (eds.) (2016). El feedback formativo en la universidad. Experiencias con el uso de la tecnología. LMI. (Colección Transmedia XXI). <http://www.lmi.ub.es/transmedia1/>

Cedeño, E. y Moya, M. E. (2019). La retroalimentación como estrategia de mejoramiento del proceso formativo de los educandos. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/retroalimentacion-educandos.html//hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1908retroalimentacion-educandos>

Dewey, J. (1909). *Moral Principles in education*. Houghton Mifflin Company.

Gros Salvat, B., y Cano García, E. (2021). Procesos de feedback para fomentar la autorregulación con soporte tecnológico en la educación superior:

Revisión sistemática. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 24(2), pp. 107-125. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.28886>

Hase, S. & Kenyon, C. (2007). Heutagogy: A child of Complexity Theory. Complicity: An international Journal of Complexity and Education, 4(1). www.complexityandeducation.ca

Leask, B. (s,f) Internacionalización del currículo y todo el aprendizaje de los estudiantes. Revista International Higher Education, 78, 5-6. <http://ce-ppe.uc.cl/images/stories/recursos/ihe/Numeros/78/art03.pdf>

Peña, M & Aponte, M. (2018). Internacionalización Conectiva: El Currículo en un Mundo en Red. Guayaquil. <https://oui-iohe.org/wp-content/uploads/2020/08/InternacionalizacionConectivaOUI-COLAM-UCSG.pdf>

Puerta Gil, C. A. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 49, 1-6. <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/794/1314>

Scolari, C. (2008). Hipermediaciones. Elementos para una Teoría de la Comunicación Digital Interactiva. Digital Interactiva. Barcelona: Gedisa.



AXIOMA: DIÁLOGO DE SABERES. UNA PROPUESTA DE TRANSMEDIA EDUCATIVA PARA EL FORTALECIMIENTO DISCIPLINAR

AXIOMA, DIALOGUE OF KNOWLEDGE. AN EDUCATIONAL TRANSMEDIA PROPOSAL FOR DISCIPLINARY STRENGTHENING

Paola Andrea Noreña Gil

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: paola.norena@unad.edu.co

Fredy Alexis Rodríguez Fiquitiva

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: fredy.rodriguez@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia sintetiza el origen, crecimiento y prospectiva de la estrategia AXIOMA, Diálogo de saberes como una iniciativa que busca dinamizar la vida académica en el programa de Comunicación Social y la Maestría en Comunicación de la Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades. Presenta su conexión con las expectativas que sobre producción de contenidos y divulgación tiene los programas y la escuela para atender a los requerimientos de fortalecimiento académico que complementan el proceso de formación de los y las estudiantes. Así mismo, establece la contribución que esta hace al cumplimiento de expectativas relacionadas con la promoción de la oferta educativa y las políticas de retención y permanencia estudiantil de acuerdo con los lineamientos académicos emitidos por la Vicerrectoría Académica y de Investigación.

Por otro lado, se presenta el fundamento teórico de esta apuesta significativa desde la perspectiva de la comunicación transmedia desarrollada por Henry Jenkins, y la convergencia de medios en las diná-

micas actuales del ecosistema de medios digitales, el comportamiento de las audiencias, y los flujos de información que involucran tanto a productores como consumidores de contenidos. La estrategia en sí misma es una convergencia de medios la cual facilita la construcción de narrativas desde y para diferentes actores de la comunidad educativa y sus influencias en el cumplimiento de propósitos asociados a las responsabilidades sustantivas definidas por la universidad.

Finalmente, Axioma: Diálogo de saberes se presenta como una convergencia de medios, formatos, lenguajes y narrativas orientadas al propósito educativo de los programas concretando las estrategias de interacción y fortalecimiento disciplinar que promueven la participación integral de la comunidad educativa y al mismo tiempo fortalecen los contenidos sugeridos en los cursos académicos, logrando además una relevancia a la producción que surge de las reflexiones mismas tanto en el programa de Comunicación Social como en la Maestría en Comunicación, y el posicionamiento de una apuestas educativas des Gestión de la Comunicación Transformadora.

Palabras Clave

Educación; transmedia; narrativas; medios; convergencia; fortalecimiento disciplinar.

ABSTRACT

This paper synthesizes the origin, growth and prospective of the AXIOMA strategy, knowledge dialogue as an initiative that seeks to energize academic life in the Social Communication program and the Master's in Communication at the School of Social Sciences, Arts and Humanities. The connection between the strategy and the expectations that the programs and the school have on content production and dissemination to meet the requirements of academic strengthening that complement the training process of the students is presented. Likewise, the strategy contributes to the fulfillment of expectations related to the promotion of the educational offer and the student retention and permanence policies in accordance with the academic guidelines issued by the Academic and Research Vice President.

On the other hand, the theoretical foundation of the strategy is presented from the perspective of transmedia communication developed by Henry Jenkins and the convergence of media in the current dynamics of the digital media ecosystem, the behavior of audiences and the information flows that They involve both producers and consu-

mers of content. The strategy itself is a convergence of media which facilitates the construction of narratives from and for different actors in the educational community of the programs and their influences on the fulfillment of purposes associated with the substantive responsibilities defined by the university.

Finally, the strategy is presented as a convergence of media, formats and narratives oriented to the educational purpose of the programs, thus specifying the strategies of interaction and disciplinary strengthening that promote the integral participation of the educational community and at the same time strengthen the contents suggested in academic courses, as a way of giving relevance to the production that arises from the reflections themselves both in the Social Communication program and in the Master's in Communication.

Keywords

Education; transmedia storytelling; narratives; media; convergence; disciplinary strengthening.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El año 2020 significó en el panorama mundial una sucesión de retos y desafíos para la humanidad, lo que aceleró el proceso de innovación tecnológica en diferentes ámbitos de la cotidianidad. Esto significó que como consecuencia de los confinamientos obligatorios generados por la pandemia del Covid19, el desarrollo de nuevas formas de interacción se convirtió en una tarea prioritaria para las organizaciones, las instituciones educativas y hasta en las familias que buscaban mantenerse en contacto virtual debido a la prohibición de hacerlo de forma física. La estrategia AXIOMA: Diálogo de saberes, surge en medio de esta retadora situación como una iniciativa del programa de Maestría en Comunicación y el programa de Comunicación Social y se basa en las experiencias desarrolladas desde el componente de interacción realizadas años atrás con los siguientes propósitos: a.) Institucionalizar un espacio que promueva el encuentro entre los actores de la comunidad educativa del programa (estudiantes, docentes, graduados); b.) Facilitar la reflexión académica en torno a temas de interés general para la comunidad educativa del programa pero que se conectan con el propósito de formación del programa; c.) Consolidar un escenario de visibilización y promoción del programa a través de medios digitales y alternativos, y, d.) Fomentar la elabo-

ración de productos de carácter académico multiformato los cuales complementen el portafolio de contenidos en los cursos académicos de los dos programas.

En sus inicios, la estrategia se concibió como un evento académico con características relacionadas con los procesos de inducción y acogida para los estudiantes del programa en cada periodo académico, en el cual se presentaba una visión global de la formación por parte de los docentes, la cual era complementada con la experiencia de los graduados de la maestría, en un intento por conectar el significado e incidencia que el proceso de formación tuvo en los graduados, con la expectativas de estudiantes y aspirantes. El primer evento tuvo lugar el 28 de agosto de 2020 con una transmisión en vivo a través de la plataforma YouTube; en el mismo se desarrollaron 3 momentos: 1.) protocolo de instalación y bienvenida, 2.) conferencia magistral y 3.) conversatorio (estudiantes, docentes y graduados). Esta primera experiencia, se convirtió en la piedra angular de un proyecto que hoy día abarca cinco líneas de trabajo y desde los cuales se dinamizan ámbitos tales como: la vida académica, la visibilización de la producción académica, los procesos de inducción y acogida a estudiantes, la internacionalización y el relacionamiento con el sector externo entre otros.

El valor de lo transmedial

El proceso comunicativo básico, tradicionalmente nos ha propuesto un esquema lineal de comunicación que prioriza los intereses del emisor sobre los del receptor, manipula el mensaje en favor de ellos y desestima su potencial y alcance en la construcción de narrativas en las cuales el receptor también se integra en su construcción, difusión y transformación. En las últimas dos décadas el mundo ha experimentado una importante transformación con la incorporación de tecnologías y dispositivos digitales que no solo favorecen el consumo de mensajes, sino que también alientan la producción de estos. En 2003, Henry Jenkins advertía sobre el cambio de comportamiento en los flujos de información gracias a la aparición de medios y plataformas digitales dentro del ecosistema mediático conocido hasta ese momento. La forma de producir y consumir empezaba a cambiar y la generación de contenido ya no residía exclusivamente en el productor (medio, canal, informador, periodista, etc.), sino que comenzó a integrar nuevos actores en la escena debido a la transformación en la producción de dichos contenidos: "hemos entrado en una nueva era de convergencia de medios lo que vuelve inevitable el flujo de contenidos a través de diferentes canales" (Jenkins et al., 2015).

Jenkins nos recuerda que la convergencia de medios facilita la com-

preensión de las narrativas y la integración de varios personajes en un mismo entorno que se alimenta no solo de las ideas del creador, sino que también adopta las iniciativas propuestas por otros actores ajenos al proceso de creación, pero que sí se integran exitosamente en el proceso de extensión de dichas narrativas a través de diversos medios.

“Jenkins nos recuerda que existen centenares de personajes, cada uno de los cuales adopta múltiples formas evolutivas y se vincula con el resto a través de rivalidades o alianzas. No hay un único manual o texto informativo sobre estas especies. Más bien cada niño integra la información de varios medios, lo que lleva a que cada uno conozca algo que sus amigos o amigas no saben. Entre todo comparte la información y van construyendo de forma colaborativa el universo narrativo”(Jenkins et al., 2015).

Actualmente, AXIOMA: Diálogo de saberes se ha convertido en una convergencia de medios a partir de las cuales es posible integrar el desarrollo de temas orientados al fortalecimiento disciplinar de los programas de Comunicación Social y Maestría en Comunicación, el cual se alimenta desde sus cinco ejes tal y como se muestra en la tabla No. 1 a continuación:

"LINEA DE TRABAJO"	PROPÓSITO	MEDIOS Y FORMATOS	ACTORES
Axioma eventos	Diseñar, planificar ejecutar y evaluar eventos académicos orientados al fortalecimiento disciplinar de los programas.	Eventos académicos en formato híbrido	<i>Orientado por:</i> Equipo académico del programa y expertos. <i>Dirigido a:</i> Estudiantes, graduados y comunidad educativa en general.
Axioma TV	Desarrollar contenido académico que se difunda a través de Canal UNAD y se aprovechen desde el punto de vista disciplinar en los cursos que conforman las redes académicas de los programas.	Programa TV en formato de tertulia con invitados. https://www.youtube.com/watch?v=10vX1RPw0g https://www.youtube.com/watch?v=2C2201V3C84 https://www.youtube.com/watch?v=4W8CndiR4M4 https://www.youtube.com/watch?v=2c1Wac21qH4 https://www.youtube.com/watch?v=53nF0DQ_R5M	<i>Orientado por:</i> Equipo académico del programa y expertos. <i>Dirigido a:</i> Aspirantes, estudiantes, graduados y comunidad educativa en general.
Axioma Podcast	Desarrollar contenido académico que se difunda a través de RUV y se aprovechen desde el punto de vista disciplinar en los cursos que conforman las redes académicas de los programas.	Productos radiofónicos: - Podcast - Radioteatro - Reportajes sonoros	<i>Orientado por:</i> Docente del programa y estudiantes del programa de pregrado (practicantes y en opción de grado). <i>Dirigido a:</i> Aspirantes, estudiantes, graduados y docentes.
Axioma editorial	Desarrollar publicaciones a través de las cuales se sistematicen las experiencias académicas, investigativas y los eventos desarrollados por los programas.	Productos editoriales - Publicaciones propias - Sistematización de la Cátedra en Comunicación - Sistematización de eventos AXIOMA - Antologías - Memorias - Revista - Boletín informativo - Aportes a la revista DESBORDES https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/desbordes/issue/view/288	<i>Orientado por:</i> Docente del programa y equipo de monitores. <i>Dirigido a:</i> Estudiantes, graduados, docentes y expertos.
Axioma Semillero de investigación (posgrado)	Desarrollar proyectos e iniciativas de investigación dinamizadas desde las sublíneas de investigación del programa y los proyectos de grado de los estudiantes de la Maestría en Comunicación.	Acciones de investigación - Productos de investigación - Participación en eventos	<i>Orientado por:</i> Docente del programa. <i>Dirigido a:</i> Estudiantes de la Maestría en Comunicación.

El camino recorrido hasta el momento nos permite identificar una convergencia de medios, desde los cuales es posible generar contenido en diferentes formatos y que tiene como característica común la presentación y tratamiento de temáticas que son complementarias al proceso de formación en los dos programas. Así mismo, es posible reconocer que la estrategia permite visibilizar las dinámicas y productos académicos e investigativos que adelantan los programas, favoreciendo así el fortalecimiento disciplinar y la vida académica que se

enmarcan en estrategias de orden institucional tales como: la política de retención y permanencias estudiantil, aumento de las tasas de graduación de los programas, producción académica, conformación de semilleros de investigación y promoción de los programas, entre otros.

La educación transmedia

Es un hecho que las nuevas generaciones han desarrollado habilidades que les permiten consumir todo tipo de información a través de medios digitales que convergen y conectan con sus intereses y expectativas, al mismo tiempo que se ven tentados a generar y producir sus propios contenidos (fotografías, comentario, audios, videos, etc.), como una extensión de las narrativas propuestas por los mismo medios digitales, los cuales a través de plataformas y dispositivos se vinculan con los usuarios y los dejan participar en el proceso creativo como una forma de democratización de la información. Y justamente es la mirada democratizante la que conecta las experiencias transmedia con los escenarios educativos actuales, gracias a su marcada tendencia hacia el favorecimiento de escenarios de construcción colaborativa, inclusivos y de divulgación a través de múltiples plataformas y diversos formatos.

La transmedia hace referencia a nuevas formas de narrar, la narrativa transmedia (en inglés transmedia storytelling), es un tipo de relato donde la historia se despliega a través de múltiples medios y plataformas de comunicación, y en el cual una parte de los consumidores asume un rol activo en el proceso de expansión. Aparece por primera vez el artículo transmedia storytelling (Jenkins, 2003). Aplicado a la docencia se trata de mostrar las bases de un aprendizaje colaborativo, multiplataforma y multiformato (Cabrera & Díez, 2018).

Desde su enfoque, la estrategia AXIOMA: Diálogo de Saberes promueve la generación de espacios en los que de forma colaborativa tanto docentes, como estudiantes y graduados proponen, diseñan y ejecutan acciones que fortalecen la vida académica del programa Comunicación Social y Maestría en Comunicación concretando a través de productos y eventos los recursos que fortalecen los contenidos en los cursos académicos con perspectiva del fortalecimiento disciplinar y diálogos transfronterizos de la Comunicación.

BIBLIOGRAFÍA

Cabrera, M., & Díez, R. (2018). Educación Transmedia. Revista Telos. ht-

[tps://telos.fundaciontelefonica.com/educacion-transmedia-congreso-comunica2-ejemplo-de-innovacion-docente/](https://telos.fundaciontelefonica.com/educacion-transmedia-congreso-comunica2-ejemplo-de-innovacion-docente/)

Jenkins, H., Ford, S., & Green, J. (2015). Cultura transmedia. La creación de contenido y valor en una cultura en red. Editorial Gedisa S.A.

Scolari, C. A. (2013). Narrativas Transmedia. Cuando los medios cuentan. Grupo Planeta.



UNA APUESTA PARA LA FORMACIÓN DOCENTE: DIPLOMATURA GESTOR DE CURSO EN AVA

A COMMITMENT TO TEACHER TRAINING: DIPLOMA "COURSE MANAGER IN VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS"

Sara Isabel Escobar Jurado

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: sara.escobar@unad.edu.co

Tatiana Gissell Egea Arciniegas

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: tatiana.egea@unad.edu.co

RESUMEN

La UNAD fomenta la política de cualificación permanente del cuerpo académico a través del Programa Formación de Formadores el cual desde su propósito busca fortalecer y desarrollar las competencias académicas, pedagógicas, tecnológicas, de gestión y utilización de los medios y mediaciones en la modalidad de educación abierta y a distancia y en escenarios virtuales. En este marco se diseñan e implementan diplomaturas de alto nivel académico como aporte al quehacer y al ser docente, tendientes a cualificar su práctica educativa; de allí nace la diplomatura Gestor de curso en ambientes virtuales de aprendizaje (GCA) la cual está enfocada a desarrollar y fortalecer competencias docentes relacionadas con la planeación, el diseño e implementación de cursos académicos en la modalidad virtual. La diplomatura se desarrolla a partir del diseño instruccional y el alineamiento constructivo como ejes centrales que recrean la estructura tecno pedagógica y didáctica de la misma, en función de enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en AVA.

La experiencia también da cuenta de los resultados de la encuesta de satisfacción aplicada a los participantes de la diplomatura, el impacto

y las conclusiones.

Palabras clave: Educación de adultos, Enseñanza profesional, Aprendizaje, Aprendizaje en línea, Docente, Ciencias de la educación.

ABSTRACT

UNAD promotes the policy of permanent qualification of the academic staff through the Training of Trainers Program (Programa Formación de Formadores) which, aims to strengthen and develop academic, pedagogical, technological, management competences and the use of media and mediation skills in the open and distance education modality and in virtual settings. In this framework, high level diplomas are designed and implemented as a contribution to the work and to the teachers, whichs seek to qualify their educational practice; therefore the diploma "Course manager in virtual learning environments (GCA)" was born, that is focused on developing and strengthening teaching skills related to the planning, design and implementation of academic courses in the virtual modality. The diploma is developed from instructional design and constructive alignment as core ideas that recreate its technopedagogical and didactic structure, in order to strengthen the teaching and learning processes at AVA.

The experience also shows the results of the satisfaction survey applied to the participants of the diploma course, the impact and the conclusions.

Keywords: Adult education, Professional teaching, Learning, Online learning, Teacher, Education sciences.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La UNAD fomenta la política de cualificación permanente del cuerpo académico a través del Programa Formación de Formadores el cual desde su propósito busca fortalecer y desarrollar las competencias académicas, pedagógicas, tecnológicas, de gestión y utilización de los medios y mediaciones en el marco de la modalidad de educación abierta y a distancia en escenarios virtuales

El Programa Formación de Formadores-PFF se concibe como un Continuum Formativo conformado por diplomaturas, especializaciones,

maestrías y doctorados de la Escuela de Ciencias de la Educación, que facilitan la cualificación desde un nivel inicial de apropiación pasando por los niveles de profundización e investigación hasta culminar con el nivel de innovación.

En el nivel de apropiación se diseñan e implementan diplomaturas de alto nivel académico como aporte a la reflexión y mejora continua del quehacer docente y tendientes a procesos educativos de calidad. En este marco nace la Diplomatura Gestor de curso en AVA como respuesta a la gestión, el diseño y la implementación de cursos académicos en la modalidad virtual. La diplomatura se desarrolla a partir del diseño instruccional y el alineamiento constructivo como ejes centrales, en función de enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en AVA.

El diseño instruccional puede entenderse como un proceso ordenado, basado en pasos o etapas secuenciales y progresivas que incorporan actividades relacionadas entre sí y que facilitan la generación de ambientes para el aprendizaje y la construcción de conocimiento.

Para Bernal (S.F). existe un aspecto determinante en el diseño instruccional y es el modelo educativo en el cual se sustenta el proceso de enseñanza aprendizaje. La importancia del modelo educativo, presente en las instituciones que imparten programas en modalidad e-learning y la relación que tiene éste con el proceso de diseño instruccional es fundamental.

Coll (2008) plantea el concepto de Diseño tecnopedagógico, haciendo referencia a que en el proceso de diseño instruccional en la formación virtual se vinculan de forma indisoluble dos dimensiones:

Dimensión tecnológica: Selección de las herramientas tecnológicas adecuadas al proceso formativo que se desea realizar, analizando sus posibilidades y limitaciones, tales como la plataforma virtual, las aplicaciones de software, los recursos multimedia, entre otros.

Dimensión pedagógica: Precisa del conocimiento de las características de los destinatarios, análisis de los objetivos y/o competencias de la formación virtual, desarrollo e implementación de los contenidos, planificación de las actividades, con orientaciones y sugerencias sobre el uso de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades, y la preparación de un plan de evaluación de los procesos y de los resultados.

En el diseño e implementación de la diplomatura Gestor de curso en AVA, se adoptó esta metodología en articulación con el Modelo Pedagógico Unadista, desde el componente pedagógico didáctico con énfasis en la coherencia, la consistencia y la armonización entre el propósito de formación, los resultados de aprendizaje, las unidades

y contenidos temáticos, la evaluación, la estrategia de aprendizaje y las actividades para la gestión del conocimiento; atendiendo a los criterios pedagógicos y formativos para la constitución de cada curso académico desde el orden de los fundamentos, de lo metodológico y de lo recontextual; finalmente es la óptica pedagógica la que determina los criterios para el abordaje de cada curso académico.

Figura 1.

Modelo Pedagógico Unadista y diseño instruccional GCA



Fuente: Autoras

Otro eje central que enriquece la diplomatura GCA es el alineamiento constructivo que se concibe como un conjunto de elementos relacionados de manera estrecha, vinculados entre sí, los cuales se articulan de manera coherente en todo el proceso de gestión de la diplomatura. Biggs (2006) propone el "alineamiento constructivo como el método a través del cual el alumno puede obtener un aprendizaje significativo, puesto que su evaluación está directamente relacionada y construida con base en los objetivos (generales y particulares) propuestos en la carta curricular".

La diplomatura asume el alineamiento constructivo a partir del análisis del Proyecto Educativo del Programa (PEP), con la comprensión de la ruta de formación, la población a la que va dirigida la diplomatura, las competencias que se espera lograr en los participantes al culminar el evento académico. Se suma también al propósito central de concebir la diplomatura como una mediación pedagógica que movilice el aprendizaje significativo, acerque al participante al conocimiento desde contenidos actualizados y pertinentes y donde los procesos de planificación, diseño, acompañamiento, realimentación, evaluación sean coherentes y consistentes con el Modelo Pedagógico Unadista – MPU.

Acorde a lo anterior cobra relevancia como elemento central del diseño de la diplomatura la estrategia de aprendizaje seleccionada: Aprendizaje Basado en Diseño, fundamentada en enfoques de corte creativo, Rodríguez (2014) afirma que: “En los proyectos de aprendizaje basado en diseño, los estudiantes tienen la posibilidad de trabajar en base a una necesidad propia. Así son empoderados y responsables de su propuesta y su aprendizaje” (p.340).

Esta estrategia de aprendizaje permite la explicación de un diseño por medio de una secuencia de pasos que orientan al estudiante y al docente en el desarrollo del proceso académico. La estrategia dentro de la diplomatura GCA, se desarrolla en cuatro pasos que se articulan entre sí:

Paso 1: Explora el contexto general del curso

Paso 2: Define la estrategia y su aplicación

Paso 3: Determina el cómo evaluar según las actividades

Paso 4: Identifica las formas de acompañamiento docente

Figura 2.

Estrategia de aprendizaje



Fuente: Autoras

Metodología

Esta experiencia se presenta desde la metodología cualitativa de carácter exploratorio descriptivo, la cual permite un análisis de los elementos que fundamentan la armonización curricular de la diplomatura Gestor de curso en AVA y la exploración de los niveles de satisfacción de los participantes que cursaron la diplomatura por medio del instrumento "Encuesta de Satisfacción", la cual tuvo como propósito la toma de decisiones con respecto a las fortalezas y en especial el identificar alternativas de mejora que permitan redireccionar, cambiar, ajustar aspectos de la diplomatura; y de esta manera lograr los propósitos de cualificación del cuerpo docente de la UNAD.

En la encuesta se evaluaron 3 aspectos: Acompañamiento, Gestión del conocimiento, Recursos y contenidos.

La población fue de 782 matriculados en la diplomatura Gestor de curso en AVA, correspondientes a las cohortes 1 y 2 del 2021 y la cohorte 1 de 2022. La muestra correspondió a 400 participantes, que diligenciaron la encuesta de satisfacción, de los cuales el 60% corresponde a docentes con rol de director de curso, 30% con rol de docente y el 10% restante con otros roles.

Procedimiento

Revisión inicial: Exploración de las necesidades de formación de los docentes en contraste con las nuevas tendencias educativas en AVA. Grupos de discusión y reflexión académica desde el PFF para

profundizar y definir la naturaleza de la diplomatura y los elementos constitutivos a nivel microcurricular.

Curaduría de contenidos: Indagación, búsqueda, análisis de referentes bibliográficos, experiencias de práctica de formación docente afines a la temática planteada para la diplomatura. Acorde con Weisgerber & Butler (2012), propone a los Educadores como Curadores, donde los educadores deben encontrar, seleccionar, editar, acomodar, crear, compartir, participar y seguir la pista al material, herramientas y todos aquellos elementos que formen parte del proceso educativo.

Alineamiento instructivo: Desarrollo pedagógico y didáctico para el abordaje de la diplomatura (propósito de formación, resultados de aprendizaje, unidades, contenidos y recursos de aprendizaje, estrategia de aprendizaje y plan de evaluación).

Plan de acompañamiento docente: Estrategias sincrónicas y asincrónicas para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, y establecer la normas y condiciones para el funcionamiento del proceso académico. Se entiende como “la acción comunicativa pedagógica de carácter permanente, oportuna y pertinente, orientada a diseñar, de manera efectiva, condiciones para potenciar el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes” (Abadía, C & et 2015)

Evaluación: Según Leal (2021) se concibe como “un proceso dinámico, permanente, multidimensional y sistemático, orientado a la valoración y retroalimentación de los resultados que generan los procesos de aprendizaje de los estudiantes en relación con su formación integral, y que, además, contribuyen con la reflexión curricular y el mejoramiento continuo de los procesos pedagógicos y didácticos”

Resultados

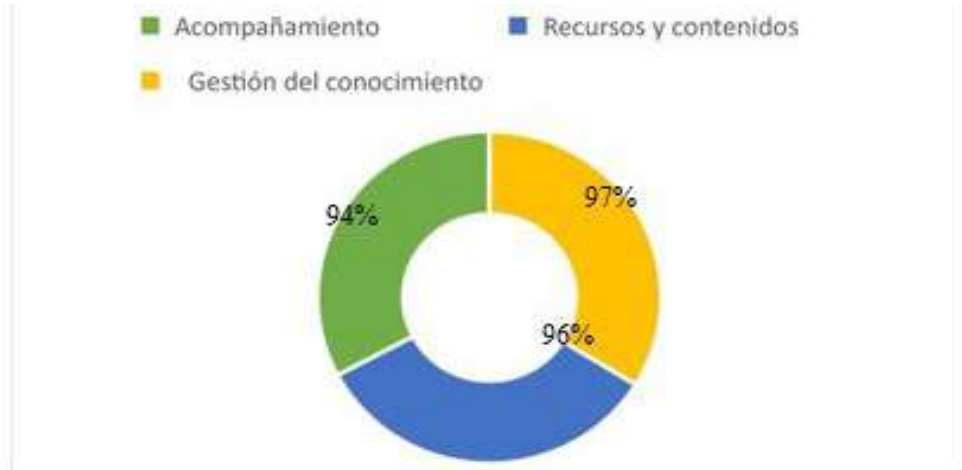
Encuesta de satisfacción

Con el fin de orientar la toma de decisiones que permita incrementar las fortalezas de la Diplomatura e identificar las acciones de mejora del proceso académico de la misma, para así contribuir de manera significativa a la cualificación del cuerpo docente de la UNAD, se aplicó el instrumento de encuesta de satisfacción a 400 participantes de la diplomatura.

La encuesta se fundamentó en tres aspectos: acompañamiento, gestión del conocimiento, recursos y contenidos.

Figura 3.

Resultados según los tres aspectos de la encuesta



Fuente: Informe de satisfacción diplomatura Gestor de curso en AVA

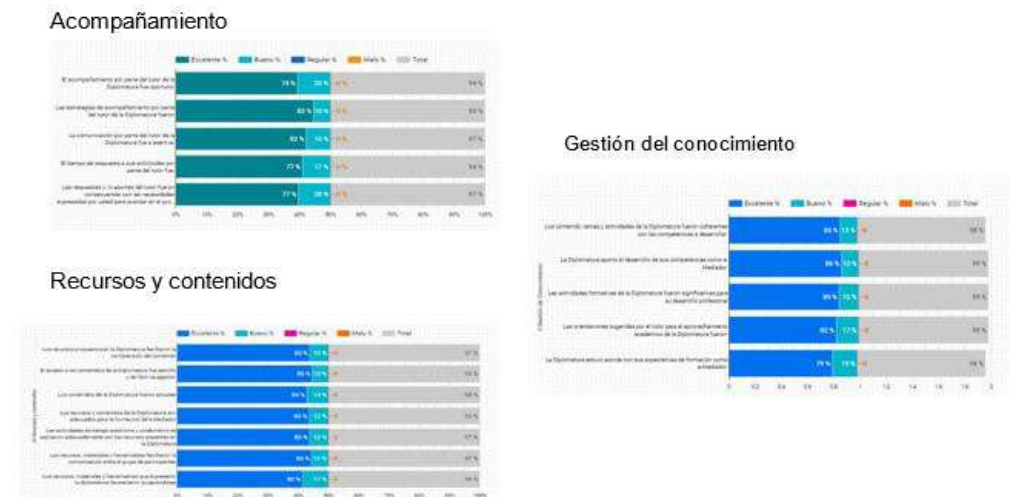
Los resultados muestran alta satisfacción de los participantes en cada uno de los 3 aspectos: Acompañamiento (94%), Gestión de conocimiento (97%) y Recursos y contenidos (96%).

Acompañamiento: consulta a los participantes sobre estrategias de acompañamiento, aportes del tutor durante el proceso, comunicación asertiva y tiempo de respuesta.

Gestión de conocimiento: consulta a los participantes sobre temas y actividades de la diplomatura, desarrollo de competencias como e-Mediador.

Recursos y contenidos: consulta a los participantes sobre los recursos, materiales y herramientas utilizados en la diplomatura, la comprensión de contenidos, acceso y navegación a los contenidos y la innovación en los recursos.

Niveles de satisfacción de los participantes por cada aspecto



En términos generales los resultados arrojados por la encuesta de satisfacción diligenciada por los 400 participantes de la diplomatura, permite establecer como el proceso metodológico basado en el diseño instruccional y el alineamiento constructivo en concordancia con una estrategia de aprendizaje definida y coherente con lo esperado en la diplomatura, se convierten en factores de éxito para fortalecer y desarrollar competencias en los docentes Unadistas en aspectos como la planeación, el diseño, la evaluación y ejecución para la gestión de cursos académicos en ambientes virtuales.

Como aspecto a resaltar que da cuenta del proceso académico diseñado en la diplomatura y su implementación, en articulación con la motivación, el interés y el trabajo responsable y de calidad de los participantes, se da como resultado un nivel de aprobación superior al promedio que en general registran las demás diplomaturas del Programa que es de un 80%.

La siguiente tabla muestra los resultados por matrícula y aprobación superior de los participantes en las cohortes de 2021 y 2022.

Tabla 1.

Número de matriculados y aprobados diplomatura GCA 2021 y 2022

Periodo	Matriculados	Aprobados	% de aprobación
Cohorte 1 2021	364	334	92%
Cohorte 2 2021	211	196	93%
Cohorte 1 2022	207	174	84%
Total	782	704	90%

Fuente: Programa formación de formadores

Innovación e impacto

Para la UNAD la política de cualificación y actualización del cuerpo académico es un reto permanente, por ello desde el Programa Formación de Formadores, se proponen diseños de Diplomaturas con rigurosidad académica que le apuntan a la formación de alto nivel desde temáticas como diseño de recurso educativos digitales, qué es ser un docente en AVA, la evaluación en entornos virtuales, habilidades blandas, entre otros; y así responder a las demandas de las diversas poblaciones de estudiantes, de los multicontextos en donde se da el aprendizaje y a los estándares de una educación de calidad.

Las apuestas formativas del programa son una contribución permanente y pertinente a las prácticas pedagógicas de los docentes de Educación Superior, cuyo propósito en diplomaturas como GCA es fomentar el desarrollo de procesos de pensamiento de orden superior como el análisis, la síntesis, el pensamiento crítico, el razonamiento, con el fin de entender el curso académico como una mediación pedagógica que facilita la comprensión de sus elementos constitutivos.

Es significativo resaltar que aunque la diplomatura GCA se diseña para cualquier actor académico que interviene en el proceso de formación de los estudiantes Unadistas, en su mayoría es cursada por docentes con rol de director de curso, esto ya que, desde el lineamiento institucional, el compromiso constante de las Escuelas por actualizar sus microcurrículo así como la dinámica permanente de cualificación de los propios docentes, tienen como consecuencia positiva que el diseño de los cursos trascienda el diligenciamiento de formatos a un ejercicio de orden académico, reflexivo, articulado, dialógico, desde el principio del aprender, desaprender y reaprender.

El trabajo mancomunado y permanente del equipo del PFF promueve el pensar, repensar, discutir y proponer mejores alternativas de formación y cualificación para el cuerpo académico Unadista, partiendo de las necesidades sentidas y expresadas por los participantes, en relación con las tendencias educativas actuales y de la era digital que demandan docentes capaces de crear experiencias de aprendizaje

para generar cambios y transformar realidades, haciendo uso de tecnologías innovadoras que atiendan las necesidades de los ciudadanos del siglo XXI.

CONCLUSIONES

Diseñar un curso académico en cualquier área del conocimiento y desde un AVA, implica construir de manera sinérgica los elementos centrales que lo constituyen, entre ellos: Propósito de formación, resultados de aprendizaje, estrategia de aprendizaje, contenidos y referentes bibliográficos, actividades académicas y plan de evaluación, a partir del alineamiento constructivo que le da forma, sentido y sistematicidad al proceso.

El profesional-docente que incursiona en la gestión de un curso académico en AVA, debe tener, fortalecer y/o desarrollar capacidades para planificar, organizar, diseñar, implementar y evaluar los elementos de orden metodológico, pedagógico, didáctico, tecnológico propios de su curso; además de articular estos con las necesidades e intereses de los estudiantes, en coherencia con los elementos del alineamiento constructivo y la estructura del área disciplinar.

Para llevar a cabo la armonización curricular en la diplomatura Gestor de curso en AVA, se enfatizó tanto en la integración de los elementos fundantes del currículo, como en las adaptaciones necesarias de cada elemento que conforman la diplomatura; siempre bajo el referente del aprendizaje con sentido y significativo para la construcción conjunta de conocimientos.

El diseño instruccional es fundamental para el diseño de cursos ya que ayuda a generar pasos coherentes que promueven la economía didáctica y la innovación en los procesos educativos en la modalidad virtual, también propicia la armonización curricular lo que permite la integración y articulación del curso con los elementos que lo componen.

La encuesta de satisfacción aplicada permitió recoger datos que no solo facilitan reconocer la opinión y el sentir de los participantes en el desarrollo del proceso formativo de la diplomatura, sino que proporciona elementos de orden cualitativo y cuantitativo, frente a los tres aspectos evaluados y a las características que los describen. De allí poder analizar la experiencia pedagógica en conjunto, la valoración del proceso metodológico y los resultados esperados, los cuales sirven para tomar decisiones a corto y medio plazo en torno a la gestión de cursos académicos en AVA.

BIBLIOGRAFÍA

Abadía, C., Montero. R. & Martínez., R. (2020). Contexto de los Resultados de Aprendizaje en la UNAD (página 1 a 12). https://drive.google.com/file/d/1sL_SjKEg4NcOHiqPDzDj_kmsrrziHBOF/view?usp=sharing

Biggs, J. (2006). Calidad del aprendizaje universitario. Madrid, España: Narcea.

Coll, C. Mauri, T. y Onrubia, J. (2008). Los entornos virtuales de aprendizaje

Clarenc, C. (2012). La curación de contenidos y la colaboración en la construcción del PLE y los conocimientos. www.humanodigital.com.ar/la-curacion-decontenidos-y-la-colaboracion-en-la-construccion-del-ple-y-losconocimientos/#.UGigp5hmJm1

Leal Afanador, Jaime Alberto (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Capítulo 2. Las claves tecnopedagógicas de la educación virtual. (pp. 59-70). Bogotá: Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081>

Rodríguez Bencosme, Angélica María (2014). El diseño como un instrumento pedagógico para incrementar la creatividad. Ciencia y Sociedad, 39(2),311-351. ISSN: 0378-7680. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=87031376005>

Sangrá (2020). Decálogo para la mejora De la Docencia online. Capítulo III. Claves para una evaluación en línea. (p. 63 a la 79).

https://drive.google.com/file/d/1rMafQ_QOPC8QffcIP7xw8d-GW2ZwkKkWh/view?usp=sharing

UNAD (2011) Proyecto Académico Pedagógico Solidario Versión 3.0

LA DIMENSIÓN METACURRICULAR EN EL DISEÑO CURRICULAR SISTÉMICO DEL DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

THE METACURRICULAR DIMENSIÓN IN THE SYSTEMIC CURRCULAR DESING OF THE DOCTORATE IN SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES

Einar Iván Monroy Gutiérrez

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: einar.monroy@unad.edu.co

Walter Mendoza Borrero

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: walter.mendoza@unad.edu.co

RESUMEN

La presente experiencia innovadora surge de la necesidad del diseño de un programa virtual a nivel doctoral en ciencias sociales y humanidades que rompa con los paradigmas científicos existentes en este campo de formación, y dé paso a nuevas perspectivas que permitan proyectar las ciencias sociales y las humanidades hacia nuevos enfoques y maneras de investigar que promuevan generación y transferencia de nuevo conocimiento para atender, de manera real los problemas del contexto y propiciar transformación y desarrollo social cumpliendo con lo propuesto desde el PAPS. Desde esta necesidad, se plantea un diseño curricular sistémico y la inclusión de la dimensión metacurricular como respuesta inmediata que permitirá el desarrollo de procesos de metacognición, gestión del conocimiento, desarrollo de habilidades y procesos superiores de pensamiento, generación y transferencia de conocimiento y transformación social. Los principales aportes de esta experiencia están dados en la definición de su objeto de estudio desde las relaciones y no desde la sustancia, de pensar las relaciones más allá de niveles curriculares hacia dimensiones y

discusiones horizontales que permean la formación permitiendo un sin número de interrelaciones entre los diferentes actores, no solo del proceso formativo, sino inmersos en el contexto real.

Palabras clave

Metacurrículo, diseño curricular sistémico, doctorado, transferencia, investigación, innovación.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Uno de los reclamos que la sociedad le hace a las IES tiene que ver, con la falta de coherencia y pertinencia para dar solución a los problemas reales del contexto; específicamente, en el campo de las Ciencias Sociales y Humanidades, se las percibe como saberes anticuados que se encargan de conservar la tradición sin abrir las posibilidades para que, desde ellas, se aborden los problemas del presente y se promuevan apuestas prospectivas e innovadoras.

Por lo anterior, esta experiencia pedagógica que se expondrá a continuación, presenta algunos aspectos del diseño curricular sistémico del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades⁴ para dar respuesta, entre otros, a la necesidad de contar con un programa pertinente e innovador que trascienda los límites y fronteras del conocimiento, hacia procesos metacognitivos que permitan tener un impacto real en las problemáticas sociales del contexto.

Dado lo anterior, el diseño del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la ECSAH, se centra en un Diseño Curricular Sistémico (Monroy, Mendoza, Ruiz y Jiménez, 2022) el cual, se caracteriza por pensar holísticamente la formación, la investigación, la internacionalización, el desarrollo y la innovación. Coherentes con este diseño, se incorpora la dimensión metacurricular a los niveles curriculares ya existentes ampliamente trabajados por González (2013), Guffante, Vanga y Fernández (2016) y Posner (2005) y asumidos por la UNAD (2020) -macrocurricular, mesocurricular, microcurricular- propiciando un círculo virtuoso entre los problemas contextuales, los aprendizajes necesarios, el desarrollo de competencias investigativas, la transferencia de conocimiento y el aporte de éste, a la transformación social.

Pero ¿qué significa la dimensión metacurricular? El Metacurrículo tiene como correlato la metacognición, por ello, teóricos como Swartz,

⁴ Programa en proceso de elaboración para ser presentado a las diferentes instancias de aprobación institucionales y de orden nacional.

Costa, Beyer, Reagan y Kallick (2016) y Buron (1993), la comprenden como el proceso reflexivo sobre el hecho de pensarnos de cara al desarrollo de un pensamiento eficaz, el cual, entraña la tarea de cobrar conciencia de nuestro pensar en cuanto tal, describirlo, evaluarlo y planificarlo.

En otras palabras, el Metacurrículo lleva al currículo más allá de las fronteras disciplinares, a través de la investigación inter -entre disciplinas- y transdisciplinar -en torno a problemas transfronterizos, como por ejemplo, aprender a aprender (Díaz, 1994)-, pero también elucidando al macro, meso y micro, mediante la aplicación de lo aprendido, a través de investigaciones que supongan y promuevan praxis transformadoras. En palabras de Perkins (2001) consiste en "... la transferencia del aprendizaje (...), [en el] uso activo del conocimiento" (p. 105), de tal modo, que sea un proceso circular virtuoso que propicie la transformación efectiva de los niveles anteriores.

Por su parte, Tripp (1989) propone que el metacurriculum se compone de tres elementos: los tópicos (topics), los temas o problemas que demandan el aprendizaje; las habilidades (skills) o competencias esenciales no sólo en el aprendizaje, sino en el desempeño a lo largo de la vida, ya que suponen al menos dominios físicos (capacidades y funciones corporales), semióticos (conciencia, significado, signos), cognitivos y afectivos (operar sobre datos para transformarlos en información significativa) y sociales (interacción con otros individuos, grupos y estructuras); y las generalizaciones (generalisations) o conceptualizaciones de orden intra, inter y transdisciplinar que lleven a las fronteras del conocimiento.

En cuanto a los resultados derivados de este diseño curricular sistémico y de la inserción de la dimensión metacurricular en el diseño del doctorado, se considera una innovación, pues, el solo hecho de concebir estas instancias como dimensiones en lugar de niveles, significa trascender la concepción jerárquica, vertical y excluyente con que estos se definen para adoptar una visión horizontal y relacional, de acuerdo con la cual, prima la mutua implicación entre todas las dimensiones, sin desconocer que, desde una perspectiva analítica pueda prevalecer una sola de ellas.

Este diseño equilibrado y sistémico favorece la flexibilidad del proceso de formación, durante el cual, cada doctorando puede perfilar sus intereses investigativos al transitar por cada uno de los Núcleos Problemáticos mediante los distintos espacios ofrecidos, todo ello, como preámbulo y paso necesario, para el desarrollo de los proyectos de tesis inscritos en alguna de las líneas de investigación del Programa de Doctorado. Sobre este último aspecto vale la pena mencionar que las líneas de investigación, en sintonía con el diseño sistémico por Núcleos Problemáticos, no se conciben como espacios temáticos o cam-

pos dentro de los que se puede ubicar un sinnúmero de temas particulares, sino como concatenación de problemas relacionados por sus diferentes escalas de observación, diferente de una relación basada en la jerarquía lógica (de lo general a lo particular).

Finalmente, en virtud de la sistematicidad de su diseño, la dimensión metacurricular, favorece los procesos de transferencia del conocimiento, y promueve la innovación para la transformación social. Lo dicho hasta aquí, puede resumirse en la figura 1, donde se observa una relación permanente y continua entre las diferentes dimensiones curriculares con su fin último, la transferencia de conocimiento, la innovación y la transformación social.

Figura. 1. Dimensiones del Diseño Curricular Sistémico del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAD.



Fuente: elaboración propia.

Valoración de los impactos de la experiencia innovadora

Coherentes con lo expresado en el apartado anterior, en el nivel metacurricular, los resultados de aprendizaje se formulan en relación con la transferencia y uso activo del conocimiento mediante la formula-

ción de estrategias y procesos de investigación-creación-reflexión en equipos interdisciplinarios, comunidades científicas locales, nacionales e internacionales y redes interinstitucionales sobre las problemáticas del área de las Ciencias Sociales y las Humanidades, así como el agenciamiento de procesos de construcción social, conformación de comunidades académicas, producción y transferencia de conocimiento, e innovación, promoviendo la transformación social y comunitaria con criterio solidario e incluyente, la valoración de los impactos se verán comprometidos tanto con el Núcleo Problemático como con la línea de investigación respectiva y asociada a esta dimensión.

En el Núcleo problemático: Desafíos y aportes en la era digital desde la investigación-creación-reflexión, articulado directamente con la dimensión metacurricular, se espera entonces que se promuevan propuestas en torno a problemas como sociocultura del deporte, Políticas Públicas, la creatividad y la cultura; se defiendan iniciativas sobre las relaciones entre Comunidades, Colectivos, Públicos y Ciudadanías, principalmente a partir de cuestiones como cultura, sentido, lo público, la política, las capacidades, la información, la libertad, el desarrollo comunitario, las políticas, los Derechos Humanos; y lo Social-Comunitario, desde cuestiones como la convivencia, la participación e inclusión, la salud mental, los fenómenos de violencia y su intervención, que en definitiva afectan al sujeto, familia, comunidad y sociedad. En lo que a las humanidades se refiere, estas podrán, mediante procesos de Investigación-Creación contribuir con propuestas que promuevan las expresiones artísticas, el pensamiento artístico y musical, así como las artes, la música y sus contextos; pero también, mediante procesos de Investigación-Reflexión, con propuestas que redunden en la defensa de la relación entre pensamiento y praxis, las historias regionales, digitales y públicas, que conduzcan a la resignificación del sentido de la vida, a la apertura e interpretación de mundo.

La pregunta conductora y dinamizadora de la formación-investigación en torno a este NP es la siguiente: ¿Cómo superar el metarrelato distópico de la sujeción tecnológica mercantil y abrir mundos y fundar futuros posibles? Se considera que los desafíos y aportes de las Ciencias Sociales y Humanidades en la era digital se cifrarán en términos de las relaciones que aquí se han dibujado con la trilogía investigación-creación-reflexión, es decir, la apertura de mundo, la superación de antiguas representaciones y lógicas mediante propuestas innovadoras con alcances de transformación, entre otras, no podrán resolverse de un modo simplista, sino integrador, sistémico, entre diferentes modos de apropiarse, recrear y pensar los problemas y fenómenos. El reto de una fragmentación del futuro como acontecimiento para la tecnodiversidad (Hui, 2020) bien puede ser inspirador para una apuesta desde este lado de las Américas. Para responder a dicha pregunta es necesario establecer escenarios formativo-investi-

gativos en los cuales, se construyan con rigor los proyectos y tesis a través de los cuales, se evidenciará la transferencia, el uso activo, la democratización del conocimiento, destacando "... lo que construimos en común y el modo en que lo gestionamos, así como las formas en las que construimos y colaboramos en la construcción (la apuesta por lo común o «commoning» como acción)" (UNESCO, 2021, p. 6).

Al formular el NIP: Problemas y contribuciones de las Ciencias Sociales y Humanidades en el S.XXI, se comprende por problemas, no problemas esencialistas, sino relacionales, ante los cuales, las Ciencias Sociales y Humanidades girarán en torno y estarán convocadas y provocadas en el siglo XXI. Por lo tanto, en sentido amplio, puede decirse que el Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades de la UNAD, en coherencia con su diseño sistémico y su dimensión metacurricular, tiene por objeto de estudio las relaciones, las dimensiones en las que dichas relaciones aparecen, los campos de fuerza que dibujan, las lógicas bajo las cuales se juegan, las posibilidades que se abren, las configuraciones que se avienen, los diálogos que convocan y las realidades que desnudan, aspectos que están más allá de las dimensiones o niveles macro, meso y micro curriculares.

En cuanto a la Sublínea de investigación: Desafíos y aportes en la era digital desde la investigación-creación-reflexión, su objeto de estudio es, en esencia, interdisciplinar, pues al ser metacurricular navega entre los campos de saber y sus disciplinas en torno a los objetos de estudios transfronterizos. El objeto de estudio conocido como los desafíos y aportes en la era digital cierra el ciclo investigativo que se abrió con la comprensión de las crisis. El doctorado plantea iniciar comprendiendo las crisis sociales y termina en esta línea definiendo los desafíos y aportes de estos, eso sí, hay que indicar que este desarrollo no es secuencial, pues serán doctorandos y docentes quienes configuren y robustezcan estas líneas, pero desde una perspectiva macrocurricular funcionará como se indicó (abriendo y cerrando el ciclo investigativo). En esta sublínea se espera que desde metodologías de investigación tradicionales y disruptivas se aborden cuestiones como la sociocultura del deporte; las políticas públicas de gobierno territorial y social; las relaciones sociales que marcan la pauta de los desarrollos normativos; las instituciones que rigen el respeto a los modelos de gobierno; la gobernanza de los mercados globales y de los mercados ilegales violentos; los derechos humanos y los de nueva generación como los del ambiente, los de los animales; las formas de entretenerse y comercializar el ocio; la virtualidad y los nuevos géneros; entre otros muchos temas.

Finalmente, a nuestro Diseño Curricular Sistémico se le suman los dispositivos y estrategias que se formulan específicamente, tal como se representa en la Figura 2.

Figura. 2. Dispositivos y estrategias para la vinculación con el sector externo.



Fuente: elaboración propia.

En cuanto a las Redes académicas, según Abadía, González, Granada, Vela y Montero (2017), para la UNAD, las redes académicas tienen lógicas de funcionamiento sistémico, que desborda los límites y restricciones que sugieren las barreras geográficas o temporales; son organizaciones humanas que establecen conexiones con redes en otros lugares y permiten el flujo de información y la construcción colectiva de iniciativas investigativas y de prácticas académicas, desde la socialización e integración de conocimientos y competencias, con la premisa de que el pensamiento y la producción no suceden en aislamientos, sino en espacios de diálogo con diversos interlocutores. Respecto a las Redes de Investigación, en el Art. 21 del Acuerdo 024 del 17 de abril de 2012 (UNAD 2012a), se definen como "... la instancia de coordinación entre grupos de investigación que, articulados en torno a un programa o línea de investigación, intercambian conocimientos y experiencias para construir lazos de mediano y largo plazo que permitan incrementar el acervo de conocimientos y el capital cultural y humano".

En consonancia con lo expresado en las condiciones anteriores, se considera que para solidificar y mantener una relación efectiva y en el tiempo con los diferentes actores del sector externo, específicamente con las Regiones y Comunidades de la Colombia profunda, y propiciar una generación, divulgación, transferencia, apropiación y aplicación del conocimiento, a través de las cuales se lleven a cabo innovaciones y transformaciones sociales, el Doctorado en Ciencias Sociales y

Humanidades adopta las Comunidades de aprendizaje como los dispositivos y escenarios a través de los cuales garantiza su vinculación del programa con el sector social y cultural, el trabajo comunitario, así como el impacto social del programa. En cuanto a su concepto, si bien existe suficiente literatura científica que las fundamenta, baste con lo señalado por Valls (2000), Molina (2005), Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) y Gejel (2009). Una comunidad de aprendizaje es un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno, para conseguir una sociedad de la información para todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico, mediante la educación participativa de la comunidad que se concreta en todos sus espacios incluida el aula (Valls, 2000, p. 8). La pertinencia de las Comunidades de aprendizaje en el ámbito universitario es señalada por Molina (2005) fundamentalmente en los siguientes aspectos: crean las condiciones óptimas para el aprendizaje, superan el obstáculo de la apropiación y aplicación del conocimiento, procuran la permanencia y fomentan el aprendizaje a lo largo de toda la vida (p. 237).

Contrario al concepto que se tiene de la Universidad de la experiencia en el contexto de las universidades españolas, como proyecto educativo de extensión cultural o proyección social, dirigido a las personas mayores de 55 años, con inquietud intelectual y necesidad de interacción social, la Multiversidad de la Experiencia se comprende como un dispositivo abierto, pluralista y diferencial, para la inclusión y la equidad, el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria, a partir de la articulación de cinco ejes o dimensiones.

En primer lugar, el Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida (ALTV) (Dehors, 1996; UNESCO, 2006, 2016, 2020), que cobra importancia en el marco de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible y del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4. Seguidamente se tiene el Diálogo de Saberes como necesidad actual de “discutir alrededor de la aplicación de los conocimientos tradicionales y saberes ancestrales, desde dimensiones de calidad y ética en la investigación y en la formación universitaria, relacionadas a la generación del conocimiento y al desarrollo con sentidos de alteridad”, también llamado Diálogo intercultural (Campo y Rivadeneira, 2013, p. 7; Mato, 2016, 2017; UNESCO-UN, 2017; Beuchot y González, 2018; Camino-Esturo, 2018; Deardorff, 2020). En tercer lugar, el Diálogo Intergeneracional como estrategia cuyas “... prácticas intergeneracionales se proponen como una contribución al equilibrio de las desigualdades y a la superación de la segregación social, promoviendo una mayor capacidad de comprensión y respeto entre las generaciones, lo que permite el desarrollo de las sociedades (Comisión Europea, 2011; Eagle Consortium, 2018. En Orte, Vives, Gilliland y Costa, 2018), como programas que “posibilitan experiencias de relación y cooperación entre personas de diferentes edades, orientadas a favorecer la transmisión e intercambio de co-

nocimientos, competencias y valores, y que además de posibilitar el enriquecimiento personal y grupal, pueden contribuir activamente a la cohesión y desarrollo comunitarios” (Centro del Conocimiento de Fundación EDE, 2015, p. 8), o “vehículos para el intercambio determinado y continuado de recursos y aprendizaje entre las generaciones más viejas y más jóvenes para beneficios individuales y sociales” (Hutton-Yeo y Ohsako, 2001, p. 6). En cuarto lugar, las Formas de pensamiento, cuyo propósito fundamental consiste en reconocer diversas formas de pensamiento (Villalba, 2006) a partir de las cuales se valoren soluciones novedosas y efectivas a problemas comunes promoviendo la innovación y la transformación social desde los territorios y comunidades. Finalmente, la Apropriación Social del Conocimiento, contempla tanto los procesos, como los espacios y las capacidades y “... convoca a todos los actores sociales a participar de prácticas de intercambio, diálogo, análisis, reflexión y negociación; prácticas que promueven la comprensión e intervención de sus contextos” (Resolución 0643 del 8 de marzo de 2021; Fernández, Bello y Massarani, 2016; Pérez y Lozano, 2011).

CONCLUSIONES

Sin lugar a dudas, pensarse en el diseño de un programa de alta formación en investigación, como lo es el Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades, trae consigo retos interesantes que, no pueden ser abordados sólo desde los niveles curriculares existentes (macro, meso y micro), pues, el doctorado en sí mismo, comprende y requiere de escenarios complejos que lleven la discusión sobre el aprendizaje, la investigación-creación- reflexión a otro nivel, más allá de lo puramente evidente, es decir, el conocimiento generado desde una propuesta doctoral, solo tendrá significado y sentido, en la medida que se tengan las estructuras necesarias que permitan la generación, articulación y transferencia del conocimiento y una de esas estructuras o dispositivos, es la dimensión metacurricular.

La dimensión metacurricular imprime un sello distinto e innovador a los programas de formación doctoral al generar diferentes tipos de relaciones horizontales entre las líneas de investigación, los componentes de formación, las comunidades científicas, el trabajo con comunidad, la apropiación social del conocimiento, las diferentes relaciones intersistémicas, lo cual, permite pensarse el proceso de formación doctoral desde otra perspectiva que trasciende el enfoque tradicional, hacia un nuevo modelo de interacciones de todo orden que permite, dar un paso hacia la aplicación y transferencia del conocimiento promoviendo procesos de apropiación social y por ende, transformación social en vía de lo que el Proyecto Académico Pedagógico Solidario

propende.

El doble reto al ofrecer un programa de doctorado virtual está precisamente en su capacidad de ser innovador y de propiciar procesos de generación y transferencia de conocimiento en pro del desarrollo social, de lo contrario, quedará inscrito como un programa que hace investigación y genera conocimiento pero que no tiene ningún impacto, pues no logra, trascender hacia una dimensión metacurricular que le posibilite un acercamiento real a la sociedad para impactarla positivamente e ir aportando a sus procesos de transformación social.

Un proyecto de nación se construye con el aporte de todos, pero en este proyecto, deben jugar un papel muy importante los programas de alta formación investigativa como lo son los doctorados, los cuales, deben articularse con problemas y situaciones reales del contexto y puedan abordarse inter y transdisciplinariamente con una mirada metacognitiva. La dimensión metacurricular suple esta necesidad, pues, como se ha advertido, su enfoque se ubica en los procesos de desarrollo cognitivo, en la promoción de niveles altos de pensamiento, el desarrollo de competencias de cooperación, autoaprendizaje, juicio crítico, comunicación, gestión, creación y solución conjunta de problemas a través de la puesta en marcha de las tesis doctorales y la transferencia del conocimiento como resultado de ellas.

Una innovación particular del diseño del Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades, en proceso de construcción, tiene que ver precisamente con ese elemento diferenciador desde su dimensión metacurricular, la cual, le impide tener un objeto de estudio temático definido y aislado del contexto, por el contrario, la exigencia es al abordaje de problemas multicausales y relacionales que hacen más interesante y compleja su organización interna desde miradas transdisciplinares.

La dimensión metacurricular lleva el programa de doctorado a salir del campus virtual (Entiéndase en educación tradicional aula) para ubicarse en escenarios reales, situaciones cotidianas, reconocimiento de problemas, interacciones entre los diferentes actores sociales, pero desde una mirada más allá de lo evidente, es decir, capaz de tomar distancia, e ir más allá, para anticipar, prever y proyectar lo que podría denominarse como el aporte doctoral al desarrollo social y sostenible.

BIBLIOGRAFÍA

Abadía, C., González, C., Granada, M., Vela, P., y Montero, R. (2017, octubre). Documento Redes Académicas 2017 versión 3.0. UNAD.

Beuchot, M., y González, J. (2018). Diversidad y diálogo intercultural. Edi-

torial El Búho. http://dialogointercultural.co/wp-content/uploads/2021/06/diversidad-y-dialogo-intercultural_interactivo.pdf

Buron, J. (1993). Enseñar a aprender. Introducción a la metacognición. Ediciones Mensajero.

Camino-Esturo, E. (2018). Ecologías e interculturalidades en la universidad: el diálogo de saberes orientado hacia la movilidad académica internacional. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 23(83), p. 195-209. Recuperado a partir de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/33336>

Campo, C., y Rivadeneira, M. (2013). El diálogo de saberes en los Estados Plurinacionales. Colección Cuadernos de Trabajo No.1. Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación de Ecuador. <https://www.derechosintelectuales.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/2017/micrositio/articulos-tecnicos/dialogo-de-saberes.pdf>

Deardorff, K. (2020). Manual para el desarrollo de competencias interculturales. UNESCO. <http://dialogointercultural.co/wp-content/uploads/2021/06/manual.pdf>

Dekle, D. (2004). The Metacurriculum: Guarding the Golden Apples of University Culture. *Phi Kappa Phi Forum*, 84(4), 45-46. <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/metacurriculum-guarding-golden-apples-university/docview/235180862/se-2>

Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (compendio). UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa.locale=en

Díaz Barriga, F. (1994). La formación en aspectos metacurriculares con alumnos de educación media superior. *Perfiles Educativos*, (65), p. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13206502>

Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M., y Valljs, R. (2006). Comunidades de aprendizaje. Transformar la educación. GRAO.

Gejel, J. (2009). Towards Learning Communities. A compendium. The learningcommunities.eu. <http://www.learningcommunities.eu/A%20-%20Opening%20page/Xploit%20Compendium%20Towards%20Learning%20Communities%20FINAL.pdf>

Fernández, E., Bello, A., y Massarani, L. (2016). Políticas públicas e instrumentos para el desarrollo de la cultura científica en América Latina. LATU; UNESCO; RedPOP. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245206.locale=en>

González, B. (2013, marzo 5). El currículo como proyecto educativo en sus tres niveles de concreción [Ponencia]. Encuentro: Cuatro visiones de la gestión del conocimiento en el currículo universitario del siglo XXI, Universidad Central de Venezuela. <https://ruthdiazbello.com/eventos/visiones/documentos/gonzalez.pdf>

Guffante, T., Vanga, M., & Fernández, A. (2016). Metodología para el re-

diseño curricular de carreras en la educación superior: Caso UNACH. Revista San Gregorio, 14, 60-73. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5784964>

Hatton-Yeo, A. y Ohsako, T. (2001). Programas intergeneracionales: política pública e implicaciones de la investigación una perspectiva internacional. Instituto de Educación de la UNESCO. https://www.infoogerontologia.com/documents/gerontologia/envej_activo_intergen/intergenspa.pdf

Hui, Y. (2020). Fragmentar el futuro. Ensayos sobre tecnodiversidad. Caja Negra.

Mato, D. (2017). Del "diálogo de saberes" a la construcción de modalidades de "colaboración intercultural": Aprendizajes y articulaciones más allá de la Academia. Lasaforum, Vol. XVIII(3) p. 8-17. <https://forum.lasaweb.org/files/vol48-issue3/MartinDiskin.pdf>

Mato, D. (2016). Educación Superior y Pueblos Indígenas en América Latina: del "Diálogo de Saberes" a la construcción de "modalidades sostenibles de Colaboración Intercultural". Revista del Cisen Tramas/Maepova, Vol. 4 (2), p. 71-94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6935168>

Molina, E. (2005). Creación y desarrollo de comunidades de aprendizaje: hacia la mejora educativa. Revista de Educación, 33, p. 235-250. http://www.revistaeducacion.educacion.es/re337/re337_12.pdf

Monroy, E., Mendoza, W., Ruiz, J., y Jiménez, W. (2022). Doctorado en Ciencias Sociales y Humanidades. Documento maestro. UNAD.

Orte, C., Vives, M., Gilliland, G., y Costa, E. (2018). Guía de Implementación de Programas de Aprendizaje Intergeneracional. Basado en las experiencias del Proyecto SACHI2. GIFES. https://gifes.uib.eu/digitalAssets/560/560339_SACHI2_OI1-Guidelines_ESPxx.pdf

Pérez, T. y Lozano, M. (Eds.). (2011). Ciencia, tecnología y democracia: Reflexiones en torno a la apropiación social del conocimiento. Colciencias, Universidad EAFIT. <https://www.eafit.edu.co/investigacion/Documents/ciencia-tecnologia-democracia.pdf>

Perkins, David. (2001). La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Gedisa Editorial.

Posner, G. J. (2005). Análisis de currículo. McGraw Hill Ed.

Swartz, R., Costa, A., Beyer, B., Reagan, R., y Kallick, B. (2016). El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI (1ª. Ed.). Ediciones SM.

Schwartz, Steven H., and David N. Perkins, (1997). 'Teaching the Metacurriculum: A New Approach to Enhancing Subject-Matter Learning', in David N. Perkins and others (eds), (1997). Software Goes to School: Teaching for Understanding with New Technologies Oxford Academic. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780195115772.003.0014>

Tripp, D.H. (1989) The idea of Meta-Curriculum as a common national curriculum. Curriculum Perspectives, 9 (4). pp. 79-88. <https://researchrepository.murdoch.edu.au/id/eprint/24632/>

UNAD. (2020, 12 de agosto). Acuerdo 029. Estatuto Académico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia. UNAD. https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2020/COSU_ACUE_029_20200812.pdf

UNESCO. (2021a). Reimaginar juntos nuestros futuros. Un nuevo contrato social para la educación (Resumen). UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379381_spa

UNESCO. (2021b). Reimagining our futures together. A new social contract for education. Report from international commission on the future education. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379707.locale=en>

UNESCO. (2020). El enfoque de Aprendizaje a lo Largo de Toda la Vida: Implicaciones para la política educativa en América Latina y el Caribe. UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373632_spa.locale=en

UNESCO-UN. (2017). Competencias interculturales: marco conceptual y operativo. UNESCO-UN. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000251592.locale=en>

UNESCO. (2016). Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos. UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa.locale=en

UNESCO. 2006. Educación para todos: la alfabetización, un factor vital: informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2006. UNESCO. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000147000.locale=en>

Valls, R. (2000). Comunidades de aprendizaje: una práctica educativa de aprendizaje dialógico para la sociedad de la información. [Tesis doctoral]. Universitat de Barcelona. <http://hdl.handle.net/2445/43073>

LA PASANTIA COMO PROCESO TRANSFORMADOR DEL ESTUDIANTE UNADISTA “UNA VISIÓN DESDE LA ADMINISTRACIÓN”

THE INTERNSHIP AS A TRANSFORMATIVE PROCESS OF THE UNADISTA STUDENT “A VISION FROM THE ADMINISTRATION”

Lucia Margarita Salgado González

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: lucia.salgado@unad.edu.co

RESUMEN

La presente experiencia se desarrolla como parte de las pasantías realizadas por la estudiante Madelsy Moguea en la Cooperativa Multiactiva de los empleados de Empresas Contratistas de Cerromatoso “COOMATOSO” del Municipio de Montelíbano Departamento de Córdoba (Moguea, 2021), con el objetivo de fortalecer las potencialidades del talento humano vinculado a la cooperativa, de esta manera se pone en práctica los conocimientos adquiridos durante la formación académica en el programa Administración de Empresas.

Con el desarrollo de la pasantía, de acuerdo con lo citado por Moguea, se cumplió una labor exitosa desde el área de Talento Humano en los procesos de: selección de personal, supervisión de los procesos de selección, contratación y desvinculación, elaboración y supervisión de pagos de nómina y seguridad social, monitoreo y supervisión de los registros de asistencia, permisos y vacaciones, coordinación del diagnóstico del clima y satisfacción laboral, como parte del desarrollo integral de los procesos en la organización (Moguea, 2021).

Para el desarrollo de la pasantía como parte del proceso de investigación se utiliza la Metodología descriptiva, Navarrete (2021) señaló la



definición de Martínez como “el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente” (p.33).

Palabras Claves

Desarrollo de Talento Humano, Pasantías Estudiantiles, Talento Humano, desarrollo, Potencialidades del Talento Humano, procesos. Pasantía Universitaria.

ABSTRACT

The present experience is developed as part of the internships carried out by the student Madelsy Moguea in the Multiactive Cooperative of the employees of Contracting Companies of Cerromatoso “COOMATO-SO” of the Municipality of Montelíbano Department of Córdoba (Moguea, 2021), with the objective of strengthening the potentialities of human talent linked to the cooperative, in this way the knowledge acquired during the academic training in the Business Administration program is put into practice.

With the development of the internship, as cited by Moguea, successful work was carried out from the Human Talent area in the processes of: personnel selection, supervision of selection processes, hiring and dismissal, preparation and supervision of payroll and social security payments, monitoring and supervision of attendance records, permits and vacations, coordination of climate diagnosis and job satisfaction, as part of the comprehensive development of processes in the organization (Moguea, 2021).

For the development of the internship as part of the research process, the descriptive methodology is used, Navarrete (2021) pointed out Martínez’s definition as “the focus is on dominant conclusions or on how a person, group or thing behaves or functions in the present” (p.33).

Key Words

Development of Human Talent, Student Internships, Human Talent, development, Potential of Human Talent, processes. University internship.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Según Moguea, en la descripción de su experiencia pedagógica innovadora, la cual se fundamenta en Vargas (2002), donde manifiesta:

Que en la actualidad la Gestión del Talento Humano es de vital importancia en las organizaciones sobre todo en los procesos gerenciales, teniendo a cargo el manejo del clima laboral, desempeño laboral, formación continua en el capital humano; organizando el plan estratégico para llevar a la empresa al cumplimiento de sus objetivos empresariales de la mano del Talento Humano calificado y competente; y como alternativa surgen el Talento Humano por competencias, Moguea (2021).

Igualmente, durante el desarrollo de la pasantía se aplican los conocimientos teóricos relacionados con el manejo del talento humano y procesos estratégicos para el logro de los objetivos propuestos por la organización, estos se orientan por el gerente general quien fue el encargado de realizar seguimiento a la pasantía realizada en la cooperativa COOMATOSO, Moguea (2021).

El Decreto 930 de 2.003 en su artículo 7 manifiesta:

Prácticas y/o programas que no constituyen contratos de aprendizaje. No constituyen contratos de aprendizaje las siguientes prácticas educativas o de programas sociales o comunitarios:

Las actividades desarrolladas por los estudiantes universitarios a través de convenios suscritos con las instituciones de educación superior en calidad de pasantías que sean prerrequisito para la obtención del título correspondiente (2003, p.2).

Esta modalidad utilizada por las Instituciones de Educación Superior – IES, son una herramienta para el desarrollo de las competencias de los futuros profesionales y la posibilidad de su inserción en el mercado laboral. Las pasantías ponen de manifiesto la interrelación de las IES con el medio; este primer acercamiento del estudiante con la empresa le permite una aproximación al mercado laboral como futuro egresado, así como la aplicación de los saberes aprendidos durante su ciclo académico, conjugando el saber con el hacer desde el ejercicio de sus conocimientos en un contexto organizacional.

En este sentido, Hernández, Jiménez, & Morales, (2012) concluyen que las pasantías permiten consolidar las alianzas con las empresas u organizaciones mediante la transferencia de los conocimientos aplicados a las necesidades de éstas para fortalecer las áreas donde demandan mayor capital humano.

Espinoza (2022), plantea que la pasantía es muy importante para las competencias que los estudiantes han adquirido en su quehacer académico para ponerlas en práctica en el entorno laboral de las empresas u organizaciones.

Por lo tanto, la pasantía es una herramienta valiosa de la universidad para fortalecer las capacidades de sus futuros profesionales en donde conjugan el quehacer académico con el saber hacer dentro del entorno en donde aplican los conocimientos adquiridos para construir una mejor sociedad y cumplir el rol de la Universidad como productora de conocimientos que transformen y mejoren la competitividad de las empresas, organizaciones y la sociedad en general.

La pasantía se desarrolla en el área de Gestión del Talento Humano; en este ámbito teórico Castro (2021) dice: "La gestión del talento humano es el elemento funcional de la organización, el cual se encarga de la administración eficiente de los recursos humanos y sus capacidades, para la ejecución de sus funciones, al llevar a cabo una gestión de talento humano eficiente y de calidad se promueve el buen desempeño laboral, la obtención de los objetivos empresariales, y el éxito en las organizaciones". Dentro de esta afirmación es importante destacar varios aspectos que nos sirven de apoyo en el ejercicio de la pasantía el primero hace referencia a la administración eficiente del talento humano, lo cual nos lleva a desarrollar un conjunto de procedimientos que garanticen el cumplimiento de los objetivos de las organizaciones y el logro de un adecuado clima organizacional para construir escenarios en donde el talento humano vaya de la mano con la empresa con un empoderamiento y trabajo en equipo. Otro elemento importante mencionado tiene que ver con el fortalecimiento de las capacidades del recurso humano como un capital social de la empresa que contribuye a su sostenibilidad y competitividad dentro de un entorno globalizado y, por un último, pero no menos importante el desempeño laboral que viene a ser el producto de un adecuado clima laboral y el empoderamiento del talento humano.

Galvis y Cárdenas (2016), plantean que hoy es fundamental que las empresas públicas como privadas tengan un gran equipo de trabajo para propiciar las mejores condiciones para el éxito de las organizaciones; la importancia de esta afirmación queda de manifiesto por las tendencias actuales de un mundo globalizado en donde el talento humano es una de las fortalezas que las empresas cuentan para poder competir en el mercado con unas mejores ventajas.

La investigación descriptiva aplicada en el desarrollo de la pasantía permite analizar las características en cada uno de los procesos aplicados desde talento humano, interpretar la información obtenida para verificar las condiciones actuales en las cuales se aplican los procesos y buscan alternativas de soluciones que llevan a aplicar estrategias

para mejorar los procesos existentes e implementar otros procesos.

Valoración de impactos desde los ejes temáticos

A partir de la pasantía se obtuvo que las condiciones de los procesos aplicados desde Talento Humano en la cooperativa Coomatoso presentan debilidades que según Moguea se identifican en el reclutamiento, selección de personal, diseño y ejecución del plan de formación, elaboración de nómina de empleados, inducción vinculación y desvinculación del personal (Moguea, 2021); así como la no aplicación del clima laboral. Esto permite conocer la realidad del talento humano, para mejorar y transformar el clima laboral, propiciando mecanismos de empoderamiento por parte de los empleados.

La pasantía como proceso transformador del estudiante unadista como una visión desde la administración, permiten la aplicación de las competencias académicas y laborales adquiridas durante el desarrollo académico, implementando estrategias para el mejoramiento de los procesos realizados en talento humano; esta construcción que se llevó a cabo de manera colectiva de saberes entre empleados y empresa ayuda a mejorar el clima laboral y estimula procesos de creación de ideas que permiten la transformación de su realidad laboral; contribuyendo al sostenimiento de la organización, la eficiencia en los procesos y la confianza, para la satisfacción de las necesidades de los asociados.

Con los procesos establecidos se logra producir conocimiento en el ejercicio de las funciones desempeñadas, fortalecimiento de las acciones aplicadas desde Talento Humano, mejora el clima laboral, disminuye el ausentismo en la empresa; aportando de manera significativa al mejoramiento de la organización y la eficiencia del talento humano.

En los procesos desarrollados se pudo establecer que los empleados de la cooperativa COOMATOSO, ponen en práctica y aprenden a desarrollar sus capacidades y competencias laborales, reflejándose en la disminución de los tiempos de ausentismo y el compromiso con la organización, asumiendo retos y responsabilidades; mejora el clima laboral y el trabajo en equipo, por la aplicación eficiente de los diferentes procesos aplicados desde talento humano.

Al aplicar y mejorar los procesos en talento humano se observan resultados positivos, mejorando la eficiencia de los empleados, disminución de los tiempos de ausentismo y el compromiso, retos y responsabilidades por parte de éstos.

Se toma conciencia del compromiso que deben tener todos los empleados de la organización, se generan espacios de diálogo que dan

confianza entre los empleados y la organización, a través de la responsabilidad social empresarial.

Igualmente, manifiesta Moguea en el desarrollo de la pasantía, se actualizan y mejoran los procesos de: reclutamiento, selección de personal, diseño y ejecución del plan de formación, elaboración de nómina de empleados, inducción, vinculación y desvinculación del personal (Moguea, 2021); así como se implementan nuevos procesos como evaluación del clima laboral.

BIBLIOGRAFÍA

Castro, M. F. G. (2021). La gestión de talento humano y su influencia en el desempeño laboral para el éxito de las empresas. Polo del Conocimiento, 6(8), 318-329.

Chiavenato, (Tercera Edición). (2008). Gestión del Talento Humano. Editorial Mc Graw Hill. <https://jgestiondeltalentohumano.files.wordpress.com/2013/11/gestion-del-talento-humano-idalberto-chiavenato-3th.pdf>

Espinoza Riveros, V. B. (2022). Incidencias de las pasantías o prácticas profesionales en la formación universitaria de la Universidad Nacional de Asunción, Paraguay. Revista científica en ciencias sociales, 4(1), 23-32.

Galvis, L. L., y Cárdenas, N. A. (2016). Gestión del talento humano en el sector público en Colombia. Revista Apuntes de Administración, 1(1), (20-28).

Hernández, F. A. N., Jiménez, D. C. J., & Morales, M. E. (2012). Características y aportes de las pasantías universitarias en la facultad de ciencias económicas de la UMNG. Criterios Revista Estudiantes Facultad De Ciencias Económicas, 2(1), 56-67.

Naranjo, R. (Pensam. gest. no.32 Jan./July). (2012). El proceso de selección y contratación del personal en las medianas empresas de la ciudad de Barranquilla (Colombia) http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_art-text&pid=S1657-62762012000100005

Peres, O. (2016, 23 mayo). Gestión del talento humano en la empresa y su importancia. <https://blog.peoplenext.com.mx/gestion-del-talento-humano-en-la-empresa-y-su-importancia>

República de Colombia. Decreto 933 de 2003. Por medio del cual se reglamenta el Contrato de Aprendizaje y se dictan otras disposiciones. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=7594>

MICROAPRENDIZAJE Y COMUNIDADES DE INDAGACIÓN: DESCUBRIMIENTO MEDIADO POR FASES DIALÓGICAS EN EL APRENDIZAJE

MICROLEARNING AND COMMUNITIES OF INQUIRY: DIALOGIC PHASE-MEDIATED DISCOVERY IN LEARNING

Jhony Esteban Uribe Salinas

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: jhony.uribe@unad.edu.co

Laura Marcela Elles Ardila

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: laura.elles@unad.edu.co

RESUMEN

El microaprendizaje se entiende como una pedagogía activa, basada en el desarrollo de contenidos de corta duración que facilitan la obtención de conceptos o ideas concretas, sin demasiada exigencia cognitiva y con altos niveles de interacción con los recursos ofrecidos. En este sentido, se plantea en el trabajo, un recorrido que delimita su importancia desde las posibilidades que ofrece en el desarrollo de aprendizajes, desde las implicaciones que posee para el estudiante, en cuanto a la determinación de su rol dentro del proceso de construcción significativa de conocimientos, pero que se acentúa en el aporte del docente, en tanto a que orienta el modo en que se diseñan y transmiten estos aprendizajes.

De esta manera, plantea también una posible articulación del microaprendizaje con las comunidades de indagación, las cuales son promovidas desde la enseñanza de la filosofía para niños, pero que se implementan por fases, las cuales, desde una perspectiva didáctica, recorren diferentes momentos de generación de experiencias, partiendo de un momento que detona el interés sobre la temática a

desarrollar, pasando por un momento de experimentación o inmersión teórica o conceptual, que se confronta con el sujeto que aprende mismo, en sus saberes previos y los saberes colectivos o ajenos, en un momento de resolución, mismo que en ese mismo desarrollo se finaliza en la integración, es decir, en la etapa en que el aprendiz o estudiante, asimila aquello que experimentó dentro de la comunidad de indagación. Finalmente se trata de corresponder a la posibilidad de esta articulación, restando relevancia al aspecto espacio temporal del microaprendizaje, contrastado con las fases de implementación de la comunidad de indagación, en cuanto a que su estructura, teniendo en cuenta la temática, puede valerse de un proceso que se desarrolla en el tiempo, desde las características particulares de cada uno.

Palabras Clave

Docencia; educación; aprendizaje; pedagogía.

ABSTRACT

Microlearning is understood as an active pedagogy, based on the development of contents of short duration that facilitate the acquisition of concepts or concrete ideas, without too much cognitive demand and with high levels of interaction with the resources offered. In this sense, the paper proposes a path that delimits its importance from the possibilities it offers in the development of learning, from the implications it has for the student, in terms of determining his role within the process of significant construction of knowledge, but which is emphasized in the contribution of the teacher, insofar as it guides the way in which this learning is designed and transmitted.

In this way, it also proposes a possible articulation of microlearning with the communities of inquiry, which are promoted from the teaching of philosophy for children, but which are implemented in phases, which, from a didactic perspective, go through different moments of generation of experiences, starting from a moment that detonates the interest in the subject to be developed, passing through a moment of experimentation or theoretical or conceptual immersion, which is confronted with the learner himself, in his previous knowledge and the collective or foreign knowledge, in a moment of resolution, which in the same development ends in integration, that is, in the stage in which the learner or student assimilates what he experienced within the community of inquiry. Finally, it is a matter of corresponding to the possibility of this articulation, subtracting relevance to the spatial-temporal aspect of microlearning, contrasted with the phases of

implementation of the community of inquiry, in that its structure, taking into account the subject matter, can make use of a process that develops over time, from the particular characteristics of each one.

Keywords

Teaching; education; learning; pedagogy.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

El Microaprendizaje dentro de las tendencias educativas

Los flujos de información que se producen en esta era digital son elevados, en comparación con lo que se podía comunicar en periodos anteriores de la historia (Sancho y Hernández, 2018). Lo anterior, como una afectación directa en el campo de la educación, donde “el extraordinario aumento del volumen de la información y el conocimiento disponibles exige un planteamiento cualitativo de su transmisión, difusión y adquisición, en el plano individual y en el colectivo” (UNESCO, 2015, p. 57).

Lo anterior no significa de manera concreta replantear la educación desde las diferentes metodologías o didácticas, o en otros casos desde su estructura, sino en la comprensión de alternativas emergentes que pueden servir como elemento de apoyo, vinculado a ese mismo flujo alto de información, pero con una intencionalidad objetiva: el aprendizaje.

Ante esto, cabe destacar el modo en que la tecnología y el volumen de información se han convertido en ejes de transformación de las instituciones mismas. De un lado, han abordado el aprendizaje desde una concepción más dinámica y amplia, misma que lleva al estudiante a la búsqueda de alternativas más efectivas (Sancho y Hernández, 2018) pero que, en esa misma medida, conllevan un reto a las instituciones de educación, pues es una competencia que se ajusta no solo a la necesidad de cooptar la atención de sus estudiantes desde diferentes pedagogías (Leandro y Valente, 2020), sino de mantenerse actualizadas desde el contexto en que están inmersas.

Ante estas necesidades, se hallan a lo largo de las dinámicas educativas las opciones que presentan los pedagógicos ágiles, bien sean en los aprendizajes por proyectos, pares o tareas o en aula invertida, pero que, a su vez, su puesta en práctica,

posee una serie de ventajas frente a las metodologías tradicionales,

ya que además de posibilitar la gestión rápida y flexible de los cambios, permite la priorización de tareas según necesidades, la participación activa y directa por parte del cliente, que irá dando una retroalimentación a los resultados que se entreguen de forma progresiva, así como la autogestión del proyecto por parte del equipo de trabajo, lo que supone una gestión colaborativa del mismo (Martin, 2020, p. 63).

Además, se evidencian como un apoyo que equivale a la tendencia de puentes entre el docente y estudiante, en tanto a que se adaptan a las necesidades de estos.

De otro lado, Martin (2020) refiere que estos modelos de aprendizaje, hacen del papel del estudiante un proceso mucho más activo, pero que implica, en el caso del docente y las instituciones, la promoción de aprendizajes basados en la realidad y de competencias transversales como lo son la comunicación, la gestión y optimización del tiempo y la colaboratividad.

De igual manera, siguiendo la misma autora, esto implica procesos de acompañamiento que garanticen el alcance de los resultados de aprendizaje y un adecuado sistema de evaluación.

Lo anterior, permite hablar de la oportunidad del microaprendizaje que Leandro y Valente (2020), definen como “una forma de enseñar y entregar contenido a los estudiantes en flujos pequeños y específicos. Es una metodología emergente de aprendizaje activo y ágil que utiliza contenido web, con actividades cortas y organiza el aprendizaje en pequeños pasos” (p. 600).

Este aprendizaje, se identifica en experiencias como las de Álvarez (2019), que prioriza la creación de microcontenidos de parte del docente y los estudiantes, como una estrategia educativa de cultivo de conocimiento colaborativo y transferible a otros. Así mismo, Betancur y García (2023), resaltan la capacidad del microaprendizaje de fomentar el desarrollo de competencias disciplinares básicas, mismas que en cierto modo se orientan a la reducción de la carga cognitiva del estudiante.

En este sentido, una vez establecida la estrategia pedagógica, ha de tenerse en cuenta una estrategia de corte didáctico, que de trascendencia a esta.

Las comunidades de indagación como estrategia de aprendizaje

La universidad Nacional Abierta y a Distancia, hace su apuesta por las comunidades de indagación, a partir de su licenciatura en Filosofía,

donde las promueve desde los cursos de Filosofía para Niños y Comunidades de indagación.

Garrison y Anderson (2005), entienden las comunidades de indagación "como un grupo de personas que interactúan en un proceso de investigación e indagación empírica o conceptual sobre una situación problemática para la construcción del conocimiento" (Fueyo y Hevia, 2017, p. 119).

También, Almanza (2017), citando a Santiago (2011), remite a los orígenes de las comunidades de indagación:

Teniendo en cuenta que para Charles Sanders Peirce se trataba de una "comunidad de investigadores" científicos, Lipman busca ampliar esta idea, con el fin de entender, por una parte, que, así como puede haber una comunidad de investigación científica, puede haber también una comunidad de investigación filosófica; y, por la otra, que dicha comunidad no tiene por qué estar restringida a un grupo de "sabios" o especialistas, sino que puede estar abierta para todo hombre razonable, e incluso – esta es la gran novedad – a los propios niños. Esta comunidad de investigadores es, según Peirce, un grupo de personas que, mediante una actividad deliberativa, buscan la autocorrección y el pensamiento crítico. Esta actividad no sólo tiene un componente epistemológico, sino también, un carácter ético, ya que en ella se cultiva la disponibilidad para dar y recibir ideas, la perseverancia, la honestidad y la cooperación (p. 27).

De este modo, se consolidan a partir de las interacciones humanas, en las que, dichas interacciones están definidas desde las denominadas dimensiones, las cuales, forman parte de la ruta metodológica en que se implementan las comunidades de indagación, a partir de lo siguiente:

Una dimensión social, que implica la comunicación afectiva, abierta y para la cohesión del grupo; una dimensión cognitiva, que se determina en fases como la activación, la exploración, la integración y la resolución y una dimensión docente, que diseña, interviene y enseña de manera directa (Fueyo y Hevia, 2020).

Lo anterior, es de alguna manera unos de los retos a los que apuesta la educación, frente a la usencia de la comunicación efectiva entre los miembros de las diferentes comunidades educativas, teniendo en cuenta el caso de las interacciones en foros académicos, al estilo de la UNAD, en tanto a que se requieren de procesos de intercambios comunicativos constantes, argumentados y críticos, como fomento del aprendizaje autónomo y colaborativo.

Esto se encuentra mediado por el docente, en tanto a que su papel, que va más allá del mero mantenimiento de una comunidad cohesio-

nada, también

facilita la puesta en común de significado compartido, la construcción de conocimiento y la confirmación de la comprensión por parte de los integrantes. La percepción por parte de los estudiantes de ser miembros de la comunidad permite optimizar el discurso y la calidad de los resultados educativos (Gutiérrez y Gallego, 2017, p. 1173).

Pero, cabe también la reflexión de cómo articular estas comunidades, con el microaprendizaje, en tanto a que de un lado se propone una estrategia capaz de servir de modelo de aprendizaje autónomo e independiente, mediado por la virtualidad, que, en sí,

consiste en disponer de una plataforma que permita disponer de los distintos recursos de desarrollo y una comunicación rápida, flexible y eficaz con el equipo, y, en la actualidad, las universidades disponen de diversas plataformas que posibilitan el uso de estas metodologías, como Blackboard, Moodle, Coursera (Martin, 2020, p. 63).

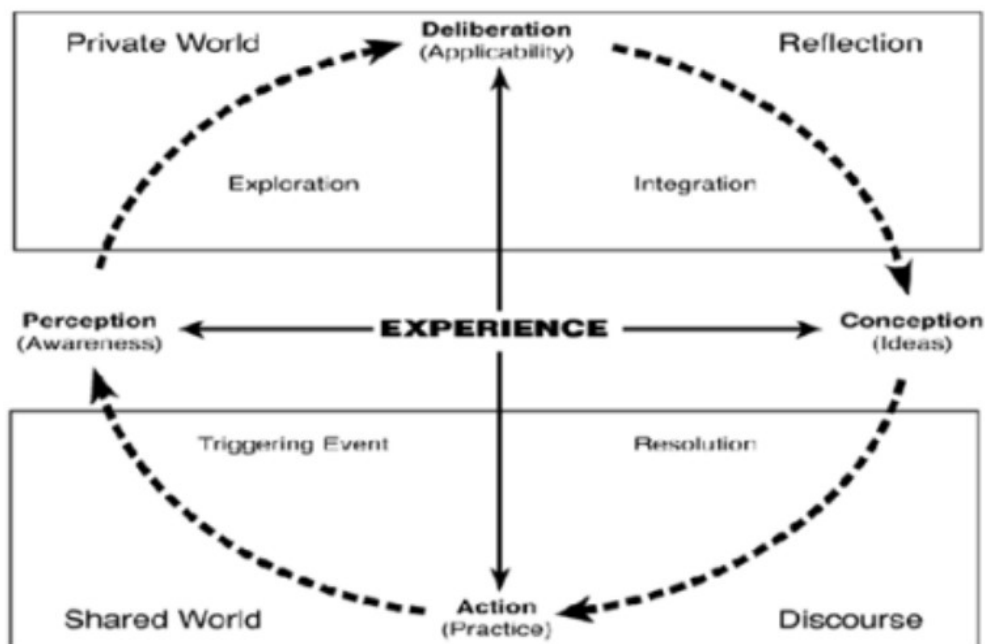
Lo anterior, deja servida la posibilidad, misma que, de manera alguna se puede concebir en la realidad a partir de los diferentes registros de información significativa que se desarrollan al interior de los cursos, bien sea a modo de objetos virtuales de información, aprendizaje o de recursos educativos digitales, pero que dejan aún en ciernes la posibilidad de establecerlos como una metodología sistematizada y de aporte más allá de la experiencia didáctica dentro de los diferentes cursos.

Microaprendizaje y comunidades de indagación en sus fases

Fiock (2020), brinda una estructura para el diseño de cursos online desde las comunidades de indagación:

Figura 1.

Diseño de comunidades de indagación en cursos online, según Fiock (2020, p. 138).



Esta figura, permite que el desarrollo de la comunidad se evidencie por momentos o fases, es decir, desde una ruta metodológica que facilita, en diferentes experiencias, la construcción de conocimiento.

En un primer momento, se da una fase de detonación, la cual refiere al momento desencadenante de la experiencia.

Esta, en el caso del microaprendizaje, contiene posibilidades desde el aprovechamiento de los dispositivos móviles, en tanto que flexibilizan en el estudiante el ritmo de aprendizaje, sin detrimento del tiempo o el lugar (Álvarez, 2019).

Posee como garantía la comunicación que suscitan los dispositivos y se contrasta con lo que Fiock (2020), osa llamar "Shared Word" o "palabra compartida" y que se liga a la percepción (p. 138).

Posteriormente, se allega la etapa de exploración, en la que se da el acceso o inmersión teórica y experimental de primera mano, misma que en el esquema de Fiock se denomina "Private word" (2020, p. 138) y que, en cierto modo, desde el microaprendizaje, se facilita en la posibilidad de su descarga cognitiva, es decir, en que favorece "el aumento de la retención y la anulación de la curva del olvido" (Betancur y García, 2022, p. 10).

Lo anterior, en tanto a que dicha reducción de contenido, desde una etapa exploratoria, facilita que el aprendizaje se ligue a las concepcio-

nes básicas o específicas y su asimilación sea más objetiva.

De esta manera, se pasa desde la adquisición de conceptos, a la deliberación, es decir, a la confrontación con la realidad y los otros, desde la fase de integración, donde el estudiante confronta las ideas obtenidas en la fase anterior.

Así, se inicia el cierre del proceso de aprendizaje, desde la comunidad de indagación y el microaprendizaje, con la última fase denominada resolución, en donde, desde la reflexión, se da paso al discurso, es decir, a la transmisión del conocimiento obtenido y que da cabida a un proceso de interacción, desde los campos de la información, primordialmente en la mediación de las TIC.

Con base a lo anterior, puede llegarse a la conclusión de que tanto las comunidades de indagación y el microaprendizaje se articulan, si se tienen en cuenta aspectos como que estos,

sean puestos en práctica a través de actividades, contenidos y habilidades articuladas entre sí, dirigidas a impulsar la interacción y comunicación entre pares, haciendo uso de diversos medios propios de estos entornos, que van desde el uso de teléfonos inteligentes, pasando por el manejo de las distintas aplicaciones (programas), hasta llegar al uso efectivo de las redes sociales, en miras de relacionarse con otros internautas (Barrada, 2020, p. 30).

Esto puede permitir que los diferentes contextos comunicativos, bien sea a partir de entornos virtuales de aprendizaje o redes sociales, se instauren en comunidades de aprendizaje, en este caso de indagación, que no solo fomenten la comunicación e intercambio de informaciones, sino el cultivo y desarrollo de capacidades del pensamiento de orden superior, a partir de la investigación y el acceso a contenidos específicos (Fueyo y Hevia, 2017; García y Corral, 2021).

CONCLUSIONES

Si bien las comunidades de indagación son un ejercicio que se vive en un desarrollo mediado por tiempos y espacios, que en sus fases se determinan en tiempos concretos, pueden llegarse a estructurar en una medida de vivencia paulatina en el tiempo, desde la consolidación de contenidos y experiencias significativas propias del microaprendizaje.

De otro lado, en cuanto al microaprendizaje, este se sustenta en un proceso que no es ajeno a la investigación y por tal, refiere a la necesidad de contenidos que no solo generen interacciones con estos, sino que promuevan la interacción con los otros. Esto, en razón a que el

aprendizaje, desde lo dialógico, se consolida de manera significativa, en el provecho del aprendizaje autónomo y el aprendizaje colaborativo.

BIBLIOGRAFÍA

Almanza, M. P. (2017). La implementación de una comunidad de indagación al estilo de Filosofía para Niños y la posibilidad de construir una identidad democrática en los niños de grado sexto del colegio General Gustavo Rojas Pinilla IED [tesis de maestría, Universidad Santo Tomás. En repositorio institucional, Universidad Santo Tomás. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9316/AlmanzaMyriam2017.pdf>

Álvarez, E. (2019). Aprendizaje móvil con micro contenidos construyendo conocimiento para la enseñanza de matemáticas. V Congreso Internacional sobre Aprendizaje, Innovación y Competitividad (CINAIC 2019), 186-191. <https://repositorio.grial.eu/handle/grial/1720>

Barradas, J. (2020). Microlearning como Herramienta de Entrenamiento Tecnológico del Docente Universitario. Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0. <https://doi.org/10.37843/rted.v8i2.172>

Betancur V. y García, A. (2022). Características del diseño de estrategias de microaprendizaje en escenarios educativos: revisión sistemática. RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 26(1). <https://doi.org/10.5944/ried.26.1.34056>

Fiock, H. (2020). Designing a Community of Inquiry in Online Courses. The International Review of Research in Open and Distributed Learning, 21(1), 135-153. <https://doi.org/10.19173/irrodl.v20i5.3985>

Fueyo, A. y Hevia, I. (2017). Aprendizaje en red mediante comunidades de indagación en entornos de formación masiva online. Digital Education Review. <https://revistes.ub.edu/index.php/der/article/view/16822/pdf>

García, D., y Corral, K. (2021). El microaprendizaje y su aporte en la habilidad de concentración en estudiantes de bachillerato. Revista Innova Educación, 3(4). <https://doi.org/10.35622/j.rie.2021.04.002>

Garrison, D.R. y Anderson, T. (2005). El elearning en el siglo XXI: Investigación y práctica. Barcelona, Octaedro.

Gutiérrez, E. y Gallego, M.J. (2017). Presencia social en un ambiente colaborativo virtual de aprendizaje. RMIE, 22(75). <https://www.scielo.org.mx/pdf/rmie/v22n75/1405-6666-rmie-22-75-01169.pdf>

Leandro, J. M. y Valente, A. D. F. (2020). Profesor conectado: análisis del uso del micro-learning en la práctica docente. CIVINEDU 2020, 600. <http://www.civinedu.org/wp-content/uploads/2020/11/CIVINEDU2020.pdf#page=629>

Martin, S. (2020). Aplicación de las metodologías ágiles al proceso de enseñanza-aprendizaje universitario. Revista d'Innovació Docent Uni-



versitària, (12). <https://revistes.ub.edu/index.php/RIDU/article/view/RIDU2020.12.7/30809>

Sancho-Gil, J. M. y Hernández-Hernández, F. (2018). La profesión docente en la era del exceso de información y la falta de sentido. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 18(56). <https://revistas.um.es/red/article/view/321491>

Santiago, Didier. (2011). El papel de la pregunta en la construcción de personas críticas. *Magisterio*. 9 (48), 28-31. <https://bibliotecadigital.magisterio.co/revista/no-48-educaci-n-filos-fica-y-creatividad>

UNESCO (2015). Replantear la educación. ¿Hacia un bien común mundial? <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES PARA EL APRENDER A APRENDER DESDE LA FILOSOFÍA

DIDACTIC STRATEGIES AND DIGITAL EDUCATIONAL RESOURCES FOR LEARNING TO LEARN FROM PHILOSOPHY

Adolfo Enrique Alvear Saravia

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: adolfo.alvear@unad.edu.co

RESUMEN

Nuestra sociedad cambia vertiginosamente a la par de la información y el conocimiento; cambios que a juicio de nuestro Maestro Rector Jaime Alberto Leal Afanador:

"A diferencia de otros tiempos, los cambios que suceden hoy en nuestra cotidianidad son rápidos y a veces vertiginosos dejando atrás aquellos procesos largos que transformaron lentamente nuestras formas de vi-vir en el planeta Tierra. Hoy se trata de reconocer nuevas expresiones del poder donde lo colectivo toma transcendencia, como nunca, en la historia de la humanidad" (Leal, 2021, p, 29).

En este contexto, de lo que hoy en pleno siglo XXI se trata es de reconocer que los tiempos tanto para aprender como para enseñar han cambiado, y es determinante abrirse a nuevas formas de Aprender a Aprender. En este caso, nos referimos a nuevas formas de Aprender a Aprender dentro del ejercicio filosófico, nuevas formas de hacer filosofía a partir de la usabilidad de estrategias pedagógicas y didácticas, recursos educativos digitales y de Ambientes Virtuales de Aprendizaje.

En consecuencia, a través de la siguiente experiencia educativa lo que buscamos es presentar algunos resultados de la articulación del programa de Filosofía con la Red Colombiana de Filosofía de la Tecnología (PHITEC), la Sublínea de Investigación: Problemas Filosóficos en la Era Digital y los adelantos investigativos del Semillero CITEs a partir

de la temática Estrategias Didácticas y Recursos Educativos Digitales para el Aprender a Aprender desde la Filosofía.

Palabras Clave

Estrategia; Didáctica; Aprendizaje; Enseñanza; Digital; Filosofía.

ABSTRACT

Our society changes rapidly along with information and knowledge; changes that in the opinion of our Master Rector Jaime Alberto Leal Afanador:

"Unlike other times, the changes that happen today in our daily lives are rapid and sometimes vertiginous, leaving behind those long processes that slowly transformed our ways of living on planet Earth. Today it is about recognizing new expressions of power where the collective takes on transcendence, as never before, in the history of humanity" (Leal, 2021, p, 29).

In this context, what today in the XXI century is to recognize that times for both learning and teaching have changed, and it is crucial to open up to new ways of Learning to Learn. In this case, we refer to new ways of Learning to Learn within the philosophical exercise, new ways of doing philosophy from the usability of pedagogical and didactic strategies, digital educational resources and Virtual Learning Environments.

Consequently, through the following educational experience what we seek is to present some results of the articulation of the Philosophy program with the Colombian Network of Philosophy of Technology (PHITEC), the Subline of Research: Philosophical Problems in the Digital Age and the research advances of the CITEs Seedbed from the theme Didactic Strategies and Digital Educational Resources for Learning to Learn from Philosophy.

Keywords

Strategy; Didactics; Learning; Teaching; Digital; Philosophy.

Tradicionalmente la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía desde los Presocráticos (Filósofos de la Naturaleza) pasando por Platón,

Aristóteles hasta mediados del siglo XX ha sido desarrollada desde un espacio y un tiempo determinado. Por ejemplo, Platón impartiría sus enseñanzas en la "Academia" (en griego, Ἀκαδημία) mientras que Aristóteles las haría en el "Liceo" (en griego, Λύκειον). Ya en la edad media sería impartida a través de Claustros Universitarios o salones de clases como se hace en la actualidad.

De esta manera, tanto la Academia de Platón como el Liceo de Aristóteles y demás Claustros serían instituciones que estarían sujetas a un espacio físico y un determinado tiempo para la enseñanza; pues, los discípulos para recibir sus enseñanzas tendrían que asistir a un espacio, un día y una hora específica.

En este orden de ideas, dicho canon histórico de la enseñanza-aprendizaje de la filosofía continuaría hasta el último cuarto del siglo veinte en el que aparecería en escena la Educación a Distancia.

En palabras de García Aretio (1999) este modelo educativo sería: "propiciadoras de formas alternativas de enseñar algo a alguien que está separado en espacio y/o tiempo del hipotético receptor de esa enseñanza" (p. 2).

Por lo tanto, pasaríamos de un modelo tradicional de enseñanza In situ a un modelo educativo disruptivo, innovador e inclusivo que estaría respondiendo a los retos y desafíos de nuestra sociedad. Modelo que estaría haciendo uso intensivo de las modernas mediaciones y medios tecnológicos (TIC y TAC) para llegar a todas las personas.

Así pues, estos e-medios y e-mediaciones a los estudiantes permitiría desarrollar integralmente sus capacidades para lograr autonomía intelectual, apropiación crítica del conocimiento y participación solidaria en el desarrollo social (UNAD. 2011 p, 49).

La enseñanza y aprendizaje de la filosofía en el caso particular de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) y el Programa de Filosofía estaría mediada por esta modalidad apoyada en un modelo basado en el e-learning disponible desde un Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA). Un tipo de enseñanza y aprendizaje no tradicional sino innovador que articularía lo disciplinar de la filosofía con lo tecno-pedagógico de la educación virtual.

Ahora bien, ante el anterior panorama nos cuestionamos ¿Qué estrategias didácticas y recursos educativos digitales se pueden implementar para el Aprender a Aprender de la filosofía desde un AVA?

Pretendemos dar respuesta a dicha inquietud a partir de la definición del concepto de estrategia didáctica de aprendizaje, el concepto de Recurso Educativo Digital (RED) para finalmente reflexionar sus ven-

tajas y desventajas.

Según Valle y otros (1999) el concepto de estrategia estaría relacionado con un conjunto de procedimientos que buscan el logro de un determinado aprendizaje; es decir, una estrategia didáctica es una secuencia de pasos o fases que requieren los individuos para generar procesos cognitivos.

En rigor, una estrategia didáctica sería todo un proceso de planificación por parte del docente para que el estudiante logre unos resultados de aprendizaje.

In extenso: Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. (UNED, s.f, p.1)

En suma, una estrategia didáctica de aprendizaje requiere de un proceso instruccional que parte de lo general a lo particular. Lo general sería el conjunto de procedimientos que se implementa y lo particular viene dado por lo que ese proceso permite en los estudiantes.

De esta forma, según Díaz Barriga (2002) existe una gran diversidad de acepciones en torno al concepto de estrategia de aprendizaje. Sin embargo, gran parte de ellas tendrían muchos aspectos en común; a saber:

Son procedimientos o secuencias de acciones.

Son actividades conscientes y voluntarias.

Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.

Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/ o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.

Son más que los “hábitos de estudio” porque se realizan flexiblemente.

Pueden ser abiertas (públicas) o encubiertas (privadas).

Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas.

Son instrumentos socioculturales aprendidos en contextos de interacción con alguien que sabe más.

Con base a lo anterior, las “estrategias didácticas de aprendizaje son

un conjunto de fases o habilidades que implementa un docente para generar en el estudiante procesos significativos de aprendizaje, el desarrollo de habilidades de pensamiento y competencias” (Pimienta, 2012, p. 3).

Teniendo claro el concepto de estrategia didáctica, ahora podemos avanzar en identificar el conjunto de estrategias que se pueden implementar para la enseñanza de la filosofía desde un AVA; estas serían:

ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	USABILIDAD
ESTRATEGIAS PARA INDAGAR Y ACTIVAR CONOCIMIENTOS PREVIOS.	• Lluvia de Ideas • Preguntas-guía • Preguntas exploratorias • SAQ (qué sé, qué quiero saber, qué aprendí)	Indagar y activar conocimientos previos. Favorece la recuperación de información y la creación de nuevo conocimiento. Desarrolla la creatividad.
ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSION MEDIANTE LA ORGANIZACION DE LA INFORMACION.	• Cuadro sinóptico. • Cuadro comparativo. • Matriz de inducción. • Diagrama radial • Diagrama de árbol. • Diagrama de flujo. • Mapa mental. • Mapa conceptual • Mapa semántico.	Permiten la síntesis, la organización y jerarquización del pensamiento. Indagar conocimientos previos. Razonamiento crítico y reflexivo.

	• Mapa cognitivo tipo sol. • Mapa cognitivo de telaraña.	Desarrollo de pensamiento crítico y creativo. Establecer relaciones entre conceptos. Facilitar la comprensión de un tema. Desarrolla la habilidad de comparar.
ESTRATEGIAS ACTIVAS PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS	• Estudio de caso • Aprendizaje basado en problemas • Aprendizaje basado en proyecto • Aprendizaje basado en tareas. • Dilemas morales	Desarrollar la capacidad de búsqueda de información. Desarrollar el pensamiento crítico: análisis, síntesis, evaluación y emisión de juicios.

Matriz 1. Cuadro de Estrategia: Fuente propia.

Matriz 1. Cuadro de Estrategia: Fuente propia.

En este orden, un Recurso Educativo Digital según portal de Colombia Aprende sería:

[...] todo tipo de material que tiene una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción Educativa, cuya información es Digital, y se dispone en una infraestructura de red pública, como internet, bajo un licenciamiento de Acceso Abierto que permite y promueve su uso, adaptación, modificación y/o personalización. Colombia Aprende. (2021, p. 1)

Es decir, un RED es un material digital que tiene una finalidad de formación y es de uso abierto. Dentro de los RED para implementar desde un AVA para la enseñanza de la Filosofía están:

RED	DEFINICIÓN	USABILIDAD
OVI	OVI (Objeto Virtual de Información: E-book, Videos, Videotutoriales, Audios, Slides Informativos) Es un recurso digital diseñado para brindar información a los usuarios e interactuar con ellos. Un objeto informativo es todo recurso digital que carece de filosofía, de teoría de aprendizaje y de instrucción, diferenciando claramente la información de la instrucción. (Plan Ceibal, 2019)	Indagar y activar conocimientos previos. Facilitar la comprensión de un tema. Capacidad de síntesis de la información.
OVA	Un objeto de aprendizaje es cualquier entidad, digital o no digital, la cual puede ser usada, re-usada o referenciada durante el aprendizaje apoyado por tecnología	Desarrollar el pensamiento crítico: análisis, síntesis, evaluación y emisión de juicios. Favorece la recuperación de información y la creación de nuevo conocimiento. Desarrolla la creatividad.

Matriz 2. Cuadro de RED: Fuente propia

Matriz 2. Cuadro de RED: Fuente propia

En este orden, dentro de las Ventajas sobre la implementación de estrategias y recursos educativos digitales para la enseñanza de la filosofía desde un AVA se destacan (Plan Ceibal, 2019, p. 4):

Su potencial para motivar al estudiante a la lectura.

Su capacidad para acercar al estudiante a la comprensión de procesos, mediante las simulaciones y laboratorios virtuales.

Facilitar el autoaprendizaje al ritmo del estudiante.

Formación de conceptos.

Comprensión, asociación y consolidación de los aprendizajes.

Búsqueda, evaluación y selección.

Finalmente, para la enseñanza de la filosofía desde un AVA existen un conglomerado tanto de estrategias como de Recursos Educativos Digitales que facilitan su aprendizaje y el desarrollo de competencias y habilidades de pensamiento.

BIBLIOGRAFÍA

Colombia Aprende. (2021) ¿Qué son los recursos educativos digitales y cuáles son sus ventajas? [Página Web en Línea]. <https://www.colombiaprende.edu.co/agenda/actualidad/recursos-educativos-digitales-usos-y-ventajas>

Díaz Barriga, F. & Hernández Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. <http://creson.edu.mx/BIBLIOGRAFIA/Licenciatura%20en%20Educacion%20Primaria/Repositorio%20Planeacion%20educativa/diaz-barriga---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>

García Aretio, L. (1999). Historia de la educación a distancia. [Revista en Línea] RIED. Revista Iberoamericana De Educación a Distancia, 2(1), 8–27. <https://doi.org/10.5944/ried.2.1.2084>

Leal Afanador, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Bogotá: Sello Editorial UNAD. <https://libros.unad.edu.co/index.php/selloeditorial/catalog/view/81/71/421>

Pimienta Prieto, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje: Docencia universitaria basada en competencias. http://prepajocotepec.sems.udg.mx/sites/default/files/estrategias_pimienta_0.pdf

Plan Ceibal. (2019). Laboratorio de Objetos de Aprendizaje. [Página Web en Línea]. https://rea.ceibal.edu.uy/elp/ocw-rea-laboratorio-de-objetos-de-aprendizaje/qu_son_los_recursos_educativos_digitales.html

UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. Versión 3.0. <https://academia.unad.edu.co/images/papsolidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

UNED. (s.f). ¿Qué son las estrategias didácticas? https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf

Valle Arias, Antonio, & Barca Lozano, Alfonso, & González Cabanach, Ramón, & Núñez Pérez, José Carlos (1999). Las estrategias de aprendizaje revisión teórica y conceptual. Revista Latinoamericana de Psicología, 31(3), 425–461. [Revista en línea] ISSN: 0120-0534. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80531302>

SEMINARIOS PERMANENTES ESTRATEGIAS DIALÓGICAS PARTICIPATIVAS FORMATIVAS EN LOS PROCESOS DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS POSGRADOS

PERMANENT SEMINARS DIALOGIC PARTICIPATORY TRAINING STRATEGIES IN THE TEACHING-LEARNING PROCESSES IN POSTGRADUATE COURSES

John Gregory Belalcázar

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: john.belalcazar@unad.edu.co

Maria del Pilar Triana Giraldo

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: maria.triana@unad.edu.co

RESUMEN

La ponencia abordará las reflexiones de la experiencia del Seminario de frontera desarrollado de manera conjunta con la Red de investigadores en psicología social comunitaria de Nuestra América y el semillero de posgrados CASMCUNAD y se dividirá en dos lugares de reflexión: Pedagógico y Conceptual y tres escenarios de reflexión, *Metodologías de intervención y acción comunitaria *Trabajo con comunidades afro e indígenas y *Rol del psicólogo social comunitario, los cuales darán cuenta de una estrategia dialógica formativa y participativa en los procesos de enseñanza aprendizaje relacionado con los resultados de aprendizaje de la Maestría en Psicología Comunitaria de la UNAD. En este sentido, los aprendizajes expuestos por esta estrategia se convierten en una apuesta clara para el trabajo en

los posgrados que involucra las redes de trabajo e investigación, la actualización curricular y el perfil de egreso.

Palabras clave

Comunidad, participación comunitaria, Diálogo intercultural, enseñanza, aprendizaje, conferencia.

ABSTRACT

The presentation will address the reflections of the experience of the Border Seminar developed jointly with the Network of researchers in community social psychology of Our America and the CASMCUNAD postgraduate hotbed and will be divided into two places of reflection: Pedagogical and Conceptual and three scenarios of reflection: Intervention and community action methodologies- Work with Afro and indigenous communities and Role of the community social psychologist which will account for a formative and participatory dialogic strategy in the teaching-learning processes related to the learning outcomes of the Master's Degree in Community Psychology from UNAD. In this sense, the learning exposed by this strategy becomes a clear bet for postgraduate work that involves work networks, investigation, curricular updating and the graduate profile.

Keywords

Community, Community participation, Intercultural communication, Teaching, Learning, Conferences.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Al pensar en un seminario permanente como estrategia dialógica participativa-formativa de la enseñanza-aprendizaje, es necesario abordar desde su misma estructura metodológica tanto los tipos como las ventajas, desventajas y habilidades de carácter académico y relacional. El objetivo es brindar conocimientos necesarios en términos de los resultados de aprendizaje esperados, y que se proyecte más allá de los alcances de un congreso o coloquio.

En este sentido, el carácter dialógico del seminario permanente se perfila como escenario desarrollador, participativo y formativo nece-

sario para el adelanto de un posgrado en la UNAD.

Los planes y programas se establecen a partir de un perfil de egreso y en éste, unos resultados de aprendizaje, por lo que no solo deberán garantizar una serie de actividades de vida académica, sino también de unas exigencias en la calidad de formación de los futuros profesionales para satisfacer las exigencias sociales y de contexto, donde se involucre la docencia, la práctica, el trabajo investigativo, la auto preparación, la tutoría, las redes y la visibilización e impacto.

De ahí, que una de las formas organizativas del proceso académico se dé en el marco de un seminario de permanente, que para el caso de esta ponencia tiene origen en la Maestría en Psicología Comunitaria y el semillero de posgrados CASMCUNAD, el cual buscó no solo ampliar y profundizar sobre metodologías de trabajo con comunidades indígenas y afro latinoamericanas, involucrando el trabajo en red con investigadores, sino además, promover la integración de los estudiantes y tutores de la maestría con equipos de redes en Latinoamérica, además de propiciar la ampliación de temas y resolución de temáticas, desarrollando un ordenamiento en los contenidos, las fuentes de conocimiento y la evaluación, logrando un producto para la enseñanza-aprendizaje donde todos actuaban desde diferentes roles de manera participativa. A partir de la experiencia del desarrollo de ocho (8) encuentros, el seminario de permanente de frontera posibilitó el diálogo con académicos y estudiantes de ocho países en cuya interacción e intercambio de saberes, permitió en el marco de la red de psicólogos comunitarios latinoamericanos crear discusiones y posturas para la intervención, acción y acompañamiento a las comunidades y continuar en las discusiones del semillero de posgrados.

Aquí, en el caso del semillero CASMCUNAD y la maestría de psicología comunitaria, esta estrategia dialógica participativa - formativa de apoyo a los procesos de la enseñanza-aprendizaje favoreció el trabajo de investigación para una apuesta diferencial de acompañamiento a los grupos indígenas y afro que actualmente son sujeto de trabajo en los Centros de Acompañamiento en Salud Mental Comunitaria y se desarrollan en el marco de la tesis de los maestrantes.

La ponencia abordará las reflexiones de la experiencia del Seminario de frontera desarrollado de manera conjunta con la Red de investigadores en psicología social comunitaria de Nuestra América y el semillero de posgrados CASMCUNAD y se dividirá en dos lugares de reflexión: Pedagógico y Conceptual y tres escenarios de reflexión: Metodologías de intervención y acción comunitaria- Trabajo con comunidades afro e indígenas y Rol del psicólogo social comunitario.

El lugar de lo pedagógico se establece desde la mirada de una pedagógica orientada a casos, que para el seminario de frontera se abor-

daron diversos casos de trabajo in situ referente a diferentes contextos de América Latina; a través de la experiencia de diversos actores se dio cuenta de la resolución del mismo, se abordaron con videos, testimonios, la voz del psicólogo comunitario y en algunos casos las voces de comunidades que participaron.

En el lugar de los conceptual, cada uno de los ponentes hace referencia a los aspectos teóricos y modelos de intervención/acción utilizados.

Frente a los escenarios de reflexión, los ponentes desde México, Brasil, Argentina, Ecuador, Venezuela, Perú, Uruguay, Colombia y África, expresaron las metodologías de intervención/acción utilizadas, en cada caso se distinguió y valoro el trabajo con comunidades de origen y las apuestas éticas asumidas por el investigador/psicólogo comunitario y así mismo, se establece en cada ponencia el rol de la psicología comunitaria, las apuestas dan origen a las formas de aproximación a las comunidades y los lenguajes de trabajo.

Impacto de la experiencia y su contribución a las prácticas pedagógicas, responsabilidades sustantivas y proyección institucional

La experiencia del seminario permanente esta enmarcada en el desarrollo de la investigación "Sentido del Nosotros en los pueblos indígenas ante la pandemia por SARS COV2, Seminario de Frontera en Psicología Social Comunitaria UNAD", el cual se desarrolló con la red latinoamericana de investigadores en psicología social comunitaria, logrando impacto en los procesos formativos, ya que las ponencias se convierten en insumos para los contenidos de los cursos de modelos de intervención en psicología comunitaria y metodología y técnicas de investigación e intervención psicosocial, así, que la actualización de contenidos y la aproximación con casos reales y pertinentes se visibilicen en el marco de los cursos.

Por otro lado, el impacto que desarrolla una apuesta integrada entre diversos profesionales en el fortalecimiento de las redes académicas, y en este las posibilidades para investigar, realizar proyectos en conjunto y publicar se abren, para el caso particular, este escenario permitió el desarrollo de dos tesis de maestría con apoyo de varios investigadores.

El impacto de la formación en escenarios como los seminarios permanentes contruidos de manera participativa y dialógica dan cuenta del cumplimiento del rol de psicólogo comunitario expuesto en los apartados del perfil del programa y declarados en el marco de las apuestas institucionales, lo que da cuenta de su cumplimiento y ve-

rificación así:

Tabla 1 Impacto del seminario permanente con el perfil de egreso de la Maestría en Psicología Comunitaria.

Perfil de egreso	Seminario
Generar procesos de co-diagnóstico e intervención psicosocial y evaluación, a partir de estrategias participativas que construyan y reconstruyan tejido social para la recuperación de los vínculos, las relaciones, los bienestar y condiciones sociales de vida de la comunidad	La visión de diversas propuestas metodológicas expuestas en las ponencias, permite comprender lo que significan los co-diagnosticos y el lugar de la participación de la comunidad en los mismos.
Generar estrategias de intervención psicosocial que propendan por la salud mental comunitaria bajo los principios que fundamentan las teorías, métodos y modelos de la Psicología comunitaria	A partir de cada ponencia se abre la discusión teórica y metodológica que permite en el tema de la salud mental construcción y deconstrucción de conceptos y perspectivas precisando los saberes y cosmovisiones de los pueblos afro y originarios
Asumir posturas ético-políticas en pro de la construcción de una ciudadanía crítica y promotora de cambio social	La mirada del contexto latinoamericano permite la comprensión ética y política, distintas y complementarias, de cada país y leída en clave de región
Realizará abordajes inter y transdisciplinares para estructurar, dinamizar e identificar necesidades y potencialidades desde la comunidad de acuerdo a sus contextos, a partir de procesos y acciones dialógicas	Las ponencias expresaron la necesidad de la interdisciplinariedad, al igual que el compromiso del seminario y de sus participantes en tanto los asistentes representaban diferentes lugares disciplinares y procesos organizativos
Analizar las necesidades y condiciones particulares con y desde la comunidad a partir de sus rasgos y caracteres diversos en el orden de lo social, de género, lo étnico y cultural	En las ponencias se destaca lo étnico y lo cultural como tejidos centrales del desarrollo de las comunidades.

Fuente: propia 2022



BIBLIOGRAFÍA

Piña Loyola, C,N; Seife Echevarría, A; Rodríguez Borrell, C,M, El seminario como forma de organización de la enseñanza. MediSur, vol. 10, núm. 2, 2012, pp. 109-116 Universidad de Ciencias Médicas de Cienfuegos Cienfuegos, Cuba

Belalcázar. J,G y Herazo, K,I. (2022) Proyecto Sentido del Nosotros en los pueblos indígenas ante la pandemia por SARS COV2 Seminario de Frontera en Psicología Social Comunitaria UNAD

ANEXOS



PROYECTO "SENTIDO DEL NOSOTROS EN LOS PUEBLOS
INDÍGENAS ANTE LA PANDEMIA POR SARS-COV-2"
CEAD- UNAD, PALMIRA, COLOMBIA

INVITAN A SEMINARIO PERMANENTE

INVESTIGACIÓN DE FRONTERA EN PSICOLOGÍA
SOCIAL COMUNITARIA:
ABORDAJE Y METODOLOGÍAS PARA EL TRABAJO
CON PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES

**COORDINAN: DRA. KATHERINE ISABEL HERAZO
GONZÁLEZ, UNAM (MÉXICO)**

**DR. JOHN GREGORY BELALCÁZAR, UNAD
(COLOMBIA)**

Segundo ciclo - semestre 2022-1

Inicia: 28 de marzo de 2022

Termina: 27 de junio de 2022

Modalidad: en línea

lunes de 17:30 a 19:30 hora de Colombia

Evento gratuito

Inscripciones: 7 al 27 de marzo de 2022

Correo Inscripción:

SeminarioinvestigaciónFPSC@gmail.com



Informes en

SeminarioinvestigaciónFPSC@gmail.com



Seminario permanente en psicología social comunitaria.





**SEMINARIO PERMANENTE INVESTIGACIÓN DE FRONTERA EN PSICOLOGÍA SOCIAL
COMUNITARIA: ABORDAJES Y METODOLOGÍAS
PARA EL TRABAJO CON PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES
PROGRAMA CICLO 2022-I**

VIERNES 20 DE MAYO DE 2022
¡CELEBRACIÓN!
Día del Psicólogo
/Psicóloga en México

**DECOLONIALITY AND EPISTEMIC JUSTICE:
CONSTRUCTING FUTURES
AFRICAN DIASPORA
AND INDIGENOUS AUSTRALIANS**

Unirse a webconferencia mediante enlace directo:
<https://unad-edu-co.zoom.us/j/99249814502>



Conferencista

**Dr. Cristopher Sonn, Profesor PhD
de Victoria University, Australia**

Hora/ 18:00 horas de Colombia

La Marimba.
Oswaldo Guayasamín





**SEMINARIO PERMANENTE INVESTIGACIÓN
DE FRONTERA EN PSICOLOGÍA SOCIAL
COMUNITARIA: ABORDAJES Y METODOLOGÍAS
PARA EL TRABAJO CON PUEBLOS
INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES
PROGRAMA CICLO 2022-I**



Lunes 27 de junio de 2022

Dr. Carlos Ordóñez Mazariegos (Guatemala).

**MÉTODO Y RETOS EN LA ENSEÑANZA
DEL DERECHO INTERCULTURAL
INDÍGENA EN GUATEMALA.**

INFORMES EN:

Seminarioinvestigaciónfpssc@gmail.com



Seminario permanente en psicología comunitaria



PROYECTO "SENTIDO DEL NOSOTROS EN LOS PUEBLOS
INDÍGENAS ANTE LA PANDEMIA POR SARS-COV-2"
CEAD- UNAD, PALMIRA, COLOMBIA.

INVITAN A SEMINARIO PERMANENTE

INVESTIGACIÓN DE FRONTERA EN PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA:
ABORDAJE Y METODOLOGÍAS PARA EL TRABAJO
CON PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES



LUNES 2 DE MAYO DE 2022

17:30 COL

MTRO. GINO GRONDONA- OPAZO (CHILE).

**TEMA: CRISIS CIVILIZATORIA, PSICOLOGÍA COMUNITARIA Y
PUEBLOS INDÍGENAS: IDEAS Y RUTAS (IN)DISCIPLINADAS.**



MTRO. LUIS EDUARDO LEÓN ROMERO (COLOMBIA).

**TEMA: EL MÉTODO DE CAMINAR LA TIERRA EN LA
PSICOLOGÍA ANCESTRAL INDÍGENA.**



INFORMES EN:

SEMINARIOINVESTIGACIÓNFPSC@GMAIL.COM



SEMINARIO PERMANENTE EN PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA.

SEMINARIO PERMANENTE INVESTIGACIÓN DE FRONTERA
EN PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA:
ABORDAJE Y METODOLOGÍAS PARA EL TRABAJO
CON PUEBLOS INDÍGENAS Y AFRODESCENDIENTES

VIERNES 20 DE MAYO DE 2022
¡CELEBRACIÓN!

Día del Psicólogo

/Psicóloga en México

PSICOLOGÍA SOCIAL COMUNITARIA:
**DESDIBUJANDO
FRONTERAS**

Unirse a webconferencia mediante enlace directo:

<https://unad-edu-co.zoom.us/j/99249814502>



Participan en el panel:

Dra. Esther Wiesenfeld (Venezuela)

Dra. Alicia Rodríguez (Uruguay)

Doctorante Tesania Velázquez (Perú)

Dra. Katherine Herazo (México).

10:00 AM COLOMBIA

"Ramblas N° 2"
Oswaldo Guayasamín





ADAPTACIÓN DEL SOFTWARE LIBRE COMO HERRAMIENTA DIGITAL EDUCATIVA

ADAPTATION OF FREE SOFTWARE AS A DIGITAL EDUCATIONAL TOOL

Norbey Romero Gonzalez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: norbey.romero@unad.edu.co

RESUMEN

Este proyecto de investigación está basado en diseño, y pretende mostrar la integración del software libre en el ámbito educativo.

Hablar de software libre se refiere a la libertad de los usuarios para ejecutar, copiar, distribuir, estudiar, cambiar y mejorar el software; y en ese contexto favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje en función de los destinatarios, de sus necesidades, su nivel de formación ya que puede ser modificado y adaptado en función de los objetivos propuestos. Su utilización a nivel mundial aumenta cada día y el potencial de beneficio que representa para al sector educativo y de investigación es bastante considerable, por un lado, reduce de manera importante los costos para las instituciones académicas y por otro permite a los estudiantes fomentar su curiosidad científica fuera del aula.

Este proyecto pretende que se reconozcan las bondades que ofrece el software libre, y que sea visto como una posibilidad amplia de herramientas para familiarizarse con la información y las tecnologías, y poder así lograr transformar el paradigma tradicional del aprendizaje.

Palabras claves

Software libre, herramientas digitales, TIC, plataformas de ambientes virtuales.

INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la información y comunicación – TIC, han permitido incorporar y adaptar herramientas digitales de manera dinámica en el ámbito académico, tanto los profesores como los estudiantes hacen uso de plataformas ofimáticas en línea, herramientas de comunicación, creación de contenidos, consultas en los motores de búsqueda, entre otras, con el propósito de enriquecer el proceso de enseñanza- aprendizaje, Algunos docentes se apoyan en el diseño de objetos virtuales informativos o de objetos virtuales de aprendizaje - OVA, otros también los combinan con recursos educativos digitales abiertos – REDA para fortalecer el proceso de enseñanza.

Existen instituciones educativas que aparte de tener en sus computadores instalados programas como sistema operativo, paquete de office, antivirus, etc., también cuentan con aplicaciones web, como el caso de plataformas de ambientes virtuales de aprendizaje – AVA, o gestores de administración de aprendizaje – LMS, donde se puede combinar la enseñanza tradicional con herramientas digitales disponibles en internet para que toda la comunidad estudiantil y su cuerpo de docentes se beneficien, ya que pueden contar con un repositorio de descarga de contenidos de cualquier tipo de formato, crear e interactuar con contenido dinámico, compartir conocimiento a través de foros y medir éste último por medio de autoevaluación, entre otras cosas más que se pueden lograr. Para la implementación de este tipo de plataformas muchas instituciones requieren invertir gran cantidad de dinero en licenciamiento, desconociendo tal vez el beneficio y las bondades que ofrece el software libre y como se puede adaptar en herramienta educativa digital.

PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL

PROBLEMA

Planteamiento En el siglo XXI, una de las fuentes de mayor motivación que se encuentra muy a menudo en el contexto de los profesores y estudiantes es la tecnología, y que gracias a ella es posible la creación de nuevos entornos, tanto comunicativos como expresivos, los cuales posibilitan el desarrollo de nuevas experiencias formativas y educativas,

Formulación del Problema Existe una amplia gama de enfoques para la creación del software educativo, atendiendo a los diferentes tipos de interacción que debería existir entre los actores del proceso

enseñanza-aprendizaje, y también es cierto que existe cierto desconocimiento sobre tecnologías o programas de software libre que se pueden implementar como herramientas digitales educativas; es por eso que a través de este proyecto se pretende conocer las bondades y funcionalidades que traen este tipo de aplicaciones.

¿De qué manera se puede adaptar el software libre como herramienta digital educativa?

Antecedentes del Problema

Internacional

“Existen estudios sobre los grados de usabilidad de software libre en el ámbito educativo, y los gobiernos se preocupan cada vez más por generar políticas donde se promueva su uso a nivel académico” (Leobardo, 2015, p.70).

La tesis Software libre alternativa tecnológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, coinciden que:

La implantación del Software libre en la Educación Superior por parte del profesorado resulta muy factible de realizarse, por el hecho de tratarse de una plataforma gratuita, fácil de usarse y con requerimientos técnicos mínimos. Representa un mayor esfuerzo la dimensión humana del proceso educativo, es decir, la formación continua del profesorado. Puesto que es el profesor quien necesariamente tendrá que cambiar su función, para aplicar eficientemente innovadoras metodologías que proporcionen a los alumnos, herramientas para integrar conocimientos nuevos con los ya adquiridos

Según el análisis, los autores coinciden que la tecnología ha llegado a ocupar un espacio importante en el desarrollo de nuestras vidas, de allí la trascendencia de incorporar el software libre en la educación y que esta nos ayuda a colocar al estudiante en contexto con respecto a la tecnología, otorgándole la oportunidad de desarrollar habilidades y conocimientos tecnológicos. Concibiendo la clase como un laboratorio donde todos tengan la posibilidad de participar, donde los materiales se adapten al educando y no viceversa (Leobardo, 2015, p. 131).

Nacional

Con respecto al uso de Software Libre en los Establecimientos de Educación Formal, en Colombia, puede afirmarse que el índice es muy

bajo, en este momento, en el país solo existen dos instituciones educativas (una en el municipio de Roldanillo en el departamento del Valle y otra en la ciudad de Bogotá Distrito Capital) que tienen el 100% de sus computadores (tanto en las aulas informáticas como los destinados a tareas administrativas) con el sistema operativo GNU/Linux y con aplicaciones libres para llevar a cabo el control de los procesos de gestión de notas y logros académicos y para actividades pedagógicas de enseñanza y aprendizaje en diversas asignaturas. Por otra parte, algunos pocos establecimientos educativos conocen de software libre, pero lo usan de manera esporádica (Méndez, 2019, p. 147).

Tenemos el caso en el artículo “el Software libre como apoyo a los procesos educativos”, según este artículo se puede deducir:

Se muestran diferentes dimensiones que soportan la filosofía del software libre, este trabajo coloca al software libre como una verdadera herramienta para el soporte de la educación en los diferentes niveles y desde diferentes estrategias educativas, que incluso supera las posibilidades en los sistemas de enseñanza basado en productos propietarios

(Manizales, 2016.p.201).

También tenemos el artículo “Las bondades del software libre en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la educación media”. Donde:

Se da a conocer cuáles fueron las bondades del software libre en el diseño de la metodología B-learning apoyando al alcance de la visión institucional y de algunas directrices del MEN. Se concluye que el software libre permite crear escenarios de innovación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, al igual que, visualizaron la transversalidad de la herramienta con otras áreas de formación (Pasto, 2018, p. 107).

Teniendo como base estos artículos podemos evidenciar que el Software libre es una buena opción en los procesos de enseñanza- aprendizaje en las instituciones educativas a nivel de Colombia.

Local

En Colombia, son ya muchas las universidades y las empresas que están usando software libre en gran parte de sus actividades. La conectividad creciente le permitió al país ingresar a la comunidad de software libre mundial.

Existen muchos grupos al interior de las universidades oficiales y privadas que agrupan a los usuarios de software libre; esto es algo que no se presenta en el ámbito del software propietario. Se han presentado propuestas de Proyecto de Ley de Software Libre en Colombia

para incentivar el uso de este como mecanismo para fomentar el respeto a los derechos constitucionales de los ciudadanos y el desarrollo tecnológico de la nación. En Colombia, la Universidad del Valle soporta gran parte de su actividad académica en software libre (Jiménez, 2019, p. 271).

Se puede concluir con base a las investigaciones, que las instituciones educativas en nuestro país no pueden estar ajenas a las ventajas y utilidades que les puede representar el uso del software libre, por lo que uno de los principales objetivos de este proyecto es el de informar un poco sobre los grandes beneficios que nos puede generar el conocimiento, desarrollo y posterior aprovechamiento de este modelo, al que cada vez se le descubren nuevas facetas que se pueden explorar y que en últimas nos ayudan a reducir costos en la implementación de nuevas tecnologías de información y comunicaciones en nuestro entorno más próximo.

Justificación

Las ventajas del software libre buscan que los docentes puedan identificar sus necesidades educativas a fin encontrar productos alternativos aptos para sus programas educativos. Si bien no quedan resueltas todas las necesidades con un solo paquete se puede recurrir a diferentes programas atendiendo a cada una de ellas; siempre a un costo menor. La elección se debe acompañar de un cambio centrado en la libertad para investigar, crear, modificar y aprender basada en la colaboración.

Los centros educativos deberían utilizar el software libre, debido a que este se puede copiar, distribuir, y adaptar a las necesidades específicas de la comunidad educativa sin ningún costo, lo que ocasionaría que la parte administrativa de la institución logre ahorrar recursos y así de este modo reinvertir esos fondos en dotar sus centros de cómputo con más ordenadores para así fomentar el uso de Tic ayudando a facilitar al docente a impartir la formación a sus estudiantes.

En los países pobres esto puede ayudar a reducir la brecha digital en el entorno educativo, además de las ventajas de tipo económico, el uso e implementación de software libre trae consigo muchos beneficios, los cuales se mencionan algunas a continuación:

Innovación Tecnológica. Al utilizar software libre en las instituciones educativas, se puede innovar sin ninguna restricción, ya que se puede descargar las últimas actualizaciones en cualquier momento.

Durabilidad en las soluciones: las soluciones de software libre tienen una tendencia a ser muy robustas, ya que cualquiera puede llegar a

un nivel de maduración muy fácilmente, por la contribución y desarrollo en línea.

Independencia del Proveedor: El software es de la institución, no de la empresa que lo ofrece. Podemos modificarlo y adaptarlo de tal forma que funcione a nuestra necesidad. El software tiene que adaptarse a la institución educativa y no la institución educativa al software.

Seguridad: El control de seguridad a nivel de aplicación es más efectivo utilizando el software libre, ya que tenemos el código fuente y podemos tener mayor control de los posibles huecos de seguridad.

Idioma: Las comunidades de software libre se encargan de traducir el software a todos los idiomas haciéndolo más usable (Tabares, 2016, p. 143).

Objetivo General

Adaptar el Software libre como herramienta digital educativa

Objetivos Específicos

Capacitar al cuerpo de docentes y administrativos en la importancia de adaptar el Software libre como herramientas digitales educativas.

Diseñar la estrategia para el proceso de instalación, configuración y personalización de las aplicaciones de Software libre.

Implementar un piloto con las aplicaciones seleccionadas de software libre.

Evaluar el impacto de las aplicaciones instaladas.

Supuestos y Constructos

Este proyecto pretende mostrar las bondades que ofrecen las herramientas y aplicaciones web basadas en software libre, además también como las instituciones educativas que no tienen presupuesto para invertir en plataformas y herramientas puedan competir tecnológicamente porque se evitarían invertir en compra de licencias para los programas.

Lo que se quiere lograr es adaptar herramientas y aplicaciones web basadas en Software libre, junto con los Recursos educativos digitales abiertos - REDA para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje; para ello se diseñará:

1. Un sitio web diseñado con un CMS de Software libre, que sirva como: Repositorio de OVAS, montar cursos, cuestionarios, juegos, etc. La comunidad tendrá dos formas de ver las OVAS, la primera es descargar el paquete y verlo en su dispositivo y la otra es ejecutarla directamente en su navegador - configurado con Google como un servidor web.
2. Un campus virtual montado en un LMS - Moodle: donde se montarán cursos, juegos, repositorio, lista de asistencia, certificados, reportes, wiki, foros, diccionario enciclopédico, chat, y configurado para los que sufren de visión - Inclusión, etc.
3. Para el diseño de Objetos Virtuales de Aprendizaje OVA se implementará una herramienta de escritorio, pero al final toda la comunidad verá su contenido en un ambiente web y con la opción de verlo con o sin estar conectado a internet, rompiendo la barrera de conectividad. Dentro de este proceso, también se verán otras herramientas como la elaboración de videotutoriales, comprimir archivos y edición de videos.

Alcances y Limitaciones

Alcance: Instalación, configuración, personalización y capacitación en el manejo de las herramientas y plataformas web al cuerpo de docentes.

Limitaciones: Las limitantes que se pueden presentar son:

Reacción negativa por parte de los docentes.

El uso de las herramientas y plataformas web de Software libre por falta de conocimiento y capacitación.

La inversión en los requerimientos técnicos para la instalación de las tecnologías de software libre.

Para suplir estas limitaciones:

Jornada de culturización y sensibilización sobre todo lo relacionado con las aplicaciones y herramientas que ofrecen el software libre en el proceso educativo.

Jornada de capacitación a docentes, estudiantes y padres de familia en el manejo de herramientas y aplicaciones implementadas

No se requiere inversión en licenciamiento, tan solo se requiere invertir en un web hosting o un servidor donde se instalará la plataforma de aprendizaje virtual - LMS.

LMS – Learning Management System (Sistema de gestión de aprendizaje): El sitio oficial de Moodle define el LMS como:

Software que lo ayuda a crear, administrar, organizar y entregar materiales de aprendizaje en línea a los alumnos. Los alumnos pueden ser estudiantes de escuela, estudiantes de formación profesional, estudiantes universitarios, estudiantes universitarios o empleados dentro de cualquier tipo de organización. Es decir, cualquier persona interesada en el aprendizaje permanente y el acceso a materiales de aprendizaje en un dispositivo, principalmente a través de Internet (Moodle 2022, p. 11).

CMS – Content Management system (Sistema de Gestor de contenidos): es un sistema online que permite poner en marcha una página web de forma sencilla y rápida. Se trata de un software que te ayuda a administrar contenidos dinámicos, por ejemplo, un blog, o cualquier tipo de página web. Para este proyecto se implementará WordPress como CMS, ya que es una herramienta de software libre, de fácil uso y por su funcionalidad.

Herramientas digitales educativas:

Las herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes son aquellos programas de software que propician el aprendizaje activo y colaborativo, simplifican las tareas de aprendizaje y junto con los repositorios constituyen un acervo que evita a los docentes preparar material que ya existe en la red, constituyen así, una herramienta de gestión del tiempo (Emilio, 2021, p. 37).

OVA – Objeto Virtual de aprendizaje:

El ministerio de educación nacional de Colombia define la OVA como:

Conjunto de recursos digitales, autocontenible y reutilizable, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización. El objeto de aprendizaje debe tener una estructura de información externa (metadatos) que facilite su almacenamiento, identificación y recuperación (Ministerio nacional de Colombia, 2015, p. 10).

REDA – Recursos educativos Digitales Abiertos:



La descripción de cualquier tipo de recurso, que incluya planes curriculares, materiales de los cursos, libros de texto, video, aplicaciones multimedia, secuencias de audio, y cualquier otro material que se haya diseñado para su uso en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Desde luego, que estén plenamente disponibles para ser utilizadas por parte de educadores y estudiantes (UNESCO. 2011, P. 174).

BIBLIOGRAFÍA

Méndez Alegría, y Jiménez Orjuela, (2019). el software libre y la educación en colombia.

Duque, N., Tabares, V., & Uribe Hurtado, A. (2016). Software libre para apoyo a los procesos educativos.

Jesus Valverde Berroccoso. (2010). googie academico. Obtenido de https://www.academia.edu/download/33942646/articulo_cp_2007.pdf

July E. Jimenez, K. V. (2018). Software libre en la educación. Obtenido de Doc.mx: <https://xdoc.mx/documents/software-libre-en-la-educacion-5ec44cc590f54>

Leobardo, S. P. (2015). lsp@Juppa.unsij.edu.mx. Obtenido de lsp@Juppa.unsij.edu.mx

Méndez Alegría, Y., & Jiménez Orjuela, J. (2019). EL SOFTWARE LIBRE Y LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA.

Monge, S. (2005). google academico. Obtenido de <https://revistas.um.es/red/article/view/24691>

Nariño, J. C. (2006). B-learning utilizando software libre una alternativa viable para educacion superior. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/download/RCED0606120121A/15890>

Dávila Sguerra, M. (2013). El software libre en Colombia: http://gluc.unicauca.edu.co/archivos/referencia/El_software_libre_en_Colombia.pdf

Jesus valverde berroccoso. (2010). googie academico: https://www.academia.edu/download/33942646/articulo_cp_2007.pdf

Cumbre mundial sobre la sociedad de la información – 2004: <https://www.itu.int/net/wsis/docs/geneva/official/dop-es.html>

Unesco: <https://es.unesco.org/news/software-libre-y-c%C3%B3mo-abierto-desarrollo>

Marco teorico: <https://metinvest.jimdofree.com/marco-te%C3%B3rico/>

Marco normativo: <https://www.colpos.mx/wb/index.php/marco-normativo>

<https://gobiernodigital.mintic.gov.co/portal/Iniciativas/Software-libre/>

Que es software libre: <https://www.fsf.org/es/recursos/que-es-el-software-libre>

Que es LMS: <https://moodle.com/es/news/que-es-un-lms-learning-management-systems-explicated/>

Herramientas digitales educativas: <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html>



EVOLUCIÓN DEL CURSO PROYECTO DE INGENIERÍA II EN EL CONTEXTO DE LA INICIATIVA CDIO

EVOLUTION OF THE ENGINEERING PROJECT II COURSE IN THE CONTEXT OF THE CDIO INITIATIVE

Víctor Hugo Rodríguez Sánchez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: victor.rodriguez@unad.edu.co

RESUMEN

La experiencia que se describe en este artículo surge del trabajo de la red académica del curso de Proyecto de Ingeniería II en los años 2019, 2020 y 2021 que tuvo como objetivo proporcionar a los estudiantes del programa de ingeniería industrial de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), experiencias de diseño-implementación de sistemas y productos en contexto, para de esta manera alinear el curso con los estándares de la iniciativa CDIO, particularmente con los que tienen que ver con el Syllabus CDIO.

En el presente artículo se describe la evolución del curso mostrando dos momentos del curso Proyecto de Ingeniería II: el primer momento en el que el proyecto de curso era el mismo para todos los grupos y consistía en la elaboración de una propuesta para solucionar una única situación problemática definida desde el principio en el curso, y el segundo momento en el que se amplía el portafolio de proyectos de curso a la iniciativa de los propios grupos colaborativos, y de los tutores del curso, para desarrollar en el curso un producto o sistema que solucione un problema formulado desde el contexto.

Palabras clave

Iniciativa CDIO, Syllabus CDIO, Estándares CDIO, Proyecto de Ingeniería, Micro currículo, Resultados de aprendizaje.

ABSTRACT

The experience described in this article arises from the work of the academic network of the Engineering Project II course in the years 2019, 2020 and 2021, which aimed to provide students of the industrial engineering program of the Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), experiences of design-implementation of systems and products in context, in order to align the course with the standards of the CDIO initiative, particularly those related to the CDIO Syllabus.

This article describes the evolution of the course showing two moments of the Engineering Project II course: the first moment in which the course project was the same for all the groups and consisted of the elaboration of a proposal to solve a single problem situation defined from the beginning in the course, and the second moment in which the portfolio of course projects is expanded at the initiative of the collaborative groups themselves, and of the course tutors, to develop a product or system in the course that solves a problem formulated from the context.

Keywords

CDIO Initiative, CDIO Syllabus, CDIO Standards, Engineering Project, Micro-curriculum, Learning Outcomes.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA: CONTEXTO Y PROBLEMÁTICA A ABORDAR

Si bien el plan de estudios del programa de Ingeniería industrial de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, Resolución N°05867 del 04 de mayo de 2015 del Ministerio de Educación Nacional (actualmente vigente) está basado en la iniciativa CDIO, la cual pretende formar a los estudiantes de ingeniería en un contexto de concepción, diseño, implementación y operación de sistemas y productos del mundo real, visión que incluye resultados de aprendizaje centrados en una secuencia de experiencias integradas de aprendizaje experiencial, establecidas en un plan de estudios organizado en torno a disciplinas técnicas que se apoyan mutuamente y que están entrelazadas con el desarrollo de habilidades personales e interpersonales (Crawley, 2014), se evidenció que el Syllabus del curso Proyecto de Ingeniería II con el que se empezó a ofertar el curso en el periodo

académico 2017 16-4, agotaba muy rápidamente la pretensión de ofrecer al estudiante una experiencia de diseño-implementación, y no incluía los conceptos de resultados de aprendizaje, de currículo integrado, de aprendizaje activo, ni de evaluación efectiva del aprendizaje (assessment).

Es por esto que en el 2019, en un ejercicio de mejora de los cursos promovido por la Vicerrectoría Académica y de Investigación VIACI, y con la participación de la red de curso, se incluyeron en el diseño curricular del curso elementos que permitieran perfilar el Syllabus del curso como un Syllabus CDIO con la inclusión de los resultados de aprendizaje, ofrecer al estudiantes la oportunidad de tener experiencias de diseño e implementación, experiencias de aprendizaje Integrado promoviendo las competencias blandas (especialmente la de trabajo en equipo), de aplicar el aprendizaje activo y la evaluación efectiva e integrada del aprendizaje en sus componentes colaborativo e individual.

Fundamentación teórica de la experiencia

Un plan de estudios bajo CDIO debe cumplir con 12 estándares, que están referidos a: la filosofía del programa (estándar 1), el desarrollo del currículo (estándares 2 a 4), el diseño de los espacios de trabajo (estándares 5 y 6), los métodos de enseñanza y aprendizaje (estándares 7 y 8), el desarrollo docente (estándares 9 y 10) y la evaluación (estándares 11 y 12); de los cuales se describen los siguientes (Restrepo, 2015):

Estándar 1: El contexto. Adopción del principio de que el desarrollo y la utilización de productos, procesos y sistemas constituyen el contexto apropiado para la formación en ingeniería. Concebir-Diseñar-Implementar-Operar es un modelo del ciclo vital completo del producto, proceso o sistema.

Estándar 2: Resultados de Aprendizaje. El conocimiento, las habilidades y las actitudes que se esperan como resultado de la formación en ingeniería –esto es, los resultados de aprendizaje– están codificados en el Syllabus CDIO. Estos resultados de aprendizaje detallan lo que los alumnos deberían saber y ser capaces de hacer al finalizar el programa de ingeniería.

Estándar 3: Currículo Integrado. Un currículum integrado incluye experiencias de aprendizaje que conducen a la adquisición de habilidades personales e interpersonales y de habilidades de construcción de productos, procesos y sistemas.

Estándar 4: Introducción a la Ingeniería. Un curso introductorio que

proporciona el marco para la práctica de la ingeniería en la construcción de productos, procesos y sistemas, y que introduce al desarrollo de habilidades personales e interpersonales.

Estándar 5: Experiencias de diseño e implementación. Un plan de estudios que incluye dos o más experiencias de diseño e implementación, uno de nivel básico y otro de nivel avanzado.

Estándar 7: Experiencias de Aprendizaje Integrado. Las experiencias de aprendizaje integrado son enfoques pedagógicos que promueven, de manera simultánea, el aprendizaje de conocimientos disciplinarios, de habilidades personales e interpersonales y de habilidades de construcción de productos, procesos y sistemas. Incorporan problemas de la ingeniería profesional a contextos donde coexisten con problemas disciplinarios.

Estándar 8: Aprendizaje activo. Los métodos de aprendizaje activo involucran a los estudiantes directamente en actividades de reflexión y de resolución de problemas. Se da menos relevancia a la transmisión pasiva de información y más a la participación de los alumnos en la manipulación, la aplicación, el análisis y la evaluación de ideas.

Estándar 11: Evaluación del Aprendizaje. La evaluación efectiva del aprendizaje utiliza una variedad de métodos que se corresponden de manera adecuada con los resultados de aprendizaje que apuntan al conocimiento disciplinario y también a las habilidades personales, interpersonales y de construcción de productos, procesos y sistemas. Entre estos métodos podemos encontrar, por ejemplo, pruebas orales y escritas, observaciones del desempeño del alumno, escalas de calificación o puntuación, reflexiones de los estudiantes, diarios o bitácoras, portafolios, evaluación entre pares y autoevaluación.

Es por esto por lo que el plan de estudios del programa de Ingeniería Industrial de la UNAD en cumplimiento del estándar 4 incluye en el periodo I al curso Introducción a la Ingeniería; y en cumplimiento de los estándares 1, 3 y 5 incluye los cursos Proyecto de Ingeniería I, en el periodo IV, Proyecto de Ingeniería II, en el periodo VII, Práctica Profesional en el periodo IX y Proyecto Profesional de Grado en el periodo X.

Metodología de trabajo

Con base en los referentes teóricos de la iniciativa CDIO y con la participación de la Red Académica de Curso, se propuso y ejecutó el siguiente plan de trabajo:

Actividad 1: Hacer el diagnóstico. Se elaboró un diagnóstico de ne-

cesidades y se trazó un plan de trabajo que contempló reuniones periódicas de la Red de Curso. Los instrumentos empleados fueron las encuestas de satisfacción de los estudiantes, los reportes de calificaciones del curso, las actas de las reuniones de la Red de Curso, entre otros.

Actividad 2: Rediseñar el Syllabus del curso. Se definió y formuló el propósito de formación, los Resultados de Aprendizaje; se decidió mantener la estrategia de aprendizaje y se hizo la organización de las actividades académicas del curso que incluía los criterios de evaluación. Se decidió abrir la oferta de proyectos de curso a un banco de proyectos proporcionado por cada tutor, o a propuestas de los propios estudiantes, y cambiar los dos laboratorios presenciales por tres encuentros virtuales con el tutor en las fases de planeamiento, ejecución y cierre del proyecto de curso.

Actividad 3: Diseñar las guías de actividades y rúbrica de evaluación. Esta actividad contó con la participación de la Red de Curso y

Actividad 4: Acreditar el curso. Con el Syllabus atendiendo los estándares de la iniciativa CDIO, se ha hecho la acreditación del curso bajo los Lineamientos tecno-pedagógicos para el diseño de cursos en el campus virtual de la UNAD en su versión 4.0. para el periodo académico 2019 16-4 y 5.0 para el periodo 2022 16-4 (VIMEP, 2019 y 2021).

Actividad 5: Mantener el curso. A través de las reuniones de la Red de Curso en el Momento 4 de Evaluación, se propone un plan de mejora continua; resultado de esta actividad se decidió incluir el desarrollo de competencias en inglés en la acreditación del curso 2022 16-4 como parte del propósito de desarrollo de habilidades personales e interpersonales de los estudiantes.

Resultados de la experiencia

En la nueva versión del curso Proyecto de Ingeniería II, que se viene ofertando desde 2019 16-4, los estudiantes realizan un proyecto sencillo en el cual vivencian las etapas de concepción, diseño, implementación y operación. En correspondencia con la estrategia de aprendizaje del curso, se agota el ciclo de vida de un proyecto, empezando por la concepción del proyecto que se realiza en 2 pasos: uno en el que el estudiante debe identificar un problema (Fase 2 – La Propuesta) y el otro en el que se plantean los objetivos del proyecto para solucionar el problema identificado (Fase 3 – Planeamiento). Las etapas de Diseño, Implementación y Operación del proyecto se realizan todas en un tercer paso (Fase 4 – Ejecución) hasta obtener un producto, sistema o resultado que resuelva el problema identificado.

Se hace énfasis en que la implementación debe entregar un prototipo funcional y que el estudiante visualice la vida útil del producto una vez mediante pruebas y ensayos (operación).

Normalmente el origen de los problemas para el curso Proyecto de Ingeniería II surge de los mismos estudiantes a través de la observación en sus propios contextos comunitarios o laborales, o de un banco de proyectos propuestos por el tutor que se puede fundamentar en problemas que estén trabajando los semilleros o el grupo de investigación al que pertenece el tutor o, simplemente en problemas evidenciados por el tutor a través de su ejercicio profesional.

Los equipos de trabajo para el desarrollo de los proyectos son los mismos grupos colaborativos, es decir grupos de máximo 5 estudiantes, y se hace énfasis en el trabajo colaborativo. Generalmente los proyectos son propuestos por los mismos grupos colaborativos por lo que son los mismos estudiantes quienes no solo seleccionan el problema sino también quienes proponen su solución, siendo esta desconocida por el tutor al inicio del curso.

Para la ejecución se utiliza un diario de campo o bitácora donde los estudiantes van registrando todas las actividades y decisiones, este instrumento resulta ser no solo una excelente herramienta de control sino también un medio para desarrollar las competencias de comunicación escrita y de trabajo en equipo. En las fases 3, 4 y 5 en las actividades denominadas Laboratorio, que son encuentros sincrónicos del grupo colaborativo con el tutor se realizan sustentaciones orales, en las que se entregan los informes de avance y se recibe la debida realimentación para hacer ajustes a los informes de cada fase, y finalmente la entrega de resultados mediante la elaboración de un póster y del informe Memorias del Proyecto.

Resultados cualitativos

Desde el 2019 16-4 los estudiantes han tenido la oportunidad de realizar sus propios proyectos, que les ofrecen la oportunidad de tener experiencias de diseño-implementación y desarrollar sus habilidades personales e interpersonales, dentro de las siguientes líneas: Proyectos de agroindustria, Proyectos de Materiales, Proyectos de procesos productivos y logísticos, Proyectos de energía, y Proyectos de saneamiento. A continuación, se muestran imágenes de resultados obtenidos en algunos proyectos de las diferentes líneas:

Proyectos de agroindustria:

Construcción de sistema de cultivo de cilantro utilizando la técnica de hidroponía, ver figura 1.





Figura 1. Cultivo hidropónico de cilantro utilizando.

Proyectos de materiales:

Elaboración de platos biodegradables, periodo académico 2022 16-1, ver figura 2.



Figura 2. Platos elaborados con hojas de plátano y almidón de yuca.

Proyectos de procesos productivos y logísticos:

Elaboración de escobas a partir de botellas PET, ver figura 3.



Figura 3. Escobas elaboradas a partir de botellas plásticas.

Proyectos de energía:

Diseñar y construir un sistema de iluminación con botellas solares, ver figura 2.



Figura 4. Sistema de iluminación con botellas solares.

Proyectos de saneamiento:

Obtención de jabón artesanal a partir de aceite usado de cocina, ver figura 5.



Figura 5. Jabón artesanal elaborado a partir de aceite usado de cocina.

Resultados cuantitativos

Durante los periodos académicos comprendidos entre el 2017 16-4 y el 2022 16-1 han matriculado el curso cerca de 4000 estudiantes del programa de Ingeniería Industrial y el curso ha tenido un 80% de aprobación en promedio, por lo que se puede afirmar que el curso ha impactado positivamente a mas de 3.200 estudiantes que han tenido una experiencia exitosa de diseño-implementación en su formación como ingenieros, en correspondencia con la iniciativa CDIO.

Innovación e impacto de la experiencia

Esta experiencia muestra la eficacia del trabajo en Redes Académicas y supone una innovación no solo en el proceso de construcción curricular sino también en el resultado mismo del Syllabus adaptado a la iniciativa CDIO, en la medida que se deja de lado las soluciones preconcebidas y se abre a las infinitas posibilidades de las iniciativas que surjan no solo de los tutores del curso sino también de los mismos estudiantes.

CONCLUSIONES

Si bien el curso desde su origen ha tenido un enfoque hacia la iniciativa CDIO con la aplicación de los estándares 1, 3, 4 y 5, la versión del curso que se viene desarrollando desde 2019 16-4 ha permitido implementar la aplicación de los estándares 2, 7, 8 y 11, logrando una mayor correspondencia con la filosofía CDIO proporcionando al estudiante una experiencia de diseño-implementación que ha sido muy bien valorada por los estudiantes, pues les permite poner en práctica y confrontar lo aprendido en su formación básica de ingeniería industrial en contextos realistas, y en la que eventualmente pueden recibir aportes de conocimiento de personas pertenecientes a la comunidad o a las empresas, cuando se trata de una intervención, experiencia que les deja no solo aprendizajes sino también nuevas preguntas que les permiten vincular el conocimiento y las habilidades disciplinarias con sus propios intereses de desarrollo profesional (Crawley, 2014).

BIBLIOGRAFÍA

Crawley, E. F. et al (2014). Rethinking Engineering Education. The CDIO approach. (2nd ed.) Springer.

Restrepo, G., Lopera, M. A. (2015.). CDIO: Una gran estrategia de forma-



ción en ingeniería. Revista Ingeniería y Sociedad. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7772/1/RestrepoGuillermo_2015_estrategia-formacioningenieria.pdf.

Rodríguez, V. H. (2017). Syllabus del curso Proyecto de Ingeniería II. UNAD.

Rodríguez, V. H. (2019). Syllabus del curso Proyecto de Ingeniería II. UNAD.

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas (2019). Lineamientos Tecno-pedagógicos Para el Diseño de Cursos en el Campo Virtual de la UNAD. Versión 4.0. UNAD.

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas (2021). Lineamientos Tecno-pedagógicos Para el Diseño de Cursos en el Campo Virtual de la UNAD. Versión 5.0. UNAD.

LOS ELEMENTOS PARA COMPLEMENTAR EL PROTOCOLO DE ATENCIÓN ÉTNICO EN LA UNAD

THE ELEMENTS TO COMPLEMENT THE ETHNIC CARE PROTOCOL AT UNAD

José Daniel Cáceres Galindo

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: jose.caceres@unad.edu.co

Diana Carolina Gómez Sánchez

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: diana.gomez@unad.edu.co

Ingrid Julieth Guzmán Rojas

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: ingridj.guzman@unad.edu.co

Aurora Mahecha Gómez

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: aurora.mahecha@unad.edu.co

Leonel Humberto Rodríguez Morales

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: leonel.rodriguez@unad.edu.co

RESUMEN

Colombia es una nación pluriétnica y multicultural de ahí la importancia de fortalecer una relación intercultural que permita afianzar y reconocer a esas otras epistemologías.

Partimos de la situación reflejada en la baja cobertura de educación superior que se brinda a los estudiantes indígenas, en la cual influyen factores como la conectividad, marcos regulatorios educativos y formación pedagógica del docente; que apoya en su proceso de formación profesional a estos estudiantes étnicos.

Estos escenarios educativos requieren de estructuras que garanticen el afianzamiento del nuevo conocimiento, que se consolida y crece de forma permanente de acuerdo con la interacción que se da en la relación intercultural entre el estudiante y el docente. La cual debe contar con el apoyo pedagógico pertinente al contexto, la cultura y brindar las herramientas que encaminan al estudiante a consolidar su éxito académico.

La Universidad Nacional Abierta a Distancia; en su quehacer educativo, busca implementar un protocolo de inclusión y atención; tanto sincrónica como asincrónica para estudiantes indígenas permitiendo favorecer la retención y permanencia.

Palabras clave

Etnoeducación; interculturalidad; vulnerabilidad; inclusión; protocolo; indígena.

ABSTRACT

Colombia is a multiethnic and multicultural nation, hence the importance of strengthening an intercultural relationship that allows strengthening and recognizing these other epistemologies.

We start from the situation reflected in the low coverage of higher education provided to indigenous students, which is influenced by factors such as connectivity, educational regulatory frameworks and pedagogical training of teachers, who support these ethnic students in their professional training process.

These educational scenarios require structures that guarantee the consolidation of new knowledge, which is consolidated and grows permanently according to the interaction that occurs in the intercultural relationship between the student and the teacher, which must have

the pedagogical support relevant to the context, culture and provide the tools that lead the student to consolidate their academic success.

The Universidad Nacional Abierta a Distancia; in its educational work, seeks to implement a protocol of inclusion and attention; both synchronous and asynchronous for indigenous students allowing to favor retention and permanence.

Key words

Ethnoeducation; interculturality; vulnerability; inclusion; protocol; indigenous.

INTRODUCCIÓN

El eje de caracterización del sistema nacional de Consejería ya dispone de un protocolo de atención para estudiantes de minorías étnicas. En atención a ello esta ponencia parte de la pregunta; ¿Si se les está garantizando a los estudiantes indígenas el acceso adecuado y pertinente de los servicios de la UNAD, atendiendo a su condición de vulnerabilidad?

Esta temática es importante en tanto se refiere a la responsabilidad sustantiva de inclusión. La UNAD brindará sus servicios en igualdad de condiciones a todo tipo de población y facilitará el acceso a ellos por los grupos estamentarios con mayor grado de vulnerabilidad. Igualmente es importante brindar elementos de permanencia y retención estudiantil de estos grupos de interés priorizados.

Se parte entonces del reconocimiento de los derechos que asisten a los pueblos originarios; todo estudiante de un pueblo culturalmente diferenciado, tiene el derecho constitucional de ser entendido y atendido, en concordancia a los rasgos de su singularidad personal, de manera integral.

El punto de partida de la pregunta de investigación es ¿cómo complementar un protocolo de atención de las comunidades indígenas, que favorezca su retención y permanencia y que sea pertinente a la diversidad étnica y cultural de los estudiantes de pueblos originarios matriculados en la UNAD?

La hipótesis de trabajo es que la retención y permanencia de los estudiantes indígenas Unadistas se ve favorecida por la modalidad educativa que previene el desarraigo cultural sin embargo les exige mayores competencias lectoescritoras y digitales no siempre disponi-

bles en ellos y/o en sus comunidades.

Como objetivo general se pretende esbozar los elementos centrales para complementar el protocolo de inclusión para estudiantes indígenas en la UNAD. De manera específica se plantean aspectos generales de comunicación e interacción con los estudiantes indígenas Unadistas. Se exploran pautas de atención sincrónica y asincrónica para con ellos y se recomiendan ajustes razonables en el campus para los estudiantes indígenas matriculados con nosotros.

Lo que va a ser tratado en adelante, aplica para estudiantes indígenas que ingresan a la UNAD por fuera de los convenios de Etnoeducación que se implementan in situ en sus comunidades. Es decir, para aquellos en los que la mediación es mayoritariamente virtual y se matriculan de manera individual.

Metodología

Este estudio se elabora con base en fuentes secundarias partiendo de una necesidad de profundizar, sobre la intervención intercultural a un grupo estudiantil priorizado.

Se parte de una revisión de literatura descriptiva. La fórmula de búsqueda usada en la opción avanzada de Google académico es: en frase exacta; estudiante indígena, en otras palabras; educación y con al menos una de las palabras; Universidad. Se priorizaron los artículos científicos y tesis de Maestría publicados en los últimos 5 años desde el 2017 hasta el 2022.

La investigación es de carácter cualitativo. Se sistematiza la información usando la técnica de la triangulación de investigadores (Okuda y Gómez, 2005), que han trabajado los conceptos de estudiante indígena, interculturalidad y etnoeducación. En la triangulación de investigadores, el análisis del fenómeno se lleva a cabo contrastando las miradas de diferentes autores (Algunos de ellos indígenas) provenientes de diversas disciplinas (trabajo social, lingüística, educación, sociología y antropología), lo que da una visión más amplia e intercultural de la temática. (Okuda y Gómez, 2005).

Descripción de la experiencia pedagógica innovadora.

1 - Legislación Aplicable;

1.1 Legislación en Etnoeducación.

El marco normativo amplio es la ley general de educación (ley 115

de 1994) que entiende por educación para grupos étnicos; la que se ofrece a comunidades que integran la nacionalidad colombiana y que poseen una cultura, un idioma, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Esta educación debe estar ligada al ambiente, a los procesos productivos, sociales y culturales, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones

(Ramírez, 2020)

Con anterioridad, la oferta educativa de los programas de etnoeducación, había nacido mediante la Resolución 3454 de 1984 del Mineducación. La cual permite la creación de estos, con y para las comunidades étnicas con el propósito de garantizar la conservación de la lengua, sus tradiciones y la integración territorial (Acevedo, 2019). Así mismo en los lineamientos de política de la educación superior inclusiva del 2013, el Mineducación estableció como uno de los grupos focales a las comunidades indígenas, desde una perspectiva del respeto a los derechos, la diversidad y la participación (Ramírez, 2020).

2 - Contexto Interno

La prueba de caracterización en la UNAD está dirigida a los estudiantes nuevos cuyo propósito es conocer aspectos importantes como el autorreconocimiento étnico del estudiante. Sus condiciones sociales, económicas y académicas dejando ver sus habilidades, conocimientos, competencias y debilidades con las que ingresan. Estas sirven como punto de partida para invitarlos a participar de programas y estrategias pedagógicas que faciliten la adaptación a la metodología de educación a distancia.

En el caso del programa de licenciatura en etnoeducación se visibiliza que la diversidad cultural de los pueblos indígenas es inmanente en la parte social, legislativa y cultural, como comunidades con sus propias costumbres, cultura y lenguaje propio. Así las cosas, desde la universidad UNAD en procura del respeto y fortalecimiento por la diversidad nace, el programa de Licenciatura en etnoeducación, a solicitud de los grupos y organizaciones indígenas (Acevedo, 2019). Cuyo propósito es comprender la interculturalidad y multiculturalidad en su proceso reflexivo de respeto por la diferencia. que busca que el estudiante incorpore en su diario vivir y estructuras de respeto por la legitimidad, dignidad y equidad.

En lo que refiere a la Maestría en educación Intercultural que es un programa de postgrado, orientado hacia la profundización de las teorías, conceptos, comprensiones estrategias, experiencias e investigaciones en la educación intercultural. La cual posibilita la atención educativa con enfoque diferencial a pueblos étnicos. Permite la com-



prensión de las condiciones socioculturales y educativas de los diferentes contextos y de esta manera aporta a la construcción y fortalecimiento de sistema educativos desde el reconocimiento y el diálogo entre culturas, colectividades y sujetos (UNAD,2019B)

Se han firmado además convenios con organizaciones como la ONIC, OPIAC y el Cabildo Mayor Inga Kichwa que propician intercambios de conocimientos, el compartir experiencias que enriquezcan la adopción, innovación, usabilidad y sostenibilidad de nuevos espacios de formación e investigación y modos de organización académica a distancia. Además, se podrán realizar de manera conjunta, investigaciones basadas en un perfil temático extraído de las situaciones propias (UNAD,2019).

3. Recomendaciones generales de comunicación e interacción

Se debe hablar y escribir un lenguaje en español sencillo e inclusivo, es de recordar que cada estudiante indígena tiene su lengua propia, cuyos términos no siempre encuentran traducción literal al Castellano.

Por eso debemos conocer primero a qué pueblo indígena se va a atender y conocer del mismo para así poder brindarle una buena atención de acuerdo a sus necesidades, costumbres y lenguaje. Debemos adaptarnos a las necesidades de los estudiantes étnicos usuarios de nuestros servicios. (CEAD Guajira,2021)

Aun cuando se recurra a intérpretes interculturales (docentes o monitores) se van a presentar dificultades de traducción debido a la polisemia de cada palabra en las lenguas nativas. (Sito y Kleiman, 2017)

Finalmente es necesario llamar a la armonización con las diversas maneras de ver, de sentir y de percibir el mundo, y que se hacen manifiestas en cómo los pueblos indígenas actúan y se expresan. (Huanca, 2019) 4. Atención sincrónica y asincrónica.

Actores del proceso:

Entender al tutor como traductor intercultural. Que se mueve entre cosmovisiones distintas y que requiere saber en cada momento, desde qué visión del mundo se está actuando. Asumir al estudiante étnico como dialogante entre la cosmovisión de su pueblo (experiencial situada) y la cosmovisión occidental (teórica-dominante).

4.1 Asincrónica:

Para la atención asincrónica es importante tener presente las condiciones de conectividad, acceso a los medios de comunicación y herramientas tecnológicas de la comunidad indígena. Cuando encontramos en una misma zona varios estudiantes con limitaciones de acceso a internet es importante promover las redes de apoyo dentro de la comunidad, de modo que la información compartida llegue a todos los interesados y de la misma manera pueda ser realimentada por ellos.

Para estas redes de apoyo se puede indagar a los estudiantes indígenas sobre los equipos disponibles con acceso a internet, condiciones de conectividad y las restricciones de fluido eléctrico.

4.2 Sincrónica;

La priorización del Campus Virtual como medio de comunicación e interacción es importante, pero ante las limitaciones de acceso fluido y permanente a internet se pueden promover otras estrategias de comunicación como cursos portables, WhatsApp, E-mail:, mensajes de texto, según disponibilidad de las mismas, siempre motivando a la respuesta oportuna y pertinente del estudiante, pero teniendo en cuenta las condiciones de comunicación identificadas.

El apoyo de los traductores o intérpretes es fundamental en la comunicación con estudiantes que tienen poco manejo del español. Ante estos casos es necesaria la presencia del intérprete (Monitor o Tutor) junto a los estudiantes para facilitar el acceso a contenidos, a los productos de aprendizaje del estudiante y las diversas comunicaciones generadas en ambas vías en el marco de la vida académica y universitaria. Ya hay material escrito en wayuunaiki-español para facilitar el acceso inicial de estudiantes del pueblo

Wayu (CEAD la Guajira,2021)

5 - Ajustes razonables para los estudiantes indígenas en el campus

El campus virtual debe ser visto como un espacio de resignificación de la identidad territorial; en el currículo, en los cursos, en las guías, en el material de apoyo, en la conformación de los grupos, en las webs conferencias y en el soporte tecnológico. La noción indígena de territorio es ritual y relacional, fundamentada en la relación de pertenencia, cariño y amparo que ese grupo mantiene con su tierra y sus centros sagrados.

(Valencia y Wagner, 2021)

En el currículo:

En este caso, Es cada vez más pertinente la construcción colectiva de propuestas curriculares ancladas al territorio y a los procesos etno comunitarios que deben articular con las políticas educativas de la UNAD (Zambrano,2021). Resulta esencial que cada propuesta curricular recoja el conocimiento de la diversidad epistémica existente en un territorio determinado, donde lo esencial es el sentir-pensar de quien habla. (Ocaña y

López,2018)

Es por ello que en UNAD se ha hecho un esfuerzo por articular el diálogo de saberes en la construcción del currículo de la licenciatura en Etnoeducación y de la Maestría de educación Intercultural. El reto es que los estudiantes étnicos de otros programas y escuelas accedan a ellos. (Acevedo,2019)

En los cursos:

Es necesario avanzar en la armonización de los cursos de la UNAD a la multiculturalidad. Entendida esta como la forma en que los pueblos cotidianamente recuerdan y regeneran su vida. En los cursos Unadistas se requiere reconocer esas formas como distintivas y sin bordes definidos. (Cuaical y Guapacha, 2018)

En las guías de actividades:

Se requiere avanzar en la armonización de las guías con las cosmovisiones indígenas recurriendo al sentir comunitario que se expresa en sus Planes de vida y de Salvaguardia. (Ramírez, 2020). Estos recogen concepciones de culturas propias que aportan a la comprensión de la realidades locales, regionales y nacionales (Zambrano, 2021)

Las guías deben dar cuenta de la experiencia situada de los estudiantes indígenas. Esto hace referencia a un proceso de apropiación cultural en la cual se involucra los conocimientos experienciales que tienen de sus comunidades como son; el pensamiento, las acciones, los sentires, el arraigo, las creencias y tradiciones inherentes. (Huanca,2019)

En el material de apoyo. (OVI, OVAS)

Es cada vez más necesaria la elaboración de materiales educativos alternativos, que privilegien la oralidad con lenguaje propio y simbólico, y que respondan a las necesidades de nuestros estudiantes étnicos. Ello fortalecerá el aprendizaje significativo y los procesos de transición que supone la interacción intercultural. (Zambrano, 2021)

En la conformación de los grupos:

Se recomienda el agrupamiento en los primeros periodos de estudiantes indígenas de diversos pueblos. Para dar al campus un sentido de pertenencia y resignificación intercultural. (Valencia y Wagner, 2021)

En las webs conferencias.

Es necesario tener en cuenta las dificultades derivadas de la falta de una adecuada conectividad y la disponibilidad de fluido eléctrico permanente que se da en la mayoría de las comunidades indígenas.

Soporte tecnológico

Se requiere fortalecer procesos de reconocimiento y apropiación de herramientas ofimáticas previamente al ingreso a la UNAD; que permitan a los estudiantes indígenas apropiar el uso de estas, para avanzar en su proceso formativo. (CEAD La Guajira, 2021).

Impacto

Se llega entonces a hacer una serie de observaciones de mejora del protocolo actual de atención a estudiantes étnicos (indígenas) de la UNAD para ser presentado al eje inclusión del sistema nacional de Consejería. Estas recomendaciones están referidas a; el currículo, a los cursos, a las guías, a el material de apoyo, a la conformación de los grupos, a las webs conferencias y a el soporte tecnológico.

Se avanza con ello, en la materialización de la responsabilidad sustantiva de inclusión. La UNAD brinda de esta manera sus servicios de atención en condiciones diferenciales y facilita el acceso a ellos este grupo estamental con alto grado de vulnerabilidad como es el caso de los estudiantes indígenas.

Así mismo de esta manera la UNAD se hace partícipe del cumplimiento de los derechos que asisten a los pueblos originarios; todo estudiante de un pueblo culturalmente diferenciado, tiene el derecho constitucional de ser entendido y atendido, de manera integral, en concordancia

a los rasgos de su singularidad; multicultural, lingüística y pluriétnica.

CONCLUSIONES

La legislación aplicable a la educación étnica es Ley 115 de 1994 en su artículo 55, la Resolución 3454 de 1984 que regula la oferta educativa de los programas de etnoeducación. Así como los lineamientos de la política de inclusión educativa en la educación universitaria del 2013.

La prueba de caracterización en la UNAD está dirigida a los estudiantes nuevos cuyo propósito es conocer aspectos importantes como el autorreconocimiento étnico del estudiante. Sus condiciones sociales, económicas y académicas dejando ver sus habilidades, conocimientos, competencias y debilidades con las que ingresan. Estas sirven como punto de partida para diseñar estrategias pedagógicas que armonicen la educación intercultural.

Debemos reconocer primero a qué pueblo indígena se va a atender para así poder brindarle una atención adecuada de acuerdo a sus necesidades, costumbres e idioma. Debemos adaptarnos a las necesidades de los estudiantes étnicos usuarios de nuestros servicios. Se pueden replicar cartillas bilingües o la subtitulación bilingüe de videos institucionales para los estudiantes de los pueblos más representativos.

Hay que entender al tutor y/o monitor como traductor intercultural. Que se mueve entre cosmovisiones distintas y que requiere saber en cada momento, desde qué visión del mundo se está actuando. Asumir al estudiante étnico como dialogante de manera sincrónica o asincrónica entre cosmovisiones diversas.

El campus virtual debe ser visto como un espacio de resignificación de la identidad territorial indígena; Que se refleja en los ajustes requeridos en el currículo, en los cursos, en las guías, en el material de apoyo, en la conformación de los grupos, en las webs conferencias y en el soporte tecnológico.

BIBLIOGRAFÍA

Acevedo S. J. (2019). Educación y buen vivir: hacia una educación superior intercultural: estudio de caso del programa licenciatura en Etnoeducación de la UNAD. Tesis Maestría Uniandes. Sitio web: <https://repositorio.uniandes.edu.co/handle/1992/44315>

CEAD La Guajira (2021). Identidad Unadista. Cartilla para el estamento

académico de la UNAD. Sitio web: <https://www.flipsnack.com/cpmguajira/cartilla-wayuu.html>

Cuaical, W. A., y Guapacha, D. C. (2018). Informe final Práctica I, II y III: tejiendo en espiral desde los saberes ancestrales y el diálogo intercultural para la permanencia de los estudiantes indígenas en la Universidad de Antioquia. Sitio web: <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/17743>

Huanca, R. R. (2019). ¿El entretejido de la pluriversidad? Conocimientos en tensión y diálogo en universidades indígenas de Abya Yala: Amawtay Wasi (Ecuador), UAIIN-CRIC (Colombia) y Tupak Katari (Bolivia). Tesis Doctorado Universidad Simón Bolívar. Sitio web: <https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/6863>

Ocaña, A. O y López, M. I. A (2019). Altersofía: desprendimiento de la epistemología moderna/colonial. Revista Otros y Logos. Universidad Nacional del Colmahue. pp 125152. Sitio web: <https://shre.ink/1raB>

Okuda M., y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: Triangulación.

Revista Colombiana de Psiquiatría, 34(1), 118-124. Sitio web: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0034-74502005000100008

Ramírez, C. A. (2020). La educación superior intercultural para los pueblos indígenas: un análisis desde la política pública. Tesis Maestría Pontificia Universidad Javeriana. Sitio web: <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/51405>

Sito, L. y Kleiman, A. (2017). "Eso no es lo mío": un análisis de conflictos en la apropiación de prácticas de literacidad académica. Universitas Humanística, (83), 159185. Sitio web: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-48072017000100159

Valencia, J. A., y Wagner, M. (2021). Roadblocks to intercultural mobility: Indigenous students' journeys in Colombian universities. Intercultural Communication Education, 4 (1), 6–21. Sitio web: <https://eric.ed.gov/?id=EJ1303249>

UNAD. (2019) Convenio marco de cooperación interinstitucional con el Cabildo Mayor Inga Kichwa de Bogotá -CAMAINKIBO.

UNAD. (2019B) Maestría en educación intercultural. Sitio web: <https://estudios.unad.edu.co/maestria-en-educacion-intercultural>

Zambrano, E. N. (2021). Etnoeducación en Colombia: apuntes históricos y proyecciones actuales. Revista Conrado, 17(82), 68-76. Sitio web: <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1933>



MAPA SONORO: DIVERSIDAD Y CULTURA POR MEDIO DEL PODCAST COMO HERRAMIENTA COMUNICATIVA

SOUND MAP: DIVERSITY AND CULTURE THROUGH THE PODCAST AS A COMMUNICATION TOOL

Bibian Andrea López Segura

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: bibian.lopez@unad.edu.co

Haritold Ocaña Onofre

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: harold.ocana@unad.edu.co

RESUMEN

La tecnología ha impactado dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje con los estudiantes, es por eso que es de vital importancia que los docentes estén preparados para la inclusión de las mismas dentro de su profesión.

La investigación se dirige en una pregunta problematizadora ¿Cuál es el impacto de implementar plataformas virtuales como WIX para mejorar los procesos pedagógicos a través del Podcast?

Para la realización de la investigación fue de tipo cualitativo descriptivo, haciendo una selección minuciosa del uso de aplicaciones apoyado de referentes teóricos, conceptuales y tecnológicos que dan soportes al problema de investigación. Como referentes principales dentro de los distintos marcos está El Ministerio de Educación en su artículo "Una llave maestra Las TIC en el aula" demostrando las distintas investigaciones que se han realizado en referencia a la inclusión de las TIC dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje, y se ha descrito que el aprendizaje mejora significativamente en los estudiantes que

hacen uso de distintas herramientas tecnológicas, claramente cuando el docente ha decidido involucrar dentro de su enseñanza la inclusión de las TIC.

El instrumento que se utiliza es la encuesta dando como resultado la necesidad de innovar los métodos de aprendizajes con los estudiantes, estableciendo un objetivo general de selección de plataformas que permitan afianzar los conocimientos en distintas áreas y reforzar las habilidades y competencias tecnológicas y comunicativas de primera matrícula de competencias comunicativas 90003.

La investigación genera la implementación de WIX una plataforma que permite organizar de una manera audiovisual (Podcast por regiones) lo que los estudiantes realizaron durante el periodo 16-4, aportando así desde su territorio y realidad a mejorando sus propias habilidades comunicativas y tecnológicas, de esta manera cada estudiante fue creando una necesidad de comunicar creando podcast para dar a conocer su región desde la descripción topográfica.

Así mismo se pudo concluir la importancia del acompañamiento previo de los docentes sobre las cuatro habilidades que el curso busca fortalecer durante el proceso y la utilidad de las distintas aplicaciones para poder establecer criterios de selección y aplicarlas en su quehacer diario, también surge la inquietud de estar en la renovación de la enseñanza en un contexto tecnológico.

Palabras clave

Mapa sonoro, cultura, diversidad, podcast, pedagogía.

ABSTRACT

Technology has impacted the teaching-learning processes with students, that is why it is vitally important that teachers are prepared for the inclusion of technology within their profession.

The research is directed at a problematic question: What is the impact of implementing virtual platforms such as WIX to improve the pedagogical processes through the Podcast?

To carry out the research, it was qualitative descriptive, making a meticulous selection of the use of applications supported by theoretical, conceptual and technological references that support the research problem. As main references within the different frameworks is the Ministry of Education in its article "A master key ICT in the classroom"

demonstrating the different investigations that have been carried out in reference to the inclusion of ICT within the teaching-learning processes, and it has been described that learning improves significantly in students who make use of different technological tools, clearly when the teacher has decided to involve the inclusion of ICT in their teaching.

The instrument used is the survey, resulting in the need to innovate learning methods with students, establishing a general objective of selecting platforms that allow strengthening knowledge in different areas and reinforcing first-class technological and communication skills and competencies. registration of communication skills 90003.

The research generates the implementation of WIX, a platform that allows organizing in an audiovisual way (Podcast by region) what the students did during the 16-4 period, thus contributing from their territory and reality to improving their own communication and technological skills, In this way, each student created a need to communicate by creating a podcast to make their region known from the topographical description.

Likewise, it was possible to conclude the importance of the previous accompaniment of the teachers on the four skills that the course seeks to strengthen during the process and the usefulness of the different applications to be able to establish selection criteria and apply them in their daily work, also the concern of be in the renewal of teaching in a technological context.

Keywords

Sound map, culture, diversity, podcast, pedagogy.

INTRODUCCIÓN

La educación es el pilar que permite transformar a una sociedad convirtiéndose de esta manera en el campo más importante para la sociedad ya que este es el forjador de nuevas generaciones. En los últimos años han surgido nuevas estrategias que aportan a mejorar la calidad educativa, y los docentes quieren generar en el aula innovación tecnológica, es por eso que esta investigación buscó la inclusión de herramientas tecnológicas dentro de la formación de los estudiantes de primera matrícula del curso competencias comunicativas, generando transformación desde sus realidades y contextos para que puedan dar respuesta a un mundo cambiante y a las habilidades comunicativas y tecnológicas.

Todas las ciencias de educación pueden hacer inclusión tecnológica, sin embargo, la investigación hace referencia a la utilidad de plataformas virtuales para implementación de estas como herramientas para la enseñanza. La investigación mostrará resultados del impacto que genera en los estudiantes que hacen uso del mapa sonoro para verificar la importancia del podcast como herramienta de comunicación, una muestra de innovación integrando docentes y estudiantes.

La investigación que se realizó es de tipo cualitativo descriptivo, generando un análisis más congruente con el problema de estudio de forma analítica, interpretativa, experimental y comprensiva. Para la realización de la investigación se elaboró una búsqueda bibliográfica evidenciada en los distintos marcos como conceptuales, teóricos y tecnológicos donde se sustenta el problema de investigación. El maestro por lo tanto se convierte, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, no solo en fuente de información sino en un tutor y guía que motiva a sus estudiantes a desarrollar sus habilidades y destrezas utilizando las herramientas tecnológicas.

La implementación de diferentes plataformas permite en los procesos de enseñanza ver los temas de una manera lúdica y se convierte en una herramienta útil para desarrollar las destrezas y habilidades en los estudiantes y la tecnología permite aplicarse en los temas de enseñanza cotidiana.

El trabajo de investigación se desarrolló en sesiones de WEB y CIPAS que son espacios sincrónicos donde se explica el paso a paso del tema y el uso de las herramientas tecnológicas, los estudiantes manifestaron que les agradaba y motiva trabajar en la construcción de su podcast para mostrar sus realidades sociales.

Descripción experiencia

Colombia, un país cargado de cultura, un territorio ancestral que está constituido por diferentes regiones, las cuales, según su ubicación en el mapa político, se presentan con variedad de costumbres, acentos, paisajes, dialectos, los cuales marcan gran diferencia unos entre otros, si se les presta mucha atención.

Esas diferencias presentes en la gente hacen del territorio un mapa de múltiples colores que muestran la majestuosidad del paisaje, la diversidad cultural, la magia de sus acentos y la variedad de historias que giran en torno de sus realidades.

El mapa sonoro es un sitio web que reúne un sinnúmero de experiencias sonoras presentadas como Podcasts por regiones, en las cuales, cada autor en este caso estudiantes de la UNAD de primera matrícula,

desde el curso de Competencias Comunicativas 90003 en su tarea dos “Expresando en la red” realizan una descripción topográfica de su territorio más significativo; lo muestran desde su esencia, desde su propia realidad, intentando conectar con el exterior y dando a conocer los pormenores del mismo.

El Podcast como herramienta de comunicación permite conjugar en su elaboración las cuatro habilidades dispuestas en las competencias comunicativas: escribir, leer, escuchar y hablar, acciones que son fundamentales en el momento de la creación de este formato, de igual forma el desarrollo de la práctica de la edición de audio y video, una fortaleza más que se verá reflejada a futuro en el desempeño académico. Los podcast alojados en este sitio que alcanzan a ser 20 mínimo por cada región permiten de manera directa conectarse con el territorio, ya que la narración en voz del estudiante, con una adecuada ambientación de sonidos del entorno y unas imágenes de apoyo, trasladan al escucha al sitio descrito, de igual forma válido destacar en este punto como el estudiante realiza la práctica de las cuatro habilidades mencionadas anteriormente con un ejercicio creativo que le permite mostrar su realidad y su entorno más cercano, válido en este punto destacar como el mapa sonoro se convierte de cierta manera en una vitrina para ser expuestos los mejores trabajos realizados por los estudiantes de primera matrícula y no que sean simplemente archivados como un trabajo más del curso, hecho que motiva al estudiante al desarrollo de productos de calidad, un aspecto fundamental teniendo en cuenta que se refleja en la retención y permanencia del mismo.

La Mega Universidad que cuenta con 64 centros a nivel del país ha dividido nuestro mapa colombiano en 8 regiones, las cuales albergan más de 187.000 estudiantes a lo largo y ancho del territorio, los estudiantes de primera matrícula son una pequeña muestra de esa diferencia y para ello el mapa sonoro se convierte en un espacio de exposición de esa diversidad.

El sitio web tiene por nombre “Mapa Sonoro” y está alojado en una plataforma de desarrollo de WIX, cuenta con diez pestañas de las cuales 8, corresponden a las zonas en las cuales está dividido el mapa a saber:

- Zona Centro Sur
- Zona Centro Bogotá
- Zona Caribe
- Zona Centro Oriente

- Zona Centro Boyacá
- Zona Occidente
- Zona Sur
- Zona Amazonía Orinoquia

En cada zona se podrá encontrar, a manera de información, todas las sedes de la Unad que se encuentran asignadas al territorio, ya sean CCAV, CEAD o UDR y de igual forma, alojados los podcast de mayor relevancia en formato de video anclados directamente desde la plataforma de You Tube.

Una pestaña de inicio con el logo de “Colombia de todos los colores” que muestra un espacio abierto con un fondo de imagen de cartografía, en ella un mapa político de Colombia, dividido por colores en las ocho zonas en las cuales la UNAD tiene sus sedes y en cada zona un botón con el nombre de la misma, que al oprimirlo lo conecta directamente con el repositorio de los podcast elegidos por región.

Una pestaña adicional que busca establecer contacto con los visitantes al sitio en la cual se invita a diligenciar una encuesta respecto del impacto del mismo, con el fin de realizar un estudio estadístico de las visitas y los comentarios que el sitio arroja en su estudio.

Marco Teórico

El resultado al avance de la tecnología, genera un cuestionamiento sobre el impacto que las tecnologías podrían tener en la educación, Schalk expresa: “Es central debatir el impacto que tienen las tecnologías en los aprendizajes básicos a los que deben acceder todos los estudiantes y que han sido definidos en los planes y programas de estudios oficiales y obligatorios de cada país.” (2010, p.3).

Este interrogante, y los múltiples ensayos que la siguieron, se han convertido en los últimos años, especialmente a partir del desarrollo de la Web, en un gran movimiento que está transformando la educación en muchos lugares del mundo desarrollado. En el quehacer diario dentro del aula lleva a pensar en proponer nuevas estrategias y acciones de mejora para generar más apropiación por parte de los maestros en el uso de las plataformas virtuales para optimizar el aprendizaje, a través de transformación en nuevas herramientas, generar cambios en la motivación, los materiales para el procesos enseñanza aprendizaje.

En el año 2012 en Colombia se inicia hablar de las TIC promovidas por el gobierno de la época con el propósito de incursionar en el desarrollo en las Tecnologías de la Información y la Comunicación que se está presentando a nivel global. El Ministerio de Comunicaciones durante el 2007, se preocupa por poner al país a tono con los avances mundiales en las TIC, convocó numerosas mesas regionales con la participación de: universidades y colegios, expertos del sector de las TIC, sector empresarial y entidades oficiales, con el fin de tener en cuenta sus aportes para la formulación de un Plan Nacional de TIC (PNTIC) para el período 2008-2019. Este PNTIC buscó un salto en la inclusión social y en la competitividad del país a través de la apropiación y el uso adecuado de las TIC, tanto en la vida cotidiana como productiva de los ciudadanos, las empresas, la academia y el Gobierno. Por otra parte, el gobierno mediante el Plan Decenal (2016-2026) género la proyección en el campo de las TIC.

Como lo describe el MEN en su artículo “Una llave maestra Las TIC en el aula” sobre el debate de las TIC en la educación; diversos estudios mostraron que, en comparación con la clase tradicional, los programas pueden ayudar al estudiante a aprender más información de manera más rápida. Algunos estiman que se puede ahorrar hasta un 80 por ciento de tiempo en el aprendizaje.

Así mismo ciertas investigaciones han mostrado que la presencia de varios medios ayuda a incrementar el aprendizaje. Por ejemplo, se ha encontrado que los niños aprenden mejor el contenido de un texto cuando tiene ilustraciones. Así mismo se ha establecido que cuando los estudiantes pueden escuchar una descripción verbal simultáneamente con una animación, aprenden más que cuando sólo oyen la descripción o ven la animación. Es bien conocido el supuesto, según el cual, la gente aprende un 10% de lo que lee, un 20% de lo que escucha, un 30% de lo que ve y un 50% de lo que escucha y ve.

Las tecnologías, en especial las TIC, deben ser parte integral de la educación actual, permitiendo con su buen uso llevar a cabo la misión de fortalecer la educación a través del aprendizaje desde el reconocimiento, la divulgación y el manejo de las herramientas que encontramos dentro de las TIC.

La educación del siglo XXI permite a los docentes a implementar y utilizar nuevas herramientas para el proceso de enseñanza, fundamentado en el cambio generacional de los estudiantes, los cuales exigen nuevos retos para los docentes. Es así como a lo largo de los últimos años se ha innovado a partir de investigaciones con el fin de crear referentes para alcanzar este propósito. De esta forma se encuentran investigaciones que entregan nuevos caminos para innovar en el campo de la enseñanza y que serán pilares de nuestra investigación, logrando reconocer la manera en que se deben integrar las TIC

en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Impacto

WIX como plataforma virtual permitió alojar 180 podcast para mostrar a los visitantes el trabajo desarrollado por los estudiantes durante el periodo 16-4 en la tarea 2 sobre texto descriptivo topográfico.

Los estudiantes al ver expuesto su trabajo en la plataforma manifestaron que el ejercicio los motivó ya que pudieron dar a conocer sus lugares favoritos desde su esencia y realidad y además contaron con el acompañamiento oportuno de sus docentes retroalimentando la escritura, edición y producción en los tiempos asignados por la agenda del curso.

Los docentes manifestaron que la actividad permitió mantener el grupo activo y participando en el foro de manera constante, para obtener productos de calidad mitigando la retención y permanencia del curso.

Conclusiones

Hacer propuestas prácticas dentro de las tareas del curso, permite integrar las cuatro habilidades leer, escribir, hablar y escuchar, con la realidad que viven los estudiantes de primera matrícula, con el uso de las plataformas tecnológicas logrando la creación de productos audiovisuales originales, sin copia, que son el reflejo de la producción de los mismos durante su proceso en el curso y sus realidades sociales, convirtiéndose estos formatos en una radiografía de la cotidianidad que se experimenta en todas las regiones del país.

Cambiar la concepción de la tarea escrita por el desarrollo de un formato audiovisual permite en el estudiante hacer procesos Meta cognitivos de mayor índole al apropiarse de los temas y crear un producto original de impacto donde se contextualiza la práctica y los conceptos y se evidencian en los podcast como insumos audiovisuales cargados de diversidad, cultura y magia alojados en el Mapa sonoro.

La motivación en el desarrollo de la tarea 2 propuesta en el curso, genera la retención y permanencia, que se ve reflejada en la participación del foro por parte de los estudiantes, en búsqueda de retroalimentación, en los dos procesos que se evidencian: el texto topográfico y el enlace del podcast, ya que se construyeron de manera colectiva y motivados por la realización de un buen producto. También en la participación activa en las WEB y los CIPAS, quienes no ingresan por diferentes circunstancias, se puede medir su participación en las vistas de las grabaciones donde se hace una movilidad significativa

permitiendo evidenciar en los resultados obtenidos.

BIBLIOGRAFÍA

Banco Nacional de Objetos de Aprendizaje e Informáticos. Tomado de <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-172372.html>

Benito, M. (2009). Las TIC y los nuevos paradigmas educativos. TELOS 78: La escuela digital. Desafíos de la innovación educativa.

Plan Decenal (2016-2026). (2022) Recuperado de http://www.plandecenal.edu.co/html/1726/articles-166057_edinicial.pdf.

Schalk, a (2010). El impacto de las Tic en la educación. Recuperado de http://www.guzlop-editoras.com/web_des/edu01/pld0950.pdf

Vesga Luz & Vesga Juanita (2012) .Los docentes frente a la incorporación de las tic en el escenario escolar, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

La implementación de diferentes plataformas permite en los procesos de enseñanza ver los temas de una manera lúdica y se convierte en una herramienta muy útil para el desarrollar de todas las destrezas y habilidades en los estudiantes y la tecnología permite aplicarse en temas de enseñanza cotidiana.

PRÁCTICA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD ORAL "SPEAKING" EN ESTUDIANTES DE LOS CURSOS DE INGLÉS DE LA UNAD

Luz Dary Guzmán Pérez

Instituto Virtual de Lenguas - INVIL

E-mail: luz.guzman@unad.edu.co

INTRODUCCIÓN

Reencontrarnos con nuestro sueño como docentes: El pensar en lo que hacemos cada día y llevarlo al nivel de saber pedagógico, resignifica nuestro rol y nos lleva a reconocer que detrás de cada acción, estrategia o recurso hay un esfuerzo por fortalecer nuestro quehacer día a día. Ser docente de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, una institución en la cual confluyen estudiantes de múltiples procedencias, culturas, necesidades y capacidades, precisamente demanda una constante reflexión y ajuste de nuestras prácticas, con el fin de atender oportuna y efectivamente a dichas particularidades. En este caso específico, se abordó la práctica pedagógica para el desarrollo de la habilidad de "Speaking" en estudiantes de los cursos de Inglés de la UNAD, a través de un proceso de Sistematización de Experiencias.

Todo el proceso de reconstrucción y análisis se realiza en conjunto con algunos de los líderes zonales, directores de curso, docentes y estudiantes que participaron de los talleres y encuestas que facilitan la recolección de información clave sobre el proceso. Después de ello, determinar cuál es el saber pedagógico que subyace a toda la práctica que se logró reconstruir. Una vez se termina este recorrido, es importante volver a estos actores para la validación de toda la información presentada.

2 - Referentes conceptuales, contextuales y normativos

Para iniciar este segmento, se enuncian los referentes contextuales que detallan el lugar donde se enmarca la experiencia, que en nuestro caso puntual es la UNAD, una universidad que bajo la mediación virtual, brinda a estudiantes de todo el país, la oportunidad de

culminar sus estudios profesionales con calidad, teniendo en cuenta sus necesidades particulares y bajo un modelo pedagógico basado en E-learning. De igual forma, se revisan los referentes normativos en los cuales se alude a la importancia de la formación en inglés en todos los niveles educativos, como son la Conferencia Mundial de Educación Superior de la UNESCO de 2009, los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional y la política de Lengua Extranjera en la UNAD, la cual se gestiona desde el Instituto Virtual de Lenguas - INVIL de la universidad.

Así mismo, esta sistematización de experiencias está enmarcada por unos referentes conceptuales, definidos a partir de tres pilares fundamentales a saber; el enfoque comunicativo estudiado específicamente en lo expuesto por David Nunan, como el conocimiento de la lengua en contexto, donde la vivencia personal de cada estudiante es relevante ya que hace que su aprendizaje sea significativo.

Para terminar, se presenta el aprendizaje basado en tareas, como modelo donde el conocimiento de la lengua se da de manera procesual, mediado por tareas que permiten al estudiante seguir un paso a paso para alcanzar un producto final. Otro componente fundamental para el estudio de la práctica pedagógica objeto de este ejercicio, está relacionado con la comprensión de lo que es la habilidad o expresión oral; la cual se orienta al uso del idioma manejando un léxico apropiado, en un contexto específico y con una competencia lingüística definida.

3 - Planteamiento específico de la SE

La presente sistematización se realiza con el fin de reflexionar sobre la práctica pedagógica para la enseñanza del inglés en la UNAD, concretamente en el desarrollo de la habilidad de producción oral "Speaking", considerando que en la mediación virtual y a distancia, se ha evidenciado que ésta es una de las habilidades más complejas de desarrollar en los estudiantes. Por otra parte, se ha develado en el transcurrir del tiempo, que sigue siendo la actividad con mayor índice de reprobación y/o no presentación a lo largo de los diferentes períodos académicos, situación que afecta los índices de retención en los cursos de Inglés de la universidad.

Es importante señalar que esta experiencia fue seleccionada bajo los criterios de relevancia, pertinencia y aplicabilidad, que tiene su revisión y análisis tanto para la institución donde se desarrolla como para el ámbito educativo, que cada día se ha abierto más a la formación en modalidad virtual. Esto lleva a formular como eje central de la sistematización, la práctica pedagógica para la enseñanza y desarrollo

de la habilidad de producción oral "Speaking" en los estudiantes de los cursos de Inglés de la UNAD. Por lo anterior, se formulan tanto el objetivo general, como los propósitos que se busca alcanzar a lo largo de este proceso, a saber:

Objetivo General: Caracterizar y analizar la práctica pedagógica para el desarrollo de la habilidad oral "Speaking" de los estudiantes en los cursos virtuales de Inglés de la UNAD.

Propósitos:

- Realizar una revisión documental que permita tener un acercamiento previo a los antecedentes que precedieron la experiencia a sistematizar.
- Conocer la evolución que ha tenido la práctica pedagógica para el desarrollo de la habilidad oral "speaking" en los cursos de inglés de la UNAD, desde la narrativa de los actores de la experiencia, identificando aciertos, dificultades y la manera como éstas se han solucionado a lo largo de los períodos académicos en estudio.
- Realizar un análisis que, bajo una mirada crítica, permita dar cuenta de cuál ha sido el saber pedagógico generado de la experiencia relacionada.

4 - Ruta metodológica

Pensar en una sistematización de experiencias implica recoger las voces de los actores que hicieron parte de ella, para luego, analizar y reflexionar sobre los momentos vividos. Es por ello que se asume un enfoque histórico-dialéctico-hermenéutico, a fin de orientar las acciones de reconstrucción y análisis de la práctica educativa, desde un método participativo y discursivo.

Como se menciona al inicio del presente documento, se asume la ruta metodológica planteada por Oscar Jara (2018), de Cinco Tiempos. Un primer tiempo, en el cual se reconocen los docentes que, desde sus distintos roles en el Instituto Virtual de Lenguas - INVIL, podrían aportar información valiosa frente a la evolución que ha tenido la práctica pedagógica en torno a la habilidad oral. Un segundo tiempo, donde se define un plan de sistematización en torno a su eje principal a partir de allí definir el objeto, el objetivo, las fuentes de información necesarias y los pasos a seguir.

Luego, llegamos a un tercer tiempo, denominado por Jara (2018) como "el trayecto de la experiencia" y que se logró en talleres que

incluyeron dinámicas, donde se recogieron diversas y valiosas percepciones de los actores desde su rol como diseñadores, maestros y aprendices en entornos virtuales. Información organizada a través de una matriz que recoge los aspectos positivos, negativos, momentos de crisis y sugerencias de mejora a toda la experiencia. Un cuarto tiempo, en el que se realizan las reflexiones de fondo generadas tanto por los actores en el momento de la socialización, como de los sistematizadores al hacer los análisis respectivos. Para terminar, el quinto tiempo, o punto de llegada, donde se enuncia toda la riqueza del saber pedagógico de la experiencia, la cual entrará en diálogo y será enriquecida con experiencias similares.

5 - Desarrollo: despliegue de la SE

El desarrollo de los talleres con los docentes permitió reconstruir la experiencia desde sus antecedentes en años claves como el 2005, cuando los cursos de inglés fueron implementados totalmente virtuales y el 2013 cuando se establecen como cursos teórico prácticos. Es entonces, cuando se hace el rediseño curricular bajo los estándares del Marco Común Europeo de Referencia - MCER y se incluyen actividades específicas para el desarrollo de las habilidades escrita y oral. El componente práctico girará desde entonces, en torno a dinámicas de interacción sincrónica que permitían la comunicación docente – estudiante haciendo uso del idioma de manera oral. Es así como la guía de trabajo para esta actividad y la estrategia se fueron repensando por parte de las redes de docentes de cada curso y se fue madurando el trabajo bajo el enfoque del Aprendizaje Basado en Tareas, con unos pasos específicos que llevarán a los estudiantes al estudio, manejo y práctica de estructuras y vocabulario en contexto, necesarios para el encuentro final de interacción con su docente.

Como aspectos positivos se menciona tanto por parte de los docentes, como de los estudiantes, el acercamiento que esta actividad les permite y la confianza generada en estos encuentros, la inclusión de elementos comunicativos en el proceso de aprendizaje del idioma dentro de contextos definidos según niveles y el uso de variados recursos web para el trabajo en el idioma. En contraste, se identificaron aspectos que dificultan el proceso, tales como el temor de los estudiantes a hablar en inglés, la carga académica que algunos de ellos tienen y no les permite dedicar tiempo a este curso, las dificultades de conectividad en algunas zonas del país y las características sociodemográficas de la diversa población estudiantil que tiene la universidad.

De otra parte, el grupo de docentes plantea en este espacio de reconstrucción, algunos aportes para tener en cuenta y enriquecer esta práctica pedagógica. En primer lugar, hacen referencia a que es ne-

cesario mantener diversas alternativas de trabajo y práctica previos a la presentación de la entrevista y diversificar los apoyos extracurriculares como talleres, clubes y laboratorios. Finalmente, es de resaltar que los estudiantes manifiestan ser conscientes de las diversas estrategias implementadas por los docentes y por ello, valoran su trabajo y la interacción promovida desde estos espacios. Igualmente, reconocen que, si bien tienen dificultades para expresarse en el idioma, la estrategia escalonada ha favorecido el proceso y ha ido perdiendo el miedo a hablar en inglés.

6 - Análisis e interpretación de la experiencia

La reconstrucción realizada permitió develar cómo el trabajo y la reflexión de los docentes del INVIL ha llevado al equipo en una ruta de transformaciones que favorezcan el desarrollo de la habilidad oral de los estudiantes de la universidad en idioma inglés. Los cambios han evidenciado que la enseñanza del idioma bajo mediación virtual, requiere la definición de una ruta curricular clara con un modelo de enseñanza - aprendizaje coherente en todos sus elementos constitutivos: estrategias, actividades, recursos, dinámicas de interacción y modelo de evaluación. Por tanto, se le debe llevar del estudio de unos contenidos básicos para el desarrollo de la tarea, a la ejecución de unos pasos que, de manera procesual, lo conduzcan a una producción oral coherente a la situación planteada en el nivel de desempeño requerido. Esto deberá ser claramente descrito en las guías de trabajo de las actividades y estipulado dentro de un proceso evaluativo continuo, dentro de las rúbricas de evaluación correspondientes.

De igual manera, el trabajar en entornos virtuales de aprendizaje, demanda del docente, un trabajo de acompañamiento constante a los estudiantes, orientando el proceso y reconociendo tanto sus realidades, como sus necesidades particulares, para así, apoyarlos de la manera más efectiva frente a ellas. Este será uno de los mayores logros de esta experiencia, la humanización de un proceso formativo que, a pesar de ser mediado por la tecnología, alcanza un alto grado de acercamiento entre los participantes del mismo.

A su vez, esta experiencia se ve fortalecida al identificar algunos puntos de encuentro con otras sistematizaciones, como en el caso de Eva Cedeño (2019), quien en su sistematización relacionada con entornos virtuales de aprendizaje, resalta la importancia de una adecuada asesoría del docente en el proceso, al igual que Singh y Yunus (2021) exaltan características del docente que motivan y encaminan a los estudiantes en su ruta de conocimiento. Ahora bien, esto está relacionado con la Teoría Sociocultural del Aprendizaje planteada por Lamy & Hampel (2007), en la cual las interacciones entre actores del proceso

formativo, resulta de gran valor para la construcción de conocimiento.

Otro aspecto a tener en cuenta e identificado tanto dentro de esta experiencia como en la presentada por Janse (2018) es el uso de diversas herramientas web que diversifiquen el proceso de enseñanza en mediación virtual. Aquí viene entonces, una nueva proyección, relacionada con la selección y puesta en uso de recursos en pro de la inclusión dentro de los cursos, que favorezcan el trabajo de aquellos estudiantes con algún tipo de necesidad especial de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Alves, F., & Contreras Natera, M. Á. (2008). La sistematización de experiencias comunitarias en el proceso de educación superior transformadora. San José, Costa Rica: Biblioteca Electrónica CEP-ALFORJA. https://cepalforja.org/sistem/sistem_old/ponencia_alves_contreras.pdf

Centro de Estudios y Publicaciones - CEP Alforja. (2015). La sistematización de experiencias produce un conocimiento crítico, dialógico, transformador. *Reflexiones Pedagógicas*, 33-39. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/wp-content/uploads/2015/06/Entrevista-Oscar-Jara-Revista-Docencia.pdf>

Centro Virtual Cervantes. (s.f.). Diccionario de términos clave de ELE. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/expresionoral.htm

De Tezanos, A. (2015). Oficio de enseñar- saber pedagógico: la relación fundante. *Educación y Ciudad*, 12, 7-26. <https://revistas.idep.edu.co/index.php/educacion-y-ciudad/article/view/175/164>

Díaz Quero, V. (2006). Formación Docente, Práctica Pedagógica y Saber. *Laurus*, 12. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76109906.pdf>

Janse van Rensburg, E. S. (2018). Effective online teaching and learning practices for undergraduate health sciences students: An integrative review. 9, 73-80. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214139118300398>

Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Bogotá: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano. <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistemizacion%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jara, O. (2020). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. http://148.202.167.116:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/3845/Orientaciones_teorico-practicas_sistematizar_experiencias.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD.

Lezcano, L. (2016). La evaluación de los aprendizajes en entornos vir-

tuales desde la perspectiva del estudiante. Memorias de la Décima Quinta Conferencia Iberoamericana en Sistemas, Cibernética e Informática. CИСCI. <https://www.iiis.org/CDs2016/CD2016Summer/papers/XA488ZA.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (2006). Formar en lenguas extranjeras: Inglés ¡el reto! Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés, 22.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2022). Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Madrid. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-237704_archivo_pdf_marco_europeo.pdf

Nunan, D. (1989). Designing Tasks for the Communicative Classroom. Cambridge University Press. https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=NSIMZp9XkHoC&oi=fnd&pg=PA5&ots=1ZWELcsMHo&sig=FIgCflghZ-jr-NUAtGt0JcrIEI8&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

Román, V. C. (s.f.). Aprendizaje de inglés en entornos virtuales. Santa Cruz, Argentina: Instituto de Educación y Ciudadanía (IEC). http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/65095/Documento_completo.pdf-PD-F1bA.pdf?sequence=1

Singh, H., & Yunus, M. (2021). Using E-Learning in English Language Teaching: A Systematic Review. 10, 1. International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development. https://hrmars.com/papers_submitted/8338/using-e-learning-in-english-language-teaching-a-systematic-review.pdf

Torres Carrillo, A. (1999). La Sistematización de experiencias educativas: Reflexiones sobre una práctica reciente. Pedagogía y saberes, 13. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/5983/5535>

UNESCO. (2009). UNVECO Biblioteca Digital. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000183277_spa



FILOSOFÍA EN RED, ÁGORA DIGITAL UNADISTA DE LA FILOSOFÍA MUNDIAL

FILOSOFÍA EN RED, DIGITAL AGORA UNADISTA OF WORLD PHILOSOPHY

Javier Alexander Salinas Lucero

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: javier.salinas@unad.edu.co

RESUMEN

El presente documento describe el desarrollo y las características de un proyecto pedagógico del programa de filosofía de la UNAD y la Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades denominada "Filosofía en Red", la cual en la actualidad se transmite por TV UNAD y se han sumado mediante convenio la Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), la Universidad del Atlántico y la Universidad San Martín de Argentina (UNSAM). El tipo de estudio presente en el documento es del orden descriptivo haciendo énfasis en los avances logrados mediante su desarrollo histórico, el enfoque abordado de este texto es mixto contando por una parte con las características cualitativas de Filosofía en Red y por otro lado el impacto cuantitativo que ha tenido la puesta en escena de su didáctica.

La recolección de información se basa en la observación de experiencia del equipo docente encargado y en las estadísticas que acompañan las últimas etapas de desarrollo de Filosofía en Red con el objeto de comprender la experiencia en función del permanente mejoramiento continuo y para la divulgación sirviendo como referente de nuevas iniciativas pedagógicas.

Palabras clave

Filosofía, Pedagogía, Dialogo, Digital, Internacionalización, impacto.

ABSTRACT

The present document describes the development and features of an educational project by the philosophy program from the UNAD and the School of Social Science, Arts and Humanities, called Filosofía en Red (Network Philosophy in English), which is currently broadcasted on TV UNAD. Other universities such as the Universidad Tecnológica de Pereira (UTP), the Universidad del Atlántico, and the Universidad San Martín from Argentina (UNSAM) have joined the project by agreement. The type of study for this document is that of descriptive nature focusing on the advances achieved through its historical development. The focus of this text is mixed showing, on one hand, the qualitative features of Filosofía en Red and, on the other hand, the quantitative impact that its educational implementation has had.

Data collection is based on the observation of experiences of the teaching team in charge, and on the statistics obtained from the last phases of the development of Filosofía en Red, in order to understand the experience, which depends on the communication of the subject matter as a reference point for new educational initiatives.

Keywords

Philosophy, Pedagogy, Dialogue, Digital, Internationalization, impact.

TRAYECTORIA

Filosofía en Red es un proyecto que lidera el programa de Filosofía de la UNAD actualmente en alianza con el programa de Filosofía de la Universidad del Atlántico, el Programa de Licenciatura de Filosofía de la Universidad Tecnológica de Pereira y el laboratorio de investigación en Ciencias Humanas de la Universidad San Martín de Argentina, el proyecto cuenta actualmente con un enfoque dialógico digital e internacional de la filosofía producto de un proceso de desarrollo presentando 3 hitos determinados por cambios relevantes: Filosofía en Red Presencial – Virtual, Filosofía en Red Virtual y Filosofía en Red en TV UNAD, etapa actual en que se encuentra el proyecto.

Filosofía en Red Presencial – Virtual

Filosofía en Red nace en el año 2014, como un proyecto producto de un proceso de autoevaluación con fines de acreditación de alta calidad

del programa de Filosofía de la UNAD, en conjunto a la decanatura de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, siempre teniendo como núcleo pedagógico el diálogo, consecuentes con la tradición socrática, la cual es esencial a la filosofía, y está característica dialógica es la que se ha sido la premisa que se ha mantenido estable durante los cambios en las 3 etapas del proyecto.

En esta etapa se enfocó el proyecto casi que exclusivamente a la comunidad académica del programa de Filosofía de la UNAD.

Imagen 1



Nota: Publicidad de primer evento de Filosofía en Red (28 de mayo de 2014)

Las sesiones de Filosofía en Red en esta etapa, principalmente se realizaban de manera híbrida, se desarrollaban en algún salón o auditorio de la sede de la UNAD, José Acebedo y Gómez o José Celestino Mutis y se transmitía a la comunidad académica del programa con extensión a la Escuela por medio de Acrobat connect en teleconferencia con ponentes profesores del programa de filosofía o filósofos residentes en Bogotá.

Imagen 2

Arley Camelo Ciro.
Licenciado en Filosofía.
Especialista en Educación Cultural y Política.

UNAD
Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

FILOSOFÍA EN RED
ECSAH
Programa de Filosofía

*Imaginarlos sobre ciudadanía que subyacen en las formas
de participación política de estudiantes universitarios.*

Fecha: **Miércoles 03 de Octubre**
Hora: **8:00 p.m.**
CEAD: **Jorge Acosta y César Sierra**
Dirección: **Transversal 31 # 12 - 20 sur**

Link conexión webconference:
<http://conferencia2.unad.edu.co/filosofiaenred16-04/>

La filosofía pensando
los problemas actuales del mundo

Nota: Publicidad de sesión de Filosofía en Red (3 de octubre de 2018)

Desde el año 2020 se da un salto al proyecto de Filosofía en Red, porque ya los invitados ponentes no necesariamente debían ser residentes en Bogotá, Filosofía en Red se promueve en otras sedes de la UNAD, y se apuesta por la transición de plataforma, de Acrobat Connect a la plataforma Zoom. En el año 2020.

Imagen 3

Filosofía en Red

La Filosofía pensando los problemas actuales del mundo.

**¿Para dónde vamos?
Algunas fuentes bibliográficas
para recontextualizar ideas.**

Ponente: Ananías Osorio Valenzuela
Miércoles 11 de marzo de 2020
Hora: 6:00 p.m.
Lugar: CCAV Neiva

UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Escuela de Ciencias Sociales, Artes Y Humanidades

ECSAH

Programa de Filosofía

Nota: Publicidad de sesión de Filosofía en Red (11 marzo de 2020 desde Neiva)

Filosofía en Red Virtual

Con la invitación de ponentes internacionales Filosofía en Red afirma su desarrollo de manera absolutamente virtual, ya no se transmitía ni se retransmitía en ningún centro de la UNAD, todo se realizó de manera virtual, característica que se afianzo con el inicio de las cuarentenas por la pandemia del COVID 19.

Un elemento importante con el cual se da el paso a la consolidación de Filosofía en Red no solo como un medio endógeno de diálogo y formación, es la apuesta la presencia en la red social Facebook donde se comenzó a compartir la información de las sesiones, con lo cual paulatinamente comenzó a ganar seguidores de distintas regiones de Colombia y de distintos países todo el mundo y ello permitido que Filosofía en Red ganara reconocimiento por su enfoque y constancia.

Un desarrollo muy importante de Filosofía en Red se da con la profundización de los problemas de la pandemia del Covid-19 porque se comienzan a desarrollar alianzas con otras universidades de Colombia a las cuales les hace eco el proyecto, en un inicio con la Universidad Tecnológica de Pereira UTP y con la Fundación Universitaria Católica de Norte, de tal manera que el desarrollo de las sesiones se comienza a desarrollar de manera conjunta, también se comienza el tránsito a la plataforma YouTube pero con el objetivo inicial de comenzar a guardar las sesiones sin perder de vista la evidente relevancia como pedagogía digital que gana la plataforma durante la pandemia.

Con posterioridad se lleva a cabo una alianza que se mantiene hasta el día de hoy con la Universidad Tecnológica de Pereira UTP, con la Universidad de Atlántico y con la Universidad San Martín de Argentina.

Imagen 4

Nota: Publicidad de sesión de Filosofía en Red (16 de noviembre de 2021)

Filosofía en Red en TV UNAD

Un hito importante en el desarrollo de Filosofía en Red es el salto que realiza al asumir el reto de solicitar participación en TV UNAD teniendo en cuenta que “La revolución pedagógica llega de la mano de los canales en línea que permiten crear y compartir contenidos de todo tipo a través de canales que funcionan igual que la televisión” (Navarro García-Suelto, 2019) y las características de la Universidad; para avanzar en el reto del desarrollo de Filosofía en Red, ha sido sumamente relevante la alianza interuniversitaria desarrollada en la etapa anterior y el impacto de esta experiencia educativa desarrollada en TIC aprovechando las posibilidades innovadoras que ofrece a los usuarios el canal en línea UNAD TV presente en la plataforma YouTube.

Hoy en día Filosofía en Red es un espacio consolidado de la reflexión

filosófica en Colombia que impacta a no solo a las comunidades académicas de las universidades participantes, sino también a la ciudadanía colombiana e Internacional afecta a la filosofía por medio de su participación mediante las transmisiones por el canal de televisión por internet TV UNAD.

En busca de fortalecer las relaciones internacionales de nuestro programa de Filosofía con comunidades académicas de otros lugares del mundo, se ha tomado como criterio la participación de invitados internacionales, logrando generar ese encuentro entre el pensamiento colombiano y el pensamiento internacional de la filosofía.

Imagen 4



Nota: Publicidad de sesión de Filosofía en Red (6 de octubre de 2022)

Pedagogía unadista, dialogante y digital la apuesta de Filosofía en Red

La pedagogía de Filosofía en red se planificó inscribiéndose dentro del Modelo pedagógico unadista poniendo de relieve su aspecto dialo-

gante, digital y democratizador “este modelo pedagógico, construido participativamente como lo he referenciado antes, debe anclarse en la práctica para transformarla historia de inequidades y de desigualdades” (Leal Afanador, 2021).

La ECSAH como en el programa de Filosofía de la UNAD, son conscientes del impacto que ha ido ganando el proyecto como un referente en español del abordaje de la filosofía en medios digitales. El formato de las sesiones de Filosofía en Red, presenta 2 momentos básicos de diálogo, que se han mantenido durante su desarrollo y que nos diferencia de otras pedagogías digitales, el momento de la exposición y el momento de las preguntas y respuestas.

Respecto a los invitados se ha optado en el momento actual por contar con invitados internacionales para que el dialogo en esta etapa conecte la reflexión filosófica con las diferentes regiones del mundo; respecto a las temáticas de la sesiones de Filosofía en Red tienen que ver con las preocupaciones e investigaciones de los ponentes, en este proyecto por principio tenemos abierto el espacio para todas las corrientes filosóficas, sin exclusión alguna, se asume a cabalidad la idea de “Que 100 flores florezcan, que 100 escuelas de pensamiento compitan” que pregona un poema tradicional chino, persiguiendo que con el dialogo libre se desarrolle el pensamiento crítico y los procesos de autonomía en el pensamiento, siguiendo la orientación también del imperativo donde en “la ECSAH desde los procesos de formación, investigación y proyección social contribuye a la construcción de sujetos sociales, que con actitud reflexiva, crítica y creativa interpretan la realidad y promuevan la transformación social, con criterio solidario e incluyente” (UNAD, 2022a).

La actividad filosófica por definición es pedagógica, es dialogante, lo muestra la comprensión socrática de que, sin importar sus particularidades, los seres humanos pueden participar de la construcción filosófica, esto lo tomamos como premisa para el desarrollo del programa de Filosofía de la UNAD, en su tarea de democratización de la filosofía con apuestas como la cátedra itinerante, las olimpiadas filosóficas entre otras. Desde la práctica de Sócrates representada en la obra de Platón muestra que la filosofía se hace con el otro, donde se evidencia que la amistad no consiste en contemporizar y aplaudir todo lo que hace el amigo, sino en decir con franqueza lo que se piensa, “crear las condiciones académico-pedagógicas e investigativas para que el estudiante, mediante la pregunta permanente y la mirada histórica construya actitud crítica frente a su individualidad en relación con su entorno social, político, económico y cultural” (UNAD, 2022b) postura en la que se inscribe la UNAD en su modelo Pedagógico:

Para contribuir a la reflexión sobre aquellos valores agregados o ventajas competitivas del Modelo Pedagógico Unadista – MPU, ahora me

refiero al arte de hacer preguntas como una de las competencias fundamentales de los docentes que se incorporen al mundo de la educación virtual y a distancia, por cuanto la relación dialógica que ellos sostengan con sus estudiantes deberá afianzarse en la correlación entre inquietudes y curiosidades relacionadas con objetos de conocimiento que perfectamente pueden ser comprendidos en su usabilidad gracias a la práctica del arte de hacer preguntas. (Leal Afanador, 2021)

Didáctica de Filosofía en Red en YouTube

En YouTube la didáctica está condicionada por las funcionalidades que permite la plataforma, las sesiones se desarrollan en vivo al ser un programa del canal de televisión on-line TV UNAD, a medida que se realizan emisiones, las sesiones quedan guardadas en cuenta de TV UNAD en YouTube, por lo que pueden seguirse de manera asincrónica.

El reto se presentó en articular las nuevas condiciones con la pedagogía dialógica y digital de Filosofía en Red, sí bien la plataforma genera mayores posibilidades de conexión por su facilidad y uso mundial desde cualquier dispositivo: computador, tablet o celular, en la transmisión por YouTube genero nuevas preocupaciones por la conectividad del invitado, la trasmisión de la imagen entre otros aspectos.

La forma en cómo se da la transmisión es el vínculo de la plataforma Zoom con la plataforma Youtube, de tal manera que la transmisión por Youtube es una retransmisión en tiempo real de una presentación en la plataforma Zoom, dónde se encuentran los presentadores y los ponentes asistidos por el equipo técnico de TV UNAD y donde el ponente puede exponer sus investigaciones con ayudas audiovisuales mediante diapositivas, exposición documental o gráfica.

Un elemento también a resaltar es el tema del tiempo, qué en un programa en vivo en un canal de televisión es una variable muy sensible, por ello desde el diseño de las sesiones qué es enviado al equipo técnico de TV UNAD, se realiza con el criterio de dividir el tiempo en dos porciones iguales, la primer referente a la presentación del ponente y la segunda referente al diálogo entre el ponente y el auditorio mediado por el de docentes que dirigen Filosofía en Red, lo cual evidencia la importancia que se le da al aspecto del dialogo y que ha afianzado una cultura comunicativa entre toda una comunidad académica.

El componente dialógico por una parte tiene que ver con la invitación a la plataforma Zoom a profesores o estudiantes especialistas o investigadores de la temática propuesta, los cuales realizan su pregunta

y/o replica expresada audiovisualmente, pero también tiene que ver con la realización de preguntas del auditorio mediante el uso del chat que ofrece YouTube para posteriormente ser transmitidas por el equipo de Filosofía en Red al ponente, el cual responde contando con una porción de tiempo suficiente dentro de la proyección de tiempo de la emisión; en algunos casos este dialogo se ha convertido en interesantes debates siempre dentro del espíritu unadista del respeto, siendo de mucho agrado para los ponentes lo cuales también han compartido textos de sus investigaciones y publicaciones que han servido para la actualización curricular de los cursos disciplinares del programa de Filosofía de la UNAD y Universidades participantes, además de las grabaciones que se convierten en insumos de estudio.

Impacto

Las sesiones de Filosofía en Red, desarrolladas en la primera etapa (Filosofía en Red Presencial – Virtual) realizada por videoconferencia y de manera presencial impuso un modelo pedagógico que le dio identidad al proyecto por otro lado, tuvo un impacto reducido a la comunidad académica de la UNAD y a los contactos puntales de los profesores organizadores.

En la segunda etapa (Filosofía en Red – Virtual) permitió ampliar el auditorio y los expositores al publicitar los eventos en la red social Facebook y al ser descentralizada, se logró abrir espacio de participación para el ingreso de nuevos expositores de índole nacional e internacional, lo que permitió fortalecer el proyecto concretando alianzas con universidades nacionales e internacionales.

La puesta en marcha del proyecto en Youtube y el uso del canal de TV UNAD (tercera etapa), ha multiplicado el impacto del proyecto, para profundizar en ello, se presentan elementos cuantitativos, con datos obtenidos de los eventos de Filosofía en Red, desarrolladas en el año 2021 y año 2022, a fin de evidenciar los impactos y resultados que se ha logrado en las fechas referidas.

La recolección de información que a continuación se relacionará toma como variables el orden de cada conferencia realizada en cada año (2021- 2022), numero de visualizaciones y país participante.

Tabla No. 1

Conferencias Filosofía Red 2021

FILOSOFIA EN RED 2021			
NUMERO	FECHA	VISUALIZACION YOUTUBE	PAIS
1	26/02/2021	160	ALEMANIA
2	31/03/2021	110	ESPAÑA
3	23/04/2021	136	ARGENTINA
4	14/05/2021	462	ARGENTINA
5	26/8/2021	252	ARGENTINA
6	30/08/2021	56	BRASIL
7	7/10/2021	270	PORTUGAL
8	16/11/2021	265	ESPAÑA

Fuente: Elaboración propia- 27 de octubre 2022

El muestreo de la Tabla No. 01 fue extraído el día 27 de octubre de 2022, registrándose el dato de las reproducciones que tiene los vídeos de los eventos de filosofía en red desarrolladas en el 2021, desde la fecha de la presentación de cada conferencia hasta la fecha de consulta realizada.

La búsqueda de cada video se realizó desde el buscador de Youtube consultando por el título de cada conferencia, dado que los videos reposan en las cuentas institucionales de los docentes que participaron en la logística del proyecto.

En el año 2021, la plataforma principal en la que se desarrollaba el evento era la plataforma ZOOM, en donde se congregaban organizadores, ponentes y asistentes, la cual no estaba exenta de intentos de sabotajes externos porque el link de ingreso se compartía libremente por la red social de Facebook, entre tanto YouTube era una plataforma subsidiaria para retransmitir el evento desde cuentas de los organizadores.

Tabla No. 2

Impacto de Filosofía Red 2021

Total de Conferencias Realizadas	8
Número de visualizaciones Youtube	213,875
Número de países participantes	6

Fuente: Elaboración propia

La Tabla No.2 corresponde a los resultados que se obtiene de la Tabla No. 1, entregando los datos estadísticos del impacto de las 8 conferencias que fueron realizadas en el 2021, las cuales a la fecha de la obtención de la muestra (27 de octubre 2022) registran 213,875 visualizaciones que han tenidos los vídeos subidos en YouTube y dando como resultado 6 países participantes.

Tabla No. 3

Conferencias Filosofía Red 2022

FILOSOFIA EN RED 2022			
NUMERO	FECHA	VISUALIZACION TV UNAD	PAIS
1	10/2/2022	901	COLOMBIA
2	22/03/2022	743	PERU
3	26/04/2022	449	ECUADOR
4	27/05/2022	502	ARGENTINA
5	28/06/2022	358	MEXICO
6	28/07/2022	578	MEXICO
7	19/08/2022	532	MEXICO
8	23/09/2022	700	COLOMBIA
9	6/10/2022	757	FRANCIA

Fuente: Elaboración propia-27 de octubre 2022

El muestreo de la Tabla No. 03 fue extraído el día 27 de octubre de 2022, registrándose el dato de las reproducciones que tiene los vídeos de los eventos de filosofía en red desarrolladas en el 2021, desde la fecha de la presentación de cada conferencia hasta la fecha de consulta realizada.

La búsqueda de cada video se realizó desde el buscador de Youtube consultando por el título de cada conferencia, pero en este caso, los vídeos fueron ubicados en la cuenta de TV UNAD.

En el 2022, se integra la plataforma Zoom como espacio logístico en donde solo tiene acceso los organizadores del evento y ponentes, mientras la plataforma de YouTube se convierte en el espacio de participación principal para los asistentes, la cual se retransmite el vídeo exclusivamente desde la cuenta de TV UNAD.

Tabla No. 4

Impacto de Filosofía Red 2022

Total de Conferencias Realizadas a	9
fecha	
Número de visualizaciones Youtube	613,333

Fuente: Elaboración propia

La Tabla No.4 corresponde a los resultados que se obtiene de la Tabla No. 3, entregando los datos estadísticos del impacto de las 9 conferencias que, a la fecha de octubre 2022 se han desarrollado, las cuales a la fecha de la obtención de la muestra (27 de octubre 2022) registran 613,333 visualizaciones que han tenidos los vídeos subidos en YouTube en la cuenta de TV UNAD, y dando como resultado 6 países participantes.

CONCLUSIÓN

En el desarrollo histórico del proyecto de Filosofía en Red se puede observar que han sido fieles y en la actualidad lo continúan siendo, con el modelo pedagógico adoptado, adaptándolo a los cambios positivos que ha ido dándose con el desarrollo digital.

Las decisiones tomadas han permitido generar alianzas que han fortalecido el proyecto, generando mayor impacto en la comunidad con un producto académico que a su vez ha permitido que el programa de Filosofía de la UNAD, no solo desarrolle y a afiance relaciones con comunidades académicas filosóficas nacionales e internacionales, sino que gane reconocimiento como claustro universitario filosófico con un espacio, un ágora, para la comunidad filosófica nacional y mundial.

Las relaciones construidas desde la implementación del proyecto de

Filosofía en Red han permitido desarrollar otro tipo de actividades académicas derivadas que logra impactar nuevos espacios y comunidades.

Los datos expuestos en este texto, plantean retos que se deberá enfrentar en el camino de fortalecer el Proyecto de Filosofía en Red, que sirva como insumo de estudio para nuevos proyectos académicos.

BIBLIOGRAFÍA

Leal Afanador, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. UNAD.

Navarro García-Suelto, C. (2019). Pedagogía digital e innovación: Nuevos retos para la educación. En Análisis de pedagogías digitales: Comunicación, redes sociales y nuevas narrativas. Octaedro.

UNAD. (2022a). Introducción a la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (ECSAH). Recuperado el 20 de octubre de 2022 <https://academia.unad.edu.co/ecsah>

UNAD. (2022b). Programa de Filosofía. Recuperado el 20 de octubre de 2022 <https://estudios.unad.edu.co/filosofia>

IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE COMUNIDADES DE INDAGACIÓN DE FILOSOFÍA PARA NIÑOS EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE DE LA UNAD

IMPLEMENTATION OF THE DIDACTIC STRATEGY OF COMMUNITIES OF INQUIRY OF PHILOSOPHY FOR CHILDREN IN VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS AT UNAD

John Fredy Vélez Díaz

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: john.velez@unad.edu.co

RESUMEN

La Comunidad de Indagación es la estrategia didáctica característica del programa Filosofía para Niños. Esta estrategia, desarrollada inicialmente para el aula regular, ha sido adaptada a contextos formativos mediados por Tecnologías de la Información y la Comunicación, y contempla la implementación de cuatro fases, a saber, Fase de Detonación, en la cual se genera el interés por un problema de tipo académico o de investigación; Fase de Exploración que posibilita el planteamiento de ideas, opiniones, intercambio de puntos de vista y discusiones, en función de una propuesta de explicación; Fase de Integración se promueve el pensamiento crítico, creativo y cuidadoso; y Fase de Resolución se consolida el aprendizaje alcanzado a partir de consensos interpretativos que constituyen un proceso cooperativo, tolerante y solidario de construcción de conocimiento.

El curso Filosofía para Niños de la Escuela de Ciencias de la Educación de la UNAD, en coherencia con su modalidad de formación a Distancia y Virtual, implementa la estrategia de Comunidad de Indagación, ofreciendo al estudiante una herramienta significativa de gran impacto en los procesos de enseñanza y aprendizaje para las diferentes modalidades de formación.



Palabras Clave

Filosofía para niños, Comunidad de Indagación, Ambientes Virtuales de Aprendizaje, Pensamiento crítico, creativo, cuidadoso, Tecnologías de la Información y la Comunicación.

ABSTRACT

The Community of Inquiry is the didactic strategy characteristic of the Philosophy for Children program. This strategy, initially developed for the regular classroom, has been adapted to formative contexts mediated by Information and Communication Technologies, and contemplates the implementation of four phases, namely, Detonation Phase, in which interest in an academic or research problem is generated; Exploration Phase, which makes it possible to put forward ideas, opinions, exchange of points of view and discussions, based on a proposal for explanation; Integration Phase, which promotes critical, creative and careful thinking; and Resolution Phase, which consolidates the learning achieved based on interpretative consensuses that constitute a cooperative, tolerant and supportive process of knowledge construction.

The Philosophy for Children course of the UNAD School of Education Sciences, in coherence with its Distance and Virtual training modality, implements the Community of Inquiry strategy, offering the student a significant tool of great impact in the teaching and learning processes for the different training modalities.

Keywords

Philosophy for Children, Community of Inquiry, Virtual Learning Environments, Critical, Creative and Careful Thinking, Information and Communication Technologies.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA:

El curso Filosofía para Niños código 514510 perteneciente al programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD- tiene como objetivo central:

(...) comprender los aspectos pedagógicos y didácticos del programa de Filosofía para niños, y elaborar una propuesta pedagógica basada en la estrategia de Comunidad de Indagación, que debe ser implementada por los estudiantes del curso en un escenario educativo, para luego ser evaluada respecto a las competencias propias que busca desarrollar el programa, tales como pensamiento crítico, creativo, significativo y cuidadoso.” (Syllabus de curso, 2022).

La pregunta generadora del núcleo problémico es la siguiente: ¿Qué tipo de investigaciones emprende, ejecuta e impacta un licenciado en filosofía en conformidad con las exigencias educativas y sociales de las regiones y del mundo global?

En este curso se implementa la estrategia denominada CoI, Comunidad de Indagación para ambientes virtuales de aprendizaje la cual:

[...] se enmarca dentro de una comunidad de aprendizaje en línea, a la que Gairín (2006) refiere como una agrupación de personas en un proyecto educativo, de aprendizaje cooperativo, abierto, participativo y flexible. Son tipos de comunidades ligadas al cambio de paradigma educativo, el cual ha pasado de la transmisión de conocimiento a su construcción, de un enfoque centrado en el profesor a uno centrado en el estudiante, y del aprendizaje pasivo a uno más participativo. (Gonzales, et al, 2015, p. 4).

En esta estrategia, según Gonzales, Herrera y Díaz (2015), se plantea cuatro fases, a saber:

Fase 1) Detonación: genera el interés y da paso a la discusión en torno a un tema generalmente presentado en forma de problema.

Fase 2) Exploración: genera ideas dando paso a opiniones, intercambios y discusiones, busca una aproximación a una explicación.

Fase 3) Integración: Promueve al aprendizaje significativo a partir de un cruce entre la reflexión y el discurso, donde las ideas generadas en las etapas anteriores cobran sentido.

Fase 4) Resolución: consolida el aprendizaje a través de la aplicación del conocimiento adquirido. (p. 5).

La implementación de la estrategia CoI, en el curso Filosofía para Niños, busca el desarrollo de los siguientes resultados de aprendizaje:

Resultado de aprendizaje 1: Reconocer la estructura pedagógica, didáctica, tecno pedagógica y evaluativa del curso.

Resultado de aprendizaje 2: Comprender los aspectos teóricos,



pedagógicos, didácticos, y contextuales que enmarcan el programa de Filosofía para niños.

Resultado de aprendizaje 3: Elaborar una guía didáctica para la implementación de una estrategia de Comunidad de Indagación.

Resultado de aprendizaje 4: Implementar un escenario educativo la propuesta de comunidad de indagación diseñada.

Resultado de aprendizaje 5: Evaluar el desarrollo de las competencias propias del programa de filosofía para niños, asociadas al pensamiento crítico, creativo, significativo y cuidadoso. (Syllabus de curso, 2022).

Para ello se plantea el abordaje de tres unidades académicas (Syllabus de curso, 2022).

Unidad 1: Filosofía para niños

- Origen del programa de FpN
- Filosofía para niños o Filosofía con niños
- Escuela, Infancias y Filosofía · El niño investigador

Unidad 2: Comunidad de Indagación

- Qué es una Comunidad de Indagación
- La educación tradicional y las Comunidades de Indagación
- Objetivos, competencias y habilidades en las Comunidades de Indagación
- Referentes y experiencias internacionales, nacionales e institucionales del programa de FpN

Unidad 3: La Otra Educación

- FpN en el mundo Global
- Estrategias, herramientas y recursos para la enseñanza y el aprendizaje en FpN
- Comunidades de Indagación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje

- La Otra educación y la filosofía para niños

Ahora bien, uno de los impactos significativos de la propuesta pedagógica y didáctica tiene que ver en principio con la incorporación al currículo de un programa de gran incidencia a nivel internacional, que se orienta a la transformación de las prácticas educativas tradicionales, incorporando tanto competencias como son el pensamiento crítico, creativo y cuidadoso, como por el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, en programas de licenciatura.

En efecto, el programa de Filosofía para Niños tuvo su origen en la década del sesenta del siglo XX en Estados Unidos de América, a propósito de la crisis de las instituciones democráticas en el mundo y, en particular, la institución educativa, encargada de formar ciudadanos con la capacidad para deliberar y tomar decisiones de manera racional frente a los diferentes asuntos y cuestiones que conciernen a la mayoría en una sociedad desarrollada. (Pineda, 1992).

El filósofo norteamericano Matthew Lipman (Pineda, 2002) creador del programa, evidenciaba las enormes falencias que tenían los estudiantes de formación avanzada para el desarrollo de procesos de razonamiento lógico lo cual generaba problemas considerables para la resolución de conflictos en la vida individual, social, académica y política en una época convulsionada, atravesada por las consecuencias de la guerra fría, que había resultado del fracaso de la racionalidad moderna y se había expresado en las dos grandes guerras mundiales y los diferentes crímenes de lesa humanidad cometidos.

La apuesta de Lipman (Pineda, 2006) consiste en convertir el aula regular en una Comunidad de Indagación, lo cual supone una transformación radical de la práctica educativa, posibilitando superar el modelo educativo tradicional basado en el acondicionamiento instruccional y la transmisión unilateral y memorística del conocimiento, a fin de lograr un aprendizaje en el marco de un modelo constructivista del conocimiento en el que el estudiante se convierta en el eje del proceso formativo y el asombro, la curiosidad, la creatividad, la capacidad de indagación, el pensamiento crítico, la deliberación argumentada, se convierta en las herramientas y condiciones para una formación integral y democrática del estudiante.

La estrategia de Comunidad de Indagación consiste, fundamentalmente, en que el estudiante pueda aprender a pensar por sí mismo, de manera crítica, creativa y cuidadosa. Esto implica valorar el punto de vista del otro, para una construcción colaborativa y solidaria del

conocimiento. En este sentido no se trata de convertir al niño en un filósofo sino de enseñar a filosofar al niño.

La estrategia de Comunidad de Indagación acoge el modelo constructorista en el cual el conocimiento es generado a partir de la interacción del estudiante, y el modelo de aprendizaje significativo en el que la experiencia previa (subsumidor), se constituye en el presupuesto para la elaboración de las ideas, conceptos y opiniones mediante el procesamiento lógico y argumentativo.

Otro de los elementos que sustentan la pertinencia de la estrategia de Comunidad de Indagación en los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en el curso Filosofía para Niños tiene que ver, propiamente, con Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la UNAD. Para entender este aspecto retomamos la definición de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) en el que se define como:

[...] contexto integrado, integral y holístico para la gestión del aprendizaje, compuesto por un conjunto de entornos de interacción e interactividad sincrónica y asincrónica y un sistema de gestión de aprendizaje correspondiente con el modelo formativo Unadista y el modelo curricular problémico, que permite a los actores educativos aumentar el uso flexible de los materiales didácticos, emplear diferentes metodologías y estrategias pedagógicas, optimizar los recursos educativos (entre los cuales se encuentra también el tiempo de estudio) y mejorar los resultados del trabajo académico individual y colaborativo de los estudiantes. (PAPS, 2011).

Este elemento se integra al paradigma pedagógico denominado ecología de formación, el cual supone un medio de carácter tecnopedagógico tipo Moodle, en el que se desarrolla las diferentes actividades formativas, en articulación con el modelo Pedagógico constructivista, el cual:

Básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posesión del constructivismo, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con qué instrumentos realiza la persona dicha construcción?, fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con la que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea. (Carretero, 1997, p. 21).

Al igual que la ecología formativa, y el modelo de constructorismo social, el aprendizaje autónomo constituye un elemento del modelo

pedagógico Unadista, que se expresa en las Comunidades de Indagación.

El aprendizaje autónomo es un proceso de apropiación crítica de la experiencia vital, intelectual y cultural, a partir del reconocimiento de la realidad personal y social, mediante la profundización teórica de conceptos básicos, principios explicativos y valores fundamentales, generados en forma metódica, sistemática y autorregulada, para transferirlos comprensivamente a diferentes contextos y aplicarlos creativamente en la solución de problemas de la vida cotidiana, en el desarrollo de procesos formativos y en la promoción del desarrollo humano. (PAPS, 2011, pp.74-75).

Los procesos formativos deben traducirse en procesos de orden cognitivo, intelectual y práctico, en función de la resolución de las problemáticas en el ámbito individual, social y profesional. En este sentido el PAPS de la UNAD, articula a los procesos formativos el modelo de aprendizaje significativo, en el cual la experiencia y el aprendizaje previo constituyen el contenido cognitivo que permite la deconstrucción y re significación del conocimiento para dar respuestas pertinentes, asertivas, innovadoras y de alto impacto social a problemas locales, regionales, nacionales y globales, sobre los cuales se elaboran los núcleos problémico de los syllabus de curso, que constituyen el micro currículo, los problemas disciplinares en cada ámbito del saber y el conocimiento que constituyen los núcleos integradores de problema en el meso currículo, y los problemas socio culturales, científicos, tecnológicos o políticos, que se dan en el marco de la sociedad globalizada y que constituyen el macro currículo universitario.

Ahora bien, los AVA están conformados en Entornos, en los cuales se desarrolla las diferentes actividades formativas. Estos entornos son el entorno de información inicial, entorno de conocimiento, entorno de trabajo colaborativo, entorno de aprendizaje práctico, entorno de seguimiento y evaluación del aprendizaje, entorno de gestión del estudiante.

En el Entorno de conocimiento se dispone de diferentes contenidos digitales, recursos y herramientas para la gestión del conocimiento, dispuestas en el repositorio institucional de la UNAD o en repositorios externos acreditados académicamente, licenciados por la UNAD o con licencia libre. Estos contenidos digitales constituyen el material bibliográfico necesario para el desarrollo de las diferentes actividades planteadas en el curso propuestas en el Syllabus y las diferentes Guías de Trabajo Académico, representados por Objetos virtuales de Aprendizaje (OVA), Objetos Virtuales de Información (OVI), e-books, televisión y radio IP, simuladores, laboratorios remotos, etc. (PAPS, 2011). Este material bibliográfico es presentado en múltiples formatos a través de multicanales, estructurados, a fin de que puedan ser

empleados de acuerdo a las necesidades cognitivas y estilos de aprendizaje del estudiante, lo cual permite o facilita una manipulación de la información y los contenidos digitales de manera creativa, atractiva y colaborativa. (PAPS, 2011).

El entorno de aprendizaje colaborativo en un AVA es el escenario de formación en que se realiza la acción e interacción de los estudiantes con su grupo colaborativo y el tutor, empleando el recurso de foro colaborativo el cual integra diferentes herramientas y recursos articulados a la red académica y a la red social del conocimiento, permitiendo un ejercicio dialógico con contenidos, metodologías, realidades propias de cada uno de los estudiantes en sus contextos propios, lo cual amplía las perspectivas del debate y enriquece los productos académicos con diferentes puntos de vista y argumentaciones, que se integran en una posición unificada de grupo, producto del análisis y la argumentación. De esta forma los Entornos de Aprendizaje Colaborativo son:

[...] un contexto educativo donde el estudiante logra interdependencia social positiva e interactividad pedagógica, mediante una mayor interacción en volumen e intensidad, el intercambio de información con comodidad de acceso, responsabilidad, compromiso individual y procesamiento en grupo. (PAPS, 2011, p. 54).

El trabajo colaborativo es el núcleo del proceso formativo en el modelo de Ambientes Virtuales de Aprendizaje, por cuanto integra el modelo constructivista, autónomo y de aprendizaje significativo, lo cual permite que

[...] el estudiante deje de ser pasivo, se vuelva activo y sin temor al fracaso, porque, en primer lugar, se confronta con sus pares para reafirmar sus aprendizajes, antes de someterlos a comprobaciones de otro nivel. Y, en segundo lugar, se motiva con la resolución de problemas cognitivos en equipos con sinergia positiva. (PAPS, 2011, p. 54).

El Entorno de Aprendizaje Práctico es un contexto de formación en el que las competencias cognitivas y metodológicas se revierten a problemas reales y cotidianos, a fin de encontrar respuestas que permitan el diseño de propuestas enmarcadas en el ámbito disciplinar e interdisciplinar del currículo problémico de un programa. Esto significa que los procesos de aprendizaje desarrollados en un AVA, deben necesariamente propender por la solución de problemas concretos que hacen parte del ámbito local, regional, nacional o global de una disciplina del conocimiento.

El Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la UNAD, desarrolla sus procesos formativos en Ambientes Virtuales de Aprendizaje, implementando aspectos propios de la estrategia CoI, la cual se

enmarca en los multi contextos de formación, para generar comunidades de aprendizaje que permiten la reflexión y el discurso crítico. En un AVA deben concurrir entonces tres aspectos básicos que hacen parte del modelo CoI, a saber, la presencia cognitiva, la presencia social y la presencia didáctica.

La presencia cognitiva es entendida como el punto hasta el cual los estudiantes son capaces de construir significado mediante la reflexión continua en una comunidad de indagación. La presencia social es la capacidad que tienen los participantes en una comunidad para indagar y proyectarse a sí mismos social y emocionalmente como personas reales. La presencia didáctica es definida como la acción de diseñar, facilitar y orientar los procesos cognitivo y social con el fin de obtener resultados educativos personalmente significativos y de valor docente. (PAPS, p. 78).

De este modo se evidencia la incorporación e implementación de la estrategia de Comunidad de Indagación, como elemento central en la propuesta curricular y micro curricular de los cursos de formación de la UNAD, en particular los cursos correspondientes a los diferentes campos de formación del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil.

Valoración de impactos desde los ejes temáticos

El curso de Filosofía para Niños es una apuesta significativa del programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil de la UNAD, para actualizar, en el contexto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, los Ambientes Virtuales de Aprendizaje y la Globalización, una estrategia que tuvo su origen en el programa de

Filosofía para Niños en la década de los años sesenta del siglo veinte en Estados Unidos, y que poco a poco fue decantándose hasta lograr su implementación en diferentes contextos y escenarios de formación, con un programa de formación sólido y estructurado, constituido básicamente por las novelas y manuales didácticos creados por Matthew Lipman y traducido y adaptado a las diferentes realidades educativas y culturales en los cinco continentes.

El modelo CoI (Comunidades de Indagación en Ambientes Virtuales de Aprendizaje) elaborado por Garrison, Anderson y Archer (Citado en Gonzales, et al, 2015), constituye el modelo pedagógico y didáctico del curso electivo Comunidad e Indagación, el cual cumple una doble funcionalidad formativa: por un lado el curso implementa las fases de desarrollo de la estrategia CoI, permitiendo convertir el Entorno de

Trabajo Colaborativo del curso en una Comunidad de Indagación, y a la vez ofrece los fundamentos teóricos, metodológicos y didácticos para que el estudiante profundice en la estrategia CoI, y pueda identificar y conocer otras experiencias pedagógicas que implementan dicha estrategia en el ámbito local, regional, nacional y global.

El estudiante convierte la estrategia de Comunidad de Indagación en su propio objeto de investigación desarrollando las competencias necesarias para elaborar una propuesta de formación basada en la estrategia de Comunidades de Indagación, lo cual enriquece sus recursos y herramientas pedagógicas y didácticas en diferentes ámbitos del ejercicio docente.

BIBLIOGRAFÍA

Carretero, M. (1999). Constructivismo y educación. Ed. Progreso.

González, D; Herrera, L; Díaz, J. (2014). El modelo de Comunidad de Indagación. Los Modelos Tecno-Educativos, 67. Comunidad educativa del DSAE-UV.

Pineda, D. (1992). Filosofía para niños: un acercamiento. Universitas Philosophica, 10(19). <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/vniphilosophica/article/view/11779>

Pineda, D. (2004). Filosofía para Niños: el ABC. Beta.

Pineda, D. (2006). Entrevista a Matthew Lipman y a Ann Sharp. Revista Internacional Magisterio, 21. <http://cursos.aiu.edu/Filosofia%20para%20Niños/PDF/Tema%201.pdf>

UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS. UNAD.

UNAD. (2014). Lineamientos generales del Currículo en la UNAD. Aspectos del Trabajo Colaborativo y Acompañamiento Docente. UNAD.

Vélez, J. (2017). Experiencia significativa de Comunidad de indagación y Pensamiento Crítico en Investigación Formativa. [Ponencia: Tercer Congreso Mundial de Educación Superior a Distancia]. UNAD.

Vélez, J. (2022). Syllabus del curso Comunidad de indagación. UNAD.

APRENDIENDO A APRENDER MEDIANTE LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA EN EL CURSO PROCESOS INDUSTRIALES

LEARNING TO LEARN THROUGH TRAINING RESEARCH IN THE INDUSTRIAL PROCESSES COURSE

Alberto Mario Pernet Benavides

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: alberto.pernett@unad.edu.co

RESUMEN

El curso disciplinar específico del programa de Ingeniería Industrial, Procesos Industriales - ofertado por la UNAD y reestructurado para mediados del año 2022 - en su versión actual promueve la investigación formativa como método para alcanzar los resultados de aprendizaje establecidos en el Syllabus. Esta estrategia permite que estudiantes y tutores se integren bajo el mismo objetivo de aprender investigando y para tal fin se propone, en cuatro de sus seis actividades académicas, la construcción colaborativa de un documento de investigación (Working Paper) como producto académico entregable. Con la realización de este documento se espera que el estudiante desarrolle competencias blandas, como son el trabajo en equipo, la atención a los detalles, la organización, la gestión del tiempo, el pensamiento crítico y el respeto por la propiedad intelectual y los derechos de autor, como complemento de su proceso de aprendizaje. Los resultados parciales del curso hasta la segunda actividad calificada en el periodo 16-4 2022 muestran una actitud positiva de los estudiantes hacia la cultura de la originalidad y su disposición a "aprender a aprender", trabajando en equipo para generar productos académicos con potencial para ser postulados para publicación en la revista ECBTI WORKING PAPERS.

Palabras Clave

Proceso de aprendizaje, Retención, Evaluación del estudiante, Investigación, Educación a distancia, Universidad abierta.



ABSTRACT

The specific disciplinary course of the Industrial Engineering, Industrial Processes program - offered by UNAD and restructured for mid-2022 - in its current version promotes formative research as a method to achieve the learning outcomes established in the Syllabus. This strategy allows students and tutors to integrate under the same objective of learning by researching and for this purpose, the collaborative construction of a research document (Working Paper) as a deliverable academic product is proposed in four of its six academic activities. With the completion of this document, the student is expected to develop soft skills, such as teamwork, attention to detail, organization, time management, critical thinking and respect for intellectual property and copyright. author, as a complement to their learning process. The partial results of the course until the second qualified activity in the period 16-4 2022 show a positive attitude of the students towards the culture of originality and their willingness to "learn to learn", working as a team to generate academic products with potential for be nominated for publication in the ECBTI WORKING PAPERS magazine.

Keywords

Learning process, Retention, Student evaluation, Research, Distance education, Open university

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Fundamentos teóricos

Las acciones de mejora aplicadas en el curso están fundamentadas en los pilares de la educación planteados por Delors (1996), citado por Díaz, et. al (2020, p.24).

Dichos pilares son el "aprender a conocer"; "aprender a ser"; "aprender a convivir" y "aprender a hacer", los cuales se constituyen en conocimientos básicos que debe tener el ser humano para su desarrollo al igual que de los países y del mundo. Estos saberes asociados con las personas posibilitan tener un mejor mundo en el cual imperen

valores como el respeto, la consideración, la empatía, la solidaridad, la voluntad, el deseo de superación, la conciencia, entre otros y estos harían posible una mejora de la calidad humana.

Aprender a aprender: Hay que tener también en consideración el método de “aprender a aprender”, el cual implica desarrollar aspectos tanto cognitivos como emocionales y supone adquirir capacidades que permiten al estudiante conocer y regular sus propios procesos de aprendizaje. Para García (2020, p.1) este método se relaciona con “la capacidad de enfrentarse con ideas nuevas, entender un texto, ejercitarse para permanecer horas leyendo, elaborando ideas que suscita la lectura, anotando dudas, comentarios, referencias, relacionando nuevos conceptos con los ya adquiridos”. Por su parte Manrique (2004, citado en González, 2011) asevera que para lograr aprender a aprender, que conduce a la autonomía en el aprendizaje, es imperativo enseñar a los alumnos a adoptar e incorporar progresivamente estrategias de aprendizaje, enseñarles a ser más conscientes sobre la forma cómo aprenden, para que así puedan enfrentar satisfactoriamente diversas situaciones de aprendizaje.

El “aprender a aprender” surge como un nuevo paradigma de aprendizaje con la educación a distancia, tal y como lo menciona el señor rector de la UNAD, Dr. Jaime Alberto Leal Afanador:

“Con la educación a distancia se dio inicio a un nuevo paradigma de aprendizaje denominado “aprender a aprender”, consustancial con las dinámicas de una nueva era de la humanidad, en la que el conocimiento se torna más fluido, de aplicabilidad significativa e inmediata y de evolución continua, dado el desarrollo intensivo de las tecnologías que desde esa época no dejan de sorprender, y que entre ellas mismas se superan diariamente y con creces, afectando la realidad de millones de humanos sin distinción de raza, género o ubicación geográfica y económica, entre otras.” (Leal, 2021, p.46).

Las estrategias implementadas tienen además el propósito de desarrollar el potencial de aprendizaje y favorecer el “aprender a aprender” a través del aprendizaje y uso adecuado de las estrategias cognitivas, entendidas estas últimas como el conjunto de procesos que sirven de base a la realización de tareas intelectuales. Algunas herramientas que pueden resultar útiles dentro de esta estrategia para desarrollar en el estudiante la capacidad de aprender a aprender son: El dotarlo de habilidades pertinentes para hallar información; enseñarle los principios formales de la investigación; desarrollar la autonomía en el aprendizaje; conseguir que domine técnicas instrumentales de base como lectura, escritura, cálculo o técnicas de estudio y ayudarle a que desarrolle una actitud metodológica de descubrimiento. (Fernández y Wompner, 2007).

Roles que desempeñan los actores del curso en la aplicación del método de

“aprender a aprender”: Según Sanabria, (2020) el rol del estudiante se relaciona con su propio proceso de aprendizaje, en el cual es el protagonista. Este proceso tiene como fin que el estudiante genere habilidades para que aprenda metacognitivamente (monitoree y regule su proceso de aprendizaje); aprenda colaborativamente; mejore su competencia digital; pueda comunicarse asertiva y efectivamente en las plataformas tecnológicas, con mensajes propios; desarrolle aspectos socioafectivos, aprenda de forma autónoma y autodirigida y gestione adecuadamente el tiempo y el espacio para su proceso de aprendizaje.

Con respecto al docente la acción de este debe estar centrada en el acompañamiento al estudiante, mediante una mediación estratégica de acuerdo con las necesidades que este muestre durante su aprendizaje.

El aprendizaje significativo: Para el propósito de aprendizaje del curso es importante tener en cuenta el concepto de aprendizaje significativo. Según Soler et.al, (2011) este:

“...tiene lugar cuando se intenta dar sentido o establecer relaciones entre los nuevos conceptos o nueva información, y los conceptos y conocimientos ya existentes en el estudiante, o con alguna experiencia anterior...se interpreta como el cambio conceptual de las ideas previas de los estudiantes. Estos cambios pretenden una sustitución de sus ideas por otras más afines con el conocimiento científico. Las ideas previas son construcciones personales que poseen los estudiantes y que han sido elaboradas en la interacción con las estructuras del medio ambiente”.

El aprendizaje colaborativo - desarrollo de habilidades blandas: Según Medina

(2017) el aprendizaje colaborativo “hace alusión a un proceso constituido por actividades de aprendizaje expresamente diseñadas para el trabajo entre pares o grupos interactivos de estudiantes con objetivos comunes”.

El grupo colaborativo juega un rol de apoyo, motivación y coordinación de acciones en la que todos los integrantes se sienten comprometidos. Este tipo de pedagogía permite que los estudiantes asuman nuevos roles desarrollando capacidades de investigación y comunicación que no podrían lograr en sesiones de aprendizaje tradicionales. La asignación y rotación de roles específicos a cada miembro del grupo permite que el trabajo sea equitativo, estimulando su autoindependencia y capacidad de liderazgo evitando que un solo

miembro asuma toda la responsabilidad.

Leidner y Jarvenpaa (1995, citados en Aballay et.al, 2015) señalan que el aprendizaje colaborativo, además de ayudar a desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes, también contribuye a mejorar las relaciones interpersonales, pues implica que cada uno de los miembros aprenda a escuchar, discernir y comunicar sus ideas u opiniones a los otros con un enfoque positivo y constructivista. Por su parte Chiarani, y Pianucci (2003, citados en Aballay et.al, 2015) afirman que el aprendizaje colaborativo busca desarrollar en el estudiante habilidades personales y sociales; de esta manera, logra que cada integrante del grupo se sienta responsable no sólo de su aprendizaje, sino del de los restantes miembros del grupo.

Para los profesionales de las áreas de ingeniería el trabajo en equipo es una de las competencias genéricas requeridas por la Industria 4.0 en la actualidad, ya que además de los conocimientos científicos y tecnológicos, se requieren competencias para trabajar en grupos multidisciplinarios. Según Pastor (2017):

“El mundo laboral actual demanda que se sepa trabajar de forma colaborativa en una empresa, compartiendo los conocimientos para poder lograr unos objetivos plurales que benefician al grupo. La sociedad actual requiere una preparación no sólo en conocimientos, sino también en su ejecución o aplicación. Las nuevas tecnologías y las formas de vida actual nos llevan al individualismo, sin embargo, el mundo laboral implica saber comunicarse y discutir decisiones en las reuniones de las empresas. El aprendizaje colaborativo enseña habilidades de liderazgo compartido, es decir iniciativa propia que se comparte con el grupo para poder tomar decisiones que conlleven el asentimiento general y a la organización del trabajo”.

Antecedentes

El curso Procesos Industriales, ofertado en el programa Ingeniería Industrial Resolución 05867, hace uso de un modelo de aprendizaje que corresponde al Aprendizaje Basado en Tareas (ABT), el cual promueve organizar el curso en función de una tarea final o de un conjunto de tareas que guiarán la presentación de los diferentes contenidos. (Zang y Wang, 2011, citados por Jerez y Garofalo, 2012, p.2).

Este curso hasta el periodo 16-1 2022 mostró resultados relativamente satisfactorios: Aunque los indicadores de permanencia y aprobación del mismo en cada periodo evidenciaban valores que estaban de acuerdo con la expectativa de la Escuela y la cadena de formación de Industrial, se presentaron frecuentes casos de plagio, evidenciándose esto en trabajos subidos en el entorno de evaluación del curso con

porcentajes de coincidencia por encima del 70%. Lo anterior mostraba unos resultados agridulces en cuanto al cabal cumplimiento de los resultados de aprendizaje del curso.

Teniendo en cuenta la situación anteriormente expuesta, en el proceso de acreditación del curso a mediados del año 2022 se procedió a reestructurarlo, dando como resultado una versión actual del mismo que promueve la investigación como medio para aprender sus temáticas (Aprender investigando), además de fortalecer las competencias que sustentan los resultados de aprendizaje esperados. En este sentido se rediseñaron cuatro de sus seis actividades académicas en las que se requiere la elaboración de un documento de investigación como producto final realizado de forma colaborativa, según parámetros de elaboración establecidos para postulación de productos académicos en la revista ECBTI WORKING PAPERS. Para la realización de este documento de investigación, que debe ser construido como equipo por parte de los cinco integrantes del grupo, se solicita investigar los temas de estudio a partir de la lectura minuciosa de la literatura contenida en la bibliografía del curso, complementando este ejercicio con la consulta en bases de datos de la biblioteca de la UNAD y en recursos de búsqueda externos como lo es Google Académico.

Uso de herramientas tecnológicas frente a las estrategias implementadas

Con el propósito de verificar que los estudiantes entiendan y cumplan con la metodología de desarrollo de los documentos de investigación solicitados en las guías académicas del curso, se han programado tutorías periódicas de seguimiento del trabajo realizado por los equipos de trabajo (grupos colaborativos), mediante sesiones de Skype en vivo cada viernes de 6 a 8 PM. En estas conversaciones semanales sincrónicas entre docentes y estudiantes del curso los equipos de trabajo presentan sus avances a los docentes para que estos den orientaciones acerca de la metodología de elaboración de un Working Paper y verifiquen que su contenido esté acorde con los resultados de aprendizaje establecidos para cada tarea en el Syllabus.

Lo anterior complementa la realización de reuniones CIPAS, promovidas institucionalmente y que son orientadas por los docentes para permitir que los estudiantes tengan una integración e interacción para la construcción de conocimiento y mantener un aprendizaje presencial.

Adicional al Skype como herramienta comunicativa de apoyo al aprendizaje, se dispone de un Blog y un Podcast que contienen temáticas de coyuntura complementarias a las propuestas en el curso, como

son: Industria 4.0, Producción más Limpia, Materiales Inteligentes y Nanotecnologías, Economía Circular; Biocombustibles y Uso de Energías Renovables en la Industria.

Asimismo, se tiene habilitado un repositorio en un Drive que contiene diversas producciones audiovisuales no estructuradas bajo los parámetros de elementos OVA y OVI, de autoría de los docentes del curso, que presentan temas orientados a ampliar el conocimiento que tiene el estudiante acerca de los procesos productivos.

Para el caso particular del Podcast, sus contenidos sirven de insumo para la aplicación de actividades académicas alternativas que se le proponen realizar a los estudiantes que no presentaron una tarea o que obtuvieron una calificación reprobatoria en esta.

Papel desempeñado por la red de curso en la implementación de las estrategias

La red de docentes del curso ha jugado un papel determinante tanto el rediseño del curso a mediados del año 2022 como en la ejecución de las nuevas guías académicas en el periodo 16-4 del año en mención. En este sentido es importante destacar los siguientes aspectos que han servido de insumo para la generación del cambio en la forma de evaluar a los estudiantes en la versión actual del curso:

- Las reflexiones generadas al interior de la red de curso compuesta por director y tutores sobre las necesidades de los estudiantes, y las dificultades presentadas en el desarrollo de las actividades del curso en períodos académicos anteriores.
- El análisis y/o diseño del recurso a implementar para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.
- La evaluación de la aplicación de las nuevas guías académicas y de las estrategias efectuadas para la orientación y acompañamiento a los estudiantes.

Es importante también resaltar que el contenido de las actividades propuestas en las guías académicas bajo la estrategia implementada en el curso Procesos Industriales en el periodo 16-4 2022 han facilitado que los estudiantes generen de forma colaborativa productos de investigación en donde se contextualizan las temáticas estudiadas en

empresas del sector industrial colombiano, operando en escenarios de sustentabilidad y competitividad global.

Asimismo han fomentado la investigación formativa como un medio para aprender, desarrollando habilidades blandas como el trabajo en equipo, la atención a los detalles, la organización, la gestión del tiempo, el pensamiento crítico y el respeto por la propiedad intelectual y los derechos de autor.

También han motivado a los estudiantes a modificar sus metodologías de estudio, a realizar actividades de investigación formal que potencian su comprensión del contenido teórico de cada unidad que compone el curso, generándose con todo esto nuevas formas de incorporar la investigación formativa al quehacer del estudiante en la UNAD.

Valoración de impactos desde los ejes temáticos

Los impactos de la estrategia de mejora puesta en ejecución en el curso procesos industriales a partir del periodo 16-4 2022 (periodo vigente al momento de la elaboración del presente documento) se categorizan como impactos obtenidos hasta la segunda actividad académica calificada (Tarea 1) e impactos esperados que generen los resultados al finalizar el periodo académico vigente.

Impactos obtenidos en el desarrollo del curso hasta el momento. Estos impactos se evidencian en dos aspectos:

1. La buena disposición del estudiante hacia la correcta citación bibliográfica en los trabajos académicos que realiza, respetando los derechos de autor. Esto se cuantifica como el número de trabajos evaluados en la segunda actividad académica calificada del curso que presentan un porcentaje de coincidencias menores al 30%, según medición del software Turnitin. Los resultados de la tarea 1 en relación con la medición de coincidencias por grupo se muestran a continuación:

Tabla 1 % de coincidencias según Turnitin Tarea 1

% Coincidencia					
Docente	Estudiantes asignados	% estudiantes asignados	mas de entre 31 y 50%	Menos de 50%	30%
Alberto Pernet	50	7%	0%	30%	70%
Diva Rubiano	145	20%	7%	21%	72%
Eduardo Caicedo	120	17%	11%	32%	66%
Augusto Castro	120	17%	13%	21%	67%
Juan Carlos Ruiz	100	14%	0%	33%	67%
Jonny Plazas	172	24%	26%	47%	61%
Sin tutor	15	0,02	33%	0%	67%
Total	722		% Coincidencia		
			Actividad	Tarea 1	
			Menor o igual a 30%	66,6%	
			Entre 31 y 50%	30,8%	
			Mayor de 50%	12,2%	

Fuente: Elaborada por los autores

Según los datos de la tabla anterior dos de cada tres documentos (Working Papers) subidos en el entorno de evaluación del curso en la tarea 1 presentaron un porcentaje de coincidencias por debajo del 30% (según el software Turnitin). Lo anterior demuestra una actitud positiva de los estudiantes hacia la cultura de la originalidad, entendida esta como "la realización de escritos, recursos educativos o prácticas académicas que no son espejos, imitación o copia de otra". (VI-MEP, 2017).

Cabe anotar que aunque los resultados son positivos en cuanto a la medición en términos de índice de plagio de los documentos de investigación presentados por los grupos colaborativos del curso para la actividad académica evaluada (tarea 1) existe un 30.8% de los grupos que entregaron un documento con índice de coincidencia entre el 31 y 50%, lo que indica que pese a que ha habido un gran esfuerzo por parte de los docentes de orientar a los grupos de trabajo en lo referente al desarrollo adecuado de la metodología de elaboración del documento requerido en las guía académica de la tarea objeto de

análisis en este documento, aún persiste en una parte de los estudiantes del curso la tendencia a no citar las fuentes de consulta o hacerlo de forma incorrecta, lo que le plantea un reto a los docentes en lo que resta del período de reducir al máximo el número de trabajos recibidos con altos porcentajes de coincidencia.

2. La calidad de los productos académicos presentados por los estudiantes del curso, en términos del cumplimiento de los requerimientos de la rúbrica de evaluación de la guía académica y la calidad del contenido: Esto se cuantifica como el número de trabajos con calificación por encima del 95% de la puntuación total establecida para la actividad académica y que podrían ser candidatos a postularse para publicación en medios escritos de tipo académico. Teniendo en cuenta las anteriores consideraciones, para el caso específico de la segunda actividad académica del curso (tarea 1), los docentes valoraron seis (6) Working Papers que cumplen con las condiciones expuestas. Se proyecta que esta cifra tenga un comportamiento ascendente para los documentos de investigación que se evalúen para las tareas 2. 3 y la Post-tarea.

Impactos esperados que generen los resultados del curso al finalizar el periodo académico: Se tiene como expectativa por parte de la red del curso que al finalizar el periodo 16-4 2022, se hayan generado por parte de los estudiantes al menos veinticuatro (24) documentos de investigación que cumplan los requerimientos mínimos de calidad para ser postulados para publicación en la revista ECBTI WORKING PAPERS.

Los impactos anteriormente descritos de la experiencia desarrollada en el curso Procesos Industriales contribuyen al cumplimiento de tres de las seis responsabilidades sustantivas de la UNAD: La investigación, la formación como acción pedagógica sistemática y la innovación. Hay que resaltar que la investigación en sus diferentes formas (formativa, disciplinar, interdisciplinar...) en articulación con la acción pedagógica sistemática juegan un papel fundamental dentro de las responsabilidades mencionadas. (UNAD, 2011).

BIBLIOGRAFÍA

Aballay, L. N., Herrera, M. B., Collazos, C. A., & Aciar, S. V. (2015). Medición de habilidades de trabajo en equipo en un modelo distribuido y colaborativo. Teknos Revista científica, 15(1), 76-82. <https://doi.org/10.25044/25392190.479>

Delors, J. et al. (1996). La educación encierra un tesoro. Madrid: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Ediciones Santillana/UNESCO

Díaz Dumont, Jorge Rafael, Ledesma Cuadros, Mildred Jénica, Rojas Vargas, Sofia, & Díaz Tito, Luis Pablo. (2020). Los cuatro saberes de la educación como formación continua en las empresas. *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 19(19), 17-48. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2071081X2020000100003&lng=es&tlng=es.

Chiarani, M., Lucero, M., y Pianucci, I. (2003). Modelo de aprendizaje colaborativo en el ambiente ACI.

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/22788/Documento_completo.pdf?sequence=1.

Fernández Montt, René and Wompner, Fredy (2007). Aprender a aprender. Un método valioso para la educación superior. Published in: *Observatorio de la Economía Latinoamericana*. (January 2007): pp. 1-10. <https://mpra.ub.unimuenchen.de/3613/>

García Mauri, Rigoberto. (2020). Aprender a aprender. Referencia Pedagógica, 8(2), 203-218. Epub 21 de diciembre de 2021. Recuperado en 21 de octubre de 2022, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-30422020000200203&lng=es&tlng=es

González Clavero, M. V. (2011). Estilos de aprendizaje: su influencia para aprender a aprender. *Revista De Estilos De Aprendizaje*, 4(7). <https://doi.org/10.55777/rea.v4i7.930>

Jerez Naranjo, Yannelys V., y Garófalo Hernández, Alain A. (2012). Aprendizaje basado en tareas aplicado a la enseñanza de las Telecomunicaciones.

Ingeniería Electrónica, Automática y Comunicaciones, 33(3), 1-7. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S181559282012000300001&lng=es&tlng=es.

Leal Afanador, J.A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Sello Editorial UNAD. ISBN: 978-958-651-824-6

Leidner, D. E., y Jarvenpaa, S. L. (1995). The Use of Information Technology to Enhance Management School Education: A Theoretical View. *Mis Q.*, 19(3), 265-291

Manrique Villavicencio, L. (2004). El aprendizaje autónomo en la educación a distancia. Ponencia presentada en Primer Congreso Virtual Latinoamericano de educación a distancia.

Pastor, M. L. C. (2007). Ventajas del uso de la tecnología en el aprendizaje colaborativo. *Revista Iberoamericana de educación*.

VIMEP. (2017). Cultura de la originalidad para el desarrollo de la producción intelectual en la UNAD (Pautas para la prevención del plagio). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas.

Sanabria, I. (2020). Educación virtual: oportunidad para "aprender a aprender". Análisis Carolina. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7642963.pdf>



Soler Silva, José , y Pérez Mok, Dora , y Cabrera Merino, N. (2011). Mapa Conceptual: Una estrategia cognitiva para aprender a aprender. Luz, vol.10, no. 2, 2011, pp.1-10. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=589165864003>

UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0. <https://academia.unad.edu.co/images/papsolidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Zhang, R; Wang, Y. (2011). "The application of Task-driven Teaching Method". En actas de International Conference of Information Technology, Computer Engineering and Management Sciences, pp. 212-214.

EVOLUCIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN SALUD DE LA UNAD

PEDAGOGICAL AND DIDACTIC EVOLUTION OF THE PROFESSIONAL PRACTICE OF HEALTH ADMINISTRATION OF THE UNAD

Rafael Leonardo Carvajal Hernández

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: rafael.carvajal@unad.edu.co

Gina Marcela Pacheco Ramos

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: gina.pacheco@unad.edu.co

RESUMEN

Las prácticas profesionales del programa de administración en salud se han desarrollado mediante procesos de reingeniería didácticos y pedagógicos propios del desarrollo disciplinar y que de manera determinante se vieron influidos por las fases de la contingencia sanitaria que derivó el COVID 19, esta situación se analiza en tres grandes escenarios: prepandémicos, transpandémicos y pospandémicos; ya que el impacto de la pandemia fue determinante en la planeación, programación y desarrollo de estas prácticas antes, durante y después de su ocurrencia.

Al comprender cada uno de los elementos didácticos y pedagógicos que han implementado en el desarrollo de las prácticas profesionales de administración en salud permiten identificar alternativas y estrategias que permiten la mejora permanente de las prácticas dentro del marco de la establecido en el documento maestro del programa y con el logro del desarrollo de las competencias y logro de los resultados de aprendizaje necesarios para el desempeño del profesional en administración en salud.



Palabras Clave

Evolución de los efectivos, práctica, aprendizaje activo, trabajos prácticos, educación sanitaria, pandemia, política educacional.

ABSTRACT

Professional practices of health administration program at UNAD have been developed through didactic and pedagogical reengineering processes that were decisively influenced by the pandemic. This paper analyzes three large scenarios: pre-pandemic, trans-pandemic and post-pandemic phases. The impact of the pandemic was decisive in planning, programming and development of these practices before, during and after its occurrence.

Understand each of the didactic and pedagogical elements that have been implemented in the development of professional practices in health administration, allow the identification of alternatives and strategies that allow the permanent improvement of practices within the framework established in the master document of the program and with the achievement of the development of competencies and achievement of the learning results necessary for the performance of the professional in health administration.

Keywords

Enrolment trends, practical work, Activity learning, Pandemics, Health Education, Educational policy.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA INNOVADORA

Evolución pedagógica y Didáctica de la Práctica Profesional de Administración en Salud de la UNAD

Para el desarrollo de las Prácticas Profesionales de Administración en Salud se establece una interacción entre supervisores, coordinadores de área, jefes de educación médica de los escenarios de práctica, estudiantes, y docentes de la universidad para la implementación del proceso formativo, sumado a esto existen otros factores que inciden tales como: ubicación geográfica del estudiante, horarios, capacidad instalada de los escenarios de práctica, plan de prácticas formativas,

entre otros, que son determinantes para el desarrollo de la misma, de modo que finalmente se constituye un universo en el que se gestiona una práctica profesional en respuesta a condiciones establecidas por el escenario de práctica, los factores propios de los estudiantes desde la esfera social y laboral como elementos que pueden interferir en el desarrollo de su práctica y en la adquisición de las competencias y por supuesto en el logro de los resultados de aprendizaje.

Descrito el entorno, es necesario hacer referencia a los contenidos temáticos que determinan la carta de navegación del curso y que se encuentran descritos en la Tabla 1, los cuales se distribuyen en tres cursos de práctica profesional y se integran en los planes de prácticas formativas para el desarrollo disciplinar y a su vez representan un protagonismo relevante en esta interacción toda vez que estos son los elementos que determinan la planeación y programación de las prácticas.

Este entorno se vio impactado significativamente dada la llegada de la Pandemia por COVID-19, lo que resultó en la afección y ruptura de la interacción descrita dadas las condiciones de aislamiento preventivo que resultaron en el cierre de los escenarios de práctica para los estudiantes del programa.

Tabla 1. Contenidos Temáticos Prácticas Profesionales Administración en Salud

Tabla 1. Contenidos Temáticos Prácticas Profesionales Administración en Salud

Práctica Profesional	Contenidos Temáticos
Práctica Profesional I	Contratación y Facturación de Servicios de Salud. Sistema de Información y Atención al Usuario Admisión de pacientes. Indicadores de Gestión.
Práctica Profesional II	Referencia y Contrarreferencia de Pacientes Auditoría Interna Sistema Obligatorio de Garantía de la Calidad en Salud Seguridad del Paciente
Práctica Profesional III	Gestión de Talento Humano Gestión del Riesgo Sistemas de Información en Salud

Frente a la situación de incertidumbre e interrupción surge una oportunidad al tratar de responder al reto del desarrollo académico de las prácticas en un escenario diferente al presencial pero que a su vez garantizara la calidad y adquisición de las competencias y resultados de aprendizaje planteados en el plan de estudios del programa, dadas estas consideraciones surgen la acciones y puesta marcha de estrate-

gias que permitieron de manera ininterrumpida la oferta de las prácticas del programa, a continuación se describe la experiencia desde los escenarios en el marco de la emergencia sanitaria:

La Etapa Pre-Pandémica

Las prácticas profesionales del programa de administración en salud fueron concebidas en el marco del clásico modelo definido por un contexto normativo vigente, bajo el cual la relación existente entre el escenario de práctica y la Universidad motivada por el objeto de favorecer el desarrollo de unas prácticas formativas de un programa académico, debe estar amparada y regulada por un convenio cuya razón fundamental sea este objeto y a partir de este se definan las respectivas cláusulas y obligaciones que aplicaran para cada uno de los actores descritos. Aunado a esto, estas prácticas se desarrollan bajo la estrategia de aprendizaje situado, la cual según Barriga (2003) se entiende como

La construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel, así como en la participación en las prácticas sociales auténticas de la comunidad para la formación de profesionales en salud toda vez que estos plantean escenarios reales.

Desde este contexto, no es posible concebir que un estudiante asista a un escenario de práctica sin que previamente se hubiese gestionado el respectivo convenio que ampare el desarrollo de estas, es aquí donde se termina de configurar una de las primeras acciones que se debían dar para el desarrollo de las prácticas, la cual consistía en presentar los planes de trabajo que contienen las temáticas, competencias y resultados de aprendizaje y su articulación con los procesos administrativos que se desarrollan en las entidades e instituciones que hacen parte del sistema de salud colombiano. Esto teniendo en cuenta que autores como Cuadrado, Et. al (2020) consideran:

Imprescindible partir de una relación amigable entre la universidad y la empresa (Hirmas y Cortés, 2015), que se inicia a través de la firma de convenios de colaboración en los que se integra la planificación y puesta en marcha de proyectos de investigación e innovación educativa, así como de variados programas de formación, facilitando, en este caso, el desarrollo de la estancia práctica de los/as estudiantes en los centros colaboradores.

Además de esto, los escenarios cuentan con una capacidad instalada para la recepción de los estudiantes, así como unos horarios para

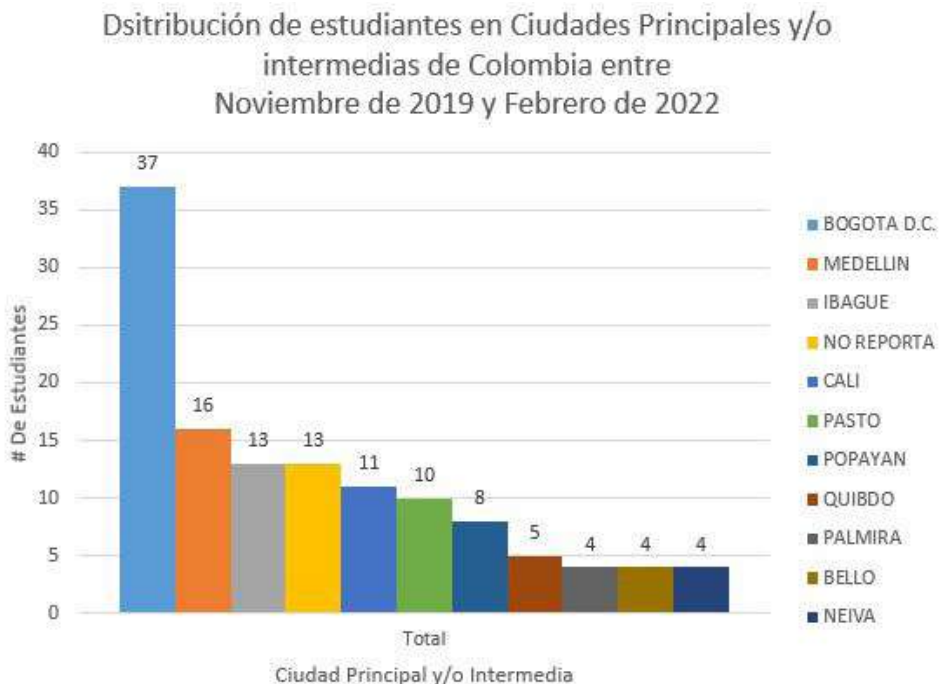
realizar la práctica y el correspondiente seguimiento a la gestión que concluye en la firma y legalización del convenio. Posterior a la suscripción del convenio, se realiza una segunda acción que consiste en concertar con el estudiante las fechas y horarios para realizar la práctica profesional, esta concertación ha sido una característica bien definida y particular para las prácticas profesionales, pues siempre ha existido la problemática determinada por la postura del estudiante respecto a su ubicación geográfica, horarios, obligaciones laborales con relación a lo define el escenario de práctica respecto a los horarios que ofrecen para el desarrollo de las mismas, en ambos casos, los horarios de estos actores presentan un alto grado de similitud, razón por la cual, bajo este modelo clásico se debía enfrentar y solventar esta dificultad de modo que el estudiante logrará realizar su práctica, evitando así el aplazamiento del curso o la deserción del estudiante.

De acuerdo con los registros del proceso de preinscripción de las prácticas profesionales, entre el mes de noviembre de 2019 y febrero de 2022, se contó con una participación de 280 estudiantes en este proceso, de los cuales el 19,6% solicitaron realizar sus prácticas profesionales en jornadas de fines de semana, esto con el propósito de evitar interferir con su jornada laboral. El gráfico 1 permite identificar como el 54,8% de los estudiantes se concentraban en ciudades principales o intermedias del territorio colombiano, la población restante se encontraba dispersa en diferentes municipios del país.

La programación de la práctica profesional para estos estudiantes se tornó compleja en la medida que era relevante identificar su ubicación geográfica y los convenios con los que se contaba en la zona, además que se debía contemplar que los únicos contenidos temáticos que eran factibles de desarrollar en los horarios propuestos por parte del estudiante correspondían a facturación de servicios de salud y admisión de pacientes, estos para la práctica profesional I, en el caso de la práctica profesional II, la única temática factible de abordar en un fin de semana es la referencia y contrarreferencia de pacientes, para la práctica profesional III, ninguna de sus contenidos temáticos se puede abordar los fines de semana.

Además de la limitante de horarios por parte del escenario de práctica, cuya justificación principal se da a razón que no es posible contar con el coordinador o jefe de área en un fin de semana para supervisar la práctica, también se encuentra el número de cupos disponible en función de los puestos de trabajo disponibles para estudiantes.

Gráfico 1. Distribución de la población de estudiantes en ciudades principales y/o intermedias del territorio colombiano entre noviembre de 2019 y febrero de 2020.



Pese a todo los elementos descritos anteriormente, finalmente, mediante la concertación y propuestas metodológicas consistentes en el desarrollo de actividades propias de estos contenidos temáticos fue posible ubicar la totalidad de estudiantes en sus respectivos escenarios de práctica. También se hizo énfasis en el estudiante respecto a la disponibilidad en materia de cupos y horarios por parte de estos escenarios, logrando que a través de acuerdos con el estudiante, se lograrán pactar horarios para el desarrollo de las prácticas, para lo cual también se articularon estrategias de flexibilización respecto a la sustentación y entrega de informes entre otras actividades por parte del estudiante como parte de los insumos para evaluar y otorgar la calificación final de la práctica profesional. Otra estrategia que se sumó fue acudir a actas de recalificación, esto a razón que todas las limitantes descritas derivaron en que algunos estudiantes no alcanzarán a culminar sus prácticas profesionales dentro del periodo académico y, por ende, al culminar este periodo la práctica profesional que cursaba el estudiante aparecía reprobada. Estas acciones se dieron dentro del marco de la evaluación de las prácticas profesionales, para lo cual es relevante comprender que esta se comprende como “un sistema de evaluación integral que permite valorar aspectos actitudinales, fortalezas, dificultades, establecimiento de metas y, finalmente, el logro de objetivos del estudiante en las prácticas.” (Marín, Et. al, 2019).

La Etapa Trans-Pandémica

Esta etapa significó un reto que marcó un hito para el desarrollo de las prácticas profesionales de administración en salud toda vez que se requería del estudio de alternativas, propuestas innovadoras y la inclusión de las TIC'S que favorecieran la puesta en marcha de un escenario que permitiera el desarrollo de estas.

En esta etapa se hizo necesario contemplar tal como lo describe Juárez Et. al (2020):

La relación entre formación académica (disposiciones en contra o a favor de una vocación, oficio, ciencia o tecnología), profesional (capacitación y adiestramiento) y laboral (innovación y emprendimiento) ha sido establecida a partir de la gestión, producción y transferencia del conocimiento mediante tecnologías, dispositivos y redes electrónicas. De este modo, las redes formadoras profesionales, entendidas como grupos internautas para la actualización y especialización de datos, información, técnicas o conocimiento, emerge como un tema central en la agenda educativa y laboral, pero desarrollada a partir de los medios de comunicación.

La metodología, resultados e impacto de esta estrategia se encuentran descritos en el Eje Temático Mediación Pedagógica y Pertinencia de los Aprendizajes para la Calidad Educativa en la UNAD, el cual está detallado en el documento correspondiente a las memorias del Segundo Coloquio Unadista en Educación a Distancia y Virtual Calidad Educativa en la UNAD: Trayectorias, Pertinencia y Prospectiva.

Si bien este documento realiza una descripción de la intervención inmediata a la ocurrencia de la Pandemia por COVID-19, cabe destacar que esta estrategia se prolongó durante la vigencia del año 2021, favoreciendo así a 718 estudiantes cuya distribución se describe en el gráfico 2 según los periodos académicos ofertados durante esta vigencia.

Gráfico 2. Distribución de estudiantes en las Prácticas Profesionales en la Etapa Trans-Pandémica, vigencia 2021.



La Etapa Pos-Pandémica

Esta etapa trajo consigo un escenario de reactivación de la presencialidad en las prácticas profesionales, dentro de la cual, nuevamente han resurgido las problemáticas relacionadas con los horarios para el desarrollo de las prácticas profesionales por parte de los estudiantes, así como los horarios y cupos disponibles ofrecidos por los escenarios de prácticas. Esta problemática merece un reconocimiento relevante toda vez que lo concerniente al horario de los estudiantes tiene una relación estrecha con la jornada laboral del estudiante, llevando a que este se tenga que enfrentar a un escenario en el que, si no le es posible realizar la práctica profesional en los horarios dispuestos por los escenarios de práctica, deba aplazar su práctica o renunciar a su empleo.

Esta misma problemática ha derivado en solicitudes de estudiantes que corresponden a encontrar alternativas que les permitan realizar sus prácticas en horarios diferentes a los de su jornada laboral.

Dado esto, entendiendo que:

Las prácticas deben proporcionar al alumnado una visión global de su futura actividad profesional, así como de los diferentes ámbitos don-

de la van a desarrollar, convirtiéndose en un medio para integrar al alumnado en un marco de aprendizaje real y donde va a desempeñar de un rol profesional” (Gallardo, Et. al, 2020).

Junto con la comprensión de la problemática previamente descrita, se diseña una reingeniería desde lo didáctico y pedagógico para la ejecución de las prácticas, mediante un plan que permita que

el estudiante desarrolle su práctica profesional, favoreciendo la interacción con el escenario de práctica sin que tenga que estar presencialmente y de manera permanentemente en dicho escenario.

Esta reingeniería parte del establecimiento de seis fases que se describen a continuación:

Fase 1: Identificación de la plataforma estratégica del escenario de práctica, esta fase se realizará mediante el acceso a los portales web Institucionales de los escenarios de práctica.

Fase 2: Reconocimiento de los procesos y áreas que hacen parte de cada una de las áreas de práctica del estudiante, esta fase se realizará mediante la visita guiada por el supervisor designado por el escenario de práctica. Los procesos y áreas que se reconocerán en esta visita estarán definidos por los contenidos temáticos de cada una de las prácticas profesionales.

Fase 3: Elaboración de instrumento de evaluación de desempeño de los procesos, esta actividad no requiere que el estudiante tenga presencia permanente en el escenario de práctica y el instrumento estará elaborado a partir del reconocimiento realizado en la Fase 2.

Fase 4: Aplicación del Instrumento de Evaluación, para lo cual se programará una segunda visita para cada proceso descrito en la Fase 1, en la cual el estudiante aplicará el instrumento diseñado y recolectará los correspondientes resultados.

Fase 5: Análisis de los resultados del instrumento y de la información recolectada, elaboración de propuestas y acciones de mejora.

Fase 6: Sesión final donde el estudiante socializará ante el escenario de práctica el análisis de los resultados obtenidos y explicará su propuesta de acciones de mejora.

De esta forma se plantea un ejercicio que contribuye en mayor medida al perfil del egresado de administración en salud puesto que su enfoque está dado en el reconocimiento de procesos y elaboración de una propuesta de mejora en el contexto de la prestación de los servicios de salud fortalece sus competencias en la planeación, gestión y

control de procesos y recursos en diferentes niveles del sector salud, según Pavón y Gogeoascoechea (2004):

La administración en los sistemas de salud requiere un conjunto de conocimientos, habilidades y técnicas con base en un equilibrio armónico que proporcione la preparación suficiente al directivo y le permita llevar a cabo una secuencia de acciones para alcanzar objetivos determinados en la solución de problemas prioritarios. Un administrador en salud debe tener una visión holística e integral del sistema; por ello, su visión y quehacer rebasa la administración de una clínica, hospital, unidad médica o centro de salud; debe ser capaz del diseño (planeación), desarrollo (operación), sistematización (orden y registro), evaluación y retroalimentación (análisis y reorientación de acciones y metas) de los planes y programas de trabajo de los mismos.

A partir de esta reflexión y en coherencia con la promesa de valor definida en el perfil del egresado, se busca llevar las prácticas profesionales a este ejercicio en el que más allá de cumplir con un determinado número de horas, en actividades que rayan con el límite de lo netamente operativo, el estudiante logre consolidar un perfil que responda de manera contundente con la gestión y organización de los servicios de salud, esto se articula coherentemente con la evolución de del Modelo Pedagógico Unadista, frente a la constante necesidad de la reinvencción didáctica y pedagógica para favorecer los espacios de aprendizaje de manera permanente y varias vías, no solo aprenden los estudiantes, también lo hacen los docentes y los escenarios de practica al flexibilizar las estrategias al movilizar los espacios de interacción y al validar las diversificación de las estrategias de aprendizaje con el único fin de lograr el desarrollo de competencias disciplinares y profesionales que favorecen al desarrollo y la salud de los y las colombianas ratificando una vez más el impacto social del programa y la universidad.

BIBLIOGRAFÍA

Cuadrado, A. M. M., Fernández, R. G., Zaballós, L. M., & Liévano, B. M. (2020). Competencias tutoriales de los/as responsables de prácticas profesionales en contextos de enseñanza a distancia. *Prisma Social: revista de investigación social*, (28), 176-200. Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5(2), 105-117. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7263739>

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5(2), 105-117. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/85>

Del Carmen Gogeoascoechea-Trejo, M., & Pavón-León, P. (2004). La im-

portancia de la administración en salud. *Revista médica de la Universidad Veracruzana*, 4(1), 13-16. <https://www.medigraphic.com/pdfs/veracruzana/muv-2004/muv041d.pdf>

Gallardo, M., Guillén-Gámez, F. D., Mayorga-Fernández, M. J., & Sepúlveda, M. P. (2020). Identificación de factores que afectan la satisfacción del alumnado de educación sobre la tutorización en su formación práctica. Un estudio con ANOVA. *Formación universitaria*, 13(3), 147-156. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000300147>

Juárez-Nájera, M., Guillén, J. C. G. C., Aguayo, J. M. B., Valdés, J. H., Lirios, C. G., Morales, F. E., ... & Campas, C. Y. Q. (2020). Redes de formación profesional: gestión, innovación y emprendimiento del conocimiento. *Foro educacional*, 105-120. <https://doi.org/10.29344/07180772.34.2362>

Marín, L. A., Restrepo, G. D. S. G., & Cardona-Arias, J. A. (2019). Impacto de las prácticas profesionales sobre las competencias de investigación formativa en estudiantes de Microbiología de la Universidad de Antioquia-Colombia. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (56), 2-15. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/1034/1477>



ACCIONES SOLIDARIAS PARA EL DESARROLLO DE COMUNIDADES SOSTENIBLES DESDE EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL DE ESTUDIANTES SISSU

SOLIDARITY ACTIONS FOR THE DEVELOPMENT OF SUSTAINABLE COMMUNITIES FROM THE TRANSFORMATIONAL LEADERSHIP OF SISSU STUDENTS

Nelly Ramírez Campos

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: nelly.campos@unad.edu.co

Ingrid Lorena Cruz Triviño

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: ingrid.cruz@unad.edu.co

RESUMEN

En este artículo se presenta la trascendencia y alcance de las acciones solidarias que fueron desarrolladas por los estudiantes Prestadores del Servicio Social Unadista- SISSU de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD de la Zona Sur.

El SISSU es concebido como un espacio de apertura de pensamiento que busca reflexionar e interiorizar conceptos fundamentales para entender la realidad regional, de tal manera que se logre incidir en la transformación exigida, a partir de una educación con pertinencia, que responde al reto de la responsabilidad social. En este sentido, la implementación del SISSU es una estrategia institucional a través de la cual los diferentes estamentos interactúan con la comunidad en el marco del liderazgo transformador como esencia misional de la

Universidad, según Moreno et al. (s.f) con esta estrategia, la UNAD asume y concreta el Proyecto Académico Pedagógico Solidario –PAPS- en sus componentes -Regional Comunitario y Económico Productivo- para aportar al cumplimiento efectivo de sus seis (6) responsabilidades sustantivas, posibilitando desde las escuelas y sus diferentes programas, la generación de acciones estratégicas y sistemáticas que promuevan la solidaridad, interdisciplinariedad y la interacción comunitaria. Estas acciones solidarias constituyen aportes significativos al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) y al análisis del foco territorial de la UNAD.

Palabras clave

Cambio social, calidad de vida, participación social, interacción social, responsabilidad social, comunidad, liderazgo.

ABSTRACT

This article presents the importance and scope of the solidarity actions that were developed by the student Providers of the Unadista-SISSU Social Service of the UNAD National Open and Distance University of the South Zone.

The SISSU is conceived as a space for open thinking that seeks to reflect and internalize fundamental concepts to understand the regional reality, in a way that the required transformation is achieved, based on an education with relevance, which responds to the challenge of social responsibility. In this sense, the implementation of SISSU is an institutional strategy through which the different levels interact with the community within the framework of transformative leadership as the missionary essence of the University, according to Moreno et al. (s.f) With this strategy, the UNAD assumes and specifies the Solidarity Academic Pedagogical Project -PAPS- in its components -Community Regional and Productive Economic- to contribute to the effective fulfillment of its six (6) substantive responsibilities, enabling schools and their different programs, the generation of strategic and systematic actions that promote solidarity, interdisciplinarity and community interaction.

These solidarity actions constitute significant contributions to the fulfillment of the Sustainable Development Goals (SDG) of the United Nations Organization (UN) and to the analysis of the territorial focus of UNAD.

Keywords

Social change, quality of life, social participation, social interaction, social responsibility, community, leadership.

INTRODUCCIÓN

La Prestación del Servicio Social Unadista es una estrategia de proyección social que orienta su trabajo en el desarrollo de competencias solidarias, que llevan al conocimiento, reconocimiento y sensibilidad de la realidad social, desde la perspectiva económica, política y cultural para responder a las necesidades de la comunidad (Rodríguez y Ramón, 2012). A partir de esta definición y teniendo en cuenta el accionar misional de nuestra universidad, desde los diferentes CEAD, UDR y CCAV de la Zona Sur se ha orientado el curso Cátedra Social Solidaria y Región del Servicio Social Unadista, en el cual los estudiantes reciben una formación teórica durante la primera fase del curso académico, que le permite identificar acciones solidarias en sus territorios para reconocer el aporte que cada acción le hace a los Objetivos de Desarrollo Sostenible ODS en sus comunidades.

La estrategia pedagógica; Prestación del Servicio Social Unadista, se enfoca en la contextualización e identificación del concepto “acción solidaria”, el cual puede considerarse difuso o impreciso, ya que frecuentemente este concepto es relacionado con programas gubernamentales, programas misionales, actividades de responsabilidad social, donaciones y ayudas humanitarias. Por ello, Vargas-Machuca, 2005 “la solidaridad suele asociarse con la filantropía, con la caridad, con el altruismo y con la fraternidad entre los seres humanos (p. 311). En la UNAD, se busca resaltar la definición de la acción solidaria, desde una mirada comunitaria que nace a partir del proceso comunicativo que es desarrollado por un grupo de personas que trabajan motivadas por un sentimiento de cooperación con el fin de buscar la transformación de su entorno y mejorar su calidad de vida, mediante el liderazgo transformador de sus habitantes.

Una vez identificado el concepto de acción solidaria, los estudiantes tienen las bases para realizar el diagnóstico solidario y la planificación de su acción solidaria para favorecer las actuaciones comunitarias y las necesidades propias del territorio, seguidamente, los estudiantes desarrollan acciones en conjunto con sus comunidades de acuerdo con las temáticas que fueron asignadas por escuela y el objeto de las cuatro líneas del enfoque territorial OIR (social, ambiental, productiva y tecnológica).

Las acciones solidarias juegan un papel importante en la sociedad,

porque permiten el buen desarrollo de las comunidades y ayudan a combatir las dificultades propias de cada individuo o colectividad ya que la acción solidaria según González (2020) se refiere al conjunto de hechos voluntarios y organizados de una comunidad, que a partir de la acción comunicativa buscan transformar una realidad en pro del beneficio social y el desarrollo comunitario (P. 4).

Esta estrategia que dinamiza la dimensión de e-comunidad, ha logrado promover en los estudiantes prestadores del Servicio Social Unadista, un ejercicio que se reconoce como una "acción solidaria" que trasciende en el actuar del común de las personas, pues exige la lectura de las realidades sociales desde la participación autónoma, libre, crítica y creativa de cada integrante en las comunidades en donde el estudiante se involucra, generan un conjunto de actividades que permiten la renovación permanente de sus procesos de autogestión formativa, transformación productiva y de cambio sociocultural que coadyuva a consolidar el desarrollo comunitario de los territorios.

Las acciones solidarias abordadas en la ZSUR fueron trabajadas desde 7 temáticas correspondientes a cada una de las escuelas, estas son: Cultura de la ilegalidad en el desarrollo territorial, Uso de las Tecnologías en adultos mayores, Gestión ambiental para un desarrollo humano sustentable, La lectura recreativa en colegios públicos y privados como indicador de la dimensión del bienestar físico como calidad de vida, Prevención de enfermedades por consumo de agua de fuentes hídricas contaminadas, Prevención del riesgo en sostenibilidad ambiental en el sector rural, y Herramientas para potencializar los emprendimientos para el desarrollo agro y comunitario.

Respecto a la temática de "Gestión ambiental para el desarrollo humano sustentable", cabe mencionar que se desplegaron varias acciones solidarias que tuvieron como propósito establecer herramientas para mejorar la calidad de vida de los habitantes, por medio de la concientización ambiental y la protección de los recursos naturales, así como también la -Prevención de enfermedades por consumo de agua de fuentes hídricas contaminadas-. Por otra parte, en lo concerniente con las tecnologías la temática se trabajó con adultos mayores (Uso de las Tecnologías en adultos mayores). Según Aguirre (2021) uno de los mayores beneficios de los usos de las tecnologías de comunicación e información proporcionan a las personas de mayor edad es que los ayuda a superar el miedo a la soledad y el aislamiento. Así las cosas, esta es una de las razones principales por las que estas acciones solidarias se constituyen como significativas, puesto que promueven la apropiación de la tecnología en aras de garantizar el bienestar y la autonomía de este grupo poblacional.

De acuerdo con Gómez-Vela & Sabeh (2000) la calidad de vida es "la satisfacción experimentada por la persona con sus condiciones

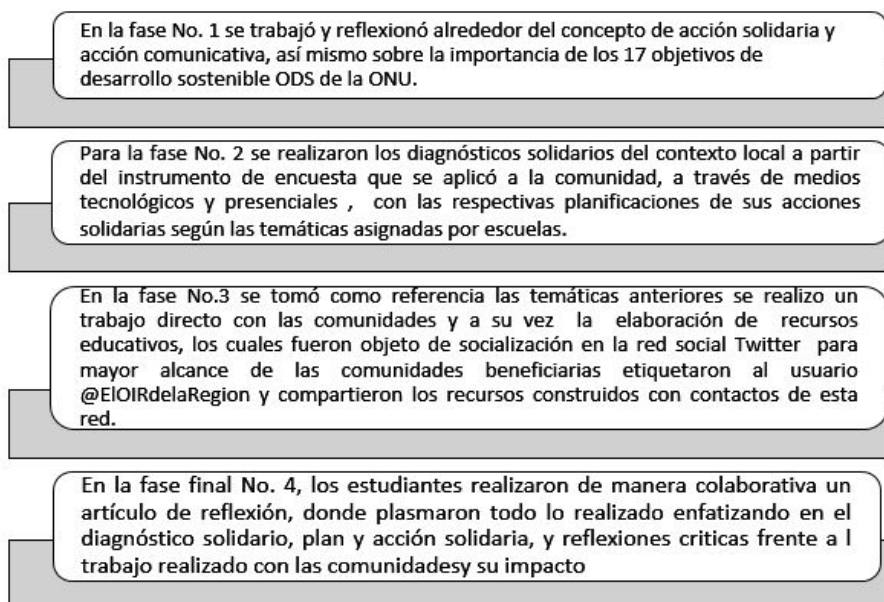
vitales". En este sentido, hay que resaltar que, dentro de las acciones solidarias, se trabajó también la temática de la lectura como indicador de la dimensión del bienestar físico y calidad de vida-, específicamente con población estudiantil. A propósito de ello hay que resaltar que la lectura recreativa es un ejercicio de intercambio social que representa el desarrollo de un individuo en pro de su calidad de vida. Blanco (2002).

Metodología

Los estudiantes desarrollan las acciones solidarias y demás actividades de la cátedra SISSU, bajo la orientación de docentes especializados, en el marco de la premisa de la transformación y el mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades, y la contribución a la construcción de una sociedad más justa.

En esta misma línea, es bien sabido por la comunidad educativa que la academia posee un adeudo social que busca amortizar con la Prestación del Servicio Social Unadista- SISSU y los conocimientos de los estudiantes que se ponen al servicio de las necesidades de las comunidades. Para esto, la estrategia se implementa a través de diferentes fases y acciones con el fin de potencializar su compromiso ético y social.

Diagrama 1. Fases de la Cátedra Social Solidaria y Cátedra Región



Fuente: Elaboración propia (2022)

Como se habrá visto en el diagrama anterior, el Servicio Social Unadista, durante este año realizó sus acciones solidarias de manera virtual dado que la Universidad adoptó las normas emitidas a nivel nacional en el marco de la pandemia por COVID 19, las cuales impedían el desarrollo de actividades de manera presencial. La virtualidad facilitó la conexión con las comunidades y a través de diferentes herramientas e instrumentos se logró recolectar información importante sobre el territorio y generar acciones en favor de estas. Logrando así materializar la interrelación de las acciones solidarias con los 17 objetivos de desarrollo sostenible ODS 2030 propuesto para Colombia". La UNAD asume con firme voluntad su responsabilidad para aportar a la visión transformadora hacia la sostenibilidad económica, social, cultura, tecnológica y ambiental mediante estrategias de acción desde su quehacer educativo en el marco de la solidaridad en respuesta a la invitación de la Asamblea General de las Naciones Unidas para la creación de sociedades inclusivas y justas, al servicio de las personas de hoy y de futuras generaciones (Naciones Unidas y CEPAL, 2016)."

Al recolectar la información, se propuso un plan de acción con el principal objetivo a abordar en la comunidad, considerado un documento vital en la planeación, atendiendo a las necesidades, problemáticas, fenómenos y realidades identificadas en el diagnóstico solidario, conforme a lo exponen González y Albus (2020). Así, los estudiantes optaron por capacitar, sensibilizar, enseñar, incentivar, instruir, a través de recursos digitales como infografías, presentaciones dinámicas, talleres en línea, videos, Podcast, etc. Luego de este diseño, se pasó a ejecutar el plan y compartirlo con las comunidades abordadas, de forma virtual, para lo cual se utilizó el Twitter para socializar los productos finales, todo orientado bajo los lineamientos del docente SIS-SU y la aprobación de los recursos educativos digitales.

Tabla 1: Temáticas por escuelas

Escuela	Temática del SSSU
Ciencias Jurídicas y Políticas- ECJP	Cultura de la ilegalidad en el desarrollo territorial
Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería ECBTI	Uso de las Tecnologías en adultos mayores
Ciencias Sociales, Artes y Humanidades- ECSAH	Gestión ambiental para un desarrollo humano sustentable
Ciencias de la Educación- ECEDU	La lectura recreativa en colegios públicos y privados como indicador de la dimensión del bienestar físico como calidad de vida
Ciencias Agrícolas, Pecuarias y del Medio Ambiente- ECAPMA	Prevención del riesgo en sostenibilidad ambiental en el sector rural
Ciencias Administrativas, Contables, Económicas y de Negocios- ECACEN	Herramientas para potencializar los emprendimientos para el desarrollo agro y comunitario
Ciencias de la Salud –ECISA	Prevención de enfermedades por consumo de agua de fuentes hídricas contaminadas

Fuente: Campus UNAD

Resultados

A continuación, se relacionan la cantidad de acciones solidarias realizadas por los estudiantes de cada una de las escuelas en la Zona Sur. Cabe mencionar que los datos se encuentran discriminados por periodo y año.

Así mismo, es menester mencionar que cada acción solidaria tuvo un gran alcance e impacto en personas de las comunidades, estas cifras también se evidencian en las siguientes tablas:

ACCIONES SOLIDARIAS PERIODO 1604 DEL 2021								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	82	29	121	162	304	40	6	744

PERSONAS IMPACTADAS PERIODO 1604 DEL 2021								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	1024	430	1595	2614	4712	629	91	11095

ACCIONES SOLIDARIAS PERIODO 1605 DEL 2021								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	4	4	5	6	4	3	1	27

PERSONAS IMPACTADAS PERIODO 1605 DEL 2021								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	300	10	35	38	16	18	5	422

ACCIONES SOLIDARIAS PERIODO 1601 DEL 2022								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	92	21	84	134	176	37	8	552

PERSONAS IMPACTADAS PERIODO 1601 DEL 2022								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	1345	191	1196	1846	2867	406	108	7959

ACCIONES SOLIDARIAS PERIODO 1602 DEL 2022								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	5	4	21	14	27	4	0	75

PERSONAS IMPACTADAS PERIODO 1602 DEL 2022								
ZONAS / ESCUELAS	ECACE N	ECAPM A	ECBT I	ECED U	ECSA H	ECIS A	ECJ P	TOTAL ZONA SUR
ZSUR	50	31	329	127	258	32	0	827

Discusión

La Prestación del Servicio Social Unadista es un escenario donde se espera que el estudiante se reconozca dentro de un proceso de aprendizaje, que se encuentra enmarcado por el desarrollo de competencias solidarias, orientado al fortalecimiento del quehacer profesional, así como a la apropiación de la acción solidaria como aporte a la transformación social. Ello también tiene como fin incentivar al estudiante a desarrollar un pensamiento crítico y constructivo que promueva el liderazgo transformador hacia la reconstrucción de tejido social aportando paralelamente al alcance de los 17 objetivos del desarrollo sostenible.

Teniendo en cuenta los resultados de las acciones solidarias realizadas en la Zona Sur en los periodos 1604/1605 del 2021 y 1601/1602 del 2022 se puede observar el gran impacto que éstas generan en las comunidades, mediante su implementación, se reconoce la relación de causa y efecto con una determinada acción o proyecto y el impacto causado; es así como en un tiempo determinado se producen los efectos positivos de una acción y es allí cuando hablamos de los impactos generados en la comunidad; igualmente como expone Menou (1993) "El concepto de impacto se entiende desde dos perspectivas, una de las cuales se refiere a los efectos que tienen distintos tipos de proyectos que apoyan el desarrollo de las actividades de información. La otra perspectiva se refiere a los resultados del uso de la información en la solución de los problemas fundamentales del desarrollo, como satisfacción de las necesidades básicas, crecimiento económico, protección del medio ambiente, modernización del sector público, reducción de la mortalidad y, específicamente, en los terrenos educacional, profesional, social, cultural", por consiguiente, es preciso mencionar que la cátedra social solidaria (CSS) aporta a cada una de estas líneas de acción, inicialmente identificando las problemáticas existentes y de manera colateral se reconocen las oportunidades con las que cuenta la comunidad para su transformación social.

En definitiva, la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD le apuesta al trabajo en comunidad, en busca de promover la interdisciplinariedad, la transversalidad y la participación ciudadana/comunitaria, considerándose de suma relevancia para la formación tanto humana, como académica y profesional de los estudiantes y practicantes con el fin de contribuir a la proyección social, al desarrollo regional y a la acción comunitaria.

CONCLUSIONES

La Acción Solidaria para el liderazgo transformador, siempre será la base del Liderazgo Unadista, que encarna el pensamiento, los valores y los ideales institucionales proyectados hacia las comunidades, generando acciones pertinentes para el desarrollo sostenible y sustentable de los territorios y microterritorios para construir más UNAD, más País.

El Sistema de Servicio Social Unadista SISSU, es un espacio donde los estudiantes y practicantes promueven el reconocimiento de las dinámicas comunitarias de su contexto a partir de la interacción y el reconocimiento recíproco, encaminado a la transformación de sus contextos territoriales.

Las redes del OIR son aliados fundamentales para los estudiantes puesto que permite la participación de proyectos en desarrollo de transformación social y el reconocimiento de la conceptualización de acción solidaria por medio de estos.

En cuanto a los estudiantes, es menester destacar que esta es una nueva forma de educación donde los conocimientos y habilidades sociales e interpersonales se fomentan de manera articulada, con el fin de que los estudiantes se conviertan en sujetos sociales activos a través de esta estrategia pedagógica, la cual posibilita al cambio social y aporta a los 17 objetivos de desarrollo sostenible ODS.

BIBLIOGRAFÍA

Blanco, N. T. (2002). La lectura creativa: propuestas para fortalecer la expresión escrita. *Revista Electrónica Educare*, (2), 99-111.

CEPAL. (2016). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible Una oportunidad para América Latina y el Caribe. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40155/24/S1801141_es.pdf

González, A. C. y Albus, B. (2020). El Diagnóstico Solidario. UNAD. Obtenido de: <https://repositorio.unad.edu.co/handle/10596/34838>

https://informacion.unad.edu.co/images/control_interno/Acuerdo_080_de_2015.pdf

Inga Lindo, D., & Aguirre Chávez, F. (2021). El enfoque de la educación virtual desde una perspectiva holística frente a la pandemia del Covid-19.

Menou, MJ (1993). Measuring the impact of information on development. International Development Research Centre.

Moreno, N. M., Orejarena, S. M., & UNAD. (s. f.). Servicio Social Unadista: una propuesta pedagógica para el desarrollo regional. Universidad

Nacional Abierta y a Distancia- UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/28797>

Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Consejo académico- secretaria general. (2013, 14 febrero). Acuerdo No. 080 de julio 7 de 2015. Recuperado de

Vargas-Machuca, R. (2005). Solidaridad. Democracia y virtudes cívicas, 311-336.

APRENDIZAJE DIALÓGICO COMO ESTRATEGIA PARA EL APRENDER A APRENDER EN EL MARCO DEL E-MPU

DIALOGIC LEARNING AS STRATEGY FOR LEARNING TO LEARN IN THE FRAMEWORK OF E-MPU

María Patricia Amórtegui Vargas

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: maria.amortegui@unad.edu.co

Javier Hernán Jiménez Beltrán

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: javier.jimenez@unad.edu.co

RESUMEN

Dentro de los procesos de gestión y apropiación del conocimiento en la UNAD, el aprendizaje autónomo juega un rol fundamental que requiere de los e-estudiantes el desarrollo de la habilidad de aprender a aprender teniendo en cuenta sus conocimientos previos para fomentar el aprendizaje significativo e interactuar con otros a través del aprendizaje colaborativo. Todo esto orientado a formar profesionales reflexivos, críticos y que sean agentes transformadores en sus regiones, lo que implica que transfieran los conocimientos que se adquieren en los cursos y haya interacción con la comunidad la cual incluye a diversos actores, entre ellos al sector externo.

Como apuesta innovadora, desde los cursos Diplomado de profundización en pruebas de software e introducción a los metadatos del programa Tecnología en Desarrollo de Software de la Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería ECBTI de la UNAD, se ha incentivado el aprendizaje dialógico mediante el cual los estudiantes tienen la oportunidad de escuchar, interactuar y dialogar con un invitado del área de desarrollo de software del sector externo, afianzando su aprendizaje y entendiendo cómo se aplican los conceptos que apren-

den en sus cursos en el ejercicio de su profesión, dimensionando la pertinencia de su saber en el sector empresarial y afianzando así el aprender a aprender, que le permitirá ser un profesional en continuo aprendizaje, capacitándose eternamente, para enfrentar los desafíos del mundo empresarial y aportar así a la construcción de un mejor país gracias al ejercicio de su profesión.

Palabras Clave

Aprender a aprender, aprendizaje significativo, aprendizaje dialógico, pensamiento crítico

ABSTRACT

Within the processes of management and appropriation of knowledge at UNAD, autonomous learning plays a fundamental role that requires e-students to develop the ability to learn to learn considering their previous knowledge to promote meaningful learning and interact with others through collaborative learning. All this aimed at training reflective, critical professionals who are transforming agents in their regions, which implies that they transfer the knowledge acquired in the courses and interact with the community, which includes various actors, including the external sector.

As an innovative bet, from the Diploma courses of deepening in software testing and introduction to metadata of the Program of Technology in Software Development of the School of Basic Sciences, Technology and Engineering ECBTI of the UNAD, dialogic learning has been encouraged through the which students have the opportunity to listen, interact and dialogue with a guest from the software development area of the external sector, strengthening their learning and understanding how the concepts they learn in their courses are applied in the exercise of their profession, sizing the relevance of his knowledge in the business sector and thus strengthening learning to learn, which will allow him to be a professional in continuous learning, training himself eternally, to face the challenges of the business world and thus contribute to the construction of a better country thanks to the exercise of his profession.

Keywords

Learning to learn, meaningful learning, dialogic learning, critical thinking.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Como seres humanos la necesidad de comunicación es fundamental y el diálogo como forma de comunicación es clave, pues a través de él, se expresan ideas, vivencias y sentimientos que fortalecen las relaciones sociales y trae consigo la resolución de problemas, la generación de innovaciones y el avance de la sociedad. Como afirmaba Paulo Freire (1968), el diálogo “es ese encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo, es la mera relación yo-tu... es un acto creador”. En el tránsito de la sociedad industrial a la sociedad de la información, surgieron transformaciones estructurales sociales y la interacción entre esas estructuras y los sujetos han permeado la sociedad y también los sistemas educativos dando un giro a lo dialógico. (Redondo-Sama, 2015)

El papel del diálogo en el ámbito educativo es muy importante, porque permite a los estudiantes el intercambio de experiencias, ideas y valores, fomentando así el aprendizaje colaborativo, la argumentación, el análisis, el desarrollo del pensamiento crítico, llegando a una construcción conjunta de saberes. En este se destaca el aprendizaje dialógico, en el cual la interacción y la comunicación son factores clave del aprendizaje (Aurbet, 2001). En este aprendizaje a través de diálogos dirigidos, los participantes resuelven situaciones problemáticas y alcanzan una comprensión más compleja del mundo.

Desde el punto de vista educativo, la interacción en la orientación dialógica es muy importante, pues con esas interacciones se logra un mejor aprendizaje; en este contexto, se puede afirmar que el conocimiento se crea en situaciones de interacción entre diferentes personas, que aportan experiencias, saberes y vivencias y que hacen que las personas transformen lo que ellos sabían antes de participar en el diálogo, debido a que estas interacciones amplían el conocimiento (Aurbet, 2001) Aquí se aprende a través de interacciones entre iguales, donde el conocimiento proviene de un diálogo igualitario. Como afirma Paulo Freire (1968), el diálogo, que implica el pensar crítico permite la comunicación, sin él no hay comunicación y sin esta no hay verdadera educación.

El aprendizaje dialógico tiene unos principios, entre los cuales se destacan el diálogo igualitario, donde todas las contribuciones son válidas, desarrollo de la inteligencia cultural donde se reconoce que todas las personas tienen capacidad de acción y reflexión, transformación donde la educación se convierte en un agente transformador de la realidad, creación de sentido que surge de las demandas y necesidades propias de las personas, solidaridad que fomenta las relaciones equilibradas y motiva a los estudiantes a participar activamente en el proceso de aprendizaje e igualdad de diferencias donde todas las

personas tienen las mismas oportunidades (Comunidades de Aprendizaje, 2015). Las ventajas que trae consigo son el desarrollo del pensamiento crítico, el fomento del aprendizaje colaborativo, motivación por parte de los estudiantes en su aprendizaje, colocación en contexto de los saberes de los estudiantes y reflexión de su aprendizaje aplicándolo al mundo real.

El aprendizaje dialógico se relaciona con algunas teorías como el aprendizaje social de Vygotski en donde se destaca que el aprendizaje se da en situaciones sociales significativas donde la interacción comunicativa es un aspecto central en este proceso (Aurbet, 2001) y con el aprendizaje significativo donde los conocimientos previos que tienen los estudiantes son la entrada para nuevas interacciones transformadoras que través del aprendizaje dialógico permiten conseguir los máximos resultados en el aprendizaje. Aquí el conocimiento se crea y se recrea a través de un diálogo que permite alcanzar mayor comprensión de un aspecto de la realidad respecto a los contenidos de aprendizaje que se enseñan. (Aurbet, 2001).

El aprendizaje significativo forma parte de los pilares del modelo pedagógico unadista E-MPU que también incluye el aprendizaje autónomo y el aprendizaje colaborativo que fomentan el aprender a aprender donde el estudiante se compromete a construir su conocimiento a partir de aprendizajes y experiencias previas. El modelo Pedagógico Unadista "contribuye a la formación, la cualificación y la capacitación de personas éticas, emprendedoras y comprometidas con la transformación social equitativa y solidaria" (Leal, 2021). En este sentido, el aprendizaje dialógico es una estrategia innovadora que permite a los estudiantes reflexionar sobre problemas del mundo real, su quehacer como futuros profesionales y su aporte a la sociedad. El dialogar con otros permite al estudiante poner en contexto su conocimiento y ver su aplicabilidad, también permite que se transforme la sociedad a través de la construcción significativa de significados y que el conocimiento se descontextualice al enfocarse desde otros entornos conectándose con el mundo real en el que viven los estudiantes. (Roura-Redondo, 2017) afianzando lo que se espera lograr con el modelo pedagógico unadista en el estudiante, el cual tiene que ser "un sujeto activo, una persona formada hacia el liderazgo y la conciencia social, crítica y constructiva" (Leal, 2021). En este contexto y reflexionando desde el quehacer del e-mediador en el modelo pedagógico que lidera la acción pedagógica y "que promueve la solidaridad, el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo, colaborativo y autónomo en los diversos contextos y ambientes de aprendizaje" (Leal, 2021) y analizando los beneficios del aprendizaje dialógico, los docentes del curso Diplomado de Profundización en Pruebas de Software e Introducción a los metadatos de la Tecnología en Desarrollo de software vieron una oportunidad para implementarlo en sus cursos acorde a

dos desafíos detectados.

Problemática Resuelta

La experiencia pedagógica se aplicó en los cursos Diplomado de Profundización en pruebas de software (se ha aplicado en 4 períodos académicos) e Introducción a los metadatos (que se comenzó a aplicar en el presente periodo académico). Los cursos son metodológicos y pertenecen al Programa Tecnología en Desarrollo de Software de la Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI de la UNAD. Las oportunidades de mejora detectadas en los cursos fueron:

Desorientación frente al ejercicio de la profesión en el mundo real.

Perdida del sentido de la aplicabilidad de los contenidos del curso en la realidad del desarrollo de software.

Desarrollo metodológico de la experiencia

El aprendizaje dialógico se implementa en las webconferencias aprovechando que son espacios sincrónicos de interacción. Para este diálogo se invita a un profesional de desarrollo de software vinculado al sector externo y se dinamiza teniendo en cuenta las siguientes fases:

- Fase 1: Definición del plan de trabajo: Este incluye la asignación de fechas para las web conferencias, temáticas del diálogo acorde a las unidades que se están viendo en el curso y búsqueda de contactos con personas del sector externo.
- Fase 2: Reunión previa con el invitado por parte de los tutores: En el cual se comenta con el invitado los temas que se están viendo en el curso y se definen algunas preguntas orientadoras que van a conducir el diálogo.



Fuente: Autores del documento. Reunión de Preparación del diálogo con el invitado

- Fase 3: Promoción de la web conferencia: En esta fase se diseñan afiches que se comparten en los foros, en el E-mail: interno y en los grupos de estudiantes con el fin de motivar la participación. En

el folleto publicitario, se incluye una foto del invitado, describiendo brevemente su trayectoria profesional.

¿Sabes cómo perciben las pruebas de software desde el equipo de desarrollo?

Ven y participa de este diálogo donde veremos

DISEÑO Y EJECUCIÓN DE PRUEBAS

INVITADO ESPECIAL ING. DAVID VIDAL

Quien nos hablará de las pruebas de software desde la perspectiva del desarrollador



Miércoles 6 de Octubre 7 p.m.

Zoom






RETOS DEL ANALISTA DE PRUEBAS

¿Le ha preguntado cuáles son las competencias que requiere para trabajar como analista de pruebas?

Te invito a la segunda webconferencia del Diplomado, donde el analista de pruebas Diego Suaza, egresado unadista, nos contará su experiencia en el sector productivo.

¿cuándo?

Lunes 5 de Septiembre de 2022
7 p.m.
Enlace Zoom

También veremos planeación de pruebas de software





EL CAMINO DE PRUEBAS A DESARROLLO

En un c@fe con TIC conversaremos con el Ing. Gustavo Acosta quien nos narrará su experiencia como analista de pruebas y analista programador

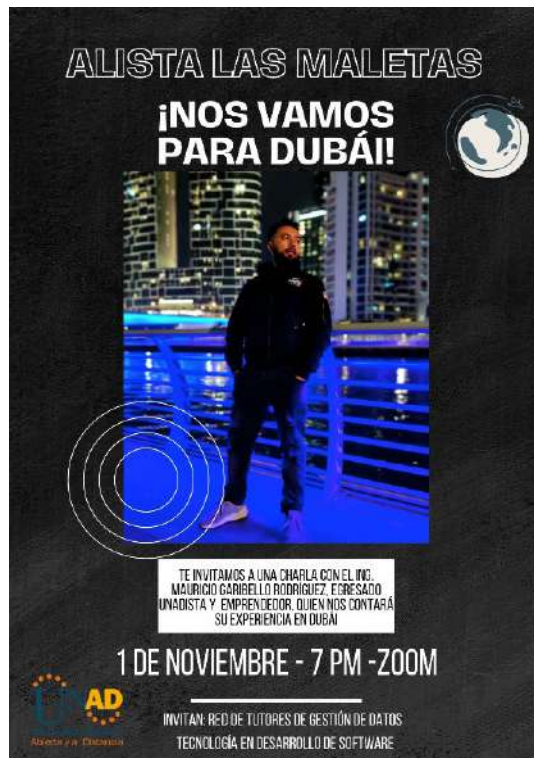
TAMBIEN VEREMOS TEMAS RELACIONADOS A METRICAS DE EJECUCIÓN DE PRUEBAS

**LUNES 12 DE ABRIL DE 2021
7 PM - ENLACE ZOOM**

TE ESPERO!





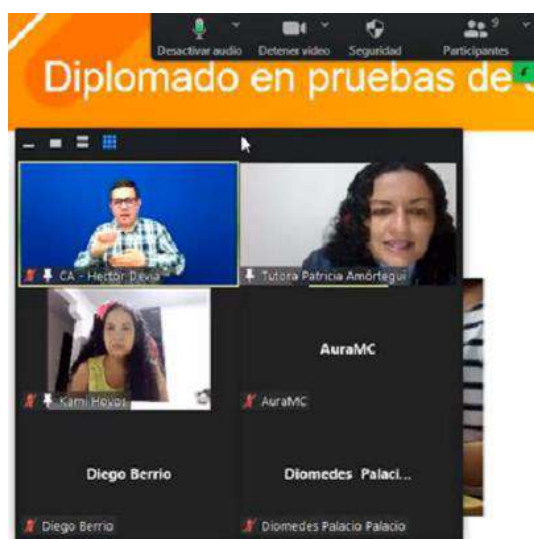


Fuente: Autores del documento. Afiches promocionales de los encuentros

- Fase 4: Realización de la web conferencia con el diálogo: La webconferencia se divide en tres momentos, la primera es el diálogo con el invitado, la segunda es la reflexión entre el tutor y los estudiantes y la tercera es el estudio de las temáticas propias de la webconferencia. El invitado se presenta, describe su experiencia profesional, si el invitado es egresado es unadista también comparte su percepción de lo que brinda la universidad como preparación para el mundo laboral. También se destaca la valoración que han dado los invitados unadistas a lo aprendido mediante el modelo pedagógico, ya que ellos afirmaron en los diálogos que el aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo les ha permitido estar en continua formación dentro y fuera de la universidad. Posteriormente, el tutor realiza unas preguntas relacionadas con la temática con el fin que el invitado comente cómo se aplican estos temas en el contexto empresarial, en este diálogo los estudiantes también intervienen realizando preguntas, aportes, incluso algunos estudiantes que ya trabajan, comentan también situaciones similares para intercambiar experiencias con el invitado. Finalmente, se llega a una conclusión donde el invitado da

Fuente: Autores del documento. Desarrollo del diálogo con los invitados del sector externo

- Fase 5: Evaluación del diálogo con el invitado: El tutor establece contacto con el invitado para agradecer su participación y también para escuchar su percepción del ejercicio y a la vez comentarle lo que los estudiantes manifestaron de ese diálogo. Los invitados siempre son muy receptivos y desean saber si el mensaje fue transmitido de manera clara al grupo de estudiantes y si se ha comprendido.



Fuente: Autores del documento. Evaluación del ejercicio con los estudiantes

Impactos

Desde las responsabilidades sustantivas de la UNAD los impactos son:

- Formación Integral: Los estudiantes aprenden a aprender las temáticas que actualmente se consumen en el mundo empresarial del desarrollo de software, contado por los propios actores del sector productivo, en algunos casos egresados Unadistas.
- Investigación: Con la dialógica generada en los encuentros sincrónicos se fomenta la cultura investigativa y el espíritu emprendedor, tomando como ejemplo las vivencias que los invitados comparten.
- Desarrollo regional: Entrar en diálogo con los futuros colegas de profesión o disciplina académica, les permite a los estudiantes hacer prospectiva de las oportunidades en las regiones que se encuentran a partir de la identificación de las necesidades fundamentales de la población, así como lo han hecho los invitados y que le han permitido surgir y ser exitosos en sus carreras profesionales.

- **Inclusión, participación y cooperación:** Mediante esta experiencia pedagógica, los estudiantes se motivan en su aprendizaje, pues ven el sentido que tienen los conocimientos adquiridos para el ejercicio profesional, en el caso concreto del curso Diplomado de profundización en pruebas de software que es el curso en el que más se ha implementado la estrategia se presentan indicadores de aprobación del 100% en los 4 periodos académicos donde la estrategia se ha implementado; también se contó con una estudiante con discapacidad auditiva quien siempre participó gracias al apoyo del Tutor Intérprete.
- **Internacionalización:** Los invitados han coincidido con que es una necesidad imperiosa, desarrollar competencias en segunda lengua, y que les ha permitido surgir en otros países y trabajar con equipos humanos de otras nacionalidades, como el caso del invitado egresado Unadista radicado en el continente asiático.
- **Innovación tecnológica:** Es una constante de los invitados dialogar con los estudiantes sobre la innovación, como una necesidad que tienen las organizaciones para mantenerse vigente en el mundo globalizado. De esta forma, los estudiantes, persuadidos por los propios actores del sector productivo, se sienten cuestionados por la responsabilidad del rol que asumirán, pero también motivados por las posibilidades y la importancia de las temáticas que están desarrollando en sus cursos.

CONCLUSIONES

El aprendizaje dialógico permitió imprimir una dinámica participativa y proactiva en los cursos donde se ha implementado y paralelamente los estudiantes han resignificado su rol de estudiantes y futuros egresados encargados de ingeniarse un mejor mañana para todos.

La dialógica permite empatizar los estamentos Unadistas en un curso, ya que estudiantes, docentes, egresados y sector productivo comparten sus sentimientos, logros y oportunidades para automotivarse, cuestionarse y resignificar los roles que desempeña cada uno.

BIBLIOGRAFÍA

Aubert, A. Flecha, Flecha, R. (2013). Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la información. Barcelona: Hipatia Editorial S.A

Comunidades de Aprendizaje (2015). Principios del aprendizaje dialógico <https://www.comunidadesdeaprendizagem.com/uploads/material-s/450/14289a0d39d832fc603a842f5355c517.pdf>

Freire, P (1968) Pedagogía del oprimido, México Siglo XXI

Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Libros Universidad Nacional Abierta Y a Distancia, 1 - 246. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Redondo-Sama, G. (2015). Liderazgo dialógico en comunidades de aprendizaje. Intangible capital, 11(3), 437-457. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/80393>

Roura-Redondo, M. (2017). Aprendizaje dialógico en escenarios virtuales: Percepción de la comunidad universitaria sobre el diálogo online. <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/67636>



DE LA INCERTIDUMBRE A LA COMPRENSIÓN, UN RECORRIDO POR EL CURSO DE TERMODINÁMICA

FROM UNCERTAINTY TO UNDERSTANDING, A TOUR OF THE THERMODYNAMICS COURSE

Carolina León Virgüez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: carolina.leon@unad.edu.co

RESUMEN

En este documento se comparte la experiencia pedagógica y didáctica que se ha implementado en el curso de Termodinámica ofertado para programas de Ingeniería y Tecnología en la UNAD, con el fin de motivar el aprendizaje autónomo y significativo de esta ciencia a partir de actividades que fortalecen la lectura crítica, promueven el análisis de situaciones contextualizadas y motivan al estudiante a formarse éticamente en un proceso activo de aprendizaje.

Dentro de la estrategia implementada se incluye además el estudio de la Segunda Ley de la Termodinámica y la entropía desde un enfoque cotidiano que involucra el uso de analogías y metáforas con el fin de lograr la interiorización del concepto y facilitar la aplicación posterior de cálculos. La implementación de esta dinámica de acompañamiento y diseño de actividades genera un impacto positivo en los indicadores de aprobación del curso, así como en los porcentajes de deserción; adicionalmente, se encuentran en instrumentos de recolección aplicados a los estudiantes, juicios cualitativos positivos frente a la estrategia, reconociendo la importancia de la lectura crítica y de la ética en el desempeño profesional.

Palabras Clave

Termodinámica; aprendizaje; ética; ciencia; ingeniería

ABSTRACT

This document shares the pedagogical and didactic experience that has been implemented in the Thermodynamics course offered for Engineering and Technology programs at UNAD, in order to motivate autonomous and significant learning of this science from activities that strengthen the critical reading, promote the analysis of contextualized situations and motivate the student to train ethically in an active learning process. Within the implemented strategy, the study of the Second Law of Thermodynamics and entropy is also included from a daily approach that involves the use of analogies and metaphors in order to achieve the internalization of the concept and facilitate the subsequent application of calculations. The implementation of this dynamic of accompaniment and design of activities generates a positive impact on the course approval indicators, as well as on the dropout percentages; In addition, positive qualitative judgments regarding the strategy are found in the collection instruments applied to the students, recognizing the importance of critical reading and ethics in professional performance.

Keywords

Thermodynamics; learning; ethic; science; engineering

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Problemática abordada: El curso de Termodinámica con código 201015 es un curso teórico de dos créditos ofertado por la Escuela de Ciencias básicas, Tecnología e Ingeniería para estudiantes de los programas de Ingeniería de alimentos, Ingeniería ambiental y Tecnología en saneamiento ambiental. El curso aporta los fundamentos necesarios para el análisis de problemas complejos de ingeniería desde el punto de vista energético y contempla el estudio termodinámico de algunos equipos industriales, aunque su importancia es clara en la formación de ingenieros y tecnólogos, el hecho de que sea un curso donde confluyen las ciencias básicas de la química, la física y las matemáticas, genera cierto temor y apatía por parte de los estudiantes (Rojas, M., 2021).

Tradicionalmente los cursos de termodinámica involucran estrategias basadas en la resolución de un gran número de problemas obedeciendo a una estructura rígida de aplicación de ecuaciones, sin em-

bargo, no se garantiza un aprendizaje significativo que evidencie la aplicación de conocimientos y habilidades en entornos reales de la industria, esto, aunado a la falta de motivación que se genera en los estudiantes por la complejidad de las temáticas y a las falencias en la lectura de enunciados, conlleva a tener porcentajes de aprobación bajos, altos índices de deserción y resultados susceptibles de mejora en el promedio del curso. Diversos autores han estudiado los elementos que inciden en el aprendizaje de la termodinámica, algunos coinciden en que los factores motivacionales juegan un papel fundamental en la comprensión de conceptos y aplicación de cálculos (Gregg, A., 2022) (Manteufel, R., 2020) (Rojas, M., 2021), otros como Henao y colaboradores proponen un choque conceptual entre los conocimientos preestablecidos por los estudiantes y los fundamentos científicos del curso como motor del aprendizaje activo (Henao, H., et al, 2022), mientras que Maynard y colaboradores proponen un aprendizaje basado en la experimentación que permita darle un significado a cada propiedad y cálculo termodinámico (Maynard, C., et al, 2018).

Con base en estos estudios y en la experiencia en la dirección del curso, se ha implementado una estrategia de acompañamiento que busca ir más allá de las representaciones matemáticas en el estudio de la termodinámica, con el fin de promover el reconocimiento de patrones físicos en el entorno y la aplicación de los conceptos en situaciones industriales reales, todo esto desde un fortalecimiento implícito de la lectura crítica.

Descripción de la estrategia: El curso de Termodinámica inicia con una actividad abierta en la que los estudiantes deben navegar a través de dos Ovas diseñados por el equipo de trabajo del Centro Virtual de Escritura, Lenguaje y expresión -CEVELE-, estos recursos son abiertos, a partir de allí se identifica la importancia de la lectura crítica y el razonamiento cuantitativo en el desarrollo de problemas complejos de termodinámica, algunas de las reflexiones escritas por los estudiantes del periodo 16-4 del año 2022 en la Fase 1 del curso se presentan a continuación.

"Jamás espere este tipo de actividades como parte del desarrollo de este curso, confieso que me encantó, fue bastante lúdico, enriquecedor y de cierta manera divertido.....lo que me lleva a una conclusión muy importante tengo grandes vacíos en temas matemáticos y estadísticos, debo afrontarlos y tomar el reto que tuvo Juan para no aburrirme al leer un libro de ecuaciones, porque siendo muy sincera mi talón de Aquiles siempre han sido los números. Es momento de superar mis miedos y derribar esa barrera."

"En los OVAS aprendí mucho a ser más objetivo y eficaz en cuanto a la lectura comprensiva la cual nos sirve tanto en la vida profesional como en la cotidiana. Estas pruebas impulsan la lectura adecuada

para no perder tiempo en cosas innecesarias..... Gracias a la Universidad por esta clase de estudios que nos impulsan a apasionarnos por el estudio, mil gracias a los tutores por esta clase de enseñanzas comprensivas."

A partir de esta sensibilización inicial sobre la importancia de la lectura crítica, en el estudio de la primera unidad relacionada con la Primera Ley de la Termodinámica, se incluye una fase colaborativa que involucra el análisis de una situación industrial, esta se presenta en un texto en el que se describe un contexto regional que da lugar a una problemática industrial, los estudiantes deben representar el ciclo termodinámico que allí se narra mediante un diagrama de bloques, deben identificar datos claves en el texto y a partir de los realizar la búsqueda de algunas propiedades termodinámicas y los cálculos de calor y trabajo. La situación industrial se modifica en cada periodo, en las Figuras 1 y 2 se presentan dos ejemplos.

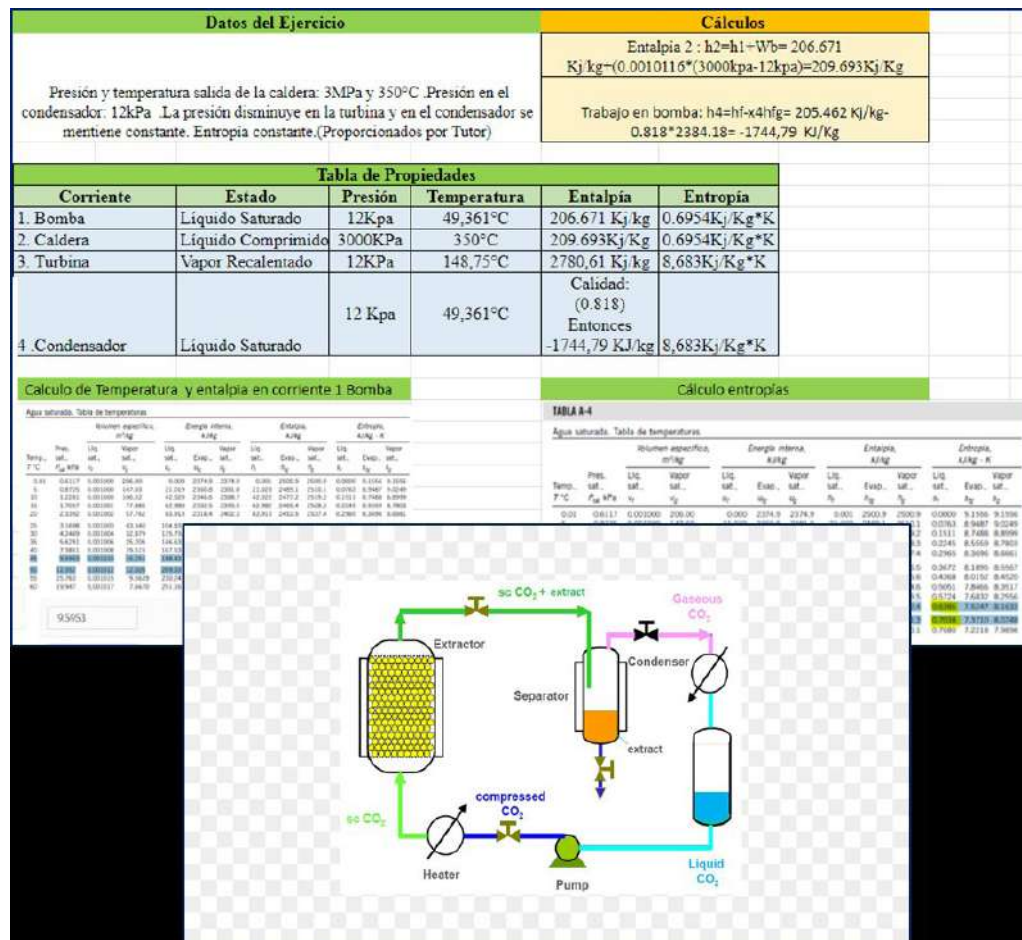
Figura 1: Situaciones industriales analizadas en los periodos 16-4 de 2021 y 16-1 de 2022.

Situación Industrial. El pasado 20 de febrero el gobierno nacional firmó la Resolución 227 de 2022 en la que permite, define y establece todos los mecanismos y procedimientos para el uso industrial del cannabis en sectores como alimentos, bebidas y también usos textiles. El cannabis contiene compuestos cannabinoides de dos tipos principalmente, tetrahydrocannabinol (THC) y cannabidiol (CBD), mientras que el THC tiene efectos psicoactivos, el CBD tiene nula o baja psicoactividad. El uso industrial se enfoca en la extracción de estos últimos para ser incorporados en fármacos, alimentos o bebidas dados los beneficios que han sido comprobados.	
La extracción de CBD se realiza un solvente como CO₂ mediante por flujos supercríticos. En esta presión de 55 bar y una temperatura ha aumentado a 345 °C, inmediatamente ingresa a un calor hasta 377.04 K mientras que su ingresa a un equipo extractor en cannabis y es allí donde los CO₂ en este extractor las condiciones constantes. Del extractor sale una corriente un expansor en el que la presión hasta 291.37 K, en este punto lo producto de interés Por último, de disminuir aún más el tiempo constante, de esta forma el ciclo comienza nuevamente el ciclo.	ALTERNATIVA TERMOELÉCTRICA A LA MEGAOBRA HIDROITUANGO Actualmente en Colombia, una de las obras más ambiciosas en materia de generación de energía eléctrica es la hidroeléctrica Hidroituango, su desarrollo se ha visto empañado por toda clase de situaciones que parecen no llegar a un buen fin. A nivel ambiental, expertos aseguran que el daño ecológico al intervenir el río Cauca tardaría cientos de años en subsanarse, por otro lado, familiares de las víctimas de desaparición forzada aseguran que en el territorio donde se construye la presa se encuentran los cuerpos de sus seres queridos y exigen conocer la verdad y recuperar los restos para dar cierre a un ciclo. Adicionalmente, los errores de planeación han generado derrumbes y deslizamientos en los que 113.000 personas fueron evacuadas sumándose a más de 2000 campesinos que han sido desplazados de forma violenta por grupos armados y seguridad privada le oponerse al desarrollo de la obra. Bajo este panorama, un grupo de ingenieros con el apoyo de las comunidades se ha reunido para plantear una alternativa que podría solventar algunas dificultades a corto plazo, permitiendo generar una fracción de la energía requerida a través de una termoeléctrica, los ingenieros han presentado su propuesta pero deben aumentar la eficiencia del ciclo termodinámico que plantean para obtener la inversión que requieren y el apoyo gubernamental. La propuesta técnica se detalla a continuación:
	<i>Se propone un ciclo de vapor de agua, inicialmente el agua ingresa en estado líquido comprimido a una caldera donde recibe el calor necesario para transformarse en vapor de agua sobrecalentado, luego, el vapor se hace pasar a través de una turbina en donde su presión se reduce considerablemente sin modificar su entropía, saliendo de allí como mezcla de líquido - vapor. La mezcla húmeda ingresa a un condensador convirtiéndose en líquido saturado a una presión constante, este líquido ingresa a una bomba que funciona isentrópicamente aumentando su presión y transformándolo en un líquido comprimido. El líquido comprimido que sale de la bomba ingresa nuevamente a la caldera para repetir el ciclo. El trabajo generado en la turbina será convertido en energía eléctrica en otros dispositivos que no se estudiarán en esta situación</i> Para mejorar la eficiencia del ciclo, los ingenieros han propuesto aumentar la temperatura de salida de la caldera, se debe evaluar la eficiencia del ciclo original y luego la eficiencia del ciclo con el cambio sugiendo encontrar si existe o no dicha mejora. Su grupo colaborativo será el encargado de resolver esta situación en las Fases 3 y 5, todos los datos serán suministrados por su tutor en el foro colaborativo, las indicaciones y recomendaciones se expondrán en la Conferencia final del curso. Recuerde actuar de forma honesta y disciplinada, piense que las comunidades de Itango y sus alrededores han confiado en usted y esperan positivamente su informe final.

Fuente: Autora, 2022

Aunque la situación se presenta de forma narrativa, la comprensión del contexto permite que los estudiantes logren dar sentido al desarrollo de los cálculos y diagramación que requiere la actividad, en la Figura 2 se presenta un ejemplo de los productos desarrollados en esta fase a partir de la lectura crítica de la situación industrial.

Figura 2: Diagramación y cálculos de calor y trabajo desarrollados por estudiantes del periodo 16-4 de 2021.



Fuente: Autora a partir de trabajos realizados por los estudiantes del periodo 16-4 de 2021, 2022.

La situación se continúa trabajando en la siguiente fase del curso, pero esta vez desde el análisis de la segunda Ley de la Termodinámica, sin embargo, antes de afrontar la aplicación de ecuaciones y dado que la comprensión del concepto de entropía, íntimamente ligado a esta Ley, requiere un nivel de ABSTRACTción alto que no se satisface únicamente con la aplicación de modelos matemáticos (Arredondo, N,

2021), se propone su abordaje inicial desde el uso de metáforas como la vida misma. Al iniciar el estudio de la entropía desde su relación con la existencia del ser humano en el universo, se expone al estudiante a un análisis personal sobre procesos en los cuales es protagonista, es allí donde se identifica el mayor interés, porque ¿Quién no se ha cuestionado sobre su propia existencia en la vastedad de galaxias, estrellas y constelaciones que nos rodean? Para este preámbulo se utilizan algunas lecturas de autores clásicos en la termodinámica que trataron de describir de forma literaria la muerte térmica del universo que da lugar a una de las bases de la Segunda Ley, además se comparte otra lectura del científico Carl Sagan reconocido científico escritor de ciencia ficción.

Figura 3: Muestra de lecturas trabajadas al inicio de la Segunda unidad del curso

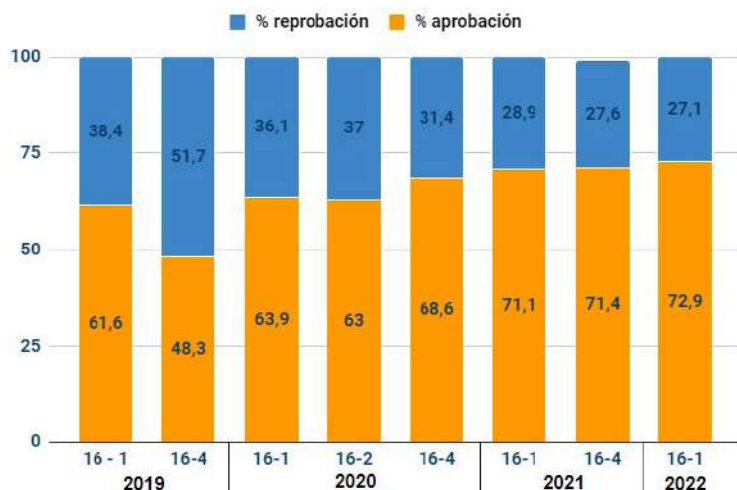
<i>"El universo, sistema aislado de energía constante, tiende a un estado de máxima entropía, donde toda su energía disponible se "pierde" en calor. "En cuanto más el universo se aproxima a esta condición límite en la cual la entropía es un máximo, más disminuyen las ocasiones de cambios posteriores; y suponiendo que esta condición sea al fin alcanzada, ningún cambio podría tener lugar nunca más, y el universo estaría en un estado de muerte inmutable" (Clausius, 1868: 419).</i>
<i>"A pesar de que la energía mecánica es indestructible, existe una tendencia universal a su disipación, que produce un aumento y difusión gradual del calor, cese del movimiento, un agotamiento de la energía potencial a través del universo material. El resultado sería inevitablemente un estado de reposo y muerte universal" (Thomson, 1889: 349).</i>
<i>"Nuestro planeta es un solitario grano de polvo en la gran penumbra cósmica que todo lo envuelve..."</i> <i>Carl Sagan. Un punto azul pálido</i>


Cuando se ha despertado la curiosidad de los estudiantes sobre la entropía y su significado, se hace más sencilla la introducción de cálculos y ecuaciones, es así como continúan desarrollando el análisis de la situación problema con el fin de encontrar los cambios de entropía generados en cada uno de los equipos, construyendo además un diagrama T-s con la descripción del ciclo termodinámico trabajado. Para finalizar, siendo coherente con la promoción de la lectura crítica, se realiza una Prueba Objetiva Cerrada construida con preguntas de tipología similar a las de la prueba Saber Pro, se busca que el estudiante demuestre su capacidad de analizar contextos cortos, extraer información relevante a partir de estos y responder preguntas que le exijan la toma de decisiones basadas en su comprensión de las leyes termodinámicas.

Resultados de la aplicación de la estrategia:

Esta estrategia se implementó en el curso formalmente desde el año 2020, a partir de ese momento se ha evidenciado un aumento progresivo en los indicadores de aprobación, inicialmente en el periodo 16-1 de 2020, el 63,9% de los estudiantes lograron aprobar el curso consiguiendo los resultados de aprendizaje propuestos, en los siguientes periodos este porcentaje aumenta gradualmente, en el último periodo académico correspondiente a 16-1 de 2022 se observa una aprobación de 72,9%.

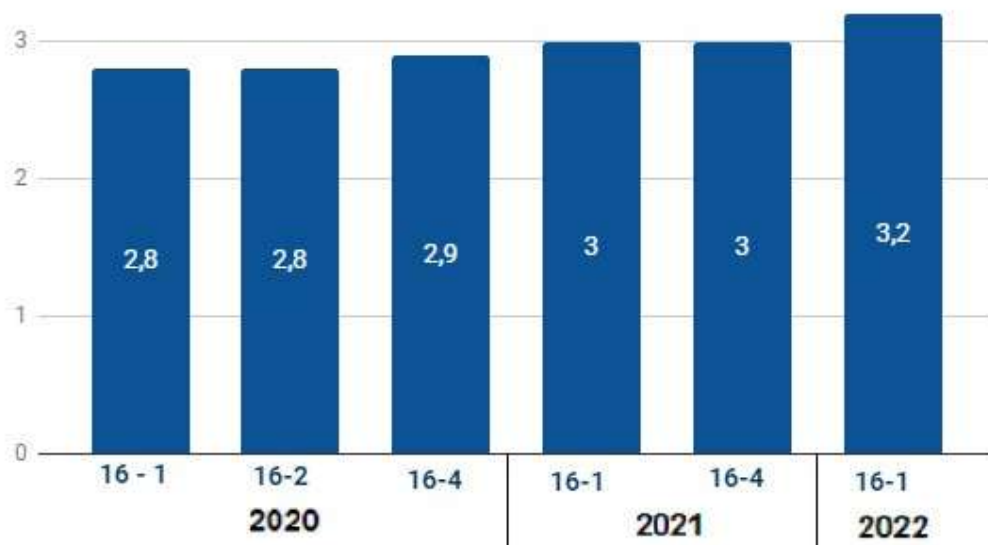
Figura 4: Histórico de indicadores de aprobación desde la implementación de la estrategia



Fuente: Autora a partir de datos reportados por el centralizador, 2022

En relación con el promedio de aprobación del curso, desde el primer periodo regular del año 2020 se evidencia un aumento leve pero progresivo llegando actualmente a un valor de 3,2. Este precisamente es uno de los retos por afrontar en la actualidad, pues es un indicador que puede mejorar aún más, pero no debe perderse de vista, que el aumento en los indicadores no debe realizarse en detrimento de la calidad del proceso, los niveles de exigencia y rigurosidad en los contenidos deben mantenerse con el fin de promover la excelencia de los profesionales en Ingeniería.

Figura 5: Histórico de promedio del curso desde la implementación de la estrategia



Fuente: Autora a partir de datos reportados por el centralizador, 2022

Es importante presentar también los resultados desde el punto de vista cualitativo, es decir, compartir los comentarios y percepciones que los estudiantes han expresado en diferentes espacios y a través de algunos instrumentos de indagación.

Al finalizar la fase intermedia se realiza el último encuentro sincrónico donde se pregunta a los estudiantes sobre su experiencia en el curso, una de las actividades consiste en mencionar en una sola palabra el concepto que más recuerdan del curso, se usa un instrumento tipo nube de palabras, en la Figura 6 se presenta un ejemplo de los resultados obtenidos, el concepto de mayor impacto en la memoria de

los estudiantes es el de entropía, pero también se reconocen otros conceptos como calor y trabajo asociados a la primera ley; llama la atención que los estudiantes incluyen en la nube de palabras conceptos como honestidad, profesionalismo, dedicación, compromiso y humanidad, palabras que resaltan la formación integral promovida a través de los encuentros sincrónicos.

Figura 6: Resultados de nube de palabras construida por los estudiantes cuando usan una sola palabra para definir el concepto que más recuerdan al finalizar el curso.



Fuente: Autora, 2022

En el mismo sentido, al finalizar el curso algunos estudiantes de forma autónoma expresan su agradecimiento y realizan una reflexión final que hacen llegar a la dirección del curso a través de Skype o mensajería interna, como los que se presentan a continuación:

Figura 7: Algunas reflexiones realizadas por estudiantes de diferentes periodos al finalizar el curso



DIDIER ALEJANDRO LEGUIZAMO MEDINA

14 de diciembre de 2021, 21:46

Directora Carolina, muchas gracias por su acompañamiento y guía en este proceso. Para mí es muy grato contar con tutores como usted que se preocupan no solamente por enseñarnos los contenidos del curso, sino que además nos invita como estudiantes a abrir la mente a las posibilidades de un mundo real que muy pocos están dispuestos a cambiar, en especial por las veces que dejo a un lado los números y los cálculos para hablar de honestidad, respeto por la ingeniería, disciplina y en general los valores que todo profesional debe promover en la sociedad y que tanto le hacen falta a este país. Me gusto mucho su primera clase sobre la segunda ley (desde ese día no he podido dormir tranquilo, jaja). De niño leí alguna vez sobre la entropía, pero no había visto esa parte filosófica que nos muestra citando a los autores. Muchas gracias por tanto.

Espero que tenga un merecido descanso y felices vacaciones.

Atentamente,

Didier Leguizamo



JENNY MARCELA LEGUIZAMON

Para **CAROLINA LEON**

1 de mayo de 2020, 21:40

Buenas noches tutora Carolina!

De todo corazón quiero darle las gracias por creer en nosotros, no sabe lo frustrada que me sentí las veces anteriores que intenté realizar este curso y no poner un poco más de interés y el choque que siempre tuve por la radicalidad o inaccesibilidad de la tutora Ilva; pero al hablar con usted, sus conferencias, su interés por nosotros es algo impresionante, de verdad parece más cercana, y ese acompañamiento y disposición es importante para nosotros, para mí es algo muy bueno!

Gracias a eso he logrado aprender mucho, y no solo eso sino creer que yo puedo entender, que puedo hacer las cosas yo misma! Por ejemplo el domingo pasado subí mis aportes individuales (aunque aún no me han retroalimentado) y ya estoy justo ahora haciendo mi tabla para el colaborativo y he realizado las interpolaciones yo sola y las lecturas en tablas, sonará a bobada pero no sabe! esto dejó de ser mandarín avanzado!

Estoy muy agradecida! Dios la bendiga!

:)

Jenny M. Leguizamón C.

Saludo y gratitud ☆



ADELINE VARGAS

Para **CAROLINA LEON**

17 de mayo de 2020, 23:06

Tutora Carolina

Le agradezco infinito por sus aportes, dedicación y paciencia con nuestro proceso de aprendizaje en Termodinámica. Debo decirle, que disfruté el curso y en particular las web conferencias, que aunque no pude estar sincrónica en todas, sí las vi en detalle en las grabaciones.

Bendiciones muchas y ojalá siga cosechando éxitos en este curso y en su vida.

Reciba un abrazo.

Adeline Vargas

Fuente: Recopilación de autora a partir de mensajería interna

Valoración de impactos desde los ejes temáticos

A partir de los resultados cuantitativos presentados, es evidente que la estrategia implementada tiene un impacto positivo en los indicadores de aprobación del curso, el aumento progresivo del porcentaje de aprobación y el promedio del curso denota un afianzamiento de la estrategia que ha podido implementarse de forma continua afinando-

se incluyendo nuevos elementos a partir de diferentes elementos de indagación que permiten su trazabilidad. Cualitativamente, las observaciones realizadas por los estudiantes en las encuestas de satisfacción, así como los mensajes recibidos al finalizar el curso a través de diferentes canales, evidencian el nivel de motivación y la valoración positiva de la metodología del curso.

Desde las responsabilidades sustantivas esta estrategia se encuentra alineada inicialmente con la formación integral, pues no solo se orienta hacia el logro de resultados de aprendizaje en el contexto disciplinar, sino que hace un llamado en cada encuentro sincrónico al reconocimiento de la ética como pilar del ejercicio profesional con el fin de contribuir en la formación de ingenieros y tecnólogos que aporten a la construcción de una sociedad más equitativa. Paralelamente, el análisis de situaciones industriales reales que reflejan las necesidades regionales busca sensibilizar a los estudiantes frente a las necesidades de su entorno a la vez que permite una reflexión sobre el uso sostenible de recursos, el aprovechamiento de materias primas locales y la aplicación de conceptos termodinámicos en el entorno. Por último, subyace el objetivo de promover la permanencia e inclusión de diferentes estilos de aprendizaje que confluyen en el factor motivacional, la estrategia busca que cada uno de los estudiantes, sin importar su ritmo de aprendizaje, su disposición de tiempo o recursos, logre fortalecer sus procesos cognoscitivos de forma activa en un ambiente que le reta a cuestionarse sobre su entorno.

La estrategia presentada en este trabajo se concibió originalmente con el objetivo de promover un cambio en la forma tradicional de acompañar un curso de Termodinámica, está basada en el reconocimiento del impacto que generan la emoción y la motivación en el aprendizaje, integra elementos de formación ética y conciencia social que promueven el reconocimiento del contexto y por tanto el aprendizaje significativo, pero sobre todo está orientada a despertar el interés de los estudiantes en los fenómenos termodinámicos que tienen lugar en su entorno, de tal forma, que cobre sentido el aprender a aprender. Es así como esta propuesta se articula por completo al enfoque del MPU pues reconoce al estudiante como un ser pensante y sintiente que está en capacidad de gestionar sus propios procesos de aprendizaje si recibe la motivación adecuada.

La experiencia presentada es el resultado de una reflexión personal sobre la dinámica docente, que ha permitido a su autora desplegar con libertad procesos creativos, emocionales y afectivos en busca de la resignificación de la labor de acompañamiento, desaprendiendo prácticas tradicionales estáticas, pero sobre todo transmitiendo la pasión por esta ciencia y por la comprensión de los fenómenos que nos rodean.

BIBLIOGRAFÍA

Afanador, J. A. L. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Libros Universidad Nacional Abierta ya Distancia, 1-246.

Arredondo Naranjo, J. E. (2021). El concepto de entropía: una reflexión desde situaciones experimentales.

Gregg, A., & O'connor, J. (2022, August). Reflecting while doing: Integrating active learning and metacognitive activities in a fully online thermodynamics course. In 2022 ASEE Annual Conference & Exposition.

Henao, H., Chávez, A., Ruiz Mojica, A. M., & Jofre, D. (2022). Aprendizaje de la termodinámica a través de un cambio conceptual. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 12(24).

Manteufel, R. D., & Karimi, A. (2020, March). Active Learning in Thermodynamics by Leaving the Front of the Classroom. In 2017 Gulf Southwest Section Conference.

Maynard, C., Newell, B., Lucietto, A., Hutzler, W., & Garcia-Bravo, J. (2018, October). Applied Learning within Thermodynamics: A Perspective on Energy Concepts. In 2018 IEEE Frontiers in Education Conference (FIE) (pp. 1-8). IEEE.

Rojas-Palacios, M. N., Arias-Cadavid, J. A., Murillo-Agudelo, R. A., & Ballén-Briceño, J. D. (2021). Experiencias de la enseñanza y el aprendizaje de la termodinámica, a través de la presencialidad mediada por tecnología. Virtu@ lmente, 9(1).

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0 (PAPS). Bogotá D.C.: UNAD.



ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA INCLUSIÓN DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD AUDITIVA AL PROCESO DE APRENDIZAJE EN EL CURSO DE PENSAMIENTO LOGICO Y MATEMATICO EN LA UNAD

DIDACTIC STRATEGY FOR THE INCLUSION OF STUDENTS WITH HEARING DISABILITIES IN THE LEARNING PROCESS IN THE LOGICAL AND MATHEMATICAL THINKING COURSE AT UNAD

Xesley Pinilla Sandoval

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: xesley.pinilla@unad.edu.co

RESUMEN

La presente investigación busca mejorar los índices de desempeño y despertar el agrado por los diferentes aprendizajes en el curso de Pensamiento lógico y matemático en los estudiantes con dificultades auditivas, por medio de la implementación de una estrategia didáctica novedosa basada en la utilización de OVAS interactivas.

Las OVAS son una estrategia práctica para la multitud de aspectos académicos que se pueden adaptar a las diferentes tareas y a la metodología implementada por el tutor, con el fin de potenciar el aprendizaje autónomo, aprendizaje colaborativo, la interactividad, la motivación y compartir el conocimiento, su uso amplía el concepto de estrategias metodológicas para lograr comprensión, aplicación y entendimiento de muchos conceptos e ideas, logrando en definitiva, aprendizajes significativos, donde el estudiante se le permite la experimentación de su propio aprendizaje.

Esta iniciativa es transversal pues se puede implementar en diferentes cursos de formación.

Esta es una iniciativa de investigación, se encuentra en proceso por tal razón no se cuenta con resultados a la fecha.

Palabras claves

Necesidades educativas especiales, dificultades auditivas, aprendizaje autónomo, aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo y enseñanza.

Keywords

Special educational needs, hearing difficulties, autonomous learning, meaningful learning, collaborative learning and teaching.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

En el curso de pensamiento lógico y matemático en el periodo 1604 en la Unad se caracteriza por contar con estudiantes que tienen dificultades auditivas, los cuales por su condición presentan inconvenientes en la apropiación de las temáticas, lo que conlleva a la desmotivación y deserción en el proceso formativo.

Los estudiantes con dificultades auditivas detectados en el curso de pensamiento lógico y matemático son 30 con los que se trabajará la estrategia; encontrándose que estos estudiantes presentan mayor dificultad que el resto requieren para su comprensión, en el material audiovisual compartido por el director y los tutores que contengan subtítulos o intérprete para lograr asimilar la explicación de la temática.

En este proceso de educación a distancia los contenidos digitales deben ser muy explícitos y claros para que los estudiantes puedan hacer de una manera simple la comprensión de estos, pero es importante tener en cuenta que aunque en el curso se cuentan con algunos recursos de apoyo a estos contenidos digitales, tales como la subtitulación, esta no es suficiente para que los estudiantes con dificultades auditivas puedan hacer un debido proceso de aprehensión de la información, por lo tanto es importante tener en cuenta que estos recursos se deben ajustar a todos los estudiantes, independiente de su discapacidad, para poder afirmar que se están realizando procesos de inclusión, ya que al ser parte del sistema educativa, lo más coherente es que el sistema también se ajuste a ellos.

Se debe considerar que aunque se propone implementar esta estrategia, las bases conceptuales de los estudiantes, el método de estu-

dio y el gusto por las matemáticas juegan un papel importante para lograr la aprobación del curso. Se busca lograr un acompañamiento pertinente, orientado a los estudiantes que presentan este tipo de dificultad.

La UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual ⁽ⁱ⁾ así: “ La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as.

La Ley 361 de 1997, para la integración de las personas con limitaciones, la asistencia y la protección necesaria, ratifica, en el Capítulo II, el deber del Estado de garantizar el acceso a la educación, en todos los niveles, sin discriminación alguna, en aulas regulares, adoptando las acciones pedagógicas necesarias para su integración social y académica (Congreso de la República de Colombia, 1997).

Según FIAPAS (1990) la discapacidad auditiva se define como la pérdida o anormalidad de la función anatómica y/o fisiológica del sistema auditivo, y tiene su consecuencia inmediata en una discapacidad para oír, lo que implica un déficit en el acceso al lenguaje oral. Partiendo de que la audición es la vía principal a través de la cual se desarrolla el lenguaje y el habla, debemos tener presente que cualquier trastorno en la percepción auditiva del niño y la niña, a edades tempranas, va a afectar a su desarrollo lingüístico y comunicativo, a sus procesos cognitivos y, consecuentemente, a su posterior integración escolar, social y laboral. La Organización Mundial de la Salud (2011), define a una persona sorda como “aquella que no es capaz de percibir los sonidos con ayuda de aparatos amplificadores”.

Para el curso de Pensamiento Lógico matemático es fundamental implementar una estrategia que permita que los estudiantes con dificultades auditivas logren alcanzar un mejor desempeño en las diferentes tareas, un acercamiento más amigable y mayor comprensión, logrando mejorar:

1. La poca comprensión de los fundamentos matemáticos que se verán reflejados en el desempeño del curso PLM y en las competencias profesionales.
2. El desempeño didáctico de los tutores en el curso PLM.
3. La implementación de estrategias para identificar y resolver situaciones problemáticas presentadas en el quehacer del tutor.

4. Fortalecimiento de principios y valores promovidos por la UNAD.

5. Aplicar herramientas multimedia para mejorar su capacidad productiva personal y grupal.

La finalidad del presente proyecto es proveer en el curso de pensamiento lógico y matemático una herramienta didáctica que le permita; mejorar los índices de aprendizaje de los estudiantes con dificultades auditivas, optimizando los recursos informáticos y neuromáticos existentes, desarrollar en la red de tutores las habilidades y destrezas didácticas para su utilización en ambientes tecnológicos de aprendizaje.

Se busca aprovechar al máximo lo que nos ofrece la informática como ese conjunto de conocimientos técnicos con una extensa lista de recursos tecnológicos, desde luego apoyando a la población motivo de estudio. Lo anterior se contempla en la ley 115 de 1994, conocida como Ley General de Educación, que en su artículo 5, sobre fines de la Educación plantea...“La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber”.

Al analizar los antecedentes se elige esta problemática porque se considera necesario crear este recurso didáctico, dirigido a estudiantes con dificultades auditivas que le permita la apropiación de aprendizajes, aprender a trabajar de forma colaborativa en ambientes virtuales.

Las OVAS son una estrategia práctica para la multitud de aspectos académicos que se pueden adaptar a las diferentes tareas y a la metodología implementada por el tutor, con el fin de potenciar el aprendizaje autónomo, aprendizaje colaborativo, la interactividad, la motivación y compartir el conocimiento, su uso amplía el concepto de estrategias metodológicas para lograr comprensión, aplicación y entendimiento de muchos conceptos e ideas, logrando en definitiva, aprendizajes significativos, donde el estudiante se le permite la experimentación de su propio aprendizaje.

Teniendo en cuenta que este proyecto va enfocado a mejorar la apropiación de los aprendizajes en el desempeño académico de los estudiantes con dificultades auditivas, es transversal pues se puede implementar en diferentes cursos de formación.

El proyecto pretende cumplir con los siguientes objetivos:

Incrementar los índices de desempeño académico en el curso de PLM.

Mejorar el quehacer didáctico asociado con la enseñanza de Los fundamentos matemáticos orientados a los estudiantes con discapacidad auditiva.

Determinar el diseño informático más adecuado para la implementación de la estrategia pedagógica para que sea estéticamente agradable.

Potenciar el trabajo autónomo en los estudiantes.

Para lograrlo se pretende implementar el diseño de una estrategia didáctica, además el seguimiento y acompañamiento permanente, desarrollar un proceso de capacitación didáctica a los tutores con respecto a la estrategia diseñada que permitirá:

El incremento de los indicadores de desempeño académico de los estudiantes.

Usar la estrategia didáctica OVA como ayuda en la adquisición de conocimientos y construcción de aprendizajes.

La pregunta problémica que dio origen a la iniciativa es:

¿Cómo fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes con dificultades auditivas en la UNAD haciendo uso de un recurso Objeto Virtual de Aprendizaje OVA?

Donde se plantearon los siguientes objetivos

Diseñar e implementar una estrategia didáctica para orientar los fundamentos matemáticos en los estudiantes del curso de Pensamiento lógico y matemático con necesidades auditivas de la universidad nacional abierta y a distancia utilizando ovas interactivas.

Siendo los objetivos específicos

Además

Revisar las experiencias aplicadas en población con dificultades auditivas, publicadas en trabajos de grado de otras investigaciones.

Diseñar un OVA en el curso de Pensamiento Lógico y Matemático para estudiantes con dificultades auditivas

Socializar a la red de tutores la estrategia planteada y el tecnológico OVA, con el fin de promover su uso en el curso.

Con la implementación de esta iniciativa de investigación se puede apoyar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes con dificultades auditivas del curso PLM por medio de la aplicación de objetos virtuales de aprendizaje, convirtiéndose el paso por el curso una ex-

perencia: clara, sencilla, creativa, emocionante, logrando de una manera natural y espontánea la apropiación de los aprendizajes.

La educación especial ha tenido una gran evolución. En primer lugar con la declaración de los derechos humanos, en la cual se expone que todos los seres humanos somos iguales con igualdad de condiciones. A partir de ese momento se han ido dando avances en la calidad de la educación de personas con NEE.

Por su parte, De Avila et al (2013) afirman, citando a Fuentes Vázquez (2006), que la inclusión se ha entendido sólo como un problema de acceso, "lo que dificulta el desarrollo de acciones estratégicas que transforman las estructuras del sistema educativo y que pongan el énfasis en la calidad y el tipo de educación" (DE AVILA et al, 2013, p. 130).

Se busca crear un nuevo modelo educativo que sea accesible para todos los estudiantes con NEE o que responda a las necesidades individuales de los alumnos.

Van Steenlandt (1991) maneja el concepto integración educativo-escolar para referirse al proceso de educar-enseñar juntos a niños con y sin necesidades educativas, durante una parte o en la totalidad del tiempo.

Gil (1998) le da un nuevo enfoque al asumir la integración no solamente limitada a incluir o integrar a los niños con NEE. al ámbito de la escuela común, sino también para reconocer la existencia de la diversidad, aceptarla y valorarla.

Con respecto al impacto de la experiencia se propone un tipo de producto de divulgación, cuyo nombre es OVA estrategia didáctica novedosa, donde los beneficiarios son los estudiantes con dificultades auditivas del curso PLM de la UNAD. Se proyecta que el tipo de producto es un artículo científico.

BIBLIOGRAFÍA

EVANS RISCO, Elizabeth. Orientaciones Metodológicas para la Investigación-Acción,...(documento en línea) disponible en internet

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN No. 115 de febrero de 1994. Título I. Artículo No. 5. Documentos No. 9. Ediciones FECODE p.14

Barboza, J., Barboza, J., & Rodriguez, M. (2013). Revisión y análisis documental para estado del arte: una propuesta metodológica desde el contexto de la sistematización de experiencias educativas. Investigación Bibliográfica, 83-105.



IMPLEMENTACIÓN DE LA INICIATIVA CDIO COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA APRENDER A APRENDER DE LAS CIENCIAS BÁSICAS

CDIO INITIATIVE IMPLEMENTATION AS A LEARN TO LEARN BASIC SCIENCES PEDAGOGIC RESOURCE

Jorge Armando Rodriguez Pedraza

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: armando.rodriguez@unad.edu.co

Xiomara del Pilar Murillo Castañeda

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: xiomara.murillo@unad.edu.co

Laura Juliana Leal Lugo

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: laura.leal@unad.edu.co

Lina Marcela Polo Mosquera

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: lina.polo@unad.edu.co

RESUMEN

Se ha identificado desde diferentes programas que los cursos con mayor índice de reprobación están relacionados con las ciencias básicas, desde allí, los tutores de la escuela ECBTI del CCAV Facatativá se plantearon la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo propiciar espacios de reflexión enfocados en la importancia de las ciencias básicas en el proceso de formación y fortalecimiento del pensamiento científico en estudiantes de ingeniería?. Para ello, se llevó a cabo

un encuentro pedagógico con estudiantes de primera matrícula en el Parque Arqueológico Piedras del Tunjo en la ciudad de Facatativá, Cundinamarca. Tomando como referencia la iniciativa CDIO (Concebir, Diseñar, Implementar, Operar), se planteó un reto que requería la construcción de un prototipo utilizando materiales asignados y unos requisitos establecidos para llegar a solucionar una situación problema que se adapte a un entorno en específico. Esta práctica está enmarcada en un estudio de tipo cualitativo con enfoque en la investigación-acción en donde bajo la observación, se realizó la recolección y análisis de datos.

Algunas de las principales conclusiones dan muestra que los estudiantes intuitivamente dan solución a situaciones basadas en el desarrollo de un pensamiento científico; además, al tratarse de una actividad práctica y de integración, se identificó un espacio que permite tener un acercamiento al modelo pedagógico unadista enfocado en los tres tipos de aprendizaje; autónomo, colaborativo y significativo. Finalmente, como parte de las conclusiones del equipo docente se proyecta en primer lugar a dar continuidad a la práctica a estudiantes nuevos; segundo, establecer mecanismos de seguimiento del impacto generado en los estudiantes, y a partir de ello, proponer acciones de mejora permanente y abrir la invitación de extender esta propuesta a otros centros.

Palabras Clave

Pensamiento científico, CDIO, aprendizaje significativo, aprendizaje colaborativo y aprendizaje autónomo.

ABSTRACT

It has been identified from different programs that the courses with highest rate of failure are relevant for basic sciences, thence, the ECBTI's tutors from CCAV Facatativa propose the next research question: How propriate reflection spaces focused in the basic science important in the formation process and strengthening of scientific thought in engineering students?. For it, was carried out a pedagogical meeting for first-year students on the Archaeological Park "Piedras del Tunjo" from Facatativá city, Cundinamarca. Taking as reference CDIO initiative (Conceive, Design, Implement and Operate), a challenge was proposed that required a prototype construction using assigned materials and established requirements to solve a problem situation that suits a specific environment. This activity is framed in a qualitative study with an investigation-action approach where under

observation, a data collection and analysis.

Some of the main conclusions give a sample the students intuitively solve situations based on scientific thinking development; also, as it is a practical activity and integration, was identified a space that allows an UNAD's pedagogical model approach based on three learning types; autonomous, collaborative and meaningful. Finally, as part of conclusions from the teaching team, is project in first place to give continuity to the practice for the first-year students; second, establish impact monitoring mechanisms generated in students and, propose permanent improvement actions and create research opportunities to extend this proposal to others centers.

Keywords

Scientific thinking, CDIO, meaning learning, collaborative learning and autonomous learning.

INTRODUCCIÓN

La experimentación recreativa suele ser usada directamente como motivadora hacia el aprendizaje de las ciencias o como método de divulgación científica. Sin embargo, se ha evidenciado que tiene un potencial mayor cuando se trata de estimular la construcción de pensamiento científico y los procesos de argumentación en los estudiantes de ingeniería. Tomando como referencia la iniciativa CDIO, como equipo de tutores de la escuela ECBTI del CCAV de Facatativá hemos decidido implementar una práctica pedagógica que le permita al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento a partir de un encuentro recreativo que dé como resultado mitigar los problemas que se tienen a nivel de aprobación de los cursos de ciencias básicas y disminuir el alto número de deserción de estudiantes de primera matrícula.

Los principales hallazgos obtenidos a partir de la práctica pedagógica son:

La oportunidad de establecer una comunicación inicial por parte de la escuela con sus estudiantes que permita fortalecer el acompañamiento tanto académico como personal. Brindar espacios de motivación al estudiante para el estudio de las ciencias básicas y un mayor indicador de participación en las actividades realizadas por la escuela; mejora en las calificaciones de las tareas 1 y 2 de los cursos de álgebra, trigonometría y geometría analítica, herramientas digitales,

física general; entre otras. De manera general la conclusión más representativa está enfocada en consolidar el modelo pedagógico unadista abriendo espacios que le permitan al estudiante el aprendizaje significativo, colaborativo y autónomo.

Marco de referencia

Modelo CDIO: Este modelo tuvo sus inicios en los años 2000 con la integración de tres universidades suecas (Chalmers University of Technology, Real Instituto de Tecnología-KTH y la Universidad de Linköping-LiU), y una estadounidense (Instituto Tecnológico de Massachusetts). Actualmente, los programas de ingeniería que implementan el modelo CDIO comprende a más de 100 universidades a nivel mundial.⁵

El modelo CDIO (Concebir, Diseñar, Implementar y Operar) lo describe uno de sus fundadores -Ronald Hugo- como "(...)conocimientos fundamentales en ciencias, procesos de diseño y manufactura, perspectiva multidisciplinaria y sistémica, comprensión básica del contexto, habilidades de comunicación, estándares éticos, habilidades críticas y creativas, flexibilidad y trabajo en equipo."(Hugo, R. 2015)

Este modelo está compuesto por las etapas Concebir, Diseñar, Implementar y Operar como se mencionó anteriormente; la etapa Concebir comprende el análisis de los requerimientos como el entorno, especificaciones, tecnología, estrategias y regulaciones. La etapa de Diseñar es la creación del diseño o prototipo, el por qué, el paso a paso que justifica su siguiente etapa. La fase de Implementar es la transformación del diseño del prototipo, el proceso de testeo, codificación y validación. Por último, la etapa de Operar es la utilización del prototipo construido durante el proceso, su perfeccionamiento y mantenimiento.⁶

Investigación-acción: Fue definido por primera vez por Kurt Lewin, es una acción de investigación que consiste en relacionar una situación de estudio con actividades de acción social, así, se puede generar de manera simultánea enseñanza o aprendizaje y un cambio social.

La investigación-acción es una manera de análisis introspectivo colec-

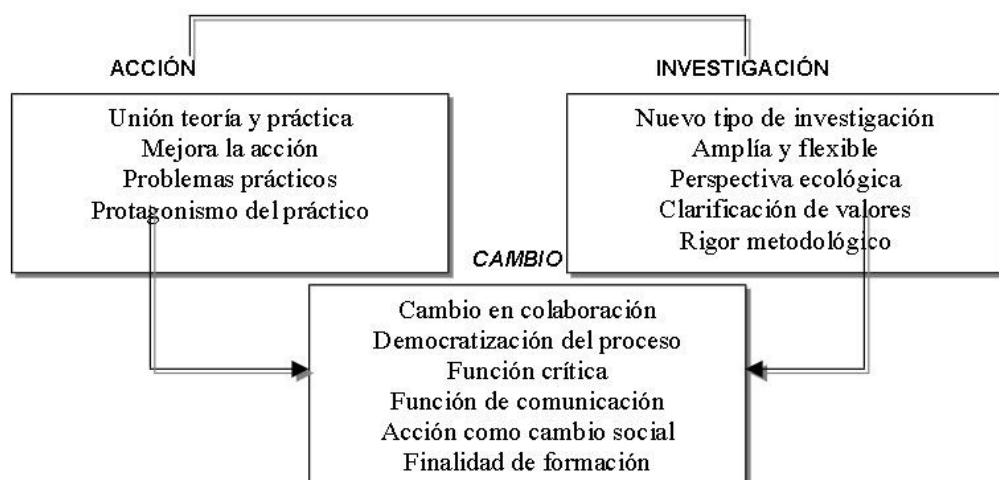
5 Bermúdez, J. C. (2019) Estrategia Didáctica Fundamentada en el Modelo CDIO para la Enseñanza y el Aprendizaje de las Leyes del Movimiento, en Estudiantes de Educación Media. (p 34-36). Repositorio Universidad de Medellín. Consultado el 26 de octubre de 2022. Dirección URL: [https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6331/T_ME_389.pdf?sequence=2&isAllowed=y]

6 Restrepo, G. (2015). CDIO: Una gran Estrategia de Formación en Ingeniería. (p 1-2). Repositorio Universidad de Antioquia. Consultado el 26 de octubre de 2022. Dirección URL: [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7772/1/RestrepoGuillermo_2015_estrategiaformacioningenieria.pdf]

tivo llevada a cabo por un equipo que busca incentivar la racionalidad en sus prácticas sociales y/o educativas, la comprensión de estas prácticas y de su entorno.⁷

Esta estrategia es un proceso que busca conseguir una evolución sistemática ya que cambia tanto al investigador como al entorno o situación que se investiga. Perez Serrano (1994) relaciona los rasgos que definen la investigación-acción que se muestra en el siguiente esquema:⁸

Figura 1. Esquema Investigación-Acción



Perez Serrano (1994).

Toma de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2871/3815>

Aprendizaje significativo:

Se define como un aprendizaje constructivo, que atiende y contextualiza las enseñanzas a las necesidades e intereses de los y las estudiantes, incentivando su trabajo colaborativo y autónomo. Esta estrategia de enseñanza fortalece la relación tutor-aprendizaje-estudiante cuando el tutor, al mediar la enseñanza basada en los intereses de los estudiantes, debe encontrar la información que le sea útil y libre de ambigüedades al estudiante, además de ello, es una relación entre los conocimientos previos y nuevos, de esta manera generará mayor

7 Vidal, M. (2007). Investigación-acción. Escuela Nacional de Salud Pública. Educ Med Super v.21 n.4. Disponible URL: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412007000400012]

8 Basuela, E. La Docencia a través de la Investigación-Acción. (P 2-3) Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

motivación y curiosidad para su formación académica.⁹

Algunas de las estrategias a considerar para incentivar el aprendizaje significativo en los estudiantes:

- Compartir información precisa y consistente que contribuya a nuevos aprendizajes enlazados con los previos, de esta manera generarán un hilo conductor con las enseñanzas compartidas.

- Recordar que la comunicación asertiva es parte fundamental de la mediación de la enseñanza, con esta herramienta es posible alimentar su motivación, aprendizaje colaborativo y autónomo.

- Como mediador, utilizar herramientas didácticas que tengan la intención de fortalecer la relación tutor-aprendizaje-estudiante, volviéndose guía y permitiendo que el estudiante pueda conseguir por medio de su trabajo autónomo enseñanzas constructivas y útiles para su enfoque académico y profesional.

Aprendizaje colaborativo:

Es un sistema de educación diseñado con la intención de que los integrantes de un equipo contribuyan con el desarrollo del aprendizaje del otro. En el aprendizaje colaborativo, cada uno de los estudiantes o participantes de este diseño influye de manera recíproca en cada uno de los integrantes del equipo. Es un modelo educativo interactivo que invita a los estudiantes a sumar esfuerzos, habilidades, competencias y talentos que les permita encaminarse a un mismo objetivo.

Las actividades colaborativas generan interdependencia positiva entre sus integrantes, el hecho de que todos deben sumar a una misma meta hace que cada una de sus responsabilidades sea una ficha importante para conseguirla. Dentro del aprendizaje colaborativo deben existir roles entre los participantes del equipo: líder, alerta, entrega, compilador, evaluador. El rol del tutor en esta estrategia de aprendizaje es de diseñador instructivo, guía y mediador cognitivo.¹⁰

Aprendizaje autónomo:

El aprendizaje autónomo es la capacidad del estudiante para dirigir, organizar, controlar y evaluar su método de aprendizaje y realización

9 Bolívar, M.R. (2009). ¿Cómo Fomentar el Aprendizaje Significativo en el Aula?. Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza. N° 3. Pág 1-5

10 Collazos, C.A, Mendoza, J. Cómo Aprovechar el "Aprendizaje Colaborativo" en el Aula. Educación y Educadores. Educ.Educ. Vol.9 no.2 Chía julio/dic. 2006. Consultado el 27 de octubre de 2022. Dirección URL: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0123-12942006000200006]

de deberes haciendo uso de estrategias para conseguir un objetivo o meta académica.

Al hablar sobre el aprendizaje autónomo, se habla de la metacognición, ésta hace referencia a un proceso está relacionado con la conciencia, control o conocimiento que tiene un estudiante sobre cómo aprende, esto orientado a un servicio de mejora personal en su enseñanza que lo lleve a obtener satisfacción de su proceso de aprendizaje.

Para el concepto de aprendizaje autónomo es muy importante el aprender a aprender, en donde, como se menciona con la metacognición, es hacerse cada vez más consciente de su formación académica en donde cada uno de los participantes de este proceso se asume como un estudiante permanente.¹¹

Caracterización del problema

Iniciado el período académico 16-04 del año 2022, tomando como punto de partida los diferentes procesos de inducción y reinducción que la UNAD desarrolla tanto para docentes nuevos como antiguos, donde se proyecta el plan operativo orientado a los diferentes objetivos estratégicos y operativos, que en consecuencia lleven al cumplimiento de las responsabilidades sustantivas de la universidad; además de la gestión de procesos educativos de alta calidad. Mediante el análisis conjunto de la caracterización que se realiza a los estudiantes nuevos, complementado con las cifras de aquellos reprobados y desertores del periodo regular anterior. Los docentes del CCAV se cuestionan sobre la necesidad imperativa de proponer, implementar y fortalecer estrategias transformadoras e innovadoras que repercutan favorablemente en los aspectos sociales y culturales de la región. Todo lo anterior contemplado en el Manual del sistema integrado de gestión. UNAD (2021)

Como parte del seguimiento al ciclo de vida de los estudiantes, los docentes del CCAV Facatativá, específicamente los pertenecientes a la escuela de Ciencias Básicas Tecnologías e ingenierías ECBTI. Determinan que una de las principales causas de desmotivación y deserción radica en el bajo rendimiento que presentan los estudiantes en los cursos de la cadena de ciencias básicas de los diferentes programas. No sin antes considerar que la procedencia de esta problemática se asocia también a las edades de los estudiantes y a las dificultades que

11 Sanabria, L. J. & Fontecha, G. Y. (2021). *Aprendizaje autónomo, desarrollo académico y variación de estrategias didácticas implementadas y obtenidas en los estudiantes de primera matrícula en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD*. [Monografía]. (p.19-22). Repositorio Institucional UNAD. Consultado el 27 de octubre de 2022. Dirección URL: [<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/42477>]

surgen además por la adaptación al modelo pedagógico de la UNAD.

Al identificar la influencia de la variación de edades de los estudiantes del CCAV, en la forma de percibir la oferta académica universitaria según sus intereses y necesidades. Surge la iniciativa de convocarlos a una actividad que integre en su desarrollo la academia y la vida universitaria. Pretendiendo así que, los estudiantes en su acogida a la universidad y al programa sean partícipes de experiencias en las que fortalezca sus habilidades de forma integral.

Dentro de la planeación de esta actividad se agregaron además de aspectos relacionados a los tipos de aprendizaje significativo, colaborativo y autónomo. El acompañamiento y orientación por parte de los docentes de la escuela y el reconocimiento de sus compañeros evocó el servicio y los beneficios a los que como estudiantes del CCAV pueden aprovechar desde diferentes espacios.

Metodología

La metodología de investigación de este proyecto está dada bajo la observación participativa ya que de acuerdo con Cuadros (2009) este tipo de observación es una estrategia de tipo cualitativa que permite recolectar información y realizar una investigación en un contexto natural. El investigador se encuentra vinculado y “vive” las experiencias en el contexto y en el ambiente cotidiano de los sujetos, de modo que recoge los datos en tiempo real.

A partir de los objetivos planteados se establecen tres momentos, para el desarrollo de la investigación, estos son:

- Reconocimiento de las dificultades académicas en los estudiantes, identificandola como una de las posibles causas de deserción universitaria tomando como referencia las cifras de aquellos reprobados y desertores del periodo regular anterior, y de la experiencia docente de los tutores que conforma la escuela ECBTI del CCAV Facatativá
- Planeación del encuentro y la actividad con base a la iniciativa CDIO, a partir de la siguiente organización

Preparación del Reto: El estudiante debe concebir y diseñar, un prototipo con los materiales suministrados con el objetivo de que al lanzar una bomba de agua desde una altura considerable esta no sufra daños.



Planeación del suministro de materiales: A partir de pruebas preliminares con materiales, tales como; cinta, papel periodico, cuerdas y globos se establece la cantidad mínima requerida para cumplir con el objetivo del prototipo.

Análisis del entorno de desarrollo: A partir del objetivo planteado en el reto se establece que la locación donde se realizará la actividad, debe cumplir como estas mínimas condiciones, un espacio abierto y acceso fácil y seguro a alturas superiores a 2 metros

- Desarrollo de la actividad con estudiantes de primera matrícula que se citaron previamente en el parque arqueológico Piedras del Tunjo en la ciudad de Facatativá. Se implementaron las siguientes estrategias de entrada al campo y toma de datos

Observaciones participantes y no participantes,

Secuencias de investigación acción

Análisis del discurso

Análisis de resultados

Inicialmente se explicó la iniciativa CDIO y se presentó la propuesta para el diseño del prototipo, se crearon 5 grupos en los que en su mayoría estaban conformados por cinco estudiantes, posteriormente se entrega el material para que los estudiantes realicen la propuesta del prototipo cumpliendo con los requisitos planteado en el objetivo de la actividad. Luego de un tiempo prudencial de preparación del material por grupos, se realiza la socialización en donde se puede evidenciar las siguientes habilidades del pensamiento.

1 - Construcción del conocimiento en ciencias

Los estudiantes son capaces de identificar fuerzas, tales como; fuerza de rozamiento ocasionada por el aire, fuerza gravitacional, fuerza de tensión ocasionada por las cuerdas, y peso. Identificaron la conceptualización de cada una de estas.

2 - Debates Argumentativos

Al finalizar la presentación de cada grupo, en el que se explicaba el

funcionamiento del prototipo, de manera intencional se realizaron algunas preguntas por parte del equipo de docentes con el objetivo de que los estudiantes pudiesen identificar las variables implícitas en el diseño. Este espacio propicio la oportunidad de debate en el que otros grupos pudieron argumentar el porqué de su diseño usando siempre un discurso basado en el método científico.

3 - Formulación de preguntas

Al finalizar la socialización y la puesta a prueba de los prototipos, los estudiantes intentaron dar explicación a lo ocurrido a partir de los preconceptos; sin embargo se pudo evidenciar que los estudiantes realizaron reflexiones profundas del comportamiento de las variables implicadas en el funcionamiento del experimento ya que se establece un registro alto (superior a 10) las preguntas hechas por los estudiantes buscando una explicación.

4 - Hipótesis argumentadas en fenómenos físicos

Una de las hipótesis más recurrentes consiste en que si se protegía el globo, el material protector cumplía la función de amortiguamiento, esto con el fin de proteger el globo con agua en la caída. Además, varios grupos intuitivamente establecieron como diseño el prototipo de un paracaídas de tal forma que este pudiese contrarrestar la fuerza de gravedad con la fuerza de rozamiento.

6 - Observación de un fenómeno físico

Se evidencio que esta habilidad de pensamiento fue la más significativa para los estudiantes, ya que en el momento de experimentación cada grupo pudo detallar, describir y argumentar el comportamiento de la caída de cada uno de los diseños creados por ellos mismos.

Se puede inferir que la práctica fue favorable en el desarrollo de las cinco habilidades de pensamiento, ya que los estudiantes manifestaron valoraciones positivas frente al desarrollo de la actividad. Las habilidades más desarrolladas fueron Hipótesis argumentadas en fenómenos físicos y construcción de conocimiento. Algunas de las evidencias están enmarcadas en el siguiente registro fotográfico y de video.





Videos realizados en la práctica

<https://youtube.com/shorts/bqNmT8sCMRE?feature=share>

<https://youtube.com/shorts/IJOITjla-xQ?feature=share>

https://youtube.com/shorts/IiHHh_M2OmI?feature=share

https://youtube.com/shorts/_GvjXFLnqeU?feature=share

<https://youtube.com/shorts/zARMZ8YCYU?feature=share>

<https://youtube.com/shorts/7ysV0J0MRC0?feature=share>

<https://youtube.com/shorts/bNoHvukao-M?feature=share>

https://youtube.com/shorts/DGfS_jNfLX8?feature=share

<https://youtube.com/shorts/hUsW-F0sEwc?feature=share>

CONCLUSIONES

La UNAD, desde la acción pedagógica de sus docentes, asegura la implementación de estrategias que respondan a las necesidades de los estudiantes y de la comunidad en general. Desde las responsabilidades sustantivas de la universidad se pretende mejorar la calidad de los servicios y el acompañamiento que ofrece como parte importante de la región y la sociedad.

La cultura de la excelencia académica, nos cuestiona como docentes constantemente hacia la búsqueda de la mejora continua y de la constante evolución en pro de mejorar y fortalecer, de forma general, nuestro accionar, proponiendo cada vez más y mejores soluciones e iniciativas que se ajusten al contexto institucional.

En la ejecución de la actividad se retomaron aspectos como la academia e investigación, el bienestar universitario y la retención y permanencia de los estudiantes y los tipos de aprendizaje que hacen parte del modelo pedagógico unadista. En conclusión, fue el discurso mismo de los estudiantes y los resultados de su trabajo lo que dio evidencia de la asertividad y pertinencia de la actividad.

El desarrollo del pensamiento científico y las habilidades que se pueden fortalecer en estudiantes de ingeniería son el resultado del diseño de espacios académicos y recreativos que le permitan al estudiante describir y caracterizar su entorno. A partir de los resultados obtenidos en la práctica pedagógica que se llevó a cabo se evidencia que lo anterior se puede lograr, propiciando espacios diseñados con el fin que el estudiante pueda tener un ambiente recreativo y que a su vez

le permita identificar hechos con los que pueda construir ideas e hipótesis bajo unos argumentos que pueden ser discutidos y transmitidos a otros permitiendo un ambiente lleno de ideas que permitan la construcción del conocimiento.

Tras realizar la evaluación de la actividad a partir de los comentarios de los estudiantes valoraron de forma positiva, lo mencionan como un valioso espacio de acompañamiento en el aprendizaje esto se expresa con respeto, paciencia, actitud, empatía y demás aspectos que fomentan y permiten que los estudiantes se sientan en total plenitud para el desarrollo de su pensamiento. Por tanto, se concluye que por medio de estas prácticas pedagógicas es posible cambiar la actitud del estudiante de forma participativa en un espacio presencial. permitiéndole desarrollar su propio conocimiento y a su vez desde el liderazgo del CCAV de Facatativá se concluye que este tipo de espacios deben ser incorporados en el cronograma de actividades brindando la posibilidad que sea institucionalizado en el centro la práctica pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

Basuela, E. La Docencia a través de la Investigación-Acción. (P 2-3) Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

Bermúdez, J. C. (2019) Estrategia Didáctica Fundamentada en el Modelo CDIO para la Enseñanza y el Aprendizaje de las Leyes del Movimiento, en Estudiantes de Educación Media. (p 34-36). Repositorio Universidad de Medellín. Consultado el 26 de octubre de 2022. Dirección URL: [https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/6331/T_ME_389.pdf?sequence=2&isAllowed=y]

Bolívar, M.R. (2009). ¿Cómo Fomentar el Aprendizaje Significativo en el Aula?. Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza. N° 3. Pág 1-5

Collazos, C.A, Mendoza, J. Cómo Aprovechar el "Aprendizaje Colaborativo" en el Aula. Educación y Educadores. Educ.Educ. Vol.9 no.2 Chía julio/dic. 2006. Consultado el 27 de octubre de 2022. Dirección URL: [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0123-12942006000200006]

Hugo, R. (2015). III Reunión Latinoamericana de CDIO. III Reunión Latinoamericana de CDIO. Medellín.

PÉREZ SERRANO,G. (1994).Investigación cualitativa. Retos e interrogantes I. Métodos. Madrid: La Muralla

Restrepo, G. (2015). CDIO: Una gran Estrategia de Formación en Ingeniería. (p 1-2). Repositorio Universidad de Antioquia. Consultado el 26 de octubre de 2022. Dirección URL: [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7772/1/RestrepoGuillermo_2015_estrategiaformacioningenieria.pdf]



Sanabria, L. J., Fontecha, G. Y. (2021). Aprendizaje autónomo, desarrollo académico y variación de estrategias didácticas implementadas y obtenidas en los estudiantes de primera matrícula en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. [Monografía]. (p.19-22). Repositorio Institucional UNAD. Consultado el 27 de octubre de 2022. Dirección URL: [<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/42477>]

Vidal, M. (2007). Investigación-acción. Escuela Nacional de Salud Pública. Educ Med Super v.21 n.4. Disponible URL: [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412007000400012]

UNAD (2021) Manual del sistema integrado de gestión. Dirección URL: [<https://sig.unad.edu.co/documentos/sgc/manuales/M-1.pdf>]

EL APRENDER A APRENDER PARA EL FOMENTO DE HABILIDADES EN PROGRAMACIÓN EN ESTUDIANTES Y DOCENTES DE EDUCACIÓN MEDIA Y EN SEMILLERISTAS UNADISTAS

LEARNING TO LEARN FOR THE PROMOTION OF PROGRAMMING SKILLS IN STUDENTS AND TEACHERS OF MIDDLE EDUCATION AND IN UNADISTAS SEEDS

Javier Hernán Jiménez Beltrán

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI
E-mail: javier.jimenez@unad.edu.co

María Patricia Amórtegui Vargas

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI
E-mail: maria.amortegui@unad.edu.co

RESUMEN

El desarrollo de habilidades de programación es altamente demandado hoy en día, pues existe un déficit mundial de personas capacitadas en estas habilidades. Conscientes de esta situación, desde los semilleros de investigación Searpro (CEAD Gachetá), ADA (en proceso de reconocimiento), ElectronVolt y Ceros y unos del CCAV de Facatativá de la UNAD, se realizó un curso libre de formación en lógica de programación denominado Python para Todos, dirigido a estudiantes y docentes de educación media y superior de diferentes instituciones a nivel nacional en alianza con la Red Colombiana de Programas de Ingeniería de Sistemas, REDIS y la Federación Colombiana de la Industria del Software y Tecnologías Informáticas, FEDESOF. Durante las seis sesiones que constituyó el evento, los estudiantes protagonizaron su aprendizaje, mediante la aplicación del aprender haciendo para resolver los problemas planteados usando lenguaje de progra-

mación Python. Esto permite que los docentes participantes impacten la e-comunidad a nivel nacional, fortaleciendo el desarrollo regional, fomentando las potencialidades del talento humano y llegando a las regiones con la identidad Unadista, que propende por el desarrollo y bienestar del ser humano, para brindar oportunidades de igualdad de formación en las diferentes regiones. Este tipo de ejercicios extrapolan el modelo pedagógico Unadista e incentivan en los participantes el aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo que les permiten ver la importancia del aprender a aprender como parte de la formación y que se debe fomentar desde las primeras etapas de escolaridad para que se vuelva un hábito permanente a lo largo de la vida.

Palabras Clave

Palabras clave: Programación informática; Lenguaje de programación; Aprendizaje a lo largo de la vida; Python; Aprendizaje Autónomo, Aprendizaje Colaborativo.

ABSTRACT

The development of programming skills is highly demanded today, as there is a global shortage of people trained in these skills. Aware of this situation, from the groups of research Searpro (CEAD Gachetá), ADA, ElectronVolt and Ceros y unos of CCAV of Facatativá of UNAD, a free training course in programming logic called Python for Everyone was held, aimed at students and teachers of secondary and higher education from different institutions at the national level in alliance with the Colombian Network of Systems Engineering Programs, REDIS and the Colombian Federation of the Software Industry and Information Technology, FEDESOF. During the six sessions that constituted the event, the students starred in their learning, through the application of learning by doing to solve the problems raised using the Python programming language. This allows the participating teachers to impact the e-community at the national level, strengthening regional development, promoting the potential of human talent, and reaching the regions with the Unadista identity, which tends towards the development and well-being of the human being, to provide opportunities equal training in the different regions. These types of exercises extrapolate the Unadista pedagogical model and encourage autonomous, collaborative, and meaningful learning in the participants, allowing them to see the importance of learning to learn as part of training and that it should be encouraged from the early stages of schooling so that make it a permanent habit throughout life.

Keywords

Computer programming; Programming language; Learning throughout life; Python; Autonomous Learning, Collaborative Learning.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

La demanda global de profesionales con conocimientos en programación es inminente. Se estima que en el mundo hay un déficit de programadores y concretamente en Colombia según cifras del ministerio de las TIC para el 2021 hicieron falta más de 62000 profesionales y probablemente esta cifra llegará a 120000 en los próximos años (MINTIC, 2021), esto debido a que las empresas han acelerado su digitalización, por factores como la post pandemia, la necesidad de la transformación digital o para mantenerse vigentes en un mundo altamente competitivo.

Según un estudio realizado por la Asociación Chilena de Tecnologías de la Información - ACTI, en Colombia, Perú y Chile el déficit de profesionales para el 2025 será de 1,25 millones (ACTI, 2020). En Colombia según el Observatorio TI de Fedesoft y del Ministerio de las TIC habrá una escasez de especialistas en el sector TIC de 200.000 para 2025 (ACIS, 2021). Pero adicional a esto, es importante resaltar que la formación que se requiere de estos programadores debe estar acorde a las necesidades empresariales, que hoy en día requiere de analítica, inteligencia artificial, Big Data y competencias como desarrolladores Full Stack, Front End y Back End.

El desarrollo de software crea oportunidades de desarrollo económico en los países, por ejemplo, en la India el modelo industrial de producción de software ha apoyado su desarrollo económico, "otorgando empleos, incentivando la innovación, desarrollando el talento humano, desarrollando la competitividad y el desarrollo productivo eficiente y rentable del país" (Espitia, Jiménez, Mora y Calderón, 2013). Otros Países que han escalado rápidamente en el sector son Irlanda e Israel los cuales han creado parques tecnológicos y comunidades de desarrolladores donde se les ofrece a estos excelentes salarios, horarios flexibles y privilegios fiscales (Espitia, Jiménez, Mora y Calderón, 2013).

Para el caso de Latinoamérica países como Brasil, México y Argentina lideran la industria (Hernández, 2009). Latinoamérica se ha convertido en la región preferida por los capitalistas de riesgo para invertir en nuevas empresas tecnológicas locales, lo que ha generado la necesidad de talento humano capacitado en las tecnologías y que incluyen desarrollo backend, frameworks, móvil, frontend, tecnologías

blockchain, entre recursos como QA, DevOps, diseñadores UX/UI y Scrum Master (ITUSER, 2022). Además de los países mencionados, Chile, Argentina, Perú y Colombia han experimentado un gran auge tecnológico y teniendo en cuenta que existe una tendencia por parte de las organizaciones de desarrollo de software a buscar talento fuera de sus países, esto convierte a Latinoamérica en un punto de acceso para el desarrollo de software (Corbo, 2022), brindando oportunidades de empleo y desarrollo económico a los países de la región y concretamente a Colombia.

Problemática

Ante la escasez de programadores y la oportunidad de empleabilidad en desarrollo de software que ha surgido y articulados con el impacto regional que se busca realizar desde la UNAD, el programa académico Tecnología en Desarrollo de Software, se plantea el interrogante ¿cómo fortalecer desde los semilleros de investigación la formación extracurricular de sus participantes en lógica de programación, para incentivar el gusto por esta disciplina, llegando a los territorios donde se encuentran y favorecer el desarrollo regional?. Hay que recordar que desde la UNAD se “desea mantener el equilibrio entre la dinámica interna de la universidad y la demanda externa de la Universidad para que su acción se abra a nuevas personas y grupos diferentes los cuales, sin ser docentes o estudiantes formales, podrán desarrollar las competencias y el liderazgo social mediante programas pertinentes que potencien la capacidad de las comunidades para generar, aumentar y sostener sus productos, saberes y conocimientos y satisfacer las necesidades fundamentales de toda la población” (UNAD, 2013)

Desarrollo metodológico de la experiencia

En alianza con REDIS y FEDESOF, en el marco de la campaña Formación para Formadores TI, del Concurso Nacional de Programación, a partir de la iniciativa del programa Tecnología en Desarrollo de Software y los semilleros de investigación Ada, ceros y unos, SEARPRO y ElectronVolt, unen esfuerzos para proponer un curso extracurricular de formación en lógica de programación denominado “Python para todos”, convocatoria que se realizó a docentes y estudiantes de Colegios del país, participantes en el concurso nacional de programación y a los integrantes de los semilleros. A través de seis sesiones, mediante la metodología aprender haciendo, apalancada en constructivismo, los estudiantes desarrollaron una serie de ejercicios de programación en el lenguaje de programación Python.

Se seleccionó Python como lenguaje de programación, debido a su

creciente demanda. Para el año 2022, según el IEEE Spectrum's Top Programming Languages, Python fue el lenguaje que se ubicó en primer lugar en el Ranking (Cass, 2022), por su aplicabilidad a nuevas tecnologías, las librerías utilizadas para analítica, Machine Learning y su popularidad en el mercado.

Para llevar a cabo las sesiones, se desarrollaron las siguientes fases:

Fase 1: Definición de temas y fechas: En esta etapa los docentes que representaron cada semillero definieron objetivo de formación, prerequisites de conocimiento, temas, cantidad de sesiones, fechas, horarios y responsabilidades de los formadores.

Fase 2: Convocatoria: Con el apoyo del coordinador nacional del concurso de programación y Fedesoft, se realiza la convocatoria a través del portal fedesoft.org e internamente en los canales de comunicación institucionales.

UNAD Universidad Nacional Abierta y a Distancia

ACREDITADA EN ALTA CALIDAD

Curso de PYTHON

Enlace Sesión 3:
shorturl.at/cfACR

Francisco Hilarion
Tecnólogo En Electrónica,
Ingeniero Electrónico,
Especialista en Seguridad Informática,

Patricia Amortegul
Ingeniera de Sistemas
Especialista en Ingeniería de Software
Magister en Ingeniería de Sistemas y Computación

Javier Jimenez
Ingeniero De Sistemas
Especialista En Pedagogía Para El
Desarrollo del Aprendizaje Autónomo
Magister En Software Libre

Fernando Zambrano
Ingeniero De Sistemas
Especialista en Seguridad Física y de La Información
Magister En Administración de Organizaciones

Iber Dario Saza
Licenciado en Informática
Especialista en TIC en educación
Magister en TIC en educación

CCAV Facativá Teléfono: 8421175 Transversal 11 # 5-35 este, Facativá

Fuente: Autores del documento. Afiche promocional del curso Python para Todos.

Fase 3: Desarrollo de los talleres: Los docentes representantes de los semilleros aliados, imparten la formación sincrónica a través recursos

institucionales, teniendo en cuenta el enfoque metodológico aprender haciendo distribuido en tres momentos: contextualización teórica, desarrollo práctico y momento social.



Fuente: Autores del documento. Desarrollo de una sesión de Python para Todos.

Fase 4: Memorias de la sesión. En el repositorio del semillero Ceros y Unos (<https://semillercerosyunos.com/formacion/login/index.php>), se generaron accesos para los participantes, con el fin de que accedieran a las memorias de cada sesión: videos, scripts y presentaciones electrónicas.

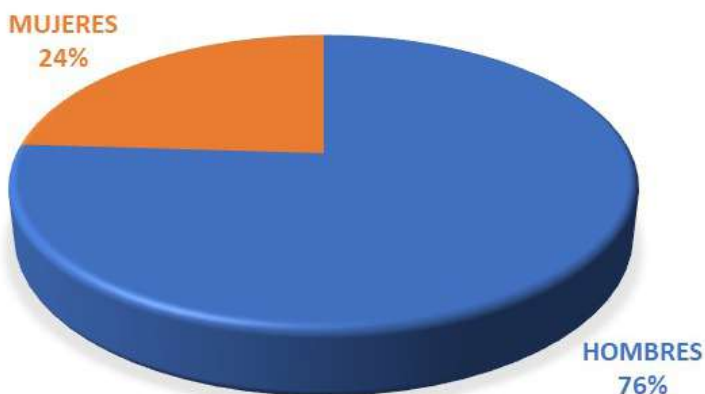


Fuente: Autores del documento. Equipo de trabajo organizando y ejecutando las sesiones.

Fase 5: Entrega de Certificados: El CCAV de Facatativá como epicentro de la coordinación del evento ofreció a los participantes, certificado de asistencia.

Impactos: Los participantes de las sesiones Python para todos, se clasificaron así: Grafica por género.

PARTICIPACIÓN POR GÉNERO

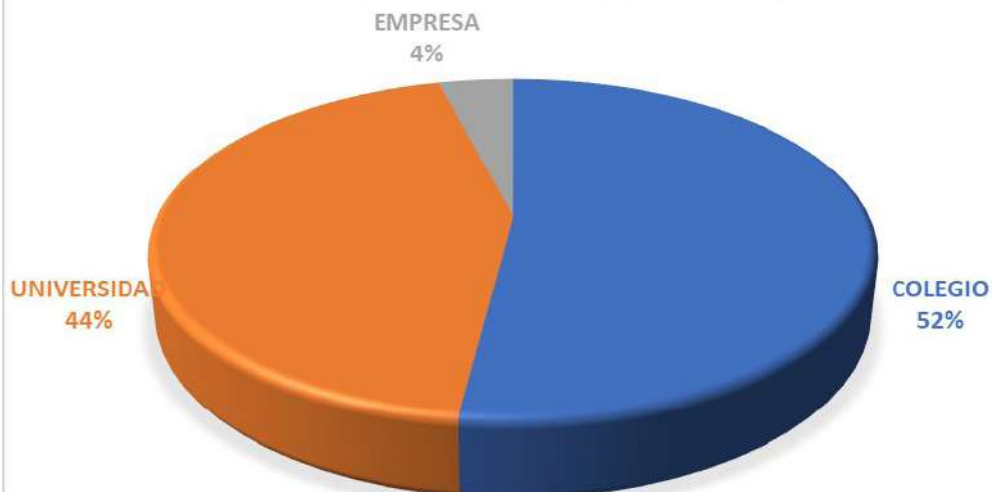


Fuente: Autores del documento. Participación por género.

En esta gráfica se destaca, la inclusión de las mujeres en ingeniería, aunque no en el nivel requerido, se percibe un interés importante en hacer parte en las iniciativas de desarrollo de software.

Gráfica por tipo de Institución:

PARTICIPACIÓN POR TIPO DE INSTITUCIÓN



Fuente: Autores del documento. Participación por institución.

Se observa que el interés de los estudiantes de la educación media es muy similar en porcentaje a los estudiantes de la educación superior.

Lo cual es interesante, porque la UNAD, tiene la capacidad de atender estas expectativas de formación en el nivel de educación superior de calidad.

Gráfica por zonas del país



Fuente: Autores del documento. Participación por departamento.

Esta iniciativa impactó a nivel nacional. Se desataca la participación de estudiantes de Bogotá, Antioquia y Cundinamarca, que son departamentos pioneros en la industria de Software.

Desde las responsabilidades sustantivas de la UNAD los impactos son:

- Formación Integral:** Se brindó a los participantes la formación básica en programación Python impactando diferentes estamentos: estudiantes, egresados, docentes, profesionales en ejercicio, sector productivo, con temáticas inherentes al desarrollo de software como la seguridad de la información y la usabilidad.
- Investigación:** Los semilleros de investigación se encargaron de dinamizar la formación, partiendo de una oportunidad detectada en el ámbito de la industria del software y con el concurso de entidades nacionales referentes en el sector. Estas acciones incentivan el desarrollo de competencias de programación útiles para ejecución de proyectos de investigación aplicada.
- Desarrollo regional:** Llegar a estudiantes y docentes de diversas

regiones permite que ellos se capaciten en un lenguaje de programación que ofrece diversas oportunidades laborales y que les permite, si ellos desean, profundizar en desarrollo de software y potenciar el desarrollo de sus regiones desde su contexto.

d. **Inclusión, participación y cooperación:** Como su nombre lo indica "Python para Todos", no excluyó a ningún interesado que cumpliera con las condiciones mínimas de conectividad y conocimiento. Incluyó a docentes, estudiantes y sector productivo sin importar grado de escolaridad. En cuanto a la cooperación, se unieron cuatro semilleros de la Escuela de Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería de la UNAD, dos Instituciones referentes en Desarrollo de Software e instituciones de Educación Media participantes en el concurso nacional de programación, aprovechando los medios y mediaciones tecnológicas existentes gracias a la "Sociedad del Conocimiento, que comenzó a disfrutar de la información con libre acceso y terminó constituyendo el entorno para una nueva institucionalidad educativa que podría brindar a todas las poblaciones oportunidades de transformación y de bienestar"(Leal, 2021).

e. **Innovación tecnológica:** Python es un lenguaje de vanguardia que permite su aplicación en nuevas tecnologías como analítica y machine learning.

CONCLUSIONES

El fomento de las habilidades de programación en estudiantes y semilleros les permite adquirir competencias transversales, que fomentan su pensamiento analítico y potencian la capacidad para la resolución de problemas.

El aprender haciendo permite a los participantes, adquirir la disciplina del aprender a aprender, para estar en continua formación de sus habilidades técnicas y forjar un mejor desarrollo profesional.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Chilena de empresas de Tecnologías de la información ACTI (2020). Escasez y alta demanda por profesionales en tecnología mantendría sus salarios en 2021, en un contexto de baja general. <https://acti.cl/escasez-y-alta-demanda-por-profesionales-en-tecnologia-mantendria-sus-salarios-en-2021-en-un-contexto-de-baja-general/>

Asociación Colombiana de Ingenieros de Sistemas ACIS (2022). La innovación y tecnología como generadores de empleo en el 2022. <https://www.acis.org.co/portal/content/la-innovaci%C3%B3n-y-tecnolog%C3%ADa-co->

mo-generadores-de-empleo-en-el-2022-0

Cass, S (2022) Top Programming Languages 2022 Python's still No. 1, but employers love to see SQL skills. <https://spectrum.ieee.org/top-programming-languages-2022>

Corbo, G (2022). ¿Porqué la industria del software está en auge en américa latina?" <https://acis.org.co/portal/content/%C2%BFpor-qu%C3%A9-la-industria-del-software-est%C3%A1-en-auge-en-am%C3%A9rica-latina>

Espitia, I. M. S., Jiménez, M. B., Mora, J. P. G., & Calderón, J. O. (2013). Análisis de los factores claves que han llevado a la India al éxito en la industria del software. *Innovaciones de negocios*, 10(19). <https://revistainnovaciones.uanl.mx/index.php/revin/article/view/102/96>

Hernández, V. S. (2009). La industria del software. Estudio a nivel global y América Latina. *Observatorio de la Economía Latinoamericana*, (116). <https://ideas.repec.org/a/erv/observ/y2009i11632.html>

ITUSER (2022), Latinoamérica, cada vez más importante en el mapa del desarrollo tecnológico. <https://discoverthenew.ituser.es/latam/2022/08/latinoamerica-cada-vez-mas-importante-en-el-mapa-del-desarrollo-tecnologico>

Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. *Libros Universidad Nacional Abierta Y a Distancia*, 1 - 246. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Ministerio de Tecnologías de Información y Comunicaciones de Colombia MINTIC (2021). 45.000 colombianos iniciarán su formación como programadores la próxima semana. <https://www.mintic.gov.co/portal/inicio/Sala-de-prensa/MinTIC-en-los-medios/162254:45-000-colombianos-iniciaran-su-formacion-como-programadores-la-proxima-semana>

UNAD (2013) PAPS solidario, <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>



DISEÑO DE PENSAMIENTO Y PENSAMIENTO DE JUEGO ENFOCADO COMO MODELO DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN A DISTANCIA

DESIGN THINKING AND GAME THINKING FOCUSED AS LEARNING MODEL IN DISTANCE EDUCATION

Leidy Andrea Alvis Higuera

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: leidy.alvis@unad.edu.co

Mónica Belalcázar Galvis

Vicerrectoría de Servicios Aspirantes,
Estudiantes y Egresados - VISAE
E-mail: monica.belalcazar@unad.edu.co

RESUMEN

La presente ponencia pretende dar a conocer el ejercicio didáctico de la Cátedra Unadista que acoge y busca en el estudiante de primera matrícula su adaptación a la modalidad a distancia, la impronta Unadista vivenciando el Modelo Pedagógico Unadista y una experiencia en su propia construcción del aprendizaje para el éxito académico, por tanto, se construye una propuesta didáctica, tomando el diseño de pensamiento y pensamiento del juego, para que el estudiante construya a lo largo del periodo académico su propia estrategia de aprendizaje acorde al marco axiológico y pedagógico de la megauniversidad colombiana, entre ellos, la búsqueda de líderes transformadores, el desarrollo regional, la solidaridad extendida y un trabajo de impacto en sus contextos, luego entonces se construye un ejercicio didáctico sustentado en la innovación disruptiva. Si bien la Cátedra Unadista viene implementando la gamificación para consolidar la motivación intrínseca y extrínseca, se encuentra en el diseño de pensamiento

herramientas para que el estudiante de primera matrícula se adapte a un modelo que se posiciona en la forma de hacer educación y llegar a diferentes rincones del país.

Palabras Clave

Aprendizaje, diseño de pensamiento, gamificación, educación a distancia, innovación y didáctica.

ABSTRACT

This document aims to present the didactic exercise carried out by the Cátedra Unadista that welcomes and seeks in the first time university student to adapt themselves to the distance learning modality, the Unadista imprint living the Unadista Pedagogical Model and an experience in their own construction of learning for academic success, therefore, it is built a didactic proposal, taking the design of thinking and game thinking, in order for the student to build throughout the academic period his own learning strategy according to the axiological and pedagogical framework of the Colombian megauniversity, among them, seeking transforming leaders, regional Development, extended solidarity and a work of impact in their contexts, after that a didactic exercise based on disruptive innovation is built. Although the Cátedra Unadista has been implementing gamification to consolidate intrinsic and extrinsic motivation, we find the design of thinking tools for the first enrollment student to adapt to a model that is positioned in the way of doing education and reach different corners of the country.

Keywords

Learning, design thinking, gamification, distance education, innovation and didactics.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia a dispuesto los lineamientos microcurriculares para la operación pedagógica de los cursos que se han puesto a disposición de los estudiantes, en tanto un curso académico se define como la unidad estructural de la formación y hace parte de la estructuración curricular, así como la unidad pedagógica y didáctica que articula el aprendizaje y la formación (UNAD,

2011).

En concordancia con lo anterior, la Cátedra Unadista se consagra como un dispositivo curricular que recibe al estudiante de primera matrícula y trasciende el concepto de curso académico al ser un escenario de formación que promueve la apropiación del Modelo Pedagógico Unadista y que se adscribe al componente de acogida e integración Unadista desde el Sistema Nacional de Consejería Académica en la Vicerrectoría de Servicios a Aspirantes, Estudiantes y Egresados -VI-SAE- de la UNAD.

Contiene en su propósito de formación la búsqueda en los estudiantes de primera matrícula un punto de partida para reconocer su vida académica y universitaria desde los Ambientes Virtuales de Aprendizaje en donde son acompañados por docentes con el rol de Consejeros Académicos, que orientan al estudiante para vivenciar desde distintos escenarios el modelo auténtico de la megauniversidad colombiana, siendo el consejero un mediador que ofrece un acompañamiento integral de orientación en el inicio de su proceso académico.

Es por lo anterior que, la Cátedra Unadista obedeciendo la velocidad con la que se posiciona nuestra modalidad de educación abierta, a distancia y virtual atendiendo la diversidad y la evolución de las tecnologías ha proyectado un proceso de innovación disruptiva en su estrategia pedagógica y didáctica.

Desde las bases fundamentales que la UNAD promueve en su Modelo Pedagógico desde tres paradigmas pedagógicos como lo son el constructivismo social, el crítico social y la ecología contextual, definiendo su estrategia de aprendizaje basada en escenarios y desde las corrientes pedagógicas alternativas para fomentar en sus estudiantes una identidad propia de su interacción con la educación a distancia en la universidad.

Con relación a la didáctica desde la perspectiva de una práctica social ha tenido gran influencia desde las realidades que hoy vive el sistema educativo (Camilloni, 2017), de esta manera se ha logrado incursionar desde la gamificación y consolidarla como una estrategia que nos permite cuestionar desde la autogestión del aprendizaje el alcance de los resultados de aprendizaje y como parte de sus propuestas el feedback que se enmarca en la evaluación formativa, que conecta al estudiante con un sentido crítico frente a su aprendizaje y desde la flexibilidad curricular hasta lograr los resultados propuestos por la Cátedra.

En detalle, la gamificación concebida desde el pensamiento de juego retoma tres elementos, las dinámicas, las técnicas y los componentes (Borrás, 2015) que puestos a disposición del estudiante logra en

él una acción voluntaria para aprender en la modalidad a distancia y virtual, el aprender desde o resolver una situación y la posibilidad de explorar (vivenciar) la UNAD en sus dimensiones de vida académica y vida universitaria. Es decir, que la inmersión de estos elementos dentro de los ambientes virtuales de aprendizaje basados en entornos donde opera la Cátedra Unadista busca una motivación permanente y generar una experiencia autentica.

Por su parte, la Cátedra evidencia la gamificación en los componentes desde la creación de avatares conocidos como Amarú en el rol de consejero y Alika en el rol de monitora quienes acompañan los objetos virtuales de aprendizaje dispuestos en la Cátedra, así como la atribución de puntos desde la rúbrica con los criterios dispuestos para tal fin. En las mecánicas sobre las que se basa la estrategia de aprendizaje, al relacionar cinco retos que incrementan el nivel de conocimiento en la entrega en la medida en que se avanza el desarrollo de la Cátedra, la cooperación desde el trabajo colaborativo y el feedback que entregan los Consejeros Académicos con la posibilidad de mejorar cada producto y finalmente en las dinámicas de la gamificación, en la narración, el manejo de emociones o motivación y la progresión en cada una de las entregas por parte del estudiante (figura 1).

Figura 1. Elementos de la gamificación en la Cátedra Unadista



Fuente: Elaboración propia, 2022

En el desarrollo de los cinco retos, el estudiante a raíz de la gamificación construye el Mapa de Identificación Unadista, donde se alojan las herramientas y los contenidos que el estudiante requiere para su adaptación en la modalidad y el afianzamiento con el Modelo pedagógico de la UNAD (Imagen 1).

Imagen 1. Mapa de Identificación Unadista



Fuente: Elaboración propia, 2022

Con relación a lo anterior, el estudiante desde que se ha implementado la gamificación ha valorado la Cátedra Unadista en un alto porcentaje la variable Satisfecho (tabla 1) en la encuesta de satisfacción, con respecto al uso de recursos académicos. Este instrumento de medición es aplicado por la Vicerrectoría Académica y de Investigación -VIACI- y los resultados se exponen en la siguiente tabla.

Tabla 1: Encuesta de satisfacción con respecto al uso de recursos académicos

Año	Periodo académico	Satisfecho	Neutral	Insatisfecho	Promedio año
2019	16 - 01	82%	12,39%	5,54%	82,10%
	16-02	78%	16,62%	5,34%	
	8-03	88%	9,34%	3,09%	
	16-04	80%	15,66%	4,75%	
	16-05	81%	15,13%	4,27%	
	16-06	85%	11,82%	4,27%	
2020	16 - 01	83%	13,00%	3,47%	83,50%
	16-02	85%	12%	3%	
	8-03	84%	10%	5%	
	16-04	78%	17%	5%	
	08-05	89%	8%	2%	
	16-06	82%	14%	4%	
2021	16 - 01	80%	15,22%	4,44%	83,86%
	16-02	86%	12,96%	3,24%	
	8-03	86%	13,26%	4,93%	
	16-04	83%	14,62%	4,33%	
	16-05	84%	14,80%	3,91%	

Fuente: VIACI Encuesta de satisfacción, 2022

De acuerdo con los resultados de la encuesta de satisfacción los estudiantes valoran de manera positiva los recursos que la Cátedra Unadista pone a su disposición, sin embargo, se busca, que todos los estudiantes se encuentren satisfechos y se mitigue la condición de insatisfecho en esos tres o cuatro puntos porcentuales.

Desde estos preceptos, la Cátedra Unadista se fortalece y contribuye a la estrategia de aprendizaje basada en escenarios retomando lo que varios académicos han venido trabajando en la educación abierta y a distancia, la cual consiste en un aprender haciendo (Canet, 2018), en el que se plantean situaciones reales del contexto que los estudiantes deberán analizar y resolver, lo que les permitirá fortalecer habilidades y construir conocimientos que serán fundamentales para su futuro quehacer profesional.

Acompañando la estrategia de aprendizaje y la gamificación, la Cáte-

dra Unadista a buscado sellar en una fórmula didáctica la operación académica que se le presenta al estudiante para continuar fomentando la vivencia del modelo pedagógico y por tanto su impronta Unadista, de ahí que la didáctica se conciba hoy como aquella que ha “sufrido profundas transformaciones, debido al surgimiento de nuevas formas de conocimiento en educación, a los importantes avances de la investigación educativa, a la aparición de teorías psicológicas del aprendizaje, a la forma de concebir la inteligencia humana, entre otras” (Moreno, 2011) y por tanto se ha encontrado en el diseño de pensamiento y el diseño del juego una oportunidad para que el estudiante desde su auténtico desarrollo de aprendiz logre construir sus estrategias para el éxito académico en la modalidad abierta, a distancia y virtual consecuente con las apuestas de la Universidad para formar líderes transformadores en sus contextos y con proyección social.

Por lo anterior, el diseño de pensamiento o design thinking representa, en principio, ejercicios de innovación educativa y social (Carbonell, 2002) que se relaciona con una innovación disruptiva (Llano, 2015), por su capacidad de transformar el entorno educativo. Esta innovación disruptiva favorece la introducción y el uso de distintas herramientas tecnológicas y sociales en los procesos educativos, lo cual puede lograr que se lleve al estudiante a vivenciar el aprendizaje y generar nuevas experiencias del conocimiento (Arias, et al., 2019).

Para ello se ha contempla lo curricular como el escenario que permite el diálogo entre otras miradas. Esto es, trascender la perspectiva curricular como un cúmulo de temas que deben ser enseñados, y avanzar hacia perspectivas amplias que permitan ver lo curricular como algo flexible y adaptable, que permita la participación de los estudiantes y que abra opciones para construir prácticas diferentes desde la interacción y el aporte de personas con diferentes expectativas, historias y trayectorias.

Es entonces como las herramientas que proporciona el design thinking le pueden permitir al estudiante establecer un paso a paso que le lleve a definir su proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta sus debilidades o aspectos a mejorar y a partir de ellas encontrar una estrategia propia de aprendizaje que le permita desarrollar su proceso formativo con éxito académico.

Lo anterior se desarrolla en el marco de la Cátedra Unadista y sus cinco retos, donde el estudiante no solo puede definir su ruta de aprendizaje, sino que afianza elementos de aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo en la modalidad de educación abierta, a distancia y en ambientes virtuales de aprendizaje, identificando y apropiando el Modelo Pedagógico y la Modalidad de Educación abierta y a Distancia y virtual en la UNAD.

Consecuentes con lo anterior y teniendo en cuenta la gamificación establecida por la Cátedra Unadista desde el 2018, se encuentra en la metodología design thinking la posibilidad de aprovechar los recursos que ofrecen las cinco fases y sus respectivas herramientas para que el estudiante construya su estrategia de aprendizaje.

A continuación, se describen las fases y sus herramientas y como a través de ellas el estudiante puede definir una estrategia de aprendizaje ajustada a sus necesidades desarrollando con éxito su proceso formativo en la modalidad abierta y a distancia y virtual.

● Empatía

Busca identificar y entender a profundidad cual es problema o necesidad que tiene el usuario y su entorno, para esto se realiza un ejercicio minucioso de recolección de información. Pretende plantear un proyecto o idea de negocio respecto a una situación real. Se pueden plantear preguntas como ¿Cuál es el problema?, ¿Cuándo sucede?, ¿Por qué sucede?, ¿A quién le sucede?, ¿Dónde sucede?, ¿Qué se está haciendo para resolver el problema? (Cuadros, 2021). Teniendo en cuenta que la metodología está basada en el enfoque al usuario, es indispensable en esta etapa “ponerse en los zapatos del usuario”.

Herramientas

Encuestas de satisfacción, entrevistas cualitativas, focus group, elementos gráficos, árbol de problemas, mapa mental, observación (Dinngo, 2022). En esta fase se relacionan algunas de las herramientas usadas, pero se encuentran muchas más.

Para el ejercicio de la Cátedra Unadista, en esta fase, el estudiante identifica cuales son las diversas situaciones que pueden convertirse en un problema en su proceso de aprendizaje en la modalidad de educación abierta y a distancia, indagando a profundidad todas las razones o situaciones problema (tecnología, conocimientos previos en algunas áreas del conocimiento, hábitos de estudio, disponibilidad de tiempo, competencias duras y blandas entre otras).

Para ello, cuenta con herramientas como por ejemplo el árbol de problemas, que le permite definir el problema, las causas y efectos de este.

Esto es insumo para el siguiente reto y el punto de partida para la proyección de una solución a su situación particular.

● Definir

Se depura la información recolectada en la fase anterior para poder delimitar y especificar las variables que permiten definir el problema para que en la fase siguiente las ideas sean claras y con un objetivo medible (Cuadros, 2021). En esta etapa es importante tener claridad en lo que se va a resolver desde la idea de negocio o proyecto.

Herramientas

Mapa de empatía, perfil de usuario, infografía, mapa de interacción de usuarios, matriz de motivaciones, diagrama de Porter (Dinngo, 2022). En esta fase se relacionan algunas de las herramientas usadas, pero se encuentran muchas más.

En esta fase el estudiante define o selecciona una sola situación problema que abordará durante el desarrollo de los retos de la Cátedra Unadista. A través de la herramienta de mapa de empatía, por ejemplo, realiza a través de diferentes variables un análisis profundo de su problema, esto le permite identificar aspectos que posiblemente no identificó en la fase anterior y que pueden aportar a la solución.

● Idear

Se inicia el ejercicio de lluvia de ideas donde el equipo plantea todas las posibles alternativas de solución, permitiéndose total libertad y creatividad. A través del pensamiento divergente se busca proponer múltiples alternativas de solución a la necesidad del usuario, para en la próxima fase poder seleccionar la que más se ajuste a resolver la realidad del usuario (Cuadros, 2021).

Herramientas

Lluvia de ideas, seis sombreros para pensar, SCAMPER, propuesta del valor, perfil del usuario, mapa de ofertas, (Dinngo, 2022). En esta fase, se relacionan algunas de las herramientas usadas, pero se encuentran muchas más.

En esta fase, el estudiante realiza todo el ejercicio de ideación que le podrían ayudar a resolver el problema que afecta el desarrollo exitoso de su proceso académico.

● Prototipar

Las ideas se vuelven realidad a través del modelamiento, incluyendo el mayor número de características reales, lo que permite mostrar las ideas conceptualizadas, en la fase anterior. De esta forma se seleccio-

na la idea o ideas que mayor viabilidad tenga en cuanto a su diseño y solución de la necesidad (Huertas, 2020).

Herramientas

Juego de roles, storyboard, prototipo en bruto, prototipado en papel, juego de roles, maquetas (Dinngo, 2022). En esta fase se relacionan algunas de las herramientas usadas, pero se encuentran muchas más.

El estudiante a través de alguna de las herramientas mencionadas para el prototipaje hace una simulación de la posible solución y si puede llevarse a la realidad de su proceso académico.

● Testear

El objetivo es comprobar la funcionalidad de los prototipos desarrollados en la fase anterior y seleccionar la mejor opción, que permita mejorar o aportar a la calidad de vida del usuario. Se prueba con los usuarios para conocer la opinión o percepción y con ello hacer las mejoras correspondientes para lograr cubrir la necesidad o problemática identificada. Se puede probar todas las veces que sea necesaria hasta encontrar la solución o producto o servicio que satisfaga al usuario. Esta etapa requiere tiempo y paciencia por parte del equipo para hacer las validaciones y correcciones (Huertas, 2020).

Herramientas

Observación encubierta, evaluación con usuario, prototipo de usabilidad, elevator pitch entre otros (Dinngo, 2022). En esta fase se relacionan algunas de las herramientas usadas, pero se encuentran muchas más.

En esta fase final, el estudiante valida si la posible solución a sus necesidades dentro del proceso de aprendizaje e identifica los cambios que debe implementar. Con esto el estudiante puede poner en práctica en los siguientes periodos académicos su estrategia para el proceso de aprendizaje.

Ahora bien, el valor agregado a estas fases que han sido exploradas en el desarrollo de ideas de negocio y que será una oportunidad para incursionar en los ambientes virtuales, se suma a la Cátedra el pensamiento del juego con la gamificación educativa como parte de su didáctica que convierte el proceso de formación en algo más interactivo y “divertido”, buscando que los componentes, la dinámica y mecánicas que se toman como base de los juegos se optimicen los espacios de aprendizaje y se hagan experienciales.

Finalmente, se busca la motivación intrínseca y extrínseca durante el aprendizaje y por supuesto ofrecerle al estudiante una experiencia autentica que él construye para si mismo desde la innovación y a su vez incursiona en la modalidad de educación a distancia y virtual que ofrece la UNAD mediada por los Docentes con rol de Consejeros Académicos.

Como proyección la Cátedra Unadista busca desde esta apuesta implementar el diseño de pensamiento y el pensamiento de juego una armonía didáctica para el desempeño exitoso del estudiante.

BIBLIOGRAFÍA

Arias, H., Jadán, J. y Gómez, L. (2019). Innovación Educativa en el aula mediante design thinking y game thinking. *Hamut'ay*, 6(1), 82-95.

<http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v6i1.1576>

Borrás, O. (2015). Fundamentos de gamificación. Gabinete de TeleEducación. Universidad Pontificia de Madrid.

Camilloni, A. (2018). Didáctica y currículo universitario: palabras, conceptos y dilemas conceptuales en la construcción del conocimiento didáctico. *InterCambios: Dilemas y Transiciones de la Educación*

Superior, 5(2), 10-23.

Carbonell, J. (2013). La aventura de innovar El cambio en la escuela. Ediciones Morata.

Cuadros, D. (5 de julio 2021). De la idea al producto. [Video] YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=kKkDkwCVUt0>

del Rosario Ahumada, V. (2013). El Aprendizaje Basado en Escenarios (ABE). Metodologías, Estrategias y Herramientas Didácticas Para el Diseño de Cursos en Ambientes Virtuales de Aprendizaje en la Universidad Nacional Abierta ya Distancia UNAD, 55.

Dinngo. (2022). Design Thinking. <https://www.designthinking.es/inicio/>

Flores, H., Guerrero, J., Y Luna, L. (2019). Innovación educativa en el aula mediante Design Thinking y Game Thinking. *Hamut'ay*, 6(1), 82-95.

Huertas, J. (2020). Design Thinking "FASE 4 - PROTOTIPAR".

<https://www.youtube.com/watch?v=khN4JGmmeIE>

Llano, P. (2015). La innovación no es solo cambio de tecnología. *Aglala*, 6(1), 38-

74. <https://revistas.curn.edu.co/index.php/aglala/article/view/909>

Marín, V. (2015). La Gamificación educativa. Una alternativa para la ense-

ñanza creativa. *Digital Education Review*, 27, 5-8.

Moreno (2011) como se citó en Abreu, O., et al. (2017). La didáctica: Epistemología y definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92.

UNAD (2011)., Proyecto Académico Pedagógico Solidario. V3.0. Universidad

Nacional Abierta y a Distancia. Bogotá D.C

Zichermann, G. (2011). *Gamification - The New Loyalty*. Tomado de:



IMPACTO DE LA CAPACITACIÓN DOCENTE COMO ESTRATEGIA COMUNICATIVA DE ACOMPAÑAMIENTO A ESTUDIANTES DE PRIMERA MATRICULA

IMPACT OF TEACHER TRAINING AS A COMMUNICATION STRATEGY TO ACCOMPANY FIRST-YEAR STUDENTS

Bibian Andrea López Segura

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: bibian.lopez@unad.edu.co

Haritold Ocaña Onofre

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: harold.ocana@unad.edu.co

Nidia Rocío Rivera Salamanca

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: nidia.rivera@unad.edu.co

Clara Inés Ramírez Alzate

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: clara.ramirez@unad.edu.co

Carolina Marín Fernández

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: carolina.marin@unad.edu.co

RESUMEN

Los cursos Competencias Comunicativas de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades de la UNAD, se unen para dar respuesta a la pregunta relacionada con el fortalecimiento de los procesos pedagógicos en pro de mejorar el acompañamiento docente en las aulas

virtuales. La presente investigación mide el impacto de la capacitación docente como estrategia para mitigar el alto porcentaje de deserción de los estudiantes de primera matrícula de los cursos Competencias Comunicativas 40003 y 90003. Mediante la observación participante y la indagación se analiza la utilidad del recurso, a la vez, que se establecen puntos favorables por su aplicación. El proyecto inicia con la creación y socialización de una plataforma educativa donde se comunican, de forma detallada, algunos procesos primordiales para reforzar la efectividad de la interacción docente - estudiante. La población objetiva está conformada por 73 profesores, integrantes de la red de tutores de los respectivos cursos, quienes publican comentarios y acceden a un cuestionario en la página web. En cuanto a los hallazgos, se evidencia en notas y respuestas, el reconocimiento que los docentes dan al contenido de la plataforma: a la gestión del conocimiento, el manejo de la comunicación y la práctica tutorial en el campus virtual, todo lo anterior direccionado a la retención del estudiante y la ejecución efectiva del proceso de aprendizaje. Finalmente, quedan puntos por reflexionar: el enfoque de la capacitación docente debe ser dinámico, individual, actual, específico para la modalidad; aunque con criterios unificados desde la autonomía valorando los estilos y ritmos de quienes enseñan, logrando generar estrategias de manejo de herramientas virtuales de capacitación docente en las cuales se unifiquen criterios y refresquen procesos relacionados con la atención académica en el aula.

Palabras clave

Acompañamiento, pedagogía, virtual, capacitación, docente.

ABSTRACT

The Communication Skills courses of the UNAD School of Social Sciences, Arts and Humanities come together to answer the question related to the strengthening of pedagogical processes in order to improve teacher support in virtual classrooms. This research measures the impact of teacher training as a strategy to mitigate the high dropout rate of first-time students of the Communicative Competences 40003 and 90003 courses. Through participant observation and inquiry, the usefulness of the resource is analyzed, Once, favorable points are established for its application. The project begins with the creation and socialization of an educational platform where some essential processes are communicated in detail to reinforce the effectiveness of teacher-student interaction. The target population is made up of 73 teachers, members of the network of tutors of the respective courses,

who post comments and access a questionnaire on the website. Regarding the findings, it is evident in notes and responses, the recognition that teachers give to the content of the platform: to knowledge management, communication management and tutorial practice in the virtual campus, all of the above addressed to student retention and the effective execution of the learning process. Finally, there are points to reflect on: the approach to teacher training must be dynamic, individual, current, specific to the modality; although with unified criteria from autonomy, valuing the styles and rhythms of those who teach, managing to generate management strategies for virtual teacher training tools in which criteria are unified and refresh processes related to academic attention in the virtual classroom.

Keywords

Accompaniment, pedagogy, virtual, training, teacher.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Este proyecto nace por la necesidad de fortalecer los procesos pedagógicos de los docentes en los cursos Competencias Comunicativas de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Al ser cursos transversales de primera matrícula con más de diez y seis mil estudiantes matriculados, se manejan variables interesantes, la mayoría positivas y otras por mejorar. Dentro de los puntos favorables se encuentran redes de tutores integradas por profesionales de diferentes disciplinas que se complementan y construyen herramientas pedagógicas, contenido académico y dinámico diseñado a la medida de las necesidades del estudiante. En cuanto a los ítems por mejorar, se encuentra la deserción, este indicador evidencia varias causas de su origen, una de ellas la relacionada con el acompañamiento docente. Por lo anterior, parte del equipo de tutores inició la presente investigación identificando en la capacitación una oportunidad para lograr mayor efectividad en el proceso educativo de la modalidad virtual. La investigación tiene como objetivo, medir el impacto de la capacitación docente como estrategia para mitigar el alto porcentaje de deserción de los estudiantes de primera matrícula de los cursos de competencias comunicativas 90003 y 40003, para lograr dar respuesta a la pregunta problema: ¿Cómo fortalecer los procesos pedagógicos de los docentes para lograr un mejor acompañamiento en el proceso académico de los estudiantes de primera matrícula de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia?

La propuesta se construyó con base en diferentes teorías, entre ellas

se encuentran los aportes de Camargo (s.f), quien expone unas consideraciones relacionadas con el “ser del docente”, las cuales tienen implicaciones para su formación. En segundo término, se aborda el tema de necesidades de formación desde el punto de vista de la literatura internacional, de la calidad de la educación y profesionalización docente. Finalmente, la relación teórico-práctica, el rol del docente-investigador y la pedagogía o la didáctica como saberes centrales de la praxis. También se analiza el papel del docente como productor o reproductor de cultura.

De esta forma se resalta la importancia que tiene la formación constante y pertinente del docente, pues este debe innovar, proponer, cambiar, mejorar; y esto sólo se puede lograr en la medida en que renueve constantemente sus conocimientos y ejerza su profesión desde el contexto y situaciones actuales de sus estudiantes. Derivado de esto estará el proponer nuevos métodos, nuevas estrategias, nuevas formas que le permitan al estudiante acercarse más al aprendizaje de forma significativa.

En concordancia con Camargo, el autor Boggess (2020), muestra que el objetivo primordial de la enseñanza online debe propender por mejorar las prácticas en los procesos que se desarrollan al interior de las instituciones educativas. Es un imperativo que los docentes se capaciten en ambientes de educación virtual, ya que esto conlleva al crecimiento del poder educativo en el mundo. En este sentido, dice el autor, se deben romper paradigmas, de manera que la concepción de la sincronía y asincronía sean elementos que se manejen de forma correcta en el ambiente educativo; sin embargo, para esto, es fundamental capacitar al personal docente en competencias de formación asincrónica. Respecto a la relación estudiante docente, indica el autor que debe ser interdependiente, constante y fluida. Debe haber una relación de solidaridad y cooperación de forma que se nutran mutuamente en el proceso educativo. Se hace énfasis en la retroalimentación rápida y eficaz ya que de esto depende la atención e interés de los estudiantes, sin lugar a dudas esto demostrará de igual forma el compromiso del docente en el proceso educativo.

Lo anterior, suma a esta propuesta, en la medida en que esta última requiere del desarrollo de una plataforma educativa, que se espera, brinde a los docentes esos estándares con que deben realizar su trabajo dentro y fuera del aula, lo cual sin duda permitirá que se mejore la relación estudiante docente, la calidad y pertinencia de la orientación y seguimiento que se le vaya a realizar al estudiante y en términos generales, unos mejores resultados. Con esta plataforma educativa se puede lograr hacer un acompañamiento pedagógico a los docentes del curso y alcanzar así una sincronía que permita que ese acompañamiento cada día sea de mejor calidad.

El autor Saavedra (2014), define el acompañamiento pedagógico como una estrategia de formación en servicio centrada en la escuela. Su propósito consiste en mejorar la práctica pedagógica del docente con la participación de actores claves dentro del marco de los desafíos planteados por el Proyecto Educativo Nacional.

Para tal fin, el acompañamiento pedagógico incluye un conjunto de acciones concretas basadas en distintos aportes teóricos que postulan un acompañamiento crítico colaborativo. Los propósitos centrales de este tipo de acompañamiento son: promover la autonomía progresiva del docente y el hábito de la reflexión continua sobre la acción, antes y durante. Esta reflexión incluye la proyección de escenarios a partir de estrategias metacognitivas y autorreguladoras del análisis de lo que se hace, de su pertinencia sociocultural, de las razones por las que se hace, de los supuestos que implica y de la construcción de alternativas de cambio. De esta manera, el acompañamiento se enmarca en un enfoque de acción participativa.

En ese sentido, es evidente que el docente asuma actitudes de cambio, las nuevas transformaciones, las dinámicas del aprendizaje y por supuesto, el querer mejorar siempre sus prácticas pedagógicas; y sin duda el acompañamiento impartido desde las propuestas que se encuentran en la plataforma educativa será herramienta clave para poder lograrlo. Dentro del quehacer docente existe un factor fundamental y crucial que puede sumar a favor o en contra de la labor que él desarrolle con cada uno de sus estudiantes. Se trata de la comunicación. Sin duda alguna, el docente debe saber comunicar, el mensaje que dirija a sus estudiantes debe ser muy claro, debe ir por canales de comunicación que aseguren que el mensaje si va a llegar y debe existir una realimentación clara y oportuna para los mensajes recibidos por sus estudiantes.

En relación a lo anterior, los autores Pompa & Pérez (2015) resaltan la importancia de la comunicación, indicando que es un proceso de suma importancia en la labor educativa por lo que cada profesional que se desempeñe con este perfil debe prepararse para el dominio de las herramientas necesarias, con el objetivo de convertirse en un comunicador competente, pues la adquisición de una competencia comunicativa, entendida como un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación de conocimientos, habilidades y actitudes, es una exigencia para la realización de su ejercicio, y además, en el desarrollo de este, asume características especiales por cuanto forma parte en la formación y desarrollo de la personalidad, que es el ámbito pedagógico. Por estas razones este artículo dirige su atención hacia el análisis de algunas cuestiones teóricas sobre la competencia comunicativa y pedagógica, que son de necesario conocimiento para el perfeccionamiento del proceso comunicativo, visto no solo

como una necesidad social en el establecimiento de las relaciones, sino también, desde su análisis como una herramienta para el trabajo pedagógico y como una competencia profesional.

De esta forma, la competencia comunicativa en el proceso educativo no solo está dirigida a crear un clima agradable y asertivo en el proceso docente sino que incide de manera directa en la preparación de los individuos para la vida por lo que se hace necesario la capacitación de los educadores en este sentido de manera que no solo dominen el uso de la lengua en diferentes contextos y en situaciones comunicativas diversas, y como instrumento de comunicación oral, escrita, de aprendizaje y socialización sino que posea destrezas básicas referidas a la comprensión, la expresión y el contexto, que domine el uso del lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias, que comprenda y produzca una infinita cantidad de mensajes con el conocimiento acerca de la adecuación de un enunciado al contexto de situación en que se produce y con una marcada intencionalidad de manera que permita influir en la personalidad de los demás.

En consecuencia, quedan al descubierto varios elementos que son indispensables para la labor docente, para el acompañamiento pedagógico y para lograr una mejor calidad y calidez en la educación. Es así como se da paso a una propuesta útil y pertinente para todos los docentes de los cursos competencias comunicativas 40003 y 90003, donde como producto se desarrolla una plataforma educativa y se presenta a continuación la metodología con la cual se desarrolló esta investigación.

Metodología

El estudio se basó en la elaboración de un sitio creado en la plataforma de desarrollos web (WIX) que los tutores de primera matrícula del curso Competencias Comunicativas 40003 y 90003 pudieran consultar para la ejecución de las diversas actividades propias de su rol a lo largo del periodo 16-4. De igual forma se incluyen animaciones y voces en off que han sido creadas y grabadas por los tutores investigadores con el fin de mejorar la presentación y facilitar su comprensión.

Método de investigación:

Para el estudio se definió el método Mixto como hoja de ruta para recopilar y analizar la información. En 2018 Sampieri y Mendoza mencionan que "la ruta híbrida representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos, como cualitativos" (p.10).

Este método en concordancia con los objetivos del estudio posibilita el planteamiento y desarrollo del proceso investigativo actual.

Tal como lo menciona Chen (2006) citado en Sampieri y Mendoza (2018) "los métodos híbridos son la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una fotografía más completa del fenómeno"(p.10).

Enfoque y tipo de investigación:

El enfoque del estudio es de acción participativa, Balcázar (2003) afirma que "la investigación está enfocada a generar acciones para transformar la realidad social de las personas involucradas. Esta posición cuestiona la función social de la investigación científica tradicional y postula el valor práctico y aplicado del trabajo de investigación-acción con grupos o comunidades sociales" (p.60). Este planteamiento del autor es congruente con la herramienta utilizada para la extracción de datos de la población (tutores) estudiada en el curso de competencias comunicativas.

Muestra representativa:

La población atiende a 88 tutores que poseen los cursos de competencias comunicativas 40003 y 90003 en el periodo 16-4. La muestra seleccionada corresponde a 73 tutores representantes del curso competencias comunicativas 40003 y 3 docentes del curso 90003; no se incluyen los docentes investigadores. Los instrumentos creados para la medición se aplicarán a la muestra determinada.

Técnicas e Instrumentos de recolección de información:

En el estudio se aplicaron técnicas cualitativas y cuantitativas. Cualitativas por medio de los comentarios realizados de manera subjetiva, por los docentes en su interacción con la plataforma, aquellas recopiladas a través de opiniones y experiencias en el acompañamiento y seguimiento a los estudiantes de los cursos. La técnica de tipo cuantitativo utilizada se enfocó en la aplicación de una encuesta que posibilita la recolección de datos precisos y medibles, con el fin de generar un análisis estadístico que permita identificar variables positivas y negativas en el acompañamiento tutorial.

Elementos contemplados en el sitio web

Se dividieron en 9 pestañas así:

La primera pestaña llamada (Inicio) contiene las funciones pedagógicas tales como el acompañamiento a los estudiantes de forma sincrónica y asincrónica, de igual forma se establece que cada tutor debe revisar los materiales de aprendizaje como OVI, OVA, documentos anexos entre otros.

Realizar los procesos de seguimiento a través del foro de aprendizaje, ejecutar actividades para la revisión de las tareas y entregar las realimentaciones y calificaciones en las fechas establecidas por la dirección del curso.

En las funciones de seguimiento se compila la información referente al acompañamiento que cada docente debe realizar a sus estudiantes a través de la plataforma Skype, E-mail: institucional, y en los encuentros sincrónicos establecidos como las web conferencias. De igual forma en este espacio se toma en cuenta la evaluación al director de curso, y se establece que el docente debe seguir la agenda del curso y participar de las actividades de inducción y reinducción docente programadas por la UNAD.

Dentro de las funciones administrativas se incluyeron el centralizador de calificaciones donde se diligencia el Sistema de Atención Integral (SAI) los datos de aquellos estudiantes ausentes o que no presentaron la tarea. Cada tutor que tenga a cargo sesiones de B- Learning deberá cargar los puntos a cada estudiante al finalizar cada tarea, y deberá participar en actividades de capacitación docente programadas por la institución.

La segunda pestaña del sitio web hace referencia a (Foros). Esta parte del aplicativo se divide en dos, la apertura de los foros y el acompañamiento en los mismos.

En el espacio establecido para la apertura de foros se menciona que éstos deben abrirse un día antes del inicio de la actividad. Esta apertura debe contener el saludo del tutor y la invitación al estudiante para que conozca la actividad vigente. En el momento de la apertura el docente deberá compartir la infografía o material pedagógico creado desde la Red de Tutores del curso con el fin de facilitar la comprensión de la tarea.

En el acompañamiento en foros se establecen los tiempos para hacerlo, de manera que cada tutor identifique que esta actividad debe realizarse diariamente con el fin de responder las dudas e inquietudes de los estudiantes. En el acompañamiento en los foros también se dejan reflexiones y mensajes motivacionales para fomentar el empeño y participación de cada alumno logrando un acercamiento más estrecho entre tutor-estudiante.

En la pestaña de (Hagamos la tarea) se enfatiza en definir a este en-

cuentro sincrónico como el espacio en dónde el tutor deberá explicar el paso a paso de cada tarea y también deberá resolver las dudas de los alumnos. Cada encuentro deberá programarse con anticipación, estableciendo una invitación con fecha, hora y enlace definidos. Cada tutor deberá consignar en el google drive la información del encuentro, esto deberá hacerse al finalizar la actividad.

En la cuarta pestaña de la página web se relaciona la información que corresponde a la (Valoración) de cada tarea, y se enfatiza en la importancia de verificar en los entornos de evaluación el porcentaje de similitud de cada entrega, con el fin de contactar a cada estudiante para notificar el error que se ha cometido. En este espacio también se relaciona la importancia de revisar la sabana de notas con el fin de identificar a los estudiantes que no realizaron la tarea y el posterior envío del mensaje correspondiente a cada uno. De igual forma se establece que al finalizar cada actividad se puede flexibilizar la entrega de tareas de forma tardía.

La quinta pestaña hace referencia al Sistema de Atención Integral (SAI) donde está el seguimiento y acompañamiento a los alumnos. Se registrarán al finalizar cada tarea uno por uno los estudiantes, si presentaron o no la actividad y también la felicitación por su desempeño.

En la pestaña (B-Learning) se incluye la información correspondiente a la asignación que cada tutor tiene desde su centro, se establece la importancia de verificar la fecha, hora y enlace identificado para este encuentro sincrónico, teniendo en cuenta esto, el tutor designado para dirigir tanto los encuentros ordinarios como cada réplica deberá revisar y descargar los insumos para cada encuentro de forma que pueda identificar las actividades previstas para la sesión. En el desarrollo de la actividad el tutor designado deberá explicar en detalle los talleres que se van a generar a lo largo del encuentro.

La pestaña (Trucos y Atajos) es una herramienta generada con el fin de enseñar al docente los elementos que facilitan su labor docente en el campus virtual. Se describen elementos como la activación del micrófono y cámara para establecer un contacto más activo y cercano con los estudiantes a través de archivos de MP3 y MP4. Otras herramientas son agregar destinatarios en bloque a la hora de enviar los E-mail:s de forma masiva, esto ayudará al docente eficientemente en su labor. Subir imágenes a los foros también forma parte de los recursos que se integran para facilitar al tutor el compartir información en el entorno de aprendizaje.

Herramientas pedagógicas contienen información sobre las herramientas de apoyo que facilitan la información verbal y que promueven la comprensión de la tarea de forma creativa y clara. Aquí se

Por último, se incluye la pestaña de (Repositorio) dónde se encuentran incluidos todos los enlaces de documentos fundamentales para la elaboración de cada actividad académica. Cada enlace se encuentra marcado según la tarea correspondiente.

En primer momento se evidencian los comentarios realizados por los docentes que tuvieron interacción con la plataforma recolectando la opinión y experiencia de 66 de ellos quienes expresan la utilidad de la plataforma para aplicarla en el quehacer diario para el acompañamiento a los estudiantes. Falta imagen comentari.

El impacto se midió por medio de dos instrumentos, el primero que lo encontramos al inicio de la plataforma donde se visualizan vistas

y comentarios que permiten evidenciar los aportes de la muestra de docentes de los cursos de competencias comunicativas 40003 y 90003, contrastando los lineamientos desde el rol como tutores, con un apoyo que resuelve las preguntas en tiempo asincrónico. Se podrá evidenciar el diseño de la encuesta y en los impactos el análisis que se realizó de las respuestas.

Curso del qué es Tutor.

Figura 2 - Curso

Curso

76 respuestas

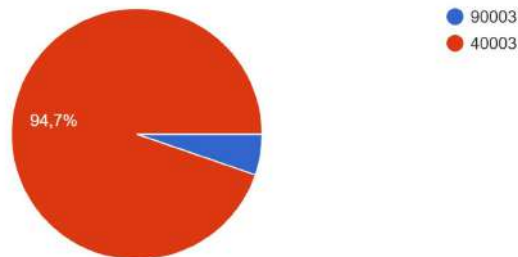


Figura 3 - El tipo de contrato de los docentes:

Tipo de contratación

76 respuestas

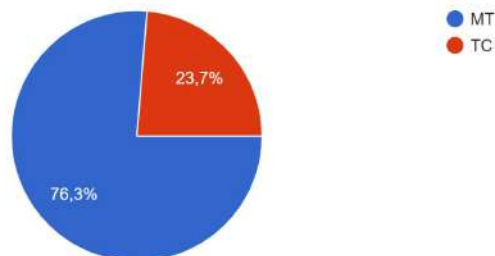


Figura 4 - Tiempo que el docente lleva en la UNAD

Tiempo que lleva en la UNAD

76 respuestas

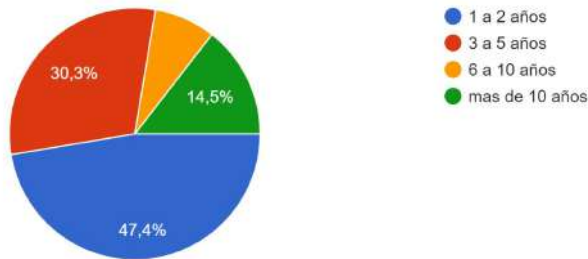


Figura 5 - Cursos en los que ha sido Tutor

Cursos en el que ha sido tutor

76 respuestas



Análisis: Frente a estas primeras cuatro preguntas, se puede evidenciar que la mayoría de docentes son contratados en modalidad medio tiempo, son nuevos en la Universidad, con menos de dos años de permanencia y han estado como tutores en el curso competencias comunicativas.

Estos resultados hacen que el reto de acompañarlos pedagógicamente sea mayor, puesto que los tutores medio tiempo dedican 20 horas semanales a todas las actividades que tengan y los estudiantes de estos cursos de competencias, al ser cursos de primera matrícula, necesitan un acompañamiento diario, constante y motivante. Al ser tutores en su mayoría nuevos dentro de la organización hace pensar que necesitan una mejor orientación, capacitación y sentido de pertenencia.

Es positivo que la mayoría de tutores ya hayan estado en el curso, puesto que existe un conocimiento del mismo, de las necesidades y

prioridades.

El segundo instrumento está enfocado en medir si la página permite mejorar los procesos y procedimientos desde el rol como tutor y para ello se muestra los resultados por pregunta.

1. Conoces el concepto de lo que es una plataforma educativa, describe tu concepto.

Figura 6 - Concepto de plataforma

Pregunta abierta en la que coincide estas respuestas:

Sitio web que permite la administración y gestión de material educativo en el que se ejecuta una interacción entre enseñanza y aprendizaje.

Es una herramienta digital que sirve para interactuar y lograr una excelente retroalimentación

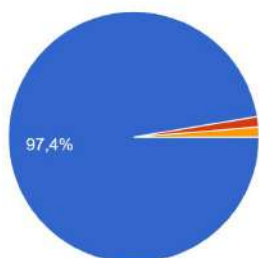
Es un entorno virtual de gestión de conocimiento.

2. Considera que la plataforma educativa que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comunicativas es

Figura 7 - Función de plataforma

2. Considera que la plataforma educativa que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comunicativas es:

76 respuestas



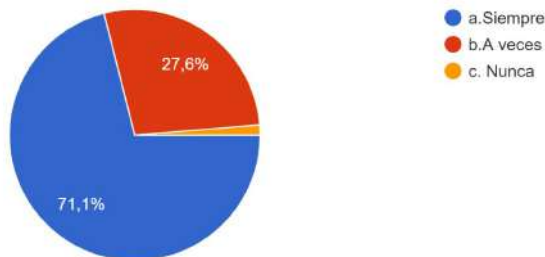
- a. Necesaria, pertinente y la información es suficiente.
- b. No es indispensable, está descontextualizada y la información es incompleta.
- c. No es necesaria, no es pertinente y la información es deficiente.

3.Las actividades desarrolladas en la plataforma han generado una comunicación y participación fluida en el aula.

Figura 8 - Actividades de plataforma

3.Las actividades desarrolladas en la plataforma han generado una comunicación y participación fluida en el aula.

76 respuestas

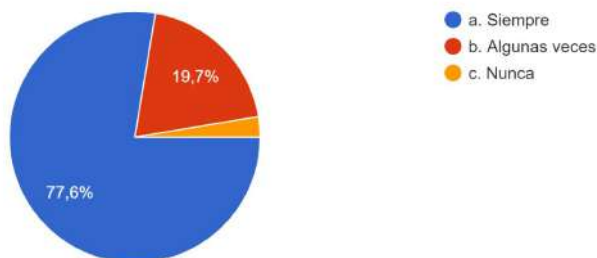


4.Considera que la plataforma educativa te ha dado ventajas en el cumplimiento de los objetivos de la tutoría, comparado con otros grupos que no han implementado las nuevas estrategias.

Figura 9 - Cumplimiento de plataforma

4.Considera que la plataforma educativa ha dado ventajas en el cumplimiento de los objetivos de la tutoría, comparado con otros grupos que no han implementado las nuevas estrategias.

76 respuestas

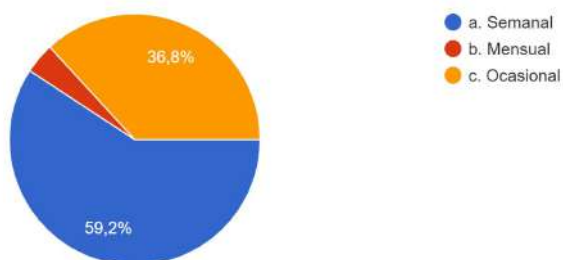


5. Cuál es la frecuencia de uso de la herramienta de la plataforma educativa.

Figura 10 - Frecuencia uso plataforma

5. ¿Cuál es la frecuencia de uso de la herramienta de la plataforma educativa?.

76 respuestas



6. Considera necesario incluir algún espacio y/o información adicional en la página web que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comunicativas. Si su respuesta es sí, indique cuál o cuáles.

Figura 11 - Aportes para la plataforma

6. Considera necesario Incluir algún espacio y/o información adicional en el sitio que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comun...as. Si su respuesta es sí, indique cuál o cuáles.

76 respuestas



7. La información más relevante que usted encuentra en la plataforma educativa que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comunicativas es:

Figura 12 - Información relevante

Pregunta abierta en la que coincide estas respuestas:

La orientación tan completa que se da sobre como realimentar los aportes de los estudiantes en los foros.

Apoyarnos en el intercambio de saberes desde nuestras diferentes disciplinas.

8.La información menos relevante que usted encuentra en la plataforma educativa que se creó para orientar a los tutores del curso competencias comunicativas es:

Figura 13 - Información no relevante

Pregunta abierta en la que coincide estas respuestas: Ninguna, todo es relevante.

Considero que todo es importante... todo. Felicito la iniciativa porque finalmente nunca estará de más tener la información a la mano y un sitio web que unifique las herramientas, los modelos, los contenidos, la planeación y las estrategias del curso.

Análisis: Frente a este bloque de preguntas, se puede evidenciar que la mayoría de los docentes conocen qué es una plataforma educativa, la consideran necesaria y pertinente; genera una comunicación fluida en el aula y la participación, da ventajas para el desarrollo de las tutorías y la frecuentan semanalmente. Estas respuestas se dan por medio de la medición del acompañamiento pedagógico que se viene realizando a los tutores, puesto que es algo nuevo dentro del curso y se ha desarrollado en lo que ha corrido de este periodo académico. Obtener de parte de los docentes una buena percepción y usabilidad de la plataforma educativa, nos reta a seguirla alimentando y mejorando, respondiendo a las necesidades que vayan surgiendo en nuestro quehacer.

CONCLUSIONES

El acompañamiento en los procesos de formación de los estudiantes requiere de docentes capacitados en su rol, de esta manera se puede evidenciar la eficacia y eficiencia del uso de la plataforma como herramienta sincrónica y asincrónica unificando los criterios de evaluación de los docentes dentro del aula, para que se estandaricen los procesos pedagógicos. Para lograr el aprendizaje en la educación virtual requiere por parte de los tutores seguimiento y capacitación,



pues se puede comparar un aula sin maestro o un entorno sin maestro, no genera interacción que permita desarrollar las habilidades de cada persona que toma la decisión de aprender. Este ejercicio de investigación permite demostrar que al generar unas directrices desde el rol para el tutor, fortalecen los procesos de acompañamiento a los estudiantes. Generando un impacto positivo en los docentes, lo cual se espera ver reflejado en la disminución del alto porcentaje de deserción de los estudiantes de primera matrícula de los cursos de competencias comunicativas 90003 y 40003 de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

La comunicación entre pares y el uso de tecnologías dentro de la educación han avanzado para formar parte de la cotidianidad entre estudiantes-docentes implementando una interacción entre la educación y la comunicación, es relevante afirmar que no solo los estudiantes requieren de acompañamiento en su proceso pues como formadores a diario se debe estar dispuesto aprender y a desaprender para mejorar el quehacer diario.

Los cursos competencias comunicativas están alineados con el macro-currículo que integra un tipo de estrategia que es el aprendizaje basado en tareas, permite aplicar el uso del sitio Web, para guiar al docente en las inquietudes que pueden tenerse durante el acompañamientos del curso, usando las herramientas creadas mejorando los procesos académicos de los estudiantes.

BIBLIOGRAFÍA

Camargo, Marina (s.f). Las necesidades de formación permanente del docente. Artículo de investigación. Educación y educadores, Volumen 7. Universidad de la Sábana, Facultad de educación.

Bogges, Laurence (2020)Innovación en la capacitación docente online: un modelo organizacional para brindar apoyo a largo plazo a la docencia online. Revista española de pedagogía No 275.

Saavedra, Pilar (2014)Protocolo de acompañamiento pedagógico. Ministerio de educación, Lima, Perú.

Pompa Montes de Oca, Y. C., & Pérez López, I. A. (2015). La competencia comunicativa en la labor pedagógica. Revista

Universidad y Sociedad [seriada en línea], 7 (3). pp. 160-167. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/>

Sampieri Hernández, R y Mendoza Torres, P (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=5A2QDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=m%C3%A9todo+de+investigaci%C3%B3n+mixto+seg%C3%BAn+sampieri+pdf&ots=TjYjWQ1pJ0&sig=PvDYgYGwZr6W3V0b_2YBsnhLpP0#v=o-

nepage&q&f=false

Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación (78), 60.<https://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>



LA REALIDAD AUMENTADA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA GENÉTICA CLÁSICA EN EL CURSO DE BIOLOGÍA CELULAR Y MOLECULAR

AUGMENTED REALITY AS A TEACHING STRATEGY FOR THE TEACHING OF CLASSICAL GENETICS IN THE COURSE OF CELLULAR AND MOLECULAR BIOLOGY

Yeimi Marcela Gamboa Forero

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: yeimi.gamboa@unad.edu.co

RESUMEN

En ciencias naturales existen muchos conceptos ABSTRACTos, lo que las hace retadoras al momento de estudiarlas y aunque la física y la química son las ciencias con mayor grado de ABSTRACTción, la biología no se queda atrás. Si bien varios componentes de la biología son muy concretos a la hora de estudiarlos, existen otros que presentan diferentes grados de ABSTRACTción, tal es el caso, de la genética, que, adicionalmente está relacionada con nociones de estadística, como muchas disciplinas de la biología.

Desde esta perspectiva, este estudio se concentra en la temática de los patrones cromosómicos de la herencia, más específicamente, en las tres leyes de Mendel, del curso de biología de la ECAPMA. Así, se pretende evaluar el efecto en el logro de aprendizaje a través del uso de una aplicación móvil basada en los principios de la realidad aumentada.

De este modo se presenta una estrategia didáctica que permite experimentar conceptos de genética clásica de una forma interactiva, divertida e innovadora, haciendo uso de personajes de fantasía en

tres dimensiones. La estrategia cuenta con una cartilla que contiene una secuencia de actividades que permiten la experimentación y una aplicación móvil basada en realidad aumentada. Utilizando estos dos elementos, se busca enriquecer conceptualmente los temas sobre genética mendeliana en el curso y fortalecer habilidades científicas en los estudiantes de la ECAPMA.

Palabras Clave

Realidad Aumentada; Genética; Aplicación móvil; cartilla didáctica; logro de aprendizaje; educación en ciencias.

ABSTRACT

In natural sciences there are many ABSTRACT concepts, which makes them challenging when studying them and although physics and chemistry are the sciences with the highest degree of ABSTRACTION, biology is not far behind. Although several components of biology are very specific when it comes to studying them, there are others that present different degrees of ABSTRACTION, such is the case of genetics, which is additionally related to notions of statistics, like many disciplines of biology.

From this perspective, this study focuses on the subject of chromosomal patterns of inheritance, more specifically, on Mendel's three laws, from the ECAPMA biology course. Thus, it is intended to evaluate the effect on learning achievement through the use of a mobile application based on the principles of augmented reality.

In this way, a didactic strategy is presented that allows experimenting concepts of classical genetics in an interactive, fun and innovative way, making use of fantasy characters in three dimensions. The strategy has a primer that contains a sequence of activities that allow experimentation and a mobile application based on augmented reality. Using these two elements, it seeks to conceptually enrich the topics on Mendelian genetics in the course and strengthen scientific skills in ECAPMA students.

Keywords

Augmented reality; Genetics; Mobile app; didactic booklet; learning achievement; science education.



DESARROLLO DE LA PONENCIA

La genética es una disciplina de la biología que estudia los procesos hereditarios, es decir los mecanismos y patrones por medio de los cuales los genes pasan de los progenitores a los descendientes. Esto involucra una gran cantidad de procesos cromosómicos y moleculares que ocurren a nivel celular. Adicionalmente, la herencia es proceso aleatorio, por lo cual, para su estudio, es necesaria la aplicación de la estadística. Por tal motivo, la genética es considerada como una de las disciplinas de la biología más difíciles de comprender para los estudiantes. [1]–[4].

Se ha demostrado que la implementación de representaciones gráficas en 2D y 3D en el campo de la genética permite visualizar ideas y conceptos que no se pueden observar en la vida real y que en los libros de texto y durante las explicaciones magistrales usualmente se representan con codificaciones algorítmicas en diagramas como el cuadro de Punnett [3].

Los desarrollos tecnológicos han permitido grandes avances en el campo educativo, sus aplicaciones favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando, la comunicación, automatizando procesos y permitiendo la visualización por medio de simulaciones y modelos de conceptos antes dejados a la imaginación. Tal es el caso de la realidad aumentada (AR), una tecnología emergente de rápido avance tecnológico, en la que el mundo real se ve reforzado por contenidos generados por computador que están vinculados a lugares y/o actividades específicas. En otras palabras, la AR permite que el contenido digital se superponga y se mezcle con nuestras percepciones del mundo real. Además de los objetos 2D y 3D que muchos esperan, se pueden incorporar a la percepción del mundo real activos digitales como archivos de audio y vídeo e información textual. En conjunto, estas extensiones pueden ayudar y mejorar el conocimiento y la comprensión de lo que ocurre a al alrededor [5].

El presente documento exhibe una propuesta didáctica que permita explorar la genética mendeliana de forma interactiva mediante un aplicativo en AR para dispositivos móviles que permite visualizar interacciones entre personajes fantásticos tridimensionales, acompañada de una cartilla con diferentes actividades que permiten al estudiante ir profundizando y explorando los diferentes conceptos de forma secuencial, divertida e innovadora.

Por medio de esta estrategia se pretende mejorar la comprensión de los patrones cromosómicos de la herencia, específicamente aquellos abordados en las “tres leyes de Mendel” y los conceptos relacionados con estas. Además, se busca favorecer el desarrollo de habilidades científicas mediante la observación y experimentación simulada en

la aplicación, de este modo, se pretende construir en el tercer eje temático: Pedagogías y didácticas innovadoras para el aprender a aprender durante el proceso formativo del 3er Coloquio Unadista en Educación a Distancia y Virtual.

Enseñanza de la Genética

La enseñanza de la herencia biológica es de suma importancia para la alfabetización científica y tecnológica de los ciudadanos, ya que son muchos los contextos sociales en los que los estudios genéticos son los protagonistas [2], [3]: la manipulación génica para la producción de cultivos resistentes, el estudio de enfermedades de origen genético, la terapia génica y actualmente la ardua investigación y secuenciación del genoma del SARS-CoV-2, para producir vacunas a base de nuevas tecnologías genéticas.

El estudio de la genética presenta una gran complejidad para los estudiantes. Caballero [6], muestra las ideas que tienen los estudiantes sobre conceptos básicos de genética, encontrando que los inconvenientes que más afectan a los estudiantes son: confusión a la hora de identificar la localización del material genético y su vía de transmisión, el significado de conceptos básicos de genética, la falta de conocimientos adecuados sobre la reproducción sexual, especialmente en plantas y sobre probabilidad y otras variables estadísticas. De forma similar, en el estudio realizado por González et al., [2], en el que se evaluaron los conocimientos previos de estudiantes de grados 8 y 9 sobre el tema de genética, permitió evidenciar la falta de comprensión en las relaciones existentes entre genes y ADN, de igual forma, se les dificulta identificar el tipo de reproducción sexual en las plantas y las características estructurales y funcionales de los genes, alelos y ADN.

Una metodología diferente a la empleada en la educación tradicional es el uso de tecnologías de la información, que posibilitan la comprensión de conceptos ABSTRACTos como los trabajados por la genética. Para mejorar los resultados educativos se ha sugerido el empleo de modelos tridimensionales que le permitan a los estudiantes ubicarse espacialmente [3], el uso de material educativo con diferentes actividades puede permitir al estudiante ubicar el material genético en la célula y reconocer su estructura y función [7].

Existen diferentes propuestas que implementan herramientas tecnológicas con el objetivo de crear nuevas estrategias para la enseñanza de la genética. Annetta, Minogue, Holmes, y Cheng [8] y Ortiz Benavides & Piña López [4], quienes se orientan por el desarrollo de videojuegos con fines educativos, lograron demostrar que este

tipo de aplicaciones aumenta la motivación y el “engagement” de los estudiantes, indicando que la herramienta es más efectiva en comparación con los métodos tradicionales, obteniendo un creciente mejoramiento en las habilidades de resolución de problemas genéticos a partir del uso del videojuego, esto permitió que los estudiantes retomaran la situación problema y reflexionaran sobre el cruce genético correcto dando importancia así a la aplicación pertinente del cuadro de Punnett.

Realidad Aumentada y la Enseñanza de las Ciencias Naturales

El estudio y diseño de diversas estrategias metodológicas para mejorar la comprensión de los aspectos ABSTRACTos de las ciencias se ha visto mejorado por la implementación de las TIC. Los estudios investigativos y el desarrollo de aplicaciones que emplean la tecnología (AR) en el campo educativo han aumentado rápidamente en los últimos años. Los estudios realizados en esta área han abordado predominantemente las posibilidades y los retos que surgen de la combinación de elementos reales y virtuales en diversos escenarios de aprendizaje y educación

En ciencias existen varias aplicaciones diseñadas para abordar aquellas temáticas en las cuales el nivel de ABSTRACTción es alto. En el aprendizaje de la química, por ejemplo, la comprensión de los micro mundos es el principal objetivo, pero al mismo tiempo es un desafío [9], por lo que desde esta área se han desarrollado diferentes propuestas con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Cai et al., [9] y Núñez et al., [10] desarrollaron aplicativos que incorporan la tecnología de AR para trabajar las relaciones espaciales de moléculas cristalinas, y las estructuras atómicas e interacciones entre átomos al formar enlaces. En ambos estudios se concluye que la introducción de la AR para trabajar tiene efectos positivos en el aprendizaje de los temas, ya que ayuda a mejorar la comprensión de la organización espacial de las moléculas además de hacer que los estudiantes disfrutaran más de la experiencia.

Varias investigaciones han reportado efectos positivos en el aprendizaje con relación al uso de aplicaciones basadas en la tecnología de AR. Por ejemplo, Erbas, C. y Demirer, V. [11] a mixed study was conducted, and a pretest and posttest control group model was used. In addition, the opinions of the experimental group students and the teacher about the AR activities were taken, and classroom observations were made during the study. The study group consisted of 40 (22 female and 18 male, comprobaron que el uso de una aplicación en AR de biología celular, la motivación de los estudiantes aumentó y facilitó la comprensión de las temáticas, puesto que permitió la

visualización de lo invisible. De la misma forma, Ibáñez, Di Serio, Villarán, y Delgado Kloos [12] mostraron que el enfoque de AR fue más efectivo para promover el conocimiento de los estudiantes sobre los conceptos y fenómenos electromagnéticos, además, indicaron que la aplicación AR aumentó el “flow”, en comparación con los usuarios que utilizaron la aplicación basada en la web.

Por una parte, Akçayir et al. [13], concluyeron que la aplicación de AR mejoró significativamente el desarrollo de habilidades de laboratorio y además se observó que los grupos que trabajaron usando la aplicación de AR terminaron satisfactoriamente el laboratorio en menor tiempo que el grupo de estudiantes que no tuvo soporte de la aplicación en AR. Por otro lado, Hung et al. [14], mostraron que el uso de la aplicación en AR ofrece mejores resultados que al trabajar con materiales tradicionales como lecturas e imágenes, sin embargo, los estudiantes mostraron mejores resultados al trabajar con modelos 3D en físico que con AR, aunque los beneficios educativos de trabajar con AR fueron similares a los de trabajar con materiales tradicionales, los participantes de la investigación estaban más satisfechos con el uso de la aplicación de AR.

Propuesta Metodológica

Desarrollo tecnológico

Dado que uno de los desafíos del aprendizaje de la genética clásica es la aplicación de conceptos estadísticos al momento de elaborar cuadros de Punnett, los cuales consisten en una serie de cuadrantes en los que se representa la probabilidad de obtener determinado genotipo y por tanto un fenotipo; es usual que se relacione la cantidad de cuadros con la cantidad de descendientes, lo cual es incorrecto. Así, con el diseño de la aplicación se busca facilitar la comprensión del concepto de probabilidad, de esta forma, se crea una dinámica que permita visualizar el proceso aleatorio para hacerlo más concreto. Asimismo, al realizar diferentes cruces, se hace una simulación del proceso aleatorio de la fecundación en la reproducción sexual.

La aplicación móvil que ya fue desarrollada, utiliza nueve marcadores los cuales constan de cuatro parejas de personajes fantásticos (macho y hembra) y un marcador que representa el cuadro de Punnett (Fig.1).

Esta aplicación emplea la cámara del dispositivo móvil para reconocer los marcadores y de esta forma incorporar la información virtual. La App fue programada para que, al reconocer los marcadores de los personajes fantásticos, muestre el personaje en formato 3D sobre el marcador. Adicionalmente, se incluye una versión digital del marcador

en la que se puede manipular el genotipo, cuando este es modificado, el fenotipo del personaje igualmente es afectado.



Figura 1. Marcadores utilizados en aplicación móvil.

La App está acompañada de una cartilla didáctica, titulada “Expedición Mendeliana. Una Aventura Génica” la cual está dividida en tres ejes temáticos (Fig. 2).

El primer núcleo trabaja los conceptos de genética clásica necesarios para la comprensión de las subsiguientes temáticas, en este eje también se explica la relación entre las representaciones del cuadro de Punnett y el uso de las probabilidades. El segundo eje aborda las tres leyes propuestas por Mendel y, finalmente, el tercer eje incorpora el tema de herencia incompleta, en el cual se aborda uno de los patrones de herencia que no cumple las leyes de Mendel.

Las actividades de la cartilla se encuentran adaptadas con los marcadores para ir orientando al estudiante en la exploración de la aplicación y en el desarrollo de las actividades propuestas.

Finalmente se agregó una breve descripción de la aplicación y un tutorial para su uso e instalación; este material incluyó adicionalmente un juego.



Figura 2. Cartilla “Expedición Mendeliana: una aventura genética”

Implementación en curso de Biología

Se pretende continuar con el estudio, implementado una investigación cuantitativa de tipo cuasiexperimental con un alcance correlacional, con el fin de evaluar el efecto de la aplicación móvil basada en Realidad Aumentada sobre el logro de aprendizaje en Genética Mendeliana, en estudiantes del curso de Biología celular y molecular adscrito a la ECAPMA.

Para el desarrollo de la investigación se tomará el curso de biología molecular y celular, el cual está dividido en grupo de 5 integrantes, de los cuales se tomara un numero equitativo de grupos repartidos en do grandes grupos (control y experimental). El grupo experimental trabajara con la aplicación móvil basada en Realidad Aumentada y la cartilla didáctica mientras que el grupo control trabajara sin el apoyo de estos recursos.

Con el ánimo de obtener información del efecto que tiene el uso de la AR sobre el logro de aprendizaje, se realizará un test de ideas previas y posterior a la implementación, se realizará un nuevo test para obtener el logro de aprendizaje final, de este modo estos dos instrumentos serán comparados para determinar la incidencia de la App en el aprendizaje de la genética mendeliana en los estudiantes del curso de biología molecular y celular de la ECAPMA.

BIBLIOGRAFÍA

[1] F. Flores Camacho, B. García Rivera, A. Báez Islas, L. Gallegos Cázares, and elena Calderón Canales, "Logros en la comprensión de temas de genética utilizando representaciones externas," *Rev. Eureka sobre Enseñanza y Divulg. las Ciencias*, vol. 17, no. 3, Apr. 2020, doi: 10.25267/REV_EUREKA_ENSEN_DIVULG_CIENC.2020V17.I3.3101.

[2] C. R. González, E. Banet, and L. L. Banet, "Conocimientos de los estudiantes de secundaria sobre herencia biológica: implicaciones para su enseñanza," *Rev. Eureka sobre Enseñanza y Divulg. las Ciencias*, vol. 14, no. 3, pp. 550–569, Sep. 2017, doi: 10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2017.v14.i3.04.

[3] F. J. Íñiguez Porras and M. Puigcerver Oliván, "Una propuesta didáctica para la enseñanza de la genética en la Educación Secundaria," *Rev. Eureka sobre enseñanza y Divulg. las ciencias*, vol. 10, no. 3, pp. 307–327, 2013, doi: 10.25267/rev_eureka_ensen_divulg_cienc.2013.v10.i3.02.

[4] F. L. Ortiz Benavides and C. E. Piña López, "Estrategia tecno-didáctica para la solución de problemas de genética en estudiantes de educación a distancia," *Rev. Eureka sobre Enseñanza y Divulg. las Ciencias*, vol. 15, no. 2, p. 2301, Apr. 2018, doi: 10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2018.v15.i2.2301.

[5] S. C.-Y. Yuen, G. Yaoyuneyong, and E. Johnson, "Augmented Reality: An Overview and Five Directions for AR in Education," *J. Educ. Technol. Dev. Exch.*, vol. 4, no. 1, 2011, doi: 10.18785/jetde.0401.10.

[6] M. Caballero, "Algunas ideas del alumnado de Secundaria sobre conceptos básicos de genética," *Investig. Didáctica*, vol. 26, no. 2, pp. 227–244, 2008.

[7] E. A. Briceño, "Propuesta didáctica para la enseñanza de la genética en grado octavo en la institución educativa distrital Manuelita Sáenz," Universidad Nacional de Colombia, 2014. [Online]. Available: <http://www.bdigital.unal.edu.co/48671/>

[8] L. A. Annetta, J. Minogue, S. Y. Holmes, and M. T. Cheng, "Investigating the impact of video games on high school students' engagement and learning about genetics," *Comput. Educ.*, vol. 53, no. 1, pp. 74–85, 2009, doi: 10.1016/j.compedu.2008.12.020.

[9] S. Cai, X. Wang, and F. K. Chiang, "A case study of Augmented Reality simulation system application in a chemistry course," *Comput. Human Behav.*, vol. 37, pp. 31–40, 2014, doi: 10.1016/j.chb.2014.04.018.

[10] M. Núñez, R. Quirós, I. Núñez, J. Carda, and E. Camahort, "Collaborative augmented reality for inorganic chemistry education," in *5TH WSEAS/IASME International Conference on Engineering Education*, 2008, pp. 271–277. doi: 10.4018/978-1-61692-822-3.ch020.

[11] C. Erbas and V. Demirer, "The effects of augmented reality on students' academic achievement and motivation in a biology course," *J. Comput. Assist. Learn.*, pp. 1–9, 2019, doi: 10.1111/jcal.12350.

[12] M. B. Ibáñez, Á. Di Serio, D. Villarán, and C. Delgado Kloos, "Experimenting with electromagnetism using augmented reality: Impact on flow student experience and educational effectiveness," *Comput. Educ.*, vol. 71, pp. 1–13, 2014, doi: 10.1016/j.compedu.2013.09.004.

[13] M. Akçayir, G. Akçayir, H. M. Pektaş, and M. A. Ocak, "Augmented reality in science laboratories: The effects of augmented reality on university students' laboratory skills and attitudes toward science laboratories," *Comput. Human Behav.*, vol. 57, pp. 334–342, 2016, doi: 10.1016/j.chb.2015.12.054.

[14] Y. H. Hung, C. H. Chen, and S. W. Huang, "Applying augmented reality to enhance learning: a study of different teaching materials," *J. Comput. Assist. Learn.*, vol. 33, no. 3, pp. 252–266, 2017, doi: 10.1111/jcal.12173.

TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA DOCENTE EN EL PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN Y EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA PARA JÓVENES Y ADULTOS: IMPACTOS Y AVANCES

TRAJECTORY AND TEACHING EXPERIENCE IN THE LITERACY AND BASIC AND SECONDARY EDUCATION PROGRAM FOR YOUTH AND ADULTS: IMPACTS AND PROGRESS

Andrea Estefanía Florián Bernal

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: andrea.florian@unad.edu.co

Laura Bibiana Calderón Medina

Vicerrectoría de Inclusión Social para el
Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria - VIDER
E-mail: bibiana.calderon@unad.edu.co

RESUMEN

El sistema Nacional de Educación Permanente – SINEP, se encuentra adscrito a la Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y Proyección Comunitaria de la Universidad Nacional abierta y a Distancia, se constituye como una alternativa de educación en escenarios mediados por la virtualidad desde el Programa de Alfabetización, Educación Básica y Media para Jóvenes y Adultos, respondiendo a problemáticas de cobertura y accesibilidad de poblaciones vulnerables en todo el territorio nacional, mediante modelos pedagógicos de aprendizaje basado en proyectos y el fortalecimiento de la investigación que promueven la construcción de conocimiento a partir del estudio del contexto y prácticas sociales, culturales y políticas de los estudiantes. En tal sentido, la diversidad de la población y de sus trayectorias de vida se convierte en un reto para el equipo administrati-

vo y docente a la hora de brindar procesos de formación pertinentes, flexibles, inclusivos y de calidad a toda la población (UNAD, 2021). En tal sentido, el objetivo del presente es evaluar el impacto de investigaciones realizadas por docentes del programa encaminadas a propuestas de reestructuración curricular desde las áreas de Ciencias naturales y tecnología e informática en ciclos V y VI, promoviendo la interdisciplinariedad y la integración de proyectos.

Palabras Clave

Educación, flexibilidad, inclusión, población, contexto.

ABSTRACT

The National System of Continuing Education - SINEP, is attached to the Vice Rectory of Social Inclusion for Regional Development and Community Outreach of the National Open and Distance University, is constituted as an alternative education in scenarios mediated by virtuality from the Literacy Program, Basic and Secondary Education for Youth and Adults, responding to problems of coverage and accessibility of vulnerable populations throughout the national territory, through pedagogical models of project-based learning and the strengthening of research that promote the construction of knowledge from the study of the context and social, cultural and political practices of students. In this sense, the diversity of the population and their life trajectories becomes a challenge for the administrative and teaching team when it comes to providing relevant, flexible, inclusive and quality training processes to the entire population (UNAD, 2021). In this sense, the objective of this study is to evaluate the impact of research conducted by teachers of the program aimed at curricular restructuring proposals from the areas of natural sciences and technology and computer science in cycles V and VI, promoting interdisciplinarity and the integration of projects.

Keywords

Education, flexibility, inclusion, population, context

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia vinculada al Ministerio de Educación Nacional desde el Sistema Nacional de Educación Permanente promueve espacios de inclusión y flexibilidad educativa des-

de el Programa de Alfabetización, Educación Básica y Media para Jóvenes y adultos adscrito a la Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria, ofreciendo servicios de educación a toda la población del territorio nacional y atendiendo así a grupos vulnerables, población en condición de discapacidad, deportistas de alto rendimiento o estudiantes con dificultades de conectividad por su ubicación geográfica (UNAD, 2022).

La incorporación del Modelo Pedagógico Unadista desde metodologías de flexibilidad curricular enfocada en el desarrollo humano, la autonomía y la pertinencia permite al programa y a sus estudiantes dar respuesta a problemáticas actuales propias del contexto mediante el desarrollo de actividades propuestas en cada uno de los cursos ofertados en los Ciclos lectivos especiales integrados - CLEI (ciclos académicos) atendiendo a la población sin ningún tipo de discriminación por el nivel educativo o los conocimientos previos que el estudiante presente en el momento de la matrícula.

El programa cuenta con dos metodologías de trabajo con el fin de atender a su población sin distinción y con oportunidad de acceso a la educación para todos; La interactividad, navegabilidad y el desarrollo de actividades a través plataforma Moodle para los estudiantes y las guías de trabajo flexible: está modalidad aplica para estudiantes con habilidades deportivas, condición de discapacidad y dificultades de conectividad. En este sentido, es importante mencionar que cada uno de los ciclos lectivos especiales desarrollan proyectos integradores relacionados con los proyectos transversales de enseñanza obligatoria como se menciona en el Artículo 14 de la Ley 115 de 1994, los cuales son abordados por cada tutor de manera autónoma y tienen como finalidad sensibilizar al estudiante, como actor central del proceso de formación y del sistema educativo (Abreu. & Sartor-Harada, 2021), frente a problemáticas del contexto desde la solidaridad, la cooperación, promoviendo la investigación, el desarrollo y responsabilidad social y cultural. Para lograr este alcance es preciso, poner de manifiesto el proyecto de investigación que se realizó en el marco de la Maestría en educación de la UNAD que fue cursada por tutoras del programa, denominado "Propuesta de reestructuración curricular basada en el ABP y la interdisciplinariedad de las áreas de conocimiento de los ciclos V y VI del programa de alfabetización educación básica y media de la UNAD" el cual tenía por objetivo realizar un análisis documental de los siguientes aspectos:

- Contexto y población
- Planes de estudio y mallas curriculares
- Proyectos transversales establecidos por el Artículo 14 de la Ley 115 de 1994 y los proyectos integradores propuestos como eje articula-

dor entre diversas áreas de conocimiento y que además se constituye obligatorio para estudiantes de educación media y validación del servicio social como lo establece la Ley 115 de 1994 y el artículo 39 del Decreto 1860 de 1994 (MEN, 1994).

Con la revisión realizada se logró identificar la necesidad de fortalecer la malla curricular desde el enfoque de los proyectos transversales e integradores del programa, proponiendo de esta manera una reestructuración curricular a partir de los cursos de Ciencias naturales y educación ambiental para ciclo V y Educación tecnología e informática para ciclo VI, permitiendo la interdisciplinariedad entre las áreas de conocimiento mencionadas.

El aprendizaje basado en proyectos representa el enfoque metodológico utilizado para la formulación de los proyectos como propuesta de reestructuración al identificar la desarticulación, por un lado, de los contenidos las actividades planeadas para el abordaje de los proyectos para dichos cursos y por otro lado la necesidad de fortalecer la transversalidad. El ABP tuvo sus inicios en el año 1921 y fue propuesto por William Heard Kilpatrick (1871-1965) y por John Dewey (1859-1952), dicha metodología representa la oportunidad de formular proyectos innovadores que permitan la construcción de conocimiento y la resolución de problemáticas contextuales (Pérez y García 2018).

Desde la ejecución de la propuesta se diseñan dos proyectos integradores desde cada una de las áreas en mención, y que tienen la finalidad de articular los contenidos dispuestos en los planes de estudios establecidos por el MEN con los proyectos transversales obligatorios y los autónomos propuestos por la institución para el área Educación Tecnología e Informática. Es importante resaltar la pertinencia de este tipo de investigaciones en los escenarios educativos pues aporta una mirada transformadora en pro de mejorar los procesos formativos de la educación básica y media apoyados por la mediación tecnológica, teniendo en cuenta las diversas características de la población.

Este tipo de proyectos promueven la construcción de conocimiento, el desarrollo de habilidades investigativas, el impacto generado en las formas de enseñar y de aprender y la importancia de la divulgación a la hora de fortalecer el tejido social y la producción de contenidos académicos desde la educación básica y media.

De igual manera, aporta significativamente a los procesos de formación de los estudiantes al ser una estrategia innovadora que apoya en su formulación con el contexto, la realidad social y la trayectoria de vida de los estudiantes del programa.

La importancia de la revisión documental y el análisis de las necesidades de la población para la generación de propuestas innovadoras,

flexibles, de calidad y pertinentes que den respuesta a lo establecido por los lineamientos de cada una de las áreas de conocimiento dispuestas por el MEN.

Así, en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas se hace necesario reflexionar sobre el ejercicio docente y su rol dentro del sistema educativo que caracteriza a la UNAD, comprender la práctica desde la virtualidad y la pertinencia de materiales pedagógicos y didácticos diseñados para atender la población, plataformas dispuestas para el acceso y comprensión de todos, y metodologías de enseñanza acordes a las necesidades sociales, culturales y contextuales de la población son factores que se deben tener en cuenta a la hora de ejercer y establecer relaciones entre estudiante- tutor.

Desde la trayectoria y el rol activo del docente en escenarios educativos mediados por la tecnología, los ambientes de aprendizaje se convierten en los espacios significativos de interacción para generar experiencias de enseñanza y aprendizaje desde la innovación y el impacto social, cultural, ambiental y económico de los estudiantes del programa.

En el caso de nuestra amplia experiencia como docentes del programa desde el área de ciencias naturales y educación ambiental y Educación Tecnología e Informática, se fundamenta la importancia de compartir las experiencias exitosas del hacer pedagógico y la contextualización del quehacer docente en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la mediación tecnológica propia que ofrece la UNAD (Florian y Calderón, 2022).

El crecimiento y fortalecimiento del Programa de Alfabetización, educación básica y media a distancia para jóvenes y adultos dentro del sistema nacional de educación permanente ha sido tarea no solo de la parte administrativa y de registro y control en términos de matrícula y permanencia de los estudiantes, sino también de parte del equipo docente quienes a partir del material dispuesto en los cursos promueven procesos de aprendizaje situados y que permiten dar respuesta a diversas necesidades mediante el desarrollo de proyectos dispuestos de acuerdo con cada ciclo lectivo, de igual manera, la cualificación docente y el desarrollo de propuestas encaminadas en la identificación de factores que requieren reestructuración desde lo metodológico, lo curricular, lo pedagógico hasta lo experiencial ha permitido un gran avance en el servicio ofrecido a la comunidad educativa.

BIBLIOGRAFÍA

Abreu, y Sartor-Harada, (2021). Enseñanza y aprendizaje en entor-

nos virtuales. Una mirada al rol del estudiante. *Cenas Educacionais*, 4, e11610-e11610. <https://www.revistas.uneb.br/index.php/cenaseducacionais/article/view/11610>

Florián y Calderón, (2022). Propuesta de reestructuración curricular basada en el ABP y la interdisciplinariedad de las áreas de conocimiento de los ciclos V y VI del programa de alfabetización educación básica y media de la UNAD. [Proyecto de investigación]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/49935>.

Ley 115 de 1991. Artículo 23. Por la cual se expide la ley general de educación. Febrero 8 de 1994

Pérez, y García, (2018). Aprendizaje basado en proyectos: método para el diseño de actividades. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación* (10), 11. doi:<https://doi.org/10.51302/tce.2018.194>

UNAD, 2021. Alfabetización, Primaria y Bachillerato. <https://estudios.unad.edu.co/educacion-permanente-alfabetizacion-y-primaria>

UNAD. (2022). Matricula. <https://estudios.unad.edu.co/alfabetizacion-primaria-ybachillerato/matricula>

EL MAESTRO DE HOY: ACTUAR FUERA DE LA CAJA

TODAY'S TEACHER: ACTING OUTSIDE THE BOX

Myriam Yaneth Bonilla Suárez

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: myriam.bonilla@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia nace como producto de una reflexión investigativa realizada desde el acompañamiento a las prácticas educativas y pedagógicas del programa de licenciatura en Pedagogía Infantil de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, CCAV Cúcuta, frente a los retos y desafíos de los maestros en formación que asumen en su proceso aprendizaje y puesta en marcha de lo aprendido en los contextos educativos donde desarrollan su quehacer docente. Se usó una investigación acción participativa, con diseño descriptivo, donde a través de la observación de los estudiantes in situ y registro de formatos de seguimiento se llevó a cabo la recolección de la información, así como entrevistas semiestructuras con los actores educativos, durante cuatro etapas. Así mismo se tienen en cuenta los postulados de Zuluaga (1996) y Fandiño (2009), quienes hablan sobre la importancia de desarrollar acciones en campo para descubrir sus habilidad y capacidades docentes especialmente en tiempos emergentes donde se preparen para enfrentar nuevas realidades. Dentro de los resultados se encuentra que la educación es un proceso flexible que se adapta a las necesidades y condiciones de los participantes en el acto de enseñar y aprender en el cual conocer el "otro" es clave para el diseño de estrategias que sean de alto impacto y valor para la transformación social y cultural.

Palabras clave

aprendizaje, contexto de aprendizaje, enseñanza, innovación educativa, maestros en formación, transformación social.

ABSTRACT

This paper is born as a product of an investigative reflection carried out from the accompaniment to the educational and pedagogical practices of the degree program in Children's Pedagogy of the National Open and Distance University UNAD, CCAV Cúcuta, facing the challenges and challenges of the teachers in training that they assume in their learning process and implementation of what they have learned in the educational contexts where they develop their teaching work. A participatory action research was used, with a descriptive design, where through the observation of the students in situ and the registration of follow-up formats, the collection of information was carried out, as well as semi-structured interviews with the educational actors, during four stages. . Likewise, the postulates of Zuluaga (1996) and Fandiño (2009) are taken into account, who speak about the importance of developing actions in the field to discover their teaching abilities and capacities, especially in emerging times where they are prepared to face new realities. Among the results it is found that education is a flexible process that adapts to the needs and conditions of the participants in the act of teaching and learning in which knowing the "other" is key to the design of strategies that are of high quality. impact and value for social and cultural transformation.

Keywords

learning, Learning environment, teaching, educational innovations, teachers in training, social dynamics

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso constante por el que todos los seres humanos transitamos de diversas maneras, se cree que inicia desde el vientre materno y finaliza con el culmen de nuestra existencia, razón por cual todos somos coconstructores de las experiencias que llegan a nuestro interior para apostarle a una formación integral que mejore la calidad de vida de todos.

Desde esta perspectiva los docentes tienen la loable tarea de ser los grandes transformadores de estas configuraciones sociales y en caso particular en el programa de licenciatura en Pedagogía Infantil (en adelante LIPI), donde corresponde la tarea de formar formadores. Para lograrlo es necesario crear escenarios desde las prácticas pedagógicas que permitan a los estudiantes descubrir y potenciar sus habilidades y capacidades en el campo laboral.

Es por eso que, desde Universidad Nacional Abierta y a Distancia en adelante UNAD, se organizan las prácticas educativas y pedagógicas en fases (observación, inmersión e investigación), que van involucrando los estudiantes en ambientes educativos iniciando con salidas pedagógicas, hasta la construcción y ejecución de propuestas didácticas que den respuestas acertadas e innovadoras a las necesidades de las comunidades educativas donde cohabitan.

Desde esta perspectiva, Zuluaga citada por Runge (2002), expresa que la práctica pedagógica debe verse como una forma de investigar y reconceptualizar los saberes a través de la experimentación, lo que supone una tarea a todas las instituciones de educación que asumen en la formación de nuevas generaciones de educadores. Por tanto, en la primera fase de observación los tutores proporcionan a los estudiantes en formación espacios donde se busca que interactúen de manera directa con los espacios y los actores de los entornos educativos y escolares.

Desde este primer acercamiento se promueven además del reconocimiento mismo de los entornos educativos, la reconstrucción de las observaciones a través de la elaboración del diario de campo, que parte de preguntas orientadoras y conllevan a la reflexión de los sucesos y las situaciones percibidas, éstas guían el análisis y le ayudan a los estudiantes en formación en la toma de decisiones sobre los lugares donde realizarán la segunda fase del proceso de la práctica educativa y pedagógica con la construcción de un proyecto de acción pedagógica.

Es así como, los estudiantes al llegar a la practica 2 de su proceso de formación ya están en la capacidad de acompañar y desarrollar actividades pedagógicas in situ durante la segunda fase llamada Inmersión, diseñan un plan de trabajo que tenga en cuenta las necesidades de formación de los niños y las niñas de los escenarios educativos públicos y privados con los que previamente se han realizado convenios.

Desde esta mirada Díaz (1990), manifiesta que estas formas de práctica pedagógica dan sentido a las realidades de los contextos educativos, pues permite entrar al campo laboral desde diferentes concepciones, llegando a proponer diversas alternativas de solución didácticas desde las percepciones de los actores involucrados, logrando un entramado cultural y social que repercute significativamente en los colectivos escolares, convirtiéndose en grandes posibilidades de aprendizaje. De acuerdo con el autor es posible ver como los estudiantes de licenciatura van creando oportunidades de crecimiento profesional, en el cual se ve reflejado al ser contratados por las instituciones en las cuales han desarrollado procesos exitosos de práctica educativa y pedagógica.

Aquí la tarea de los maestros está centrada en proporcionar la mayor cantidad de novedades y situaciones (apoyados en la neurociencias) que ayuden a los estudiantes a desarrollar los conceptos trabajados en la teoría, de tal manera que hagan confrontación entre las dos partes, conllevando a desaprender elementos que hacen parte de las configuraciones de cada ser humano y se den las condiciones necesarias para recrear nuevos aprendizajes y de esta manera ser más creativos e innovadores en el proceso desarrollado in situ.

Surge entonces, Rivas (2020), y su propuesta de aprender a desaprender, donde expresa que, es necesario reorganizar las rutinas que a lo largo de la vida se han aprendido y en ocasiones de manera impuesta o sin motivación para aprender, a lo que propone que,

La clave es saber hasta dónde tienes que desaprender... La respuesta es: hasta donde comience la tarea de reaprender. Y, más aún, es mejor que asumas —e incluso te entusiasmes— con la idea de que el proceso de aprendizaje ya no es algo que quedará intacto durante el resto de tu vida. Esa revisión y reeducación, en nuestro tiempo, es una necesidad de formación y actualización continua. (pág. 9)

Es importante reconocer el rol que desempeñan los docentes acompañantes, pues se han encontrado profesores renuentes a los cambios educativos y que incluso en contextos emergentes como la pandemia ocasionada por el Covid – 19, se siguen acogiendo a sus propias prácticas que año a año han desarrollado en ocasiones sin éxito, pero que debido al tiempo de servicio nadie se atreve a cuestionar dichas prácticas y que cuando tienen estudiantes en formación no logran la articulación entre la experiencia en campo y el deseo de innovación.

Aquí se debe aclarar que los estudiantes en formación ingresan en un periodo de incertidumbre, pues no solo deben responder a las expectativas del curso, sino las propias y las de los docentes de las instituciones educativas, por lo que surge aquí otro de los retos que enfrentan y que deben aprender a manejar, lo que algunos autores han denominado equilibrio emocional, sin contar además de las condiciones en las que conviven (relaciones familiares, laborales, entre otras).

Luego de estas experiencias vividas por los estudiantes en formación, continúan en la fase investigación, donde verán en retrospectiva su proceso de crecimiento profesional mostrando en los escenarios educativos el dominio conceptual y práctico para el desarrollo de planeaciones y acciones educativas que sean adecuados a las necesidades y entornos educativos en los cuales realizan sus procesos de práctica educativa y pedagógica.

En este orden de ideas, los docentes coaccionan propuestas didácti-

cas que fortalezcan el perfil profesional de los estudiantes en formación desde la fundamentación y la co-construcción de conocimiento, derivadas de la lectura de contexto educativo y las características ancladas a los microcurrículos de cada semestre, donde se interactúa con la gestión educativa y el diseño de herramientas digitales muy relacionado con las nuevas necesidades del mercado educativo y la relación con la tecnologías emergentes.

METODOLOGIA

Para el año 2020, el mundo enfrentó una nueva realidad, todo aquello a lo que se conocía como normalidad cambió de una manera radical, obligando a cerrar los establecimientos educativos y reabrirlos en algún lugar de la casa, donde posiblemente antes era el lugar de descanso o donde se reunía la familia para conversar. Cada habitación se volcó a ser una oficina; el llanto y la sonrisa de los más pequeños se ocultó con un silencio necesario para seguir con la tarea de educar, las decoraciones hogareñas se cambiaron por tableros y cuadros de letras y números para ambientar el escenario y permitir a los niños sentir a sus maestros más cerca.

En los casos más complejos los maestros de zonas urbanas marginales y rurales limitados por las conexiones y los medios para poder comunicarse con sus estudiantes debieron ser más recursivos, modificar sus horarios de trabajo y hasta generar redes de apoyo entre los padres de familia para ayudar en la economía de los más necesitados; los dispositivos móviles jugaron un papel fundamental, pues ya no era de uso personal sino familiar, en los casos donde se contaban con dos o tres estudiantes en casa para desarrollar las actividades escolares y además de un jefe de hogar que dependía del mismo como medio de trabajo.

Bajo éstas y otras múltiples realidades los estudiantes de licenciatura enfrentaron el reto de educar, con una mirada de compromiso con su formación, pero también con los niños y las niñas en quienes promovían los procesos de enseñanza y aprendizaje basados en la curiosidad y la expectativa de las acciones y estrategias propuestas, pues en sus tareas no solo involucraban a los estudiantes sino todo el entorno familiar de los mismos, en ocasiones las sesiones de clase se convertían en conversaciones entre los acompañantes y el docente en formación donde se orientaba en la importancia de las actividades.

Mediante la Investigación acción participativa, que de acuerdo con autores como Noffke, SE y Somekh, B. (2009) y Balcazar, Fabricio E. (2003), es considerada como una de las formas de aprendizaje en colectivo, pues al analizar de manera crítica las situaciones de los

sujetos implicados busca generar prácticas transformadoras que conlleven al verdadero cambio social a través de dos procesos, por un lado conocer la población, comprendiendo sus realidades y por el otro generar acciones y medidas que puedan mejorar éstas situaciones, es decir, combina la teoría y la praxis posibilitando el aprendizaje, y la construcción de propuestas colectivas en pro de todos los participantes.

INNOVACION E IMPACTO

La reflexión se ha desarrollado durante cuatro etapas (diagnóstico, planeación, ejecución y evaluación) comprendidos entre los 2020 y 2022.

Diagnóstico: con el cierre de los establecimientos educativos y el adelantamiento del periodo vacacional como una medida obligatoria, todos los estudiantes en formación suspendieron las actividades en campo lo que obligó a la reorganización de las estrategias para proponer espacios donde se pudieran preparar para la incertidumbre a la que todos se vieron obligados a usarla como herramienta pedagógica.

En esta fase se hacen las primeras aproximaciones a las nuevas competencias en el perfil de los profesionales, aquí se inicia la recolección de experiencias de los docentes frente a los acercamientos con los estudiantes y el ajuste en los planes de estudio de las instituciones educativas, donde se encontró el uso de la tecnología en plataformas como Teams, meet, zoom, Skype, que permitieron la conexión en tiempo sincrónico con los estudiantes, lo que significaba que los participantes contaran con buena conexión a redes de internet y la disponibilidad de los medios técnicos en casa, así como un adulto acompañante para que los niños y las niñas desarrollaran las actividades en casa.

Otro de los hallazgos en esta primera fase estuvo dada en que las instituciones o participantes que no contaban con los medios de conexión, se les dejaban los paquetes de guías de trabajo para que cada estudiante los recogiera y devolvieran en un punto central; para el desarrollo de las mismas recibían indicaciones por la aplicación de WhatsApp o con el voz a voz de los padres. Se encuentran además casos donde a través de las entregas de suplementos alimenticios se les hacía llegar el material de trabajo.

De esta manera los estudiantes en formación quienes ya veían de manera indirecta los retos a los cuales se enfrentaban, lograron iniciar el desarrollo de propuestas y material digital que aplicara a cada uno de los posibles casos que desafiaría en su proceso de formación, lo que

incluyó por parte del alma mater la consolidación de seminarios de profundización y participación en mooc en temas relacionados con los temas del semestre y que permitiera estar preparado para los tiempos emergentes.

Planeación: Con la información recolectada se crean planes de acción pedagógica de acuerdo a las condiciones del entorno, las políticas nacionales, los microcurrículos y las necesidades de formación. Aquí los estudiantes en formación enfrentan la tarea de "Aprender haciendo y Enseñar produciendo"¹², pues en dentro de esta dualidad, fueron asignados a los diferentes entornos educativos, donde con las orientaciones de los docentes de aula contaron con la experiencia de un primer momento y el reconocimiento de los niños de unas primeras semanas de manera presencial; desde este punto de partida los estudiantes en formación realizaron una lectura de contexto que contaba con el reconocimiento de las necesidades de aprendizaje, los medios y las realidades de los niños y las niñas de los diferentes entornos educativos.

Aquí se encontraron contextos educativos públicos y privados donde los estudiantes en formación fortalecieron las competencias docentes y descubrieron además en las herramientas digitales la manera de generar clases más atractivas y llenas de emoción para sus estudiantes, en las que una herramienta tan conocida como Power Point les enseñó a crear ruletas con preguntas interactivas, donde un cuento cobró vida y los intereses de los participantes se inclinaban hacia sus pantallas, que en ocasiones no pasaba de las 5 pulgadas y en otras llegada hasta las 20 pulgadas, dependiendo de las condiciones del hogar, muchas veces un sencillo celular lograba cautivar a todos los integrantes la familia gracias a las innovaciones que llevaban los estudiantes en formación y el apoyo de los docentes de aula que vieron la oportunidad de crecer junto a los practicantes.

Así mismo, los estudiantes en formación jugaron con las adversidades de las brechas digitales y económicas que hacen parte fundamental de esta nueva realidad, aquí los procesos estuvieron amparados en las condiciones del uso de la aplicación WhatsApp, donde los docentes de aula organizaron grupos de trabajo para el que los padres de familia junto con sus hijos destinaran un horario especial durante el día para participar de las sesiones de clase, aquí el uso de los sticker y los emoticones tuvieron una participación significativa, pues se convirtió en una forma de transmitir emociones.

Los maestros en formación mantuvieron en la medida de las posibilidades la secuencia de la clase donde inician con un saludo o una

12 Simón Narciso de Jesús Carreño Rodríguez fue un Educador, Político y Prócer venezolano. Fue tutor de Simón Bolívar y Andrés Bello. Aportó enseñanzas y obras escritas para el proceso de libertad e integración americana.

corta canción usando videos o audios creados por ellos mismos, pasando por el desarrollo y la transferencia de conocimiento y la retroalimentación de la sesión. Esta modalidad asincrónica permitía a los niños tener la secuencia de materiales e intervenciones en cualquier momento en los casos que requirieran de volver a ver o escuchar o donde los padres no podían estar junto a sus hijos.

Dentro de las planeaciones se lograban ver la creatividad de los estudiantes de licenciatura y cómo conjugaban los medios y las ayudas tecnológicas en favor de lograr grandes avances significativos, no solo para el grupo de estudiantes asignados sino para el grupo familiar que participaba indirectamente de la sesión.

Ejecución: para el año 2021, y la llegada de la vacuna para la población se inicia la reapertura de los escenarios educativos que por cerca de un año estuvieron cerrados, aún con miedos e incertidumbre poco a poco los padres de familia permiten a sus hijos el regreso gradual a las aulas. Allí los estudiantes en formación recibieron en un primer lugar talleres sobre los protocolos de bioseguridad que en adelante son parte de las rutinas escolares.

Esta nueva condición conllevó al desarrollo de planeaciones acordes a los procesos de alternancia, donde las instalaciones de las aulas se reorganizan con nuevos íconos de fácil visualización y aprehensión de las mismas para mantener la preservación de la vida, al tiempo que movidos por el deseo de aprender escuchaban la lección y nuevamente podían interactuar con sus amigos y docentes. Es así como desde las condiciones de salud y desplazamiento se ubicaron estudiantes en estos escenarios donde pasaban sus horas entre los cuidados y las sesiones educativas, donde los juegos se reinventaron para garantizar los principios de la lúdica, la integración y la participación promulgados desde la ley 115 de 1994.

También se asignó un grupo de estudiantes para continuar con el trabajo remoto y virtualizado, pues si bien en cierto los retos para las instituciones educativas en la infraestructura involucran temas económicos que en ocasiones no son posibles, lo que supuso para los estudiantes en formación asumir el reto de enseñar, pero esta vez no tenían el apoyo de un reconocimiento físico, sino que debieron buscar las estrategias necesarias para conocer sus contextos y las necesidades de aprendizaje. Este trabajo fue importante gracias al trabajo colaborativo entre los docentes de aula y la comunicación asertiva de los maestros en formación quienes se distribuían entre llamadas a los hogares, horas de trabajo mediante la aplicación del WhatsApp, y la realización de material didáctico como fichas de trabajo, audios y videos para mantener motivados los estudiantes y al tiempo cumplir con los objetivos de aprendizaje propuestos para cada nivel.

Dentro de registros de seguimiento y las entrevistas entre los actores del proceso se evidencia que las acciones educativas implementadas por los maestros en formación dieron respuesta a todos los casos, pues no solo se tenían grupos generalizados, sino que también se trabajó con grupos de características similares con problemas escolares donde se evidencia casos de estudiantes que aprendieron a leer y escribir en grados superiores, aprendizaje de operaciones básicas, hasta niños y niñas en condición de discapacidad.

Evaluación: Al cierre del 2021 e inicios de 2022 a puertas del regreso a la normalidad se realiza la aplicación de encuestas a los estudiantes y escenarios, donde se muestra la pertinencia de las intervenciones de los maestros en formación in situ, pues el apoyo y las acciones educativas dieron resultados significativos en los niños y las niñas, evidenciándose en la entrega de las actividades, las participaciones en clase y la articulación de los nuevos saberes con los propósitos de aprendizaje del nuevo año.

Los docentes de aula se han quedado con insumos didácticos de los temas de cada curso que pueden usar en cualquier momento debido a la calidad y la eficacia de los mismos. Los estudiantes en formación vieron la oportunidad de reinventarse con los nuevos contextos y necesidades emergentes que el mundo ofrece, así como perfilándose para los trabajos del futuro. Se encontró además como los docentes de aula poco a poco se abrieron a la posibilitar los espacios al cambio para que las nuevas generaciones impregnen de nuevas ideas los procesos de enseñar y aprender.

En las entrevistas a los docentes de las instituciones educativas y los maestros en formación, se habla de continuidad en los procesos desarrollados con los niños y las niñas y se espera que puedas hacer nuevamente las prácticas en el mismo lugar debido a los alcances obtenidos a lo largo el proceso. Es decir, que existe un mejoramiento continuo de las rutas de prácticas en pro de todos los involucrados en el proceso educativo.

DISCUSION Y RESULTADOS

Durante los dos años de trabajo bajo las condiciones generadas por la pandemia del covid-19, se vivencia que la educación es un proceso activo y reflexible que se reescribe todos los días con las experiencias de los maestros y maestras que hacen parte del mismo. Al cierre de las instituciones educativas se creía que poco o nada se podía hacer frente a los procesos educativos pues existían otros temas más importantes como la preservación de la vida y eso primaba ante cualquier otro aspecto. Sin embargo, hoy se ha demostrado que la educa-

ción logró adaptarse a los cambios sin importar las condiciones de los que conforman las comunidades educativas, pues nunca se detuvo, por el contrario, se reinventó y llevó a todos a generar nuevas formas de aprender y de enseñar.

Desde la observación realizada en estos dos últimos años se ve como las instituciones educativas se dieron a la tarea de flexibilizar sus currículos dando sentido a los contenidos, buscando el valor agregado de lo que se debería enseñar y que formara en competencias para la vida, aquí los estudiantes en formación hicieron parte de la transformación de los contenidos, hacerlos cercanos a los niños y las niñas y hacer ver a los padres la importancia de los mismo en el desarrollo de los hijos. De ahí que el modelo pedagógico unadista ya tenía campo de acción ganado y permitió a los estudiantes continuar su proceso haciendo replicas para aplicar las diversas estrategias pedagógicas.

Adicional se hace una transferencia de roles, pues ahora la escuela que se encargaba de educar los niños de un hogar, en la pandemia se educó a padres e hijos en las mismas condiciones, y en otros casos los padres debían asumir el rol del docente con la orientación de las guías y el envío de las evidencias de las actividades realizadas. En este aspecto los estudiantes en formación asumieron la tarea de simplificar los aprendizajes para poder llevar a todo a todos los interesados, usando métodos y estrategias de fácil comprensión.

El trabajo colaborativo fue una de las estrategias protagonistas en el desarrollo de las competencias y habilidades de los docentes en formación, pues la unión entre la experiencia de los docentes de aula y el deseo de innovar de los estudiantes en formación sumado a las orientaciones de la universidad dieron como resultado profesionales que reaprendieron a ver la profesión docente con vocación y servicio al otro.

BIBLIOGRAFÍA

Balcazar, Fabricio E. (2003). Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación.. Fundamentos en Humanidades, IV(7-8),59-77.[fecha de Consulta 8 de Diciembre de 2021].

ISSN: 1515-4467. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18400804>

Díaz, M. (1990). De la práctica pedagógica al texto pedagógico. Pedagogía y saberes. (1), 14-27.

León, Aníbal. (2007). Qué es la educación. Educere, 11(39), 595-604. Recuperado en 28 de octubre de 2022, de

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000400003&lng=es&tlng=es

Flórez Atehortúa, S. (2020). El papel de lo pedagógico en las políticas de infancia: pensar las maestras y resistir a la “primarización” de la educación infantil.

Conversación con Graciela Fandiño. Uni-Pluriversidad, 20(2), 1–23. <https://doi.org/10.17533/udea.unipluri.20.2.025>

Fandiño, G., & Reyes, Y. (2012). Una propuesta pedagógica para la educación de la primera infancia. Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Fandiño CubillosG., & Castaño SilvaI. E. (2009). Haciéndose maestro: El primer año de trabajo de las maestras de educación infantil. Profesorado, Revista De Currículum Y Formación Del Profesorado, 13(1), 117-128. Recuperado a partir de <https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/20583>

Noffke, SE y Somekh, B. (2009). El manual SAGE de investigación-acción educativa . SAGE Publications Ltd, <https://www-doiorg.ezproxy.uniminuto.edu/10.4135/9780857021021>

Ley 115 de 1994 - Gestor Normativo. (s/f). Gov.co. Recuperado el 28 de octubre de 2022, de

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>

Runge, A. (2002). Una epistemología histórica de la pedagogía: El trabajo de Olga Lucía Zuluaga. Revista de Pedagogía, 23(68), 361-385. Recuperado en 07 de diciembre de 2021, de

http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922002000300002&lng=es&tlng=es



EJE TEMÁTICO

**EJE - 4 / ROL DE LAS REDES DOCENTES Y
SUS IMPLICACIONES EN LA EVALUACIÓN
DEL APRENDIZAJE, POTENCIANDO LOS
AMBIENTES “IN” EN LA EVOLUCIÓN DEL
E-MPU**

04





3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*





DESARROLLO DE RECURSO EDUCATIVO CON TECNOLOGÍA DE REALIDAD VIRTUAL INMERSIVA PARA EL CURSO GUIÓN Y DISEÑO MULTIMEDIA

DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL RESOURCE WITH IMMERSIVE VIRTUAL REALITY TECHNOLOGY FOR THE MULTIMEDIA SCRIPT AND DESIGN COURSE

Nestor Fabian Gorron Gomez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: nestor.gorron@unad.edu.co

Ilber Dario Saza Garzon

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: ilber.saza@unad.edu.co

Jaime Jose Garcia Villa

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: jaimej.garcia@unad.edu.co

José Mario Pérez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI

E-mail: mario.perez@unad.edu.co

RESUMEN

El presente documento tiene el propósito de evidenciar la experiencia y del diseño y desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) más exactamente de una aplicación móvil con tecnología de realidad virtual (RV) como alternativa para presentar los recursos del curso (materia) Guión y Diseño Multimedia perteneciente al programa académico de Ingeniería Multimedia, en él se explica las características y el proceso de cómo realizar un guión técnico, literario, y construcción del storyboard, siendo insumos necesario

para la planeación preproducción) del crear productos multimedia.

Por lo tanto, este proyecto de diseño y desarrollo en este momento se encuentra en su fase de licencia de software por lo que ya existe el desarrollo pero por temas administrativos no se ha podido implementar para identificar y conocer el impacto que puede presentar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por otra parte la experiencia que se pretende socializar esta enmarcada en la metodología cualitativa

Palabras Clave

Recurso educativo, Realidad Virtual, Story board, Guión literario, Guión Técnico, Entorno Virtual.

ABSTRACT

The present document has the purpose of evidencing the experience and the design and development of information and communication technologies (ICT) more exactly of a mobile application with virtual reality technology (VR) as an alternative to present the course resources (matter) Multimedia Script and Design belonging to the Multimedia Engineering academic program, it explains the characteristics and the process of how to make a technical, literary script, and storyboard construction, being necessary inputs for pre-production planning) of creating multimedia products.

Therefore, this design and development project is currently in its software license phase, so the development already exists, but due to administrative issues it has not been possible to implement it to identify and know the impact it may have on the processes. of teaching and learning, on the other hand, the experience that is intended to be socialized is framed in the qualitative methodology.

Keywords

Educational resource, Virtual Reality, Story board, Literary script, Technical script, Virtual Environment.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

En esta ponencia se pretende socializar la importancia de la inno-

vacación pedagógica como tecnológica partiendo de la necesidad de motivar a los estudiantes por aprender mediante tecnologías emergentes, es así que se diseñó y creó una aplicación en realidad virtual para facilitar proceso de enseñanza y aprendizaje del curso Guiones y diseño Multimedia, sin embargo este recurso no ha sido implementado porque está en proceso de licencia de software, pero se pretende mostrar la fundamentación teórica y el desarrollo como tal.

En la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (de ahora en adelante UNAD), desde el ejercicio de mejora continua ha creado espacios para que los tutores en sus procesos de enseñanza formulen y desarrollen estrategias pedagógicas y tecnológicas que faciliten el aprendizaje como un ejercicio de calidad educativa. Por ende desde la innovación en el uso de estrategias pedagógicas implementando didácticas y tecnologías virtuales con un alto componente multimedial, diseña y desarrolla animaciones, gráficas, audios, objetos virtuales de aprendizaje – OVA, video tutoriales, simulaciones entre otros con el propósito de acercar y mostrar la información a los estudiante de forma diversas desde el ejercicio de inclusión tecnología.

Así mismo, la educación virtual requiere un componente motivacional diferente a las prácticas presenciales, por ende es necesario reflexionar en el que hacer docente desde lo virtual, con relación a los procesos educativos en educación virtual como son: los recursos didácticos y tecnológicos, las prácticas en la participación y trabajo colaborativo y la evaluación, en consecuencia requiere hacer cambios innovando las prácticas de enseñanza y de crear nuevos recursos tecnológicos y de información que motiven y despierten el interés en los estudiantes.

Existen en la actualidad diversos recursos disponibles para la educación, a través de medios digitales y clasificados según su tipo: video, audio, animaciones, lecturas en video y audio(podcasts), transmisiones en vivo, entre otras. La UNESCO (2002) ha definido estos recursos disponibles de manera abierta como “recursos educativos habilitados para la tecnología, disponibles para consulta, uso y adaptación por una comunidad de usuarios con fines no comerciales”. Con este fin, un recurso educativo digital puede definirse como el material incluido y disponible para un curso que soporte los logros de aprendizaje planteados. Teniendo esto en cuenta, un recurso educativo digital debe tener una clasificación y un fin, para esto se usan clasificaciones por metadatos, que implican que tanto el creador o expertos en metadatos describen los recursos usando correctamente herramientas para este fin o que existen mecanismos de generación de metadatos que los clasifiquen automáticamente. Es en este aspecto que se busca utilizar nuevas tecnologías para el manejo de estos recursos, como la realidad virtual.

Por lo tanto, se evidencia la necesidad de innovar en los recursos

didácticos, formativos y tecnológicos alejándose de la cantidad de pdf en términos de hojas y la cantidad de video tutoriales en términos de duración, porque se ha evidenciado el poco ingreso a este tipo de recursos o el desinterés por el uso, por ende, es importante generar estrategias y recursos para facilitar el proceso de aprendizaje.

Es así que es necesario crear nuevos recursos formativos apoyados por las tecnologías emergentes como es la realidad virtual (RA), como estrategia exploratoria para identificar el posible potencial, como recurso motivacional que despierte el interés en los estudiantes por ingresar a este tipo de recursos y acceder a la información de calidad para su proceso formativo.

Por otra parte, en la UNAD contempla en el campo de formación interdisciplinar específico el curso de Guión y Diseño Multimedia perteneciente al programa de Ing. Multimedia de la Escuela de Ciencias Básicas Tecnología e Ingeniería (ECBTI). Consta de 3 créditos académicos, donde el estudiante tiene una dedicación de 144 horas durante el periodo académico para el estudio de la asignatura ya que está compuesto por una formación metodológica.

Teniendo en cuenta lo anterior, se ha seleccionado el curso de Guión y Diseño Multimedia, el cual se caracteriza por ser específico de la cadena de formación en Multimedia. Al ser un curso nuevo que maneja conceptos complejos para la educación a distancia, y que además cuenta con limitados recursos digitales informativos tales como videos y documentos, los cuales son propios de los cursos que actualmente la UNAD certifica según los criterios propios de la VIMEP y la VIACI, se plantea la necesidad de elaborar e incorporar una herramienta adicional al curso, que ofrezca una manera diferente de aproximarse a las temáticas propuestas, de una manera interactiva para el estudiante.

El curso metodológico de Guión y Diseño Multimedia, se ubica en el componente de formación de Arte digital y hace parte de la red académica de Arte Digital. Este curso hace parte inicial del programa y aborda las nociones, conceptos y estructuras que constituyen el campo de la elaboración de la sinopsis y respectivos guiones (técnico y literario) del proyecto multimedia, mediante el uso de procesos comunicativos asertivos, orientados hacia la resolución de problemas, dando respuesta al núcleo problémico de desarrollo de videojuegos y aplicaciones multimedia, mediante la exposición de un caso de estudio relacionado con el campo a escoger. El estudiante se contextualiza sobre su formación y las disciplinas en las cuales podrá desempeñarse laboral y profesionalmente.

Por otra parte, el curso de Guión Multimedia presenta una serie de actividades correspondientes a cuatro temas entre los cuales se presenta el tema "Paso 3 – Realización de Guión literario y técnico para



productos multimedia”, cuyo concepto se centra el objetivo y competencia del curso, por tanto, por su grado de dificultad y por ser el tema central del curso se decide intervenir en este ítem.

Ahora bien, la actividad parte de concretar la sinopsis del proyecto para luego definir de manera idónea los guiones correspondientes, con el fin de tener un entendimiento claro del proyecto, tanto para el equipo de trabajo como para los clientes y/o usuarios. También, como objetivo adicional pero no menos importante, concretar las metas en cuanto al proyecto, lo cual ayudará a evitar que se salga de cauce y además pueda ser redimensionado a medida que evoluciona la idea y se concretan pasos fundamentales de cualquier proyecto multimedia y bibliotecas.

En cuanto al público objetivo se caracteriza por ser diverso desde lo cultural, social, económico y generacional, así como disperso en términos de ubicación espacial ya que los estudiantes están a lo largo y ancho del país, presentan limitantes de desplazamientos, conectividad y demás recursos necesario para la formación profesional, por ende para el Tutor es un reto llegar con asesorías, acompañamiento, información y recursos curriculares a estas zonas con estas limitaciones.

Por otra parte, las tecnologías emergentes como la Realidad Virtual (RV) son mecanismos que pueden dar un valor agregado a la implementación de soluciones educativas gracias a sus características propias, tales como: generar un alto grado de interés en los estudiantes, propiciar la simulación de espaciales relaes y recreación de nuevos espacios, incrementar el compromiso de maestros y estudiantes para que sea más enriquecedor y motivador, mejorar la calidad de la educación, permitir el acceso a diferentes recursos digitales y mejorar la comprensión de los estudiantes.

Este tipo de Tecnología permite acceder a la información en cualquier lugar o cualquier momento, lo que permite aprender con características de ubicuidad. Estas características proporcionan los medios para aprender en el lugar y en el momento en que sea necesario. Adicionalmente, las tecnologías como “la nube” y las diferentes posibilidades de tener conectividad al alcance, permiten la interacción con otras personas sin importar el lugar donde se encuentren; y la tecnología con aparatos portátiles incorporada en gafas, etc., así como la integración de todos estos elementos, hacen que se convierta día a día en una experiencia ordinaria.

Por otra parte, un entorno inmersivo, inspirado o no en la realidad, en el que se puede llegar a hacer uso de Avatares potencializa en el usuario la toma de decisiones y la experiencia de diferentes vivencias. Estos aspectos son claves para lograr diferentes tipos de aprendizajes.

La realidad virtual inmersiva es una tecnología emergente, que cumple con las anteriores características y que no es una tecnología que se base únicamente en el entretenimiento, sino que se puede implementar en contextos académicos, propiamente en la educación virtual. Es por eso que surge la necesidad de desarrollar un recurso educativo enfocado a evolucionar estos medios convencionales y que facilite la interacción de estudiantes y profesores permitiendo el desarrollo de habilidades y destrezas por medio de tecnologías emergentes.

Según Reina. J (2015), en la metodología de educación virtual y a distancia los procesos mediados por tecnologías permiten generar intercambio de significado y construcciones colectivas, es decir es interactúa de manera diversa en el proceso educativo lo que se convierte en una facilidad para generar procesos de enseñanza – aprendizaje.

Ahora bien, la realidad virtual permite a los estudiantes interactuar en espacios virtuales simulando la realidad, esto facilita la experimentación enriqueciendo la vivencia y en consecuencia el aprendizaje. Según Ochoa. J (2016) mencionando a Velasco. (2007) define la realidad virtual como “la posibilidad de interactuar y ser parte activa de este entorno, dando la posibilidad de experimentar, participar, interactuar, creando una sensación significativa en la participación en este entorno”.

El diccionario de Oxford en línea define la Realidad Virtual como “... una simulación generada por computador de una imagen o ambiente en tres dimensiones con el que una persona puede interactuar de manera aparentemente real o física utilizando un equipo electrónico especial, como un casco con una pantalla interna o guantes equipados con sensores”. Para esta investigación y analizando diferentes conceptos se puede definir la realidad virtual como un ambiente con diferentes escenarios, mobiliarios, u objetos que pueden tener apariencia real o no y que pueden generar al usuario la sensación de estar inmerso a través de cascos y gafas (Montero, García-Salazar, & Rincón-Méndez, 2008). Los objetos que se encuentran en estos entornos pueden ser manipulados y permiten al usuario desplazarse por el espacio simulado, siendo éstas las características principales de la realidad virtual, también llamada RV o VR por sus siglas en inglés (Virtual Reality), término que utilizaremos de ahora en adelante.

Teniendo en cuenta a Salinas. J, (s,f) en su artículo “Multimedia en los procesos de enseñanza-aprendizaje: elementos de discusión”: “Un sistema multimedia interactivo es, en definitiva, aquel en el que vídeo, audio, informática y publicaciones electrónicas convergen para proporcionar un sistema de diálogo en el que la secuenciación y selección de la información de los distintos medios viene determinada por las respuestas o decisiones del usuario.” Esto nos permite ver la

versatilidad de un entorno multimedia en el ámbito específico de la enseñanza y plantear como herramienta de aprendizaje para el estudiante, sin dejar de lado los requerimientos específicos que deben cumplir estas para tener cabida en el ámbito educativo. Se considera entonces el uso de la multimedia como una herramienta factible para el apoyo a la educación en un entorno virtual, teniendo en cuenta la presentación de contenidos de manera más versátil e inmersiva.

Ahora bien, teniendo en cuenta las tecnologías emergentes y la capacidad creciente de manera casi exponencial de los sistemas disponibles para el usuario común, y considerando la disponibilidad de los usuarios a contenidos planteados en estas tecnologías, es viable el uso de un segmento específico de la multimedia, que es la simulación de entornos. Bartolomé, A.(1994) menciona en su artículo "Multimedia interactivo y sus posibilidades en educación superior" este concepto de simulación "Las simulaciones han encontrado en los sistemas Multimedia su desarrollo natural. Entre los grandes y costosos simuladores de vuelo y las simulaciones basadas en juegos de lápiz y papel, los entornos Multimedia ofrecen sistemas suficientemente económicos y con un mayor acercamiento a la realidad.

Cabe aclarar que, las simulaciones, juegos y videojuegos no sustituyen la práctica real, pero se muestran eficaces como preparación a la misma. Sus fines educativos se sitúan en el desarrollo de destrezas complejas y de habilidades en la toma de decisiones". Si consideramos la simulación de un entorno como un medio más directo de presentar un contenido educativo de manera didáctica, puede pensarse entonces en herramientas que faciliten la creación e interacción en esos entornos.

Palmer Luckey, persona que ha desarrollado cascos de realidad virtual, en un artículo del diario el mundo de España plantea el siguiente desafío "si la pantalla es una ventana a través de la cual uno ve un mundo virtual, el desafío de la realidad virtual es hacer que ese mundo se vea lo más realista posible, suene real y se sienta real" («Realidad virtual: así transformará el sistema educativo | Andalucía | EL MUNDO», s. f.). Lo que plantea Luckey, es que los mundos inmersivos pueden dar un alcance de crear nuevas sensaciones hasta tal punto que da la ilusión de estar presente en un mundo casi real, lo cual ayuda a que la experiencia sea enriquecedora y que pueda simular situaciones como si se estuviera físicamente presente.

Ochoa J. (2016) menciona en su artículo "Aprendizaje con nuevas tecnologías: la realidad virtual como alternativa metodológica – un estado del arte", menciona a Velasco (2007), el cual establece varios tipos de realidad virtual de la siguiente forma:

- Sistema desktop de realidad virtual (Ejemplo: simuladores de vuelo 2D o 3D)
- Realidad virtual en primera persona (Ejemplo: videojuego de golf).
- Telepresencia o presencia remota.
- Ventanas acopladas visualmente (Ejemplo: Uso de gafas o cascos acoplados con el movimiento del usuario).
- Realidad aumentada (Ejemplo simuladores de motores de avión sin moverse de la silla)
- Realidad virtual de escritorio (Ejemplo sistemas de proyección o un monitor grande de computadora)
- Mundos virtuales
- Mundo muerto
- Mundo real
- Mundo fantástico.
- Cabina de simulación
- Realidad proyectada
- Sentidos y virtualidad
- Espacios de síntesis
- Imágenes de síntesis
- Televirtualidad
- Hiper Imágenes
- Fenomenología de lo virtual

Aunque existen algunos autores que contradicen esta postura tal y como lo dice Carracedo & Martínez (2012) "La Realidad Aumentada no debe confundirse con la realidad virtual, pese a las características comunes que comparten, como, por ejemplo, la inserción de modelos virtuales 2D y 3D en el campo de visión del usuario".

Para este desarrollo se planteó el uso de la realidad virtual en primera persona, porque se desea que el estudiante tenga la sensación de estar en un espacio real manipulando elementos que tiene al frente.

METODOLOGÍA

Basándonos en los argumentos expuestos por Hernández Sampieri, Fernández y Baptista (2010), las investigaciones cualitativas son aquellas que buscan comprender las perspectivas de los participantes en grupos pequeños. Este tipo de investigación se aplica a la muestra de estudio tomada para este trabajo, la cual no es muy amplia debido a que los docentes dedicados a la creación de ambientes virtuales en el contexto de la UNAD son pocos. Lo que se busca con estos docentes es profundizar en sus ideas, experiencias y opiniones. No sobra mencionar que el análisis cualitativo es un proceso dinámico donde el investigador siempre está en realimentación constante con su experiencia en los escenarios de estudio. Tomando como base esta premisa, los datos obtenidos en este proyecto vienen de instrumentos de investigación tales como: observaciones, entrevistas y cuestionarios semiestructurados, donde resulta clave el análisis y la interpretación de los datos. De igual forma el investigador está en contacto directo con los participantes, mediante el diálogo sincrónico o asincrónico por medio de las TIC. Estos diálogos son fundamentales para analizar e interpretar las acciones de los participantes. Por otro lado, el procedimiento que se lleva a cabo carece de una secuencia lineal debido a que dentro del proceso observado se realizan retroalimentaciones constantes. En conclusión, de acuerdo a los elementos descritos por Hernández Sampieri et al. (2010) la presente investigación es de tipo cualitativo.

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación por la modalidad de problema poco explorado e innovador es de tipo exploratorio. Según Hernández Sampieri et al. (2010) los estudios exploratorios se basan en problemas de investigación poco examinados y que no se han abordado antes, por lo cual resulta pertinente dar una nueva perspectiva. Este es precisamente el caso de la presente investigación que se realiza en la UNAD, debido a que el tema abordado empieza hasta ahora a desarrollarse y por el momento aún no existen investigaciones al respecto. Por lo tanto, este estudio sirve para obtener información sobre el estado actual del desarrollo de (RA) e identificar los problemas, conceptos o variables que pueden ser la base para investigaciones futuras. Adicionalmente, este estudio permite identificar contextos y relaciones de las metodologías aplicadas para realizar un RA, así como definir propósitos académicos, características y perfiles de los usuarios.

La población que se seleccionará para este estudio será una muestra homogénea basada en las siguientes características:

Docentes de educación superior bien sea con interés o con experiencia en diseñar materiales educativos en ambientes e-learning que se encuentren a cargo del curso de Guión y diseño Multimedia.

FASES DE LA INVESTIGACIÓN

Para la presente Investigación se plantean tres fases que se describen a continuación:

Fase 1. En esta fase se analizarán las metodologías de trabajo actuales en el proceso de enseñanza - aprendizaje mediante instrumentos de evaluación en el curso de Guión y diseño Multimedia.

Fase 2. En esta fase se diseñará un guión para el recurso educativo digital tipo aplicación en RV, se construirá un prototipo para ser evaluado y, se realizará el recurso educativo final.

Posteriormente se seleccionará una muestra para implementarlo y se analizarán los resultados por medio de un instrumento de evaluación de material llamado LORI.

Fase 3. Desarrollo de la aplicación partiendo de la información recogida en la fase 2 ya que se piensa el desarrollo partiendo de las experiencias y necesidades académicas y logísticas de los usuarios.

Fase 4. Implementar un recurso educativo digital que permita apoyar la construcción del conocimiento entre docentes y estudiantes a través de una aplicación de realidad virtual inmersiva.

En esta fase final se analizarán los resultados, se definirán las conclusiones y se generará el documento final.

En esta fase se recopilará la información de interacción y realimentación por parte de los participantes, que permitirá establecer el alcance obtenido y concluir el proyecto. Se proyecta un análisis de datos para evaluar las características presentes en el entregable y corregir o mejorar aspectos del prototipo.

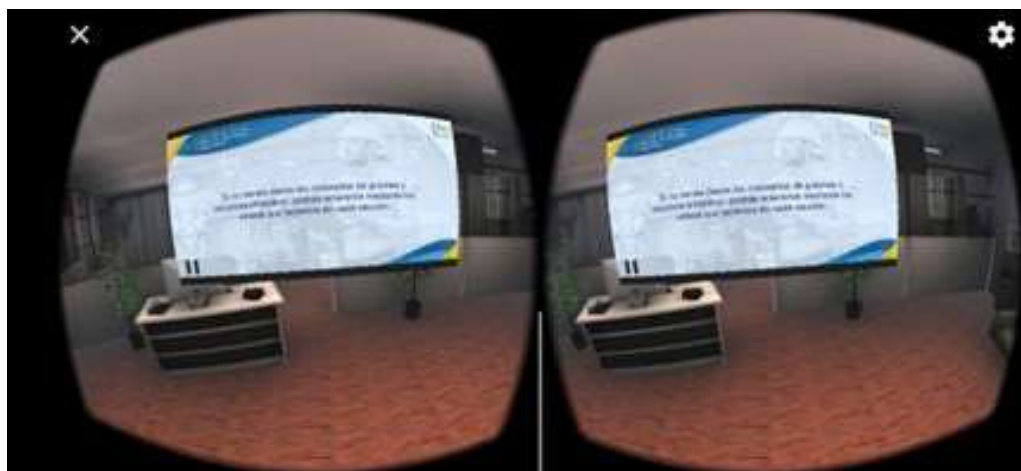
Se tomará un segmento del grupo objetivo donde se realizará un estudio en términos de experiencia de usuario y se presentará un informe como parte de la retroalimentación obtenida tanto por el grupo de trabajo como por los clientes, en este caso los directores de curso.

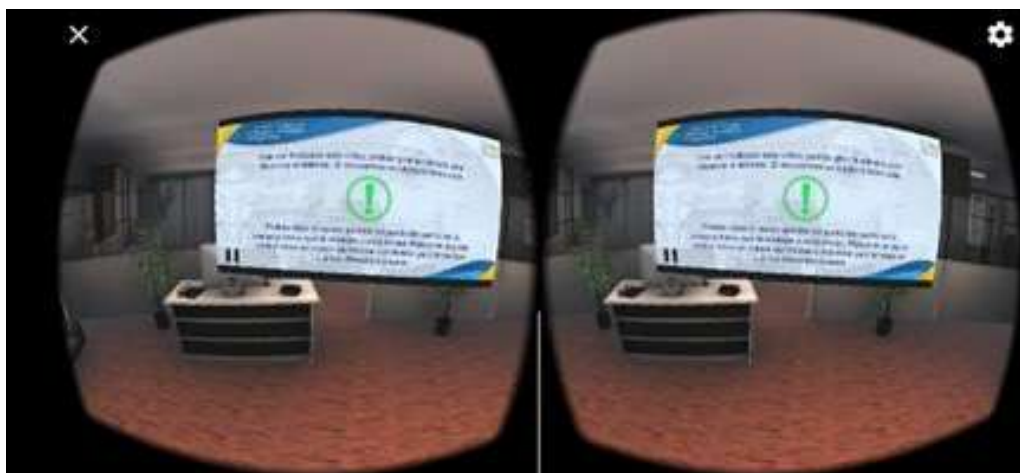
DESARROLLO DE LA APLICACIÓN

Teniendo en cuenta lo anterior, el recurso educativo en RV diseñado para el curso de Guión y Diseño Multimedia, consiste en el uso de tecnologías móviles offline, con el fin que el estudiante pueda acceder a él si necesidad de tener conectividad, pensando en un ejercicio de inclusión desde lo tencologicos, esta tecnología se caracteriza por tener un escenario en 3D donde inicialmente se le da bienvenida al usuario, se le indica los dos temas que va a encontrar en el espacio, y como puede navegar a través de este ver figura 1.

Figura 1

Entorno de bienvenida



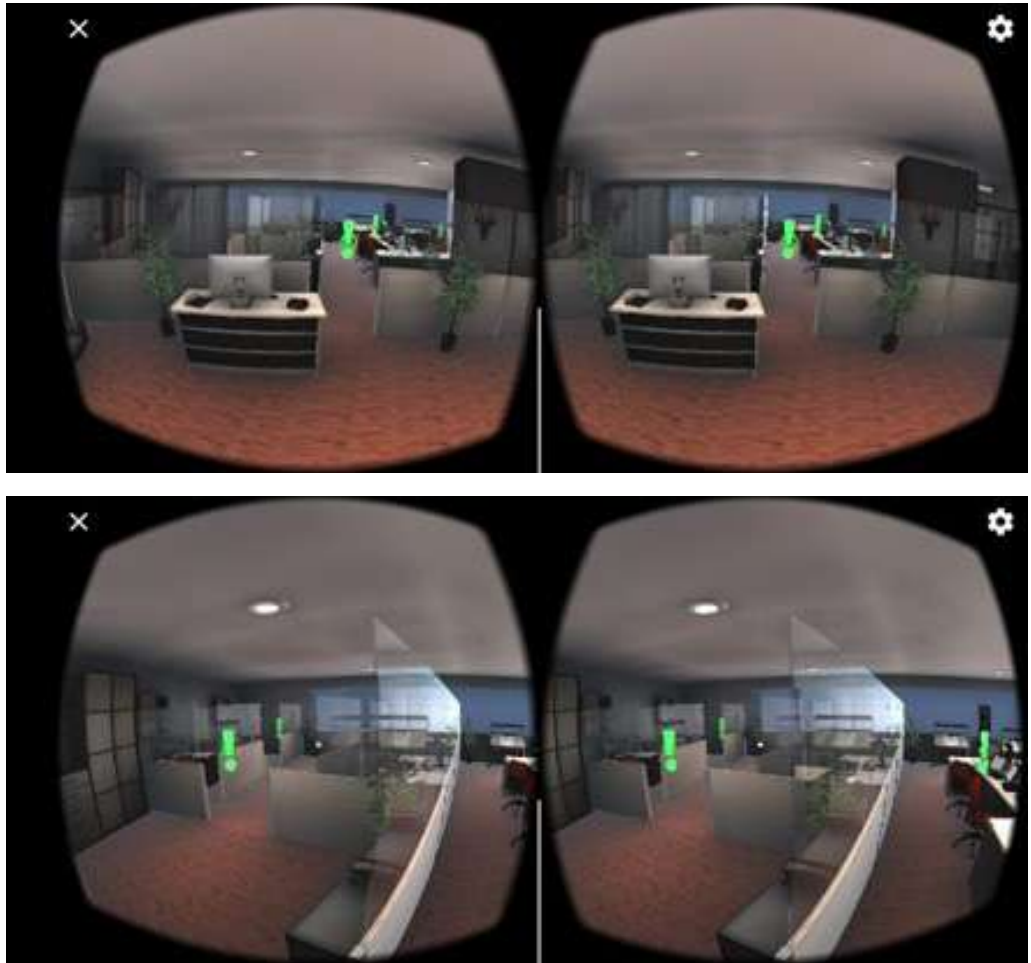


Nota: Imagen de la izquierda se indica los temas que se encuentran en el entorno. La imagen de la derecha indica la manera de navegar por el entorno.

Una vez termina el video de introducción, el usuario tiene la libertad de desplazarse por la oficina virtual a través de los iconos verdes, en las oficinas de la izquierda el estudiante podrá encontrar todo lo relacionado al desarrollo de guiones, mientras que en las oficinas de la derecha encontrará todo lo relacionado a storyboards ver figura 2.

Figura 2

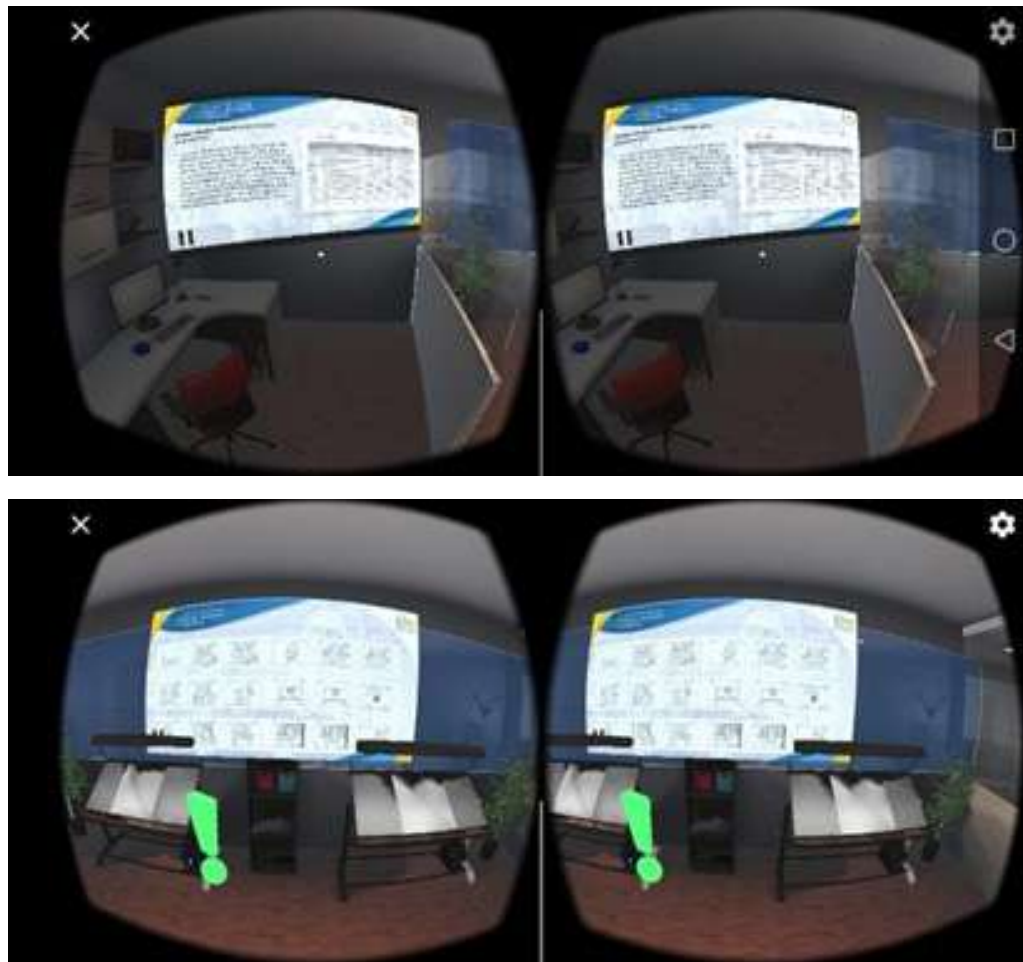
Entorno de navegación



Cada oficina muestra un aspecto característico del espacio de trabajo en el que se realiza el proceso creativo que le corresponde, al final de cada una se encuentra una sala que contiene un video explicativo de cada tema ver figura 3.

Figura 3

Videos explicativos



Notas: imagen de la izquierda muestra video explicativo de los guiones, mientras que la imagen de la derecha muestra video explicativo de storyboards.

El proyecto ya cuenta con un producto, que en este caso es un apk (aplicación móvil) que puede ser ejecutada en cualquier dispositivo que posea el sistema operativo Android. Lista para lanzarse a una etapa de prueba con usuarios reales, para determinar los resultados del producto.

CONCLUSIONES

La realidad virtual es un recurso tecnológico que permite simular escenarios reales para fomentar el aprendizaje significativo, siendo una tecnología emergente que permite despertar el interés en los estudiantes pero sobre todo acercarlos a escenarios virtuales que por su ubicación espacial y acceso sería muy complejo llegar a estos escenarios de forma presencial.

El diseño y desarrollo de aplicaciones móviles con Realidad Virtual, requiere del conocimiento de las necesidades de los usuarios, por ende crear prototipos permitirá conocer las experiencias y expectativas de los estudiantes para así crear tecnologías didácticas basados en sus violencias y requerimientos.

El desarrollo de aplicaciones en realidad virtual demanda de una reflexión pedagógica, con el fin de tener claro estrategias que faciliten los procesos de aprendizaje, pero se debe entender como un medio, ya que el acompañamiento docente es el realmente orienta el proceso formativo, la tecnología por sí sola no enseña.

BIBLIOGRAFÍA

Ochoa, J. (2016). Aprendizaje con nuevas tecnologías: la realidad virtual como alternativa metodológica. Un estado del arte. (p. 33). Chía, Cundinamarca. Recuperado a partir de <https://www.unisabana.edu.co/cta/investigacion/proyectos-de-investigacion/>

UNESCO (2002). Forum on the Impact of Open Courseware for Higher Education in Developing Countries. Final Report. <<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001285/128515e.pdf>>.

Reina, J. (2015). Una propuesta funcional para el desarrollo de juegos serios en la educación superior. Universidad de La Sabana. Recuperado a partir de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/17005>

Montero, L. M., García-Salazar, J. H., & Rincón-Méndez, L. C. (2008). Una experiencia de aprendizaje incorporando ambientes digitales: competencias básicas para la vida ciudadana. (Spanish). A Learning Experience Using Digital Environments: Basic Aptitudes for Everyday Living. (English), 11(1), 183-197.

Bartolomé Pina, A.R. (1994). Multimedia interactivo y sus posibilidades en educación superior. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 1, 5-14.

Salinas, J. (s.f) Multimedia en los procesos de enseñanza- aprendizaje elementos de discusión.

Hernández Sampieri, R., (2010). Metodología de la investigación, 5a edición Mc Graw Hill. México.

PARTICIPACIÓN DE LA RED DOCENTE EN LA EVALUACIÓN MICROCURRICULAR DEL COMPONENTE DISCIPLINAR ESPECÍFICO

PARTICIPATION OF THE TEACHING NETWORK IN THE MICROCURRICULAR EVALUATION OF THE SPECIFIC DISCIPLINARY COMPONENT

Luz Marina Martínez Peña

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: luzm.martinez@unad.edu.co

Yuri Lilian González Valencia

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: yuri.gonzalez@unad.edu.co

RESUMEN

Con el objetivo de revisar la consistencia microcurricular de los cursos del componente disciplinar específico del programa de Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo, se diseñó una experiencia en red docente, integrada por dos fases: en la primera se realizó la revisión y evaluación de los resultados de aprendizaje de estos cursos, por parte de dos de sus docentes. En la segunda, se invitó a los directores de estos cursos, a evaluar los resultados de aprendizaje formulados en dichos cursos, previo a su participación en un proceso de cualificación. Para el desarrollo de estas dos fases se contó con una matriz de trabajo y la definición de tres criterios: claridad, factibilidad y verificabilidad. Durante la primera fase se evidenciaron falencias en los diferentes criterios evaluados para los Resultados de Aprendizaje de Curso - RAC, lo cual se confirmó en el trabajo con la red curricular. Esta experiencia ha favorecido la comprensión de la importancia de los RAC en el diseño y rediseño de los cursos.

Palabras clave

Evaluación del currículo, pertinencia de la educación, educación su-



perior, educación a distancia, investigación sobre el currículo, calidad de la educación.

ABSTRACT

To review the microcurricular consistency of the courses of the specific disciplinary component of the Technology in Safety and Health at Work program, a teaching network experience was designed, consisting of two phases: in the first, the review and evaluation of the learning outcomes of these courses was carried out by two of their teachers. In the second, the directors of these courses were invited to evaluate the learning outcomes formulated in these courses, prior to their participation in a qualification process. For the development of these two phases, there was a working matrix and the definition of three criteria: clarity, feasibility, and verifiability. During the first phase, shortcomings were evident in the different criteria evaluated for the RAC, which was confirmed in the work with the curricular network.

Key Words

Curriculum evaluation, educational relevance, distance education, higher education, Curriculum research, educational quality

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

En la UNAD (Universidad Nacional Abierta y a Distancia) su modelo educativo está centrado en el aprendizaje, por lo tanto, el estudiante es el actor de su propio proceso; es decir, se requiere de su implicación, actividad y protagonismo, con la guía del docente, quien propone e implementa diferentes metodologías y estrategias, en las que se propicia el trabajo autónomo y colaborativo del estudiante como vehículo esencial de aprendizaje (Bernal, 2006).

Este modelo centrado en el aprendizaje requiere, según Bernal (2006), que tanto estudiantes como docentes, posean tres actitudes básicas: responsabilidad personal, autonomía y colaboración, para lograr el desarrollo o fortalecimiento de competencias cognoscitivas, sociales, emocionales, democráticas, culturales, entre otras, que garantizan la formación integral de los futuros profesionales, llamados a aportar soluciones creativas e innovadoras a problemas propios de su campo disciplinar específico.

Lo anterior demanda la planificación de los contenidos de los cursos, articulados alrededor de un núcleo problémico, de esta manera se garantiza la consistencia interna del currículo en sus diferentes componentes, lo que se traduce en un plan de estudios altamente cohesionado, que posibilitará el logro de las competencias expresadas en los perfiles profesionales y laborales propuestos, de conformidad con las demandas del mercado laboral, de las tendencias disciplinares y de los avances del conocimiento en dicho campo disciplinar.

La planificación de tales contenidos, requiere la puesta en acción del conocimiento didáctico de los profesores responsables del diseño de los cursos, de manera que se concreten los fines educativos, situados en un contexto específico, con sujetos concretos, bajo condiciones determinadas para realizar las diferentes actividades académicas propias de la estrategia didáctica que el docente considera la más apropiada para el desarrollo de los contenidos de un curso en particular, de manera que se aproxime el mundo de lo teórico con lo experiencial (Pérez y Gallar, 2018), otorgando una racionalidad que permite orientar y desarrollar la acción educativa cargada de múltiples interacciones y mediaciones formativas.

Esta racionalidad está soportada en un pensamiento didáctico, que para Jiménez y colaboradores (2019) vincula “los procesos de decisión sobre el tipo de acción educativa que se propone a los estudiantes en función de unas determinadas intenciones” p. 9; es decir, de intencionalidades formativas que en el contexto Unadista se traducen en resultados de aprendizaje (VIACI (Vicerrectoría Académica y de Investigación), 2020).

Con el objetivo de revisar la consistencia microcurricular de los cursos del componente disciplinar específico del programa de Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo (Documento maestro, 2014), se inició un proceso de análisis de un total de 24 cursos del programa, por parte de la Lideresa del programa y de una de las docentes de este, con miras a fortalecer su coherencia y consistencia y, por ende, contribuir a elevar la calidad académica del programa.

Estos cursos se distribuyen en los 3 núcleos problémicos alrededor de los cuales, se organiza su estructura curricular, tal como se ilustra en la siguiente tabla:

Tabla 1.

Distribución de cursos del componente disciplinar según los núcleos problémicos

Núcleo problemático	Nombre del curso
NP1: Condiciones de seguridad y salud en el trabajo.	Fundamentos de seguridad y salud en el trabajo
	Fundamentos de salud pública
	Medicina preventiva y del trabajo
	Vigilancia epidemiológica
NP2: Mejoramiento continuo de los sistemas de gestión en seguridad y salud en el trabajo.	Condiciones del ambiente de trabajo
	Condiciones de la organización del trabajo
	Condiciones de seguridad I
	Condiciones de seguridad II
	Condiciones de la tarea I
	Condiciones de la tarea II
	Trabajo de grado Práctica profesional
NP3: Gestión de políticas organizacionales en seguridad y salud en el trabajo.	Equidad en los servicios de salud
	Promoción de la salud y calidad de vida en el trabajo
	Entornos de trabajo saludables
	Costos y presupuestos
	Gestión ambiental
	Formulación y evaluación de proyectos
	Participación social comunitaria y ciudadana
	Legislación en riesgos laborales
	Ergonomía
	Sistemas integrados de gestión
	Garantía de la calidad del sistema de gestión en seguridad y salud en el trabajo
	Psicología organizacional

La revisión y análisis de la consistencia micro curricular de estos cursos permitió determinar, en primer lugar, el grado de coherencia entre los resultados de aprendizaje (RAP) formulados para cada núcleo problemático y los RAC formulados por los directores de los cursos que lo integran. En segundo lugar, se evaluó la consistencia micro curricular de los RAC de cada curso, con base en los siguientes criterios:

Claridad: referida a la cualidad que permite comprender fácilmente la meta de aprendizaje que se pretende lograr.

Factibilidad: cualidad del RAC que expresa que la meta de aprendizaje propuesta en él se puede lograr.

Verificabilidad: cualidad del RAC que permite comprobar el logro de la meta de aprendizaje que se expresa en él.

En una matriz en Excel, se transcribieron los RAP de cada núcleo problémico, seguido de la transcripción del nombre del curso, de sus RAC específicos, de su estrategia didáctica y de la descripción de cada actividad de dicha estrategia, información que se retomó del Syllabus de cada curso, que se presenta en la Tabla 2:

Tabla 2.

Matriz de análisis de consistencia micro curricular de los cursos del componente disciplinar específico.

R.A.P.	Curso	R.A.C.	Claridad	Factibilidad	Verificabilidad

Una vez finalizada esta actividad, se procedió a señalar en color rojo los criterios evaluados con el indicador de no cumple, que permitió identificar los cursos en los que la mayoría de sus RAC requerían ajustes de manera prioritaria.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en la evaluación de la claridad, factibilidad y verificabilidad de los cursos del componente disciplinar del programa de Tecnología en seguridad y salud en el trabajo.

En el siguiente gráfico (Figura 1) se pueden apreciar los cursos que obtuvieron una calificación de no cumple en la totalidad de sus resultados de aprendizaje o en varios de estos en los 3 criterios evaluados, por ende, se consideran los más críticos y requieren un trabajo de acompañamiento a los docentes responsables de su diseño:

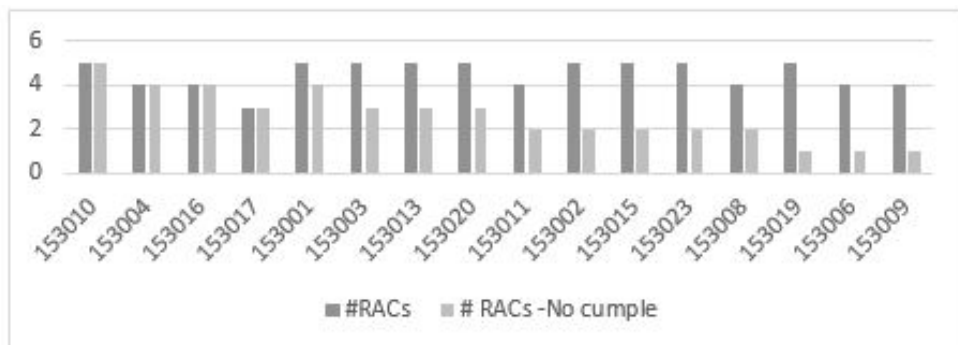


Figura 1.

Distribución de cursos evaluados como críticos

Los grupos problemáticos agrupan un número diferente de cursos del componente disciplinar del programa, por ello, el 100% de los cursos que integran el NP1 requieren revisión y ajustes de sus resultados de aprendizaje; en el NP2 (Núcleo Problemático 2) 5 de los 8 cursos que lo integran requieren ajustes y en el NP3 (Núcleo Problemático 3) 7 de los 12 cursos que lo integran deben ser revisados y ajustados, tal como se ilustra en la Figura 2:

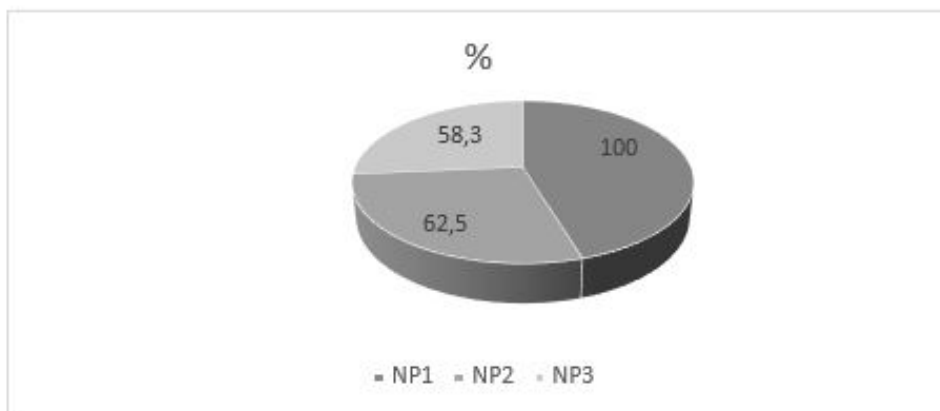


Figura 2.

Distribución de cursos evaluados como críticos según el núcleo problemático.

En la Figura 3 se ilustran los cursos que requieren un ajuste de redacción en alguno de sus resultados de aprendizaje que, por lo general, solo afecta la claridad del RAC. En unos pocos cursos se debe revisar

la redacción de los criterios de factibilidad o de verificabilidad.

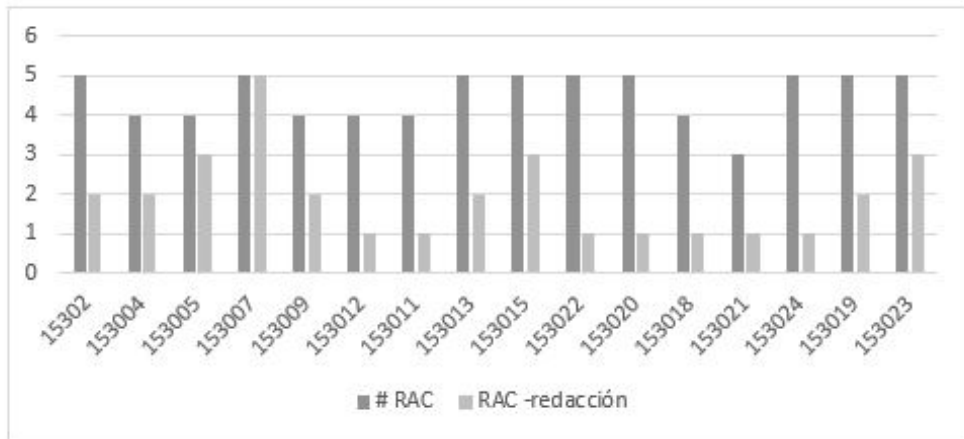


Figura 3.

Distribución de cursos que requieren ajustes de redacción en sus RAC.

En la Figura 4 se presenta la distribución de cursos por núcleo problemático que requieren ajustes en la redacción de sus resultados de aprendizaje.

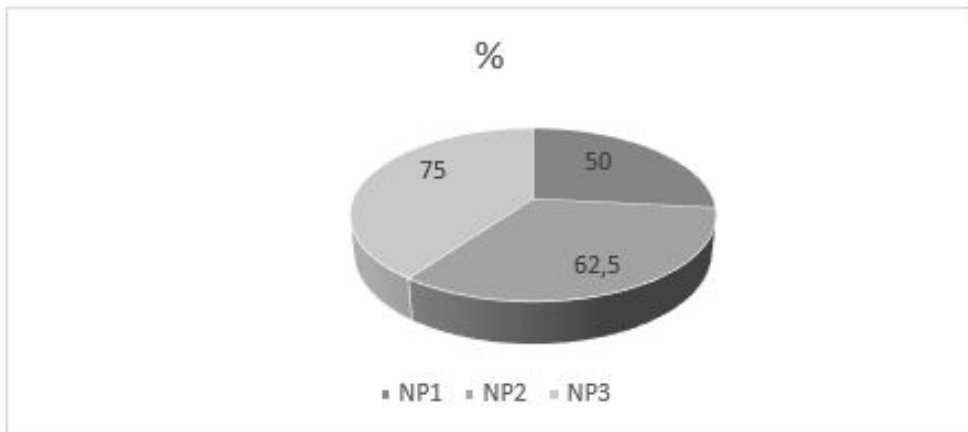


Figura 4.

Distribución por núcleos problemáticos de cursos que requieren ajustes de redacción en sus RAC.

Según los resultados obtenidos, el núcleo problemático 3 es el que agru-

pa el mayor número de cursos que requieren ajustes en la redacción de sus resultados de aprendizaje.

De conformidad con los resultados presentados, se propone iniciar el trabajo de revisión y corrección de los resultados de aprendizaje con los docentes de los cursos que integran cada red curricular al interior del componente disciplinar del programa en cuestión (ECISA, 2021), de manera que se favorezca la reflexión de estos docentes sobre la claridad, factibilidad y verificabilidad de los resultados de aprendizaje propuestos en el Syllabus de los cursos que han diseñado, con el propósito de fortalecer su comprensión y apropiación del modelo curricular basado en competencias y en resultados de aprendizaje.

Este proceso de cualificación se estructuró en dos etapas: en la primera se le ofreció a la totalidad de los docentes directores de cursos del precitado componente, una explicación sobre el Modelo de Aprendizaje Basado en Competencias y la formulación de los resultados de aprendizaje. En la segunda, se les profundizó sobre los niveles cognoscitivos, los elementos integradores del RAC y se socializó la Matriz de trabajo (presentada en la Tabla 2).

Luego se procedió a realizar la evaluación de los RAC de los cursos por Núcleo problemático, con la participación de los docentes de la red de dicho núcleo, en la Matriz de trabajo. Cada director de curso leyó en voz alta los RAC de su curso y con ayuda de sus compañeros, determinó el grado de cumplimiento de estos en los tres criterios propuestos. Una vez finalizada la sesión de trabajo, el director de curso debía realizar los ajustes concertados con sus pares.

IMPACTO DE LA EXPERIENCIA

De conformidad con el cronograma de actividades propuesto para el proceso de Revisión y evaluación de la consistencia curricular y ajustes de los Resultados de Aprendizaje de Cursos (RAC) del componente disciplinar específico del programa de Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo, hasta la fecha se han realizado 7 sesiones de cualificación y trabajo con los docentes de 10 del total de los 24 cursos de la red de los núcleos problemáticos 1 y 2., centradas en el tema de la consistencia microcurricular y la formulación de RAC.

Con base en el trabajo adelantando con los docentes se pueden evidenciar los siguientes impactos de esta experiencia:

1 - Reconocimiento de las competencias del núcleo problemático y su relación con los resultados de aprendizaje del programa, como punto de partida para la evaluación de los resultados de aprendizaje de los

cursos de la red de cada núcleo problémico.

2 - Comprensión de la coherencia curricular entre los cursos que integran la red de cada núcleo problémico, la cual, favorece la integración y articulación de contenidos en los diferentes cursos.

3 - Comprensión de los elementos integradores del RAC: dado que, en la evaluación de los RAC de los cursos de la red de cada núcleo problémico, los docentes han podido identificar los ajustes que se requieren en estos resultados, para formular logros de aprendizaje más claros, factibles y verificables.

4 - Reconocimiento de la complejidad cognoscitiva que se expresa en los RAC, acorde con los momentos de evaluación del curso, lo que permite una graduación de la evaluación del aprendizaje en cada curso, de menor a mayor complejidad.

5 - Transferencia de lo aprendido a la reformulación de RAC: a partir de la reflexión sobre los elementos anteriores, el docente realiza ajustes en los resultados de sus cursos, demostrando la comprensión y apropiación de lo trabajado en este proceso de cualificación.

6 - Reflexión sobre la relación entre los RAC y la elección de la estrategia didáctica del curso, con fines de favorecer un aprendizaje realmente significativo por parte de los estudiantes.

Los docentes participantes en esta experiencia han manifestado, entre otras, las siguientes apreciaciones:

- La experiencia ha contribuido a su cualificación docente, porque les ha permitido fortalecer su comprensión sobre la importancia de los resultados de aprendizaje para diseñar un proceso de enseñanza-aprendizaje más organizado y mejor estructurado.

- Este proceso ha contribuido a favorecer una mayor correlación entre los niveles meso y microcurricular del programa.

- El reconocimiento del trabajo de la red curricular de los núcleos problémicos del programa, para lograr una mayor coherencia y pertinencia curricular.

BIBLIOGRAFÍA

Bernal Agudo, J.L. (2006). DISEÑO CURRICULAR EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS ECTS. Pautas para el diseño de asignatura (En presa). Microsoft Word - DocumentacionBernal.doc (ugr.es)

Escuela de Ciencias de la Salud (2014). Documento de Condiciones de Calidad para la Obtención del Registro Calificado del Programa Tecnología en



Seguridad y Salud en el Trabajo (Repositorio institucional).

----- (2021). Ruta de Diseño, Revisión y Análisis de los Resultados de Aprendizaje (Repositorio institucional).

Jiménez Rodríguez (Coord.). Programar al revés. El diseño curricular desde los aprendizajes. Madrid: NARCEA, S.A. DE EDICIONES. <https://elibro-net.bibliotecavirtual.unad.edu.co/es/ereader/unad/118430?page=10>

Pérez Carvajal, A. y Gallar Pérez, Y. (2018). Estrategia para el diseño microcurricular por resultados de aprendizaje en el contexto universitario. Revista Espacios, 39 (52), p.31.

Vicerrectoría Académica y de Investigación (2020). Enfoque de los Resultados de Aprendizaje en el Diseño Curricular de la Unad (Repositorio institucional).

ENCUENTRO NACIONAL DE ÉTICA Y CIUDADANÍA: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA DE LA RED DE ÉTICA Y CIUDADANÍA

NATIONAL MEETING ON ETHICS AND CITIZENSHIP: A PEDAGOGICAL INNOVATION EXPERIENCE OF THE ETHICS AND CITIZENSHIP NETWORK

Suly Patricia Castro Molinares

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: suly.castro@unad.edu.co

RESUMEN

En clave de la misión de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, de contribuir a la educación para todos, mediante la utilización de las tecnologías de la información y de las comunicaciones – TIC (PAPS, 2017), el trabajo de las redes docentes es fundamental para generar estrategias que promuevan la formación de profesionales y ciudadanos íntegros con capacidad de liderazgo para incidir en el desarrollo de sus comunidades y territorios. Esto significa, que los docentes, en el marco del trabajo colaborativo y reticular, deben contribuir a la permanencia y retención de los estudiantes, de tal forma que se garantice su trasegar por todas las etapas de su vida académica hasta la graduación. Es así como la Red de docentes de Ética y Ciudadanía propone la realización de un encuentro de estudiantes, con el propósito de fortalecer los valores éticos para el ejercicio de una ciudadanía activa y responsable, así mismo, aportar a la investigación, innovación, internacionalización del currículo y evaluación del aprendizaje.

Palabras clave

Educación ciudadana, ética profesional, democracia, participación política, derechos humanos.



ABSTRACT

In line with the mission of the National Open and Distance University - UNAD, to contribute to education for all, through the use of information and communication technologies - ICT (PAPS, 2017), the work of teaching networks is essential to generate strategies that promote the formation of professionals and upright citizens with leadership skills to influence the development of their communities and territories. This means that teachers, within the framework of collaborative and reticular work, must contribute to the permanence and retention of students, in such a way as to guarantee their progress through all stages of their academic life until graduation. Thus, the Ethics and Citizenship Teachers Network proposes the realization of a meeting of students, with the purpose of strengthening ethical values for the exercise of an active and responsible citizenship, as well as contributing to research, innovation, internationalization of the curriculum and evaluation of learning.

Keywords

Civic education, professional ethics, democracy, political participation, human rights.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

La Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD – en el marco de su autonomía y en el cumplimiento de sus funciones sustantivas, contribuye a la educación para todos con excelencia y calidad, mediante la modalidad abierta y a distancia y en ambientes virtuales de aprendizaje soportados en las TIC, especialmente en la Web y una serie de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica, la innovación pedagógica y la investigación formativa, aspectos fundamentales del quehacer universitario unadista.

No obstante, asumir el reto institucional de formar los profesionales y ciudadanos que la sociedad requiere, es posible gracias, entre otros logros, a la articulación y sinergias de los actores del circuito académico, la red curricular y la red de curso (Vicerrectora Académica y de Investigación, 2017), donde se asumen claramente los roles y funciones que cada actor está comprometido a cumplir.

En el caso de la red de curso, su papel es fundamental al materializa y dar dinamismo al modelo pedagógico, no solo mediante los procesos de acompañamiento e interacción con los estudiantes, sino también mediante la innovación pedagógica, producto de la reflexión y permanente resignificación del rol docente, acorde con los cambios, retos y desafíos que las realidades y la sociedad imponen cada vez más aceleradamente, más aún en tiempos de pos-pandemia. Estas nuevas realidades exigen a las redes de curso, asumir también nuevas formas de ver, entender y actuar frente al trabajo académico y la acción pedagógica.

Es así como la Red de curso de Ética y Ciudadanía de la Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades, en respuesta al mandato de la Universidad declarado en el PAP Solidario (UNAD, 2017), de contribuir a la impronta unadista de los estudiantes y graduados, procura favorecer actitudes y valores éticos que promuevan el ejercicio de una ciudadanía solidaria, responsable, democrática y participativa para un desarrollo humano sostenible y sustentable, necesario para el logro de la paz tan anhelada por los colombianos.

Inspirados en estas premisas, la Red de curso propuso el Primer Encuentro Nacional de Ética y Ciudadanía de la UNAD, que se realizó el 28 de abril de 2022. Consistió en un evento dirigido a visibilizar los resultados de ejercicios académicos e investigativos, iniciativas y acciones realizadas por estudiantes de los cursos de Ética de la UNAD, orientadas al fortalecimiento de los vínculos sociales, la democracia, la ética, la cívica y los derechos y deberes ciudadanos, y todas las apuestas e iniciativas que contribuyen a la convivencia y a la superación de las desigualdades y la exclusión.

Conocer y debatir en torno a las experiencias relacionadas con la ética y el ejercicio ciudadano, ofrece posibilidades de conocer de voz de los propios estudiantes, sus experiencias, expectativas y contribuciones al fortalecimiento de la ética y el rol como ciudadanos, en sus propios territorios, como una forma de ejercer y promover una ciudadanía participativa, democrática en correspondencia con las necesidades y problemáticas de la sociedad colombiana.

Así, el objetivo del encuentro fue generar un espacio de aprendizaje, reflexión, socialización y divulgación de conocimientos y experiencias significativas relacionadas con la ética y la ciudadanía, producto de la acción formativa en los cursos de ética de la UNAD, que contribuya al intercambio académico y al fortalecimiento del componente social solidario.

Se propusieron cuatro ejes temáticos, en torno a los cuales se hizo la convocatoria a los estudiantes para que enviaran sus ponencias. Los ejes fueron:

La Ética en el ejercicio académico, investigativo y profesional del estudiante y graduado Unadista

La Ética en los escenarios incluyentes con enfoque diferencial

La Ética en el ejercicio de la ciudadanía

La Ética como principio fundamental en la atención al migrante

Tomando en cuenta que la convocatoria estaba dirigida, principalmente, a estudiantes de primera matrícula, se propuso un taller de redacción de textos académicos, dirigido por un docente de la Red de Competencias Comunicativas. A este taller asistieron 141 estudiantes.

Se recibieron 27 ponencias, de las cuales 24 fueron aceptadas, por cuanto cumplieron con los requerimientos de la convocatoria (estructura y extensión del documento, cesión de derechos, informe Turnitin). De las 24 ponencias aceptadas, 13 autores enviaron presentación en formato video para ser visualizados el día del evento.

Si bien se trató de un evento dirigido a estudiantes, por cuanto fueron ellos los convocados a presentar ponencias, se contó con la participación de tres invitados internacionales, con el rol de conferencistas. La vinculación de profesores investigadores extranjeros, sin duda alguna aportó a la internacionalización del currículo, en la medida de que compartieron conocimientos, experiencias y reflexiones en torno al tema central del encuentro, desde una perspectiva tanto latinoamericana como global.

Los invitados internacionales al evento fueron: Cécile Mouly, PhD. en Estudios Internacionales de la Universidad de Cambridge, de nacionalidad francesa, profesora – investigadora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales – FLACSO, en Quito (Ecuador), presentó la conferencia “Ética en la transformación pacífica de los conflictos”; José Eduardo Viera Paparamborda, Dr. en Psicología de la Universidad de San Luis, Argentina y profesor de la Universidad de la República de Uruguay, con la conferencia “La Ética en imágenes”; y Helena Aparicio Sanmartín, Licenciada y máster en Derecho y Violencia de Género, profesora de la Universidad Internacional de Valencia (España), que presentó su conferencia “El Derecho al cuidado en el ámbito educativo: la ética del cuidado como base para el currículum coeducativo”.

El que los estudiantes contaran con perspectivas distintas a las que se ofrecen en el curso de ética, contribuye a ampliar la frontera del conocimiento y comprender que existen en otras latitudes – las mismas – preocupaciones, problemáticas y desafíos que retan a los ciudada-

nos y, especialmente a los académicos, a interpretar, analizar y dar respuestas ajustadas a las nuevas realidades de la sociedad.

Por otra parte, el encuentro se constituyó también en una oportunidad para aportar a la investigación formativa, en la medida de que el ejercicio implicaba un proceso de búsqueda de información, análisis, redacción y articulación de ideas para argumentar una postura o planteamiento sobre un tema enmarcado en uno de los ejes temáticos. Esta experiencia potencia el desarrollo del pensamiento crítico y la capacidad del estudiante para plantear preguntas y buscar respuestas, lo que puede redundar en actitudes y hábitos favorables para el aprendizaje autónomo y significativo.

Si bien se inscribieron 4257 estudiantes, solo asistieron 1018. Tomando en cuenta que el evento se realizó un día laboral en horas de la mañana, se puede considerar que hubo receptividad. Se destacó la participación con preguntas y comentarios tanto a los conferencistas internacionales, como a los estudiantes ponentes, distribuidos en las cuatro salas que se habilitaron.

INNOVACIÓN E IMPACTO

El Encuentro Nacional de Ética y Ciudadanía, que se desarrolló desde el componente de socio humanística, tuvo como objetivo generar espacios de aprendizaje, reflexión, socialización y divulgación de conocimiento y experiencias significativas relacionadas con la ética y la ciudadanía, productos de la acción formativa de los estudiantes de los cursos de Ética de la UNAD, que contribuya al intercambio académico y al fortalecimiento de la formación ciudadana.

Para el análisis de los impactos, se tuvo en cuenta todo el trabajo pensado antes, durante y después del evento; como las reuniones con la red de tutores, con el fin de dar a conocer la idea y obtener una lluvia de ideas que permitan que se lleve a cabo con un margen de error bajo, otra de las acciones fue organizar el taller de redacción de textos, lo cual permitió analizar el nivel de comprensión y escritura de los estudiantes que pretendían escribir una ponencia.

Finalmente, mediante las ponencias y los vídeo entregados por parte de los estudiantes, se analizó su nivel de motivación para mejor su proceso de formación.

En ese sentido se ha tenido en consideración el análisis de las actividades del evento que generan impacto en el rol de las redes docentes y sus implicaciones en la evaluación del aprendizaje, potenciando los ambientes "IN" en la evolución del E-MPU.

Para el análisis de los impactos, se tuvo en cuenta las siguientes características:

Internacionalización: teniendo en cuenta las responsabilidades sustantivas de la UNAD en el que la internacionalización es una de ellas, la cual busca contribuir oportunidades de formación transterritorial y transfronterizo en la educación abierta y a distancia. Se invitaron tres conferencistas internacionales, de la Flacso en Quito Ecuador, de la Universidad internacional de Valencia España y de la Universidad de San Luis en Argentina; esto con el fin de aportar a los estudiantes en el desarrollo de su perfil profesional y social, conociendo las temáticas propuestas desde diferentes miradas culturales, además, de articularse con otras instituciones educativas. Es de gran importancia destacar que la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, es un escenario de integración mundial, que indudablemente toca a las universidades colombianas y coincide con las transformaciones mundiales de la educación superior.

En este sentido, se resalta la integración de los pares académicos pertenecientes a otras instituciones de educación superior del exterior; ya que esto brinda la opción de alcanzar una mejor visibilidad y presencia a nivel internacional, en este contexto educativo globalizado donde la tecnología ofrece la oportunidad de llegar a diferentes territorios y estamentos, aportando en el mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Esta internacionalización, lograda mediante el uso de la tecnología para la educación virtual, proporciona elementos para que el aprendizaje sea más interactivo, participativo y significativo, favoreciendo la profundización de los contenidos propuestos en el curso, con una mirada internacional, lo que permite que el estudiante tenga un punto de comparación analítica de las diferentes problemáticas nacionales. Además, brinda una motivación para que los estudiantes profundicen en las temáticas.

Evaluación formativa: la cual se centra en la valoración de habilidades intelectuales de orden superior y de actitudes y habilidades comunicativas, e implica necesariamente capacidades inferenciales que permiten a los estudiantes reconocer sus fortalezas y debilidades en la estructura de su conocimiento conceptual profundo (PAPS, 2017). El evento permitió que los estudiantes desarrollen habilidades comunicativas, por medio de la comprensión de los diferentes ejes temáticos, para la elaboración de una ponencia escrita y un vídeo exponiendo la temática.

Teniendo en cuenta las evidencias recolectadas de los estudiantes que participaron como ponentes, se logró verificar que todos tienen continuidad académica en el periodo 16-4 (2022), esto permite sustentar que las interacciones pedagógicas existentes entre los tutores y los estudiantes, aprueban el logro de aprendizajes significativos que a la vez conllevan a la retención y permanencia del estudiante, ya que, En el marco de la evaluación formativa, los avances así como los errores en el proceso de aprendizaje revisten gran importancia, que permiten interpretar el proceso y plantear las acciones a tiempo que posibiliten alcanzar los propósitos establecidos (MEN, 2018).

En este sentido, con el fin aportar en los avances formativos, se implementó un taller de redacción de textos desarrollado por un profesor experto en el tema, para que los estudiantes se motiven a escribir para participar en este tipo de eventos, conjuntamente, con los tutores del curso se realizaron revisiones y correcciones de los estudiantes que se decidieron por participar. El impacto, en este nivel de evaluación formativa es efectivo, porque permite una realimentación, orientación y motivación de las acciones del estudiante, para poder alcanzar los objetivos planteados.

Currículo: el impacto logrado en este campo es la trascendencia del plan de estudios, ya que por medio de este evento se logró aterrizar los objetivos de aprendizaje propuestos en el curso a un nivel experiencial, en el que los estudiantes tuvieron la oportunidad de salir del aula virtual y reflexionar sobre las diferentes temáticas. En este sentido, su impacto fue el de generar sentido y dirección a la evaluación curricular, ya que brindó una oportunidad de acceso diferente a la del aula virtual para acceder a los objetivos de aprendizaje propuestos, es decir, que desde la diversidad pedagógica, cultural y social se aportó a generar impacto.

Teniendo en cuenta lo propuesto por el Ministerio de Educación Nacional MEN, en el que el currículo flexible es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, se resaltan los ejes temáticos propuestos con los que se pretende diversificar el aprendizaje, brindando un ambiente propósito para su formación en investigación, formación profesional y formación en el sentido humano.

Cada expositor internacional, brindó información desde su panorama, de tal manera, que el estudiante logre interiorizar de manera individual el conocimiento para un aprendizaje significativo y real.

Formación: la formación hace parte del proceso de enseñanza aprendizaje, Latorre (2016) sintetiza este proceso incluyendo tres elemen-

tos, el primero es el “instructor” que se relaciona con el rol de educar, enseñar; el segundo es el aprendiz o estudiantes, el cual se enfoca en su rol de aprendizaje; y tercero la formación integral, que se encarga de introducir al estudiante en la realidad total.

La educación, debe estar atada a la realidad de la vida, ya que, cuando el estudiante sale de la vida académica, a la vida real y laboral, se encuentra con diferentes situaciones y problemáticas que debe enfrentar y solucionar, por lo tanto, se trata de aprovechar este tipo de espacios, para educar y no solamente de enseñar. “La educación es, necesariamente, una cuestión de valores y de desarrollo personal”. (Gardner, H., 2008).

El evento, fue una experiencia de formación significativa e integral, que transformo el camino de los estudiantes que participaron especialmente como ponentes, puesto que, no solo hubo implicación del proceso cognitivo leyendo e investigando una temática, si no que, brindo la oportunidad de manejar la parte afectiva y emocional. Educar es, en frase de Zubiri, X. (2004) “desarrollar en la persona una inteligencia sintiente y un corazón inteligente”. Es decir, desarrollar capacidades cognitivas y desarrollar valores.

En este marco de ideas, es importante resaltar y tener en cuenta, que lo anteriormente mencionado, se articula con el PAP solidario de la UNAD, en el que también se apunta a la formación en valores en una sociedad, en la que existe interrelación e interconexión educativa, con el finde establecer conocimiento para el progreso social, cultural, científico, político y económico. Es significativo el impacto del evento, visto desde la necesidad de formación personal, afectiva, ética, moral y social, saliendo del aula virtual y teniendo contacto con diferentes experiencias, narradas por los conferencistas y los estudiantes ponentes, en las que los ejes temáticos se enfocaron en la ética desde los diferentes escenarios sociales, fortaleciendo las habilidades de pensamiento y de motivación, viviendo experiencias de interacción social.

Trabajo en red: La sociedad del conocimiento promueve el trabajo reticular, ya que el conocimiento y el aprendizaje se amplían, por el aumento de los canales de comunicación en el que la información es incalculable. Por tal razón, las redes de aprendizaje facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, además de, generar espacios de convivencia sana, tanto en la modalidad virtual como en lo presencial. El proceso de construcción de las diferentes áreas que tienen por objetivo dinamizar los intereses comunes, dando la oportunidad de que todos los miembros apoyen el trabajo, responsabilizándose desde la igualdad.

Las ventajas del trabajo en red son la flexibilidad del ambiente de aprendizaje, ya que este es activo, viabilizando los roles de los tutores y estudiantes, otra de las ventajas fue la mejora de la capacidad de resolución de los diferentes problemas e inquietudes que se presentan en el desarrollo de un evento académico, el trabajo en red ofrece soluciones más efectivas y rápidas.

El evento nacional de ética y ciudadanía no estuvo lejos del trabajo en red, ya que tuvo como apoyo a toda la red de tutores y directores de apoyo del curso, que generó eficiencia y organización, el impacto fue positivo, tanto en la difusión del evento, como en el acompañamiento de la elaboración de los productos que los estudiantes debían entregar y en la evaluación. Se logró que la red de aprendizaje trabajara sobre un objetivo común, proporcionando resultados innovadores con calidad.

El PAP solidario de la UNAD, enfatiza en cuanto a la reticularidad y se orienta en el desarrollo de las diversas actividades misionales y de gestión que requieren la definición y organización de redes para facilitar el trabajo en equipo y la constitución de comunidades apoyadas en tecnologías.

CONCLUSIONES

El Primer Encuentro Nacional de Ética y Ciudadanía, desarrollado desde el componente de socio humanística, aportó al cumplimiento de las funciones sustantivas y la misión de la UNAD de contribuir a la educación para todos, desde la acción pedagógica, la proyección social, el desarrollo regional, la inclusión, la internacionalización y la innovación mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

El impacto del evento fue positivo, ya que abordó diferentes responsabilidades sustantivas por medio del trabajo en red, de tal manera que se pudo cumplir con los objetivos propuestos de manera oportuna y motivando a los estudiantes a participar como asistentes y como ponentes.

Los eventos académicos de este tipo brindan la posibilidad de trascender en el plan de estudios, que mediante experiencias aterrizadas a la realidad del contexto potencian el logro de los objetivos de aprendizaje planteados al inicio del curso.

La oportunidad de salir del aula virtual y reflexionar sobre diferentes problemáticas asociadas a la ética y la ciudadanía, motivan a la reflexión del estudiante, utilizando diferentes recursos académicos,



como la elaboración de ponencias que facilitan la realimentación del trabajo y por ende, también motiva en la retención y la permanencia.

La creación de este tipo de espacios académicos, que se encuentran atados a la realidad social, permite que el estudiante comience a situarse en su rol como profesional y pensar, de qué manera puede aportar a la sociedad con sus conocimientos, además, de ir cultivando su capacidad de resolución de las diferentes situaciones con las que se va a encontrar en la realidad.

El trabajo en red genera la posibilidad de mejorar la eficacia de las actividades propuestas, facilitando de esta manera la comunicación entre pares y con los estudiantes; creciendo de esta manera en los canales para fortalecer la formación.

BIBLIOGRAFÍA

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2017). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. PAP. <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Ministerio de Educación Nacional -MEN-. (2018). Orientaciones para el fortalecimiento del Sistema Institucional de Evaluación de los Estudiantes -SIEE-. Bogotá: MEN

Ministerio de Educación Nacional MEN, La evaluación formativa en el marco de la flexibilización curricular. (2021). <https://contactomaestro.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/maestrospublic/adjuntos/Evaluacion%20formativa.pdf>

Gardner, H. (2008). Las cinco mentes del futuro. Enseñanza e investigación en psicología. Vol 15, Núm 2. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29215980015.pdf>

Latorre, M. (2016). Educación: instrucción, aprendizaje y formación. Lima, Perú. <https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/Educaci%C3%B3n-Instrucci%C3%B3n-aprendizaje-formaci%C3%B3n.pdf>

GESTIÓN ADMINISTRATIVA DEL SMARTPHONE EN EL MARCO DEL TRABAJO INTELIGENTE PRODUCTIVO UNAD

ADMINISTRATIVE MANAGEMENT OF THE SMARTPHONE IN THE FRAMEWORK OF PRODUCTIVE INTELLIGENT WORK UNAD

Alicia Cristina Silva Calpa

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Economicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: alicia.silva@unad.edu.co

RESUMEN

Derivada de las investigaciones realizadas sobre las de influencias del uso del Smartphone en los procesos organizacionales universitarios de la UNAD, se evidencian nuevas características en las dinámicas docentes, en sus roles académicos, pedagógicos, didácticos, administrativos, así como las nuevas prácticas, hacia el fortalecimiento del trabajo inteligente productivo UNAD (Leal, 2022).

El estudio cuantitativo es descriptivo, deductivo, con aplicación de encuestas a una muestra de docentes, entrevistas a líderes y triangulación de información con los argumentos teóricos institucionales. La sistematización se realizó con el software SPSS, para obtener medidas de tendencia central y análisis DOFA, para definir la innovación que se viene desarrollando denominada procesos de gestión administrativa del Smartphone en el trabajo inteligente productivo universitario UNAD desde los principios del proceso administrativo.

La propuesta se centra en el rol de las redes docentes para la evolución del modelo pedagógico universitario en línea, las cuales han ocasionado mayores niveles de aprendizaje, productividad y eficiencia en los procesos universitarios UNAD y acciones de innovación en la gestión administrativa del uso del Smartphone, la cual identifica la gestión de la información recibida por medio del Smartphone y los



niveles de gestión del dispositivo hacia la mejora de los parámetros del trabajo inteligente productivo UNAD.

Palabras Claves

Teléfono móvil, Productividad, Innovación pedagógica, Aprendizaje en línea, Motivación, Toma de decisiones.

ABSTRACT

Derived from the investigations carried out on the influences of the use of the Smartphone in the university organizational processes of the UNAD, new characteristics are evident in the teaching dynamics, in their academic, pedagogical, didactic, and administrative roles, as well as the new practices, towards the strengthening of UNAD intelligent productive work. The quantitative study is descriptive, and deductive, with the application of surveys to a sample of teachers, interviews with leaders, and triangulation of information with the institutional theoretical arguments. The systematization was carried out with the SPSS software, to obtain measures of central tendency and SWOT analysis, to define the innovation that has been developing called administrative management processes of the Smartphone in the intelligent productive university work of the UNAD from the beginning of the administrative process.

The proposal focuses on the role of the teaching networks in the evolution of the online university pedagogical model, which has caused higher levels of learning, productivity, and efficiency in the university processes of the UNAD and innovation actions in the administrative management of the use of the Smartphone. , which identifies the management of the information received through the Smartphone and the levels of management of the device towards the improvement of the parameters of productive intelligent work of the UNAD.

Keywords

Smartphone, Productivity, Teaching method innovations, Online learning, Motivation, Decision making.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

El E-MPU de la UNAD, ha sido enriquecido por el uso intensivo de los teléfonos inteligentes, de parte de todos sus actores universitarios, pues este dispositivo ha cobrado un rol preponderante para diversos usos en los procesos de aprendizaje, según Peñaloza (2016) "los dispositivos móviles se han posesionado contundentemente en la sociedad" (p. 2). El Smartphone se ha convertido en un procesador portable y básico, pues "se muestran las mismas tendencias de mayor número de personas que tienden a poseer Smartphone" (Pitichat, 2013, p. 2), por la facilidad de uso personalizado y masivo, en él se pueden contener diversas de usos y aplicaciones, lo cual genera inclusión y equidad, así como "capacidad de respuesta del Metasistema UNAD a los desafíos de la sociedad del conocimiento" (Leal, 2021, p.130).

El uso del Smartphone para los docentes, propicia celeridad en las programaciones académicas, diseño de material de estudio, por medio de la aprehensión de las tecnologías emergentes y aplicaciones de gamificación y didáctica hacia el cumplimiento de los propósitos de formación. Se fortalecen los procesos de investigación, el acceso a resultados de investigaciones de otras latitudes, contactos con grupos y redes de conocimiento, así como eventos dedicados al análisis de temas específicos y la articulación con la sociedad del conocimiento.

Los docentes han buscado regular los usos del Smartphone para el trabajo inteligente productivo (Leal, 2022), con ventajas en el mejoramiento de relaciones, trabajo en equipo, comunicación, toma de decisiones, innovación, aprendizaje organizacional, productividad, atención ubicua y remota, disminución del tiempo de información y respuesta, generación de conocimiento, procesamiento de mayores niveles de información, mejoramiento general de los procesos académicos, en torno a los componentes del modelo pedagógico. Mejores tiempos de atención de los estudiantes y aspirantes, celeridad y eficacia en los procesos de realimentación y evaluación, generación de espacios de adaptación al cambio, flexibilidad, resolución de conflictos, mayores niveles de desempeño tecnológico, entre otros.

La innovación se compone de la gestión de la información recibida y de la gestión de los niveles de impacto del Smartphone. En la gestión de la información se realiza en torno a los siguientes tipos de información identificada: información confidencial, necesaria, interesante, prescindible e información nociva. Por su parte los niveles de impacto ameritan gestionar el uso del Smartphone desde los aspectos físico, psicológico, social, pedagógico y tecnológico. Todo lo anterior se logra desde el proceso administrativo de planeación, organización, direc-

ción y control, para una adecuada gestión de la información recibida en el Smartphone de forma constante, para lo cual se han identificado los siguientes tipos de información:

Información confidencial. Datos privados, confidenciales, credenciales de acceso, datos personales, desempeño de procesos tácticos, reuniones y comités estratégicos, avances, secretos institucionales, know-how, desarrollos tecnológicos, tecno pedagógicos y todo aquello que genere ventaja competitiva. Confidencialidad de datos personales de los estudiantes.

Información necesaria. Datos, información y conocimiento relevantes para el desempeño de la labor docente en todas las responsabilidades sustantivas UNAD, por lo cual la información necesaria en algún momento se puede tornar confidencial y viceversa. Es importante el manejo de las normas anti plagio, incluso en el uso de software libre, para favorecer las innovaciones y creaciones tecnológicas.

Información interesante. Contenido que no se relaciona con las actividades laborales, como tampoco personales esenciales del docente, de uso lúdico, de distracción, la cual en ocasiones puede acarrear uso de gran capacidad de conectividad, virus o amenazas cibernéticas, exponiendo la seguridad del móvil y del software, así como uso de gran cantidad de tiempo de ocio e interés en diversas áreas.

Información prescindible. El tiempo del docente no permite procesar todo tipo de información, por lo cual se analiza para determinar hasta qué punto esta puede ser eliminada, los contactos bloqueados y la exclusión de grupos y chats innecesarios. Esta práctica es necesaria, para la gestión óptima del Smartphone, aprovechar la calidad de la información y orientarla hacia los fines propuestos en su proceso académico.

Información nociva. Acarrea amenazas cibernéticas, de ciberbullying, malware o phishing, información falsa, ilícita o fraudulenta, sobre la cual se debe tener conocimiento y gestión oportuna del equipo, de la información y de las personas, de acuerdo a las normas de ciberseguridad institucional, evitando la invasión de la privacidad, infiltraciones, espionaje y fraudes.

Es así como, esta innovación incluye la gestión del Smartphone desde los niveles físico, psicológico, social, pedagógico y tecnológico.

Nivel físico. Gestionar los cuidados referentes a posturas, posiciones fijas, ergonomía, incidencia de luz, audífonos y movimientos que emergen con el uso del Smartphone.

Nivel psicológico. Gestión idónea, políticas y reglas de uso en la búsqueda de evitar las tecnopatías, dependencia, adicción, nomofobia, como son los síndromes de “vibración fantasma” o la “llamada imaginaria”, con el uso de prácticas de alternancia de las mediaciones, rotación de tareas y autogestión en el uso del dispositivo.

Nivel social. Comportamientos que benefician la productividad, las relaciones, la oportunidad, celeridad, fluidez, así como los cambios culturales, las nuevas actitudes y los valores en torno a las prácticas tecnológicas.

Nivel pedagógico. Competencias y capacidades para procesar datos, transmisión de información y la generación de conocimientos, interacción con aplicaciones que propicien aprendizaje, diseño tecnológico, desarrollos didácticos, gamificación, realidad virtual y el metaverso.

Nivel tecnológico. Competencias desarrolladas para el manejo de las innovaciones de software y hardware, para obtener mayor nivel de productividad y eficiencia. Actualización constante en las posibilidades de los dispositivos y aplicaciones.

La cualificación constante en el uso eficiente de la información y del proceso administrativo al Smartphone es la clave para fortalecer el trabajo inteligente y productivo UNAD (Leal, 2022) generado por dispositivos móviles, hacia la conjugación de objetivos personales y organizacionales universitarios. Los docentes se capacitan de forma constante tanto por las programaciones institucionales como por medio del diplomado en formador de formadores, lo cual los capacita para ejercer las fases del proceso administrativo en la gestión del aprendizaje móvil. Desde este punto de vista es importante la trans-

ferencia del conocimiento para:

Planear: El uso eficiente del Smartphone, conocer sus capacidades tecnológicas y las aplicaciones que mas se adaptan a la gestión docente de eficiencia, calidad y oportunidad en los diversos momentos del proceso de aprendizaje, conociendo incluso las capacidades tecnológicas de los estudiantes.

Organizar: Por medio de la actualización constante de los conocimientos disciplinares, así como de las implementaciones tecnológicas que adelanta la Universidad, haciendo que la UNAD 5.0 sea manejada de forma consistente por medio del Smartphone, pues como Megauiversidad, desafía a sus docentes “por su capacidad de responder a los retos de los nuevos tiempos, con la integración de tecnología, calidad y cobertura” (Leal, 2021, p.108).

Dirigir: A nivel institucional se pueden adelantar políticas que incentiven el uso de idóneo de los dispositivos móviles personales de los docentes hacia los usos del proceso académico, por medio de incentivos de carácter profesional y tecnológico que logren mayor apropiación y sentido de pertenencia en la conjugación de usos personales y profesionales del dispositivo.

Controlar: Las políticas que se vayan implementando deben tener en cuenta principios de uso eficiente y productivo desde los aspectos personal, institucional, organizacional, académico y cultural, porque siendo un proceso en desarrollo, amerita la construcción conjunta y permanente de medios de gestión eficiente.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

De acuerdo a Silva y Martínez (2017) “La implementación y el uso del Smartphone aplicado a la educación han generado procesos transformadores en la metodología que la educación tradicional venía utilizando”, así como el concepto de “conectividad ubicua, para repensar la noción de equilibrio entre trabajo y vida” (Dery et al., 2014), permiten reconocer los niveles de gestión administrativa del Smartphone, que permitan llegar a la obtención de políticas y su regulación institucional. La adopción de la gestión del Smartphone beneficia a todas las responsabilidades sustantivas y criterios de actuación UNAD,

aprovechando sus características de “portabilidad, conectividad, flexibilidad, oportunidad, inmediatez, participación y compromiso” Herrera y Fennema (como se citó en Gómez & Monge, 2013), por medio de la capacitación constante de personal, para que todos puedan adoptar el modelo de gestión del Smartphone, en el marco del trabajo inteligente productivo (Leal, 2022).

Estas prácticas ya se encuentran en curso y han permitido fortalecer los medios de comunicación sincrónica y asincrónica, el empoderamiento de los procesos docentes, la implementación de innovaciones, encontrando nuevas formas de eficiencia en el trabajo virtual, la implementación del teletrabajo, en consonancia con las nuevas tendencias del desempeño mundial en la educación y en las organizaciones.

El uso del Smartphone, ocasiona que los docentes estén híper conectados, lo cual conlleva ventajas y desventajas, por ello la necesidad de la gestión y autogestión del dispositivo por medio de las etapas del proceso administrativo de planeación, organización, dirección y control, hacia el aprovechamiento de las bondades del metaverso. Esto se debe a que el uso del Smartphone permite conjuntar la realización simultánea de actividad personales y profesionales, optimizando o saturando el accionar docente, incluyendo la necesaria acción de la gestión del tiempo y los recursos disponibles.

La gestión y autogestión administrativa en el uso del Smartphone, permite el teletrabajo y trabajo virtual eficiente, hacia la consolidación de redes de conocimiento, comunidades académicas y científicas. Las acciones docentes evolucionan hacia una mayor utilización de los buscadores, repositorios, bibliotecas virtuales y diversas herramientas de dinamización del aprendizaje, respaldados por la tecnología institucional blockchain y los desarrollos del metaverso, de manera intensiva, “El metaverso permitirá a los usuarios trabajar, reunirse, jugar y socializar juntos en estos espacios 3D” (Gambeta, 2022).

La gestión eficiente y productiva del Smartphone favorecen la formación integral, investigación, el desarrollo regional, la internacionalización, innovación y por supuesto generada mayores niveles de inclusión participativa, debido a que se facilita la interacción con diversas comunidades. Por su parte los criterios de actuación UNAD se fortalecen por medio de la tecnología móvil gestionada de manera eficiente, en especial se favorece la reticularidad, la heterarquía, la sistematicidad, fractalidad, productividad, la autogestión y la actuación en multicontextos, beneficiando los principios de la misión institucional de educación para todos, aprendizaje autónomo, el aprender a aprender para toda la vida (Leal, 2021, p. 89).

BIBLIOGRAFÍA

Dery, K., Kolb, D., & McCormick, J. (2014). Working with connective flow: how Smartphone use is evolving in practice. *European journal of information system*(23), 558 - 570. <http://www.palgrave-journals.com/ejis/journal/v23/n5/pdf/ejis201413a.pdf>

Gambetta, L. (8 de octubre de 2022). Metaverso: el proyecto virtual que busca achicar las desigualdades en barrios carenciados. *Diario Ambito*. Edición N° 8046. Issn 1852 9232. <https://www.ambito.com/informacion-general/metaverso/el-proyecto-virtual-que-busca-achicar-las-desigualdades-barrios-carenciados-n5553005>

Gómez, H., & Monge, L. (2013). Potencialidades del móvil como recurso innovador en el aula: Una revisión teórica. *Revista DIM, Didáctica, innovación y multimedia*(26), 1-16. https://ddd.uab.cat/pub/dim/dim_a2013m10n26/dim_a2013n26m10a4.pdf

Leal, J.A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Bogotá. Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Leal, J.A. (2022). Trabajo inteligente productivo. Lanzamiento en evento Prospecta 2022. Bucaramanga, Colombia.

Peñaloza, P. (2016). Nomofobia. *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*. <http://www.eumed.net/rev/cccss/2016/03/nomofobia.html>

Pitichat, T. (2013). Smartphones in the workplace: Changing organizational behavior, transforming the future. *LUX: a journal of transdisciplinary writing and research from Clemont Graduate University*, 3(1), 1-10. <http://scholarship.claremont.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1038&context=lux>

Silva, A.C & Martínez, D.D. (2017). Influencia del Smartphone en los procesos de aprendizaje y enseñanza. *Revista suma de negocios*. 8(17), 11-18. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2215910X17300010>

Torres, D., Infante, M., & Torres, C. (2015). Aprendizaje móvil: Perspectivas. *Revista de la Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 12(1), 38 - 49. <http://www.raco.cat/index.php/RUSC/article/viewFile/304474/394230>

EVALUACIÓN DE LA PERCEPCIÓN DE CALIDAD EN EL ACOMPAÑAMIENTO DOCENTE DE CURSOS VIRTUALES

EVALUATION OF THE PERCEPTION OF QUALITY IN THE TEACHING ACCOMPANIMENT OF VIRTUAL COURSES

María del Rosario Díaz Olaya

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: maria.diaz@unad.edu.co

RESUMEN

Se realizó un estudio de la evaluación de la calidad percibida del acompañamiento docente en cursos virtuales de la escuela ECAPMA, con el objetivo de Identificar las dimensiones del acompañamiento docente que influyen significativamente la calidad percibida de los cursos virtuales y la forma como los estudiantes perciben dicho acompañamiento. Para ello se determinaron dos variables, acompañamiento tutorial y percepción de la calidad por parte del estudiante; la información se recolectó a través de 5 entrevistas estructuradas, análisis de documentos y cuestionario aplicado a 120 estudiantes. Se obtuvieron como resultados que el acompañamiento de cursos virtuales debe contemplar 5 dimensiones: la de interacción, la pedagógica, la empática, la social y la organizacional, siendo percibidas con mayor relevancia las dimensiones pedagógica, social y organizacional. Como aspectos negativos de la dimensión pedagógica están: falta mayor seguimiento al proceso de aprendizaje, mayor orientación en ambientes y métodos favorables y apoyo a la parte tecnológica. Así mismo en las dimensiones de interacción, social y organizacional, se perciben como aspectos negativos el no uso de medios diferentes a los de la plataforma, no poseer espíritu dinamizador en entornos de comunicación y una comunicación poco fluida entre el docente de componente práctico y el docente virtual cuando son diferentes.



Palabras claves

multidimensional, campus virtual, aprendizaje a distancia, docencia.

ABSTRACT

A study was carried out on the evaluation of the perceived quality of teacher support in virtual courses at the ECAPMA school, with the aim of identifying the dimensions of teacher support that significantly influence the perceived quality of virtual courses and the way students perceive said support. accompaniment. For this, two variables were determined: tutorial support and perception of quality by the student; The information was collected through 5 structured interviews, document analysis and a questionnaire applied to 120 students. As results, the accompaniment of virtual courses should contemplate 5 dimensions: interaction, pedagogy, empathy, social and organizational, with the pedagogical, social and organizational dimensions being perceived with greater relevance. As negative aspects of the pedagogical dimension are: lack of greater monitoring of the learning process, greater orientation in favorable environments and methods, and support for the technological part. Likewise, in the dimensions of interaction, social and organizational, the non-use of media other than those of the platform, not having a dynamic spirit in communication environments and poor communication between the teacher of the practical component and the teacher are perceived as negative aspects. virtual teacher when they are different.

Keywords

multidimensional, virtual campus, distance learning, teaching.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

El estudio arrojó que el acompañamiento docente de cursos virtuales tiene un enfoque multidimensional, compuesto por 5 dimensiones: Interacción, Pedagógica, Social, Empatía y Organizacional. Se concluye que las dimensiones que son más afectadas por el acompañamiento del tutor son: Interacción y pedagógica, principalmente afectadas por el componente de tiempo de respuesta de 48 horas al estudiante, oportunidad y calidad de las realimentaciones, seguimiento del tutor,

además de deficiencia y falta de dinamismo y creatividad en la utilización de herramientas diferentes a la plataforma en el proceso de aprendizaje del estudiante virtual.

En ese mismo orden de ideas observamos que los aspectos positivos que más afectaron los resultados de la percepción de calidad del acompañamiento tutorial de los cursos virtuales, están relacionados con el rol moderador docente en los foros de discusión, en que sus respuestas sean de utilidad, que oriente con claridad la realización de informes de prácticas y actividades del curso, que sea coherente con los objetivos y contenidos del curso, que propicie en el estudiante la actividad evaluativa, que incentive el cuestionamiento de la realidad a través del curso y que finalmente de la bienvenida al aula virtual de forma cordial y empática.

Igualmente, los aspectos negativos que influenciaron el acompañamiento tutorial fueron el desacuerdo con el empleo de medios distintos a la plataforma para realizar el acompañamiento por parte del tutor, el desempeño de los tutores, especialmente en el tiempo de respuesta y en la calidad de realimentación de los trabajos colaborativos, el seguimiento a los procesos de aprendizaje, la orientación del tutor en ambientes y métodos favorables al aprendizaje, el papel dinamizador del tutor en los entornos de comunicación y la deficiente comunicación entre el tutor virtual y el tutor del componente práctico.

Estas conclusiones se complementan con las obtenidas de los consejeros y tutores de medio tiempo y tiempo completo, en cuyas respuestas dadas, se evidencia que existen problemas en la definición del tiempo adecuado en que se debe responder a un estudiante de curso virtual, además de la importancia que tiene la realimentación y sobre todo la comunicación entre el tutor y el estudiante para hacerle saber a éste que ya recibió y calificó su trabajo. Se evidencia así mismo, una falta de compromiso en la utilización de otras herramientas diferentes a la plataforma que enriquezcan las tutorías virtuales.

A pesar de ser evidentes las deficiencias mostradas por los tutores en las respuestas, todos por unanimidad consideran que su acompañamiento lo están haciendo de la manera adecuada, lo que nos lleva a concluir que, aunque los tutores manifiestan realizar bien su acompañamiento, son diferentes las percepciones que tienen los estudiantes de ese acompañamiento, a pesar de que ambos, tanto tutores como estudiantes perciben los mismos aspectos positivos y negativos del acompañamiento.

Al finalizar el estudio abordado, se evidencia que el objetivo perseguido con el mismo, se cumplió a cabalidad, desde la percepción de los tutores y los estudiantes. Los resultados obtenidos en relación con la identificación de las dimensiones de un acompañamiento tutorial en

los cursos virtuales, debe ser socializado y aplicado a otras escuelas de la universidad, además de ser ampliamente conocido por los tutores y estudiantes. Se debe elaborar un manual de funciones que oriente el perfil y actividades desarrolladas por un tutor que acompañe cursos virtuales, porque, aunque la universidad cuenta con un procedimiento documentado, éste es muy general y no da la importancia del papel interactivo, pedagógico, social, empático y organizacional que debe tener en el proceso de aprendizaje del estudiante virtual. Se debe proponer un plan de capacitación regular y especializado en el acompañamiento de cursos virtuales, dirigido a los tutores que contemple las cinco (5) dimensiones identificadas. Los tutores que acompañan cursos virtuales deben ser capacitados inmediatamente en el manejo de herramientas adicionales a la plataforma usada por la universidad, para que desarrollen competencias en el manejo dinámico, creativo e innovador de objetos virtuales de aprendizaje y ambientes virtuales de aprendizaje, que enriquezca el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cursos virtuales. Así mismo, se debe documentar el procedimiento de acompañamiento tutorial a cursos virtuales como un aporte al Sistema de Gestión de Calidad de la universidad, como apoyo y complemento al procedimiento de tutoría existente.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

Entender la multidimensionalidad que debe tener el acompañamiento docente de cursos virtuales es una contribución importante a las prácticas pedagógicas, a las responsabilidades sustantivas y a la proyección institucional de la UNAD, en el sentido que no solamente se puede determinar y estandarizar un perfil de acompañamiento sino que esta complejidad permite que la cualificación permanente de nuestro docente, apunte a consolidar características dimensionales que se pueden ir desarrollando al mismo tiempo que se realiza el acompañamiento ya que cada dimensión allana el camino para el aprendizaje.

Conocer, comprender y apropiar que el acompañamiento docente de cursos virtuales tiene un alcance multidimensional, es un avance innovador en la prospectiva de la UNAD 5.0, toda vez que corresponde a nuestra esencia construir con la experiencia las características que debe tener un docente de acompañamiento virtual, es decir, el acompañamiento docente para movilizar aprendizaje en nuestro estudiante. Esta multidimensionalidad aumenta la interacción y con esta la construcción de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Ariza O., G. I & Ocampo V., H. B. (2005). (Vol. 4. No. 1). El acompañamiento tutorial como estrategia de la formación personal y profesional: Un estudio basado en la experiencia en una institución de educación superior. Universitas. Psychologica. (p.31-42). ISSN 1657-9267.

Castañeda, M. M. (2006). Propuesta para una mega universidad a distancia con la integración de redes interinstitucionales. México. Universidad de Guadalajara.

Duart, J. M. y Martínez M. J. (2001). Evaluación de la calidad docente en entornos virtuales de aprendizaje.

Duart M, J. (2002), Procesos institucionales de gestión de la calidad de e-learning en instituciones educativas universitarias. Madrid España.

Duart, Joseph M., Lupiáñez, Francisco (2005). Procesos Institucionales de Gestión de la calidad del e-learning en Instituciones Educativas Universitarias. Revista de Universidad y Sociedad de Conocimiento U. O. C. Vol. 2, nº 1.

Galindo S., L. (2002). Elementos que interactúan para la educación: presencial, presencial a distancia y la virtual. Consultado el 14 de octubre en <http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/somece2002/Grupo3/Galindo2.pdf>

García, C. J y Seoane, P. A (2007). Tutoría virtual y e-moderación en red. Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Monográfico Vol. Extraordinario 8 (2), pp. 5-8.

Gronroos, C. (1994). Marketing y Gestión de Servicios. Madrid. Ediciones Díaz de Santos España.

Sangra, A. (2001). La calidad en las experiencias virtuales de educación superior. Recuperado en <http://www.uoc.es/web/esp/art/uoc/0106024/sangra.html>

Seoane P., Antón M.; García C., J. & García., P., F. (Grupo de Investigación en Interacción y e-learning) (2007): Los orígenes del tutor: fundamentos filosóficos y epistemológicos de la monitorización para su aplicación a contextos de e-learning. Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Vol. 8, Nº 2. Universidad de Salamanca. [Fecha de consulta: 05/11/2008].

http://www.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_08_02/n8_02_seoane_garcia.pdf ISSN 1138-9737



FORTALECIMIENTO DEL PENSAMIENTO MULTIDIMENSIONAL: UN APOORTE PARA EL QUE HACER DOCENTE Y LA INVESTIGACIÓN

MULTIDIMENSIONAL THINKING STRENGTHENING: A CONTRIBUTION TO TEACHING AND RESEARCH

Jonathan René Cortés Sandoval

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

E-mail: jonathan.cortes@unad.edu.co

RESUMEN

Son muchos los aspectos que intervienen cuando de la reflexión sobre la práctica docente se trata, entre ellos algunos que hacen referencia a los, muy variopintos, campos disciplinares que se fortalecen en la escuela y la academia misma, otros relacionados a la didáctica de dichas especialidades, buscando la comprensión de aquellas “mejores formas” de enseñarlas; hasta aquellas que versan sobre la cientificidad de reside en el mismo hecho educativo desde la mirada de la pedagogía. En este sentido, muchas indagaciones se han dado en torno a aspectos que pueden afectar al estudiante - lo cual es importante para la comprensión del fenómeno formativo - más resulta importante volver la mirada hacia el educador mismo, como agente dinamizador, orientador, investigador y transformador.

Es, desde esta mirada, que se gesta el PIE075, como investigación relacionada al fortalecimiento del pensamiento multidimensional - concepto que se toma desde la base epistemológica de la filosofía para niños (FpN) en Matthew Lipman -, en maestros de la ECEDU/ZCBC, considerando las oportunidades que este hecho puede ofrecer para a una práctica educativa consciente - en términos de experiencia -, así como el desarrollo de procesos de investigación educativa que sea consecuencia de un modo transformador de ejercer el rol docente, especialmente en escenarios y mediaciones como los de la UNAD.

Palabras clave

Pensamiento multidimensional, investigación, educación, habilidad pedagógica, calidad educativa, filosofía.

ABSTRACT

Many aspects are involved when it comes to reflection on teaching practice, among them some refer to highly varied disciplinary fields that are strengthened in the school, and the academy itself, others related to the teaching of these disciplines, seeking the understanding of the "best ways" to teach them; even those that deal with the science of the same educational fact from the point of view of pedagogy.

In this sense, many inquiries have focused on aspects that may affect the student - which is essential for understanding the educational phenomenon - but it is vital to turn our sight toward the educator as a dynamizing, guiding, researching, and transforming agent.

It is from this point of view that PIE075 is conceived as research related to multidimensional thinking strengthening - a concept that is taken from the epistemological basis of philosophy for children (P4C) in Matthew Lipman and Ann Sharp - in ECEDU/ZCBC teachers, considering the opportunities that this fact can offer for an aware educational practice - in terms of experience - as well as the development of educational research processes that are a consequence of a transforming way of performing the teaching role, especially in environments and interventions such as those of UNAD.

Keywords

Multidimensional Thinking, research, Education, Teaching Skills, Educational Quality, philosophy.

INTRODUCCIÓN

La constante búsqueda por la calidad en la educación y los, muy diversos, aspectos que se han de tener en cuenta cuando se emprende este camino, conducen a reflexiones que consideran a los diferentes actores del proceso educativo como sujetos de investigación, es decir, susceptibles a ser investigados, analizados, y si se quiere, tomados

como referencia para ejercicios de búsqueda de sentido del mismo hacer formativo.

Se considera, entonces, que la educación, como proceso dinámico, se piense como un escenario privilegiado para la investigación, con propósitos formativos, en muchos casos, con orientaciones transformadoras en otros; más siempre persiguiendo la idea de que estos ejercicios de indagación desemboquen en la gestación de aportes significativos para la comprensión de la educación en contexto, tiempo y diversidad.

Entendiendo lo anterior, y con la intención de aportar a la reflexión sobre el devenir de las prácticas educativas – propias del quehacer diario del docente –, se plantea la ejecución del PIE075, “Plan de formación docente en pensamiento multidimensional para docentes de la ECEDU/ZCBC” que se encuentra en desarrollo y que, tomando como referencia el concepto de “pensamiento multidimensional” que sobreviene de la filosofía de Matthew Lipman¹³, se orienta a la indagación del quehacer educativo, desde este campo de enunciación epistemológica, de forma que se pudiere reflexionar – conscientemente – sobre este mismo, validando el impacto que puede tener el desarrollo de esta forma de pensamiento – con la profundidad que ello requiere –, para la promoción de una práctica más consciente, deliberadamente, y que a partir del cuidado, la criticidad y la creatividad, como principios del pensamiento multidimensional, fortalecidos en el maestro, pueden desembocar en una acción docente más significativa y con impacto, no solo en el estudiante, sino en su medio.

En este sentido, en las próximas páginas se podrán encontrar algunas de las reflexiones que se han suscitado en el desarrollo del proyecto antes mencionado (PIE075), a partir del desarrollo de las actividades ejecutadas y las reflexiones generadas frente a las mismas, las cuales han permitido establecer relaciones entre el fortalecimiento del pensamiento multidimensional en docentes de la ECEDU/ZCBC, la ejecución de una práctica docente basada en la experiencia consciente¹⁴ y la promoción de la investigación académica, como una actitud, reconociendo la importancia de la misma en la materialización de escenarios formativos emancipadores.

13 Filósofo, pedagogo, educador, investigador estadounidense. Precursor del programa “Filosofía para niños”. Interesado por la promoción de la filosofía, su enseñanza, en la búsqueda de la capacidad de pensar por sí mismo.

14 Concepto que se encuentra en abordaje y desarrollo por parte de la Mg. Diana Concha Ramírez, considerando que este se refiere al proceso de actuación con pleno control y acción deliberada por parte del maestro frente a todas las acciones que se desarrollan en su hacer, limitando espacio al “mecanicismo” para pasar a un estado de actuación que considere – plenamente – todos los aspectos que se presentan en el hacer pedagógico como parte del mismo o como objeto de investigación.

LO CRÍTICO, LO CUIDADOSO Y LO CREATIVO, COMPONENTES DEL PENSAMIENTO MULTIDI- MENSIONAL

Se ha encontrado en la filosofía de Matthew Lipman una contribución importante para la <<enseñanza>>¹⁵ de la filosofía, desde el planteamiento, ejecución y, si se quiere, evaluación del programa de Filosofía para niños (FpN), hoy mundialmente reconocido. En este se desarrolla el concepto de pensamiento multidimensional, del que esta investigación se sirve como un elemento fundamental para la valoración de la misma práctica educativa, entendiendo que estas dimensiones transactivas del pensamiento, no tienen caducidad en un momento específico de la vida y, que, por tanto, podrían ser evidenciadas en cualquier persona - si es que estas se han desarrollado -, especialmente en maestros, formadores de maestros, que se orientan a la formación de sus estudiantes, tanto en sus campos disciplinares específicos, como en educación como determinante social.

El pensamiento multidimensional, desde Lipman, consta de tres dimensiones: i) el pensamiento crítico, ii) el pensamiento creativo y iii) el pensamiento cuidadoso; las que, con características que permiten diferenciarlas, han de actuar conjuntamente, sin dar primacía a una de ellas por sobre las otras por considerarse su prevalencia en los entornos académicos. Es, entonces, el pensamiento multidimensional, como concepto y desarrollo pedagógico, una invitación a considerar la relevancia de los aspectos emocionales y afectivos como criterios determinantes, además de los cognitivos, para dotar de significado, y sentido, cualquier proceso de formación.

A propósito de estas dimensiones del pensamiento, se hace preciso clarificar, de manera muy breve, aquello a lo que estas se refieren:

15 Se piensa que no se puede hablar, estrictamente, de la enseñanza de la filosofía bajo los parámetros que se le ha considerado en reflexiones desde la didáctica y la pedagogía, más si se puntualiza que, en este autor y otros de su línea, la filosofía se enseña como una actitud - retomando a los antiguos griegos - que lleva a tomar ciertas decisiones, a ver las posibilidades frente al desarrollo de ciertas situaciones desde el cariz de lo reflexivo.

Pensamiento multidimensional	
Pensamiento crítico	Cuando se habla de pensamiento crítico, es necesario hacer alusión al examen de los problemas o situaciones que se puedan presentar a una persona desde el cariz de los criterios, configurándose estos como las herramientas indicadas para el establecimiento del juicio. El pensamiento crítico hace uso de habilidades relacionadas con el razonamiento lógico – en el que la argumentación cobra un valor especial a la hora de analizar una situación, considerando menester que eviten las valoraciones desde lo parcial y lo simple. Quien piensa, críticamente, considera la pertinencia de examinar todas las partes de un todo para lograrle comprender y enjuiciar. Al respecto, y relacionado con esta dimensión del pensamiento, especialmente en el hacer del maestro, la Dra. Victoria Sarmiento, menciona¹: “En el ejercicio docente este tipo de pensamiento favorece la comprensión crítica en tanto que estimula, en primer lugar, la conciencia de los prejuicios que influyen en la <i>pre comprensión</i> de la realidad o de los textos, de tal manera que se pueda realizar un primer acercamiento personal a partir de los juicios previos que cada uno sostiene. En segundo lugar, favorece la <i>comprensión sistemática</i>, teniendo en cuenta los diferentes enfoques, matices, perspectivas, que permitan captar la génesis y evolución del problema considerado. Finalmente, propicia el <i>entendimiento</i>, momento crucial de la comprensión crítica, en el que se confrontan las razones de todas las voces participantes en la controversia, criticando (o autocriticando) las razones y posturas que sean unilaterales y no generalizables”.
Pensamiento creativo	Frente al pensamiento creativo se han planteado diversas conceptualizaciones que van desde la innovación, la generación de nuevas ideas, hasta las más relacionadas con el arte, en el que – generalmente- recae la acción creativa. Sin embargo, aunque no se desvirtúa ninguna de las mencionadas, es preciso considerar la idea del pensamiento creativo como la habilidad para dar respuestas diferenciadas a situaciones que se presentan, ofreciendo soluciones que van más allá de lo que se estima común, desde el paradigma en el que se enuncie. Angélica Sátiro, en su libro <i>Personas creativas, ciudadanos creativos</i>, considera a la creatividad como un concepto que difícilmente puede definirse con precisión a causa de “su reciente sistematización, por su carácter polifacético y por qué cuenta con aportaciones trans e interdisciplinarias” (Sátiro, 2010, p. 25). Con relación al ámbito pedagógico, puntualmente, señala la profesora Dra. Victoria Sarmiento que, “el <i>pensamiento creativo</i> se relaciona con la capacidad de desarrollar modos alternativos de actuación para favorecer el aprendizaje, así como el surgimiento de nuevas maneras de recrear los problemas, explorar el sentido de estos o dar solución a las cuestiones que se le presentan en la cotidianidad”.
Pensamiento cuidadoso	Cuando se habla de pensamiento cuidadoso se puede hacer referencia a la formación ética, como factor determinante para el actuar correcto del hombre. Sin embargo, no es suficiente considerar a la misma como una capacidad meramente cognitiva, que se evidencia en el reconocimiento de los aspectos de corte teórico que permiten entenderlo, sino se ha de transitar hacia una acción, consciente, en la que se ponga al otro en el juicio que se hace acerca de las propias formas de actuar. La afectividad es una característica del pensamiento cuidadoso. Al respecto, plantea la profesora Dra. Victoria Sarmiento que: “una adecuada formación ética debe conducir al maestro a un actuar sensible y razonado, fundamentado en

Tabla 1. Pensamiento crítico, cuidadoso y creativo

Ahora bien, y considerando lo expuesto, se piensa que es propicio que

estas dimensiones del pensamiento, planteadas por Lipman, se encuentren presentes en el accionar docente, de forma articulada, pues si se piensan como elementos disgregados del pensamiento o no se tiene formación en ellas, no se lograrían el ejercicio de una práctica educativa con miras al fortalecimiento de la idea de una educación transformadora, emancipadora e investigativa, basadas en la idea de la formación del propio pensar.

PLAN DE FORMACIÓN EN PENSAMIENTO MULTIDIMENSIONAL PARA DOCENTES DE LA ECEDU/ZCBC

Teniendo en cuenta este marco epistemológico y las reflexiones sobre las posibilidades que el mismo ofrece para la comprensión y desarrollo de una práctica docente transformadora, se plantea el desarrollo un plan de formación que se oriente hacia el fortalecimiento de las habilidades relacionadas con el pensamiento multidimensional ejecutado a partir de dos espacios, principalmente: i) programa SER MAESTRO, con difusión en Youtube por medio de TV UNAD y ii) seminario permanente de formación docente.

Ahora bien, para concretar este objetivo, se hizo necesaria la ejecución de un diagnóstico de habilidades relacionadas con este tipo de pensamiento, entre los docentes de la ECEDU/ZCBC, de manera que sirviera de punto de partida para el diseño del plan de formación que se plantea en la investigación, validando la importancia de reconocer los saberes previos de los maestros en lo relacionado al pensamiento multidimensional, así como a las acciones que al mismo se pueden relacionar en la cotidianidad de la práctica docente. Cabe mencionar que, en este ejercicio, un factor que resulta importante por considerar, a nivel de variable, es el modelo pedagógico unadista (MPU), así como las metodologías propias de los cursos académicos y el mismo campus; lo que, en comparaciones con investigaciones de este corte bajo otras condiciones, puede traer resultados distintos. Sin embargo, esto no quiere decir que se desdeñe del marco investigativo anterior a esta investigación, especialmente en términos de calidad educativa y formación docente.

El pensamiento multidimensional, en términos de Lipman, tiene mucho que aportar a la educación y ya lo ha hecho, no obstante, su campo de acción, en la mayoría de los casos, se limita a su nicho de origen, la filosofía para niños; sin embargo resulta interesante poner de manifiesto la idea de que este – el pensamiento multidimensional – puede aportar a la reflexión sobre el quehacer pedagógico del

maestro, formador de maestros, sobre quien recaen grandes responsabilidades sociales en lo relacionado a la gestación de la escuela de nuestros días, una escuela que reclama transformaciones no solo en términos de infraestructura, sino de concepto, de didáctica y, quizá más importante, de concepción, y acción frente a las necesidades de los contextos de diversidad y desarrollo de hoy. Es así, como el pensamiento multidimensional, en los términos de la investigación que se encuentra en curso, se puede concebir como un detonante para volver la mirada hacia la minucia de la acción docente, en la UNAD, particularmente, y prestar atención detallada a aspectos de la cotidianidad que, aunque algunas veces se vuelven mecánicos, son susceptibles de reflexiones profundas frente a su impacto en los procesos de formación que se desarrollan con los estudiantes. En este sentido, es de mencionar, que el objetivo final del proceso de indagación no es solo el de buscar dotar de herramientas del pensamiento multidimensional a los docentes de la ECEDU/ZCBC para el despertar de su consciencia sobre su quehacer – lo cual es importante –, sino, más ambicioso aún, aportar a la consolidación de espacios de formación en los que los estudiantes también apropien estas habilidades a través del ejemplo de su maestro, además de hacer parte de un entorno académico que le cuida, le invita a la creatividad y le fomenta su criticidad. Es esta, en últimas, la orientación de la investigación que, pese a que tiene por objeto principal de estudio a la población de maestros, formadores de maestros, se dirige a la consecuencia que tendrá para los estudiantes el que sus docentes cuenten con estas habilidades; no siendo este un condicional único para el desarrollo de un proceso de aprendizaje significativo y diciente, es de aclarar.

El diagnóstico de habilidades desarrollado en el marco del los Encuentros zonales de docentes de programa ECEDU/ZCBC, revistió un importante escenario de análisis y de introspección en el que, lejos de buscar la complacencia, que en ocasiones se toma los espacios de reflexión académica, condujo a los docentes a cuestionar su propia práctica, a revisar en sus acciones aquellos momentos en los que se pudo actuar de manera distinta, aquellos de aciertos y los que, a la luz de una revisión más detallada, presentan oportunidad de mejora; todo esto desde la aplicación de comunidades de diálogo e indagación – en concordancia con el marco epistemológico de la investigación –, y con características de los grupos focales que se pueden encontrar en la investigación acción pedagógica, como marco metodológico.

Comunidades de indagación en pensamiento crítico, creativo y cuidadoso

Tomando como base tres preguntas por cada comunidad, se buscó generar diálogo formativo entre cada uno de los participantes, condu-

ciendo la interacción, si bien a la respuesta de las preguntas planteadas, a la autorreflexión sobre el que hacer docente en tres aspectos: i) experiencia, ii) conocimiento y iii) valoración.

i) Experiencia: relacionada con la exposición de lo que el maestro ha conseguido en el transcurso de su historia en la educación. Se considera un espacio de importancia, teniendo en cuenta que en la revisión de la experiencia pueden encontrarse aspectos relacionados con el objeto de investigación, lo que sirve de punto de partida para el ejercicio discursivo.

ii) Conocimiento: relacionado con el reconocimiento del acervo conceptual con el que cuentan los maestros para desarrollar su quehacer diario, más allá del componente disciplinar, considerando la importancia de contar con una formación teórica que sustente los modos de actuar.

iii) Valoración: espacio en el que, a partir de la relación entre la experiencia y el conocimiento, se puede cuestionar acerca de lo conseguido en el quehacer pedagógico frente a lo esperado e incluso, proyectado por cada maestro en respuesta a la ejecución del modelo pedagógico.

Se buscó cuestionar al docente frente a su realidad pedagógica diaria con miras a fomentar reflexiones que condujeran a la dilucidación de las necesidades que emergen de la práctica misma en relación con el entorno de acción pedagógica en la UNAD. La generación de preguntas que antepongan una revisión introspectiva sobre el propio hacer conduce a valoraciones más críticas -y menos complacientes- del mismo en torno al alcance de los objetivos a los que obedece naturalmente. Considerar el propio quehacer como un objeto de investigación es, en gran medida, un paso importante para la transformación de la práctica educativa, pues - al mantener la mirada indagadora - se abre la posibilidad para el desarrollo de acciones, deliberadas, que se orienten a la búsqueda de los aciertos, oportunidades, desaciertos y posibilidades que se van tejiendo en la cotidianidad del hacer pedagógico. Es, en este sentido, la educación un proceso dinámico de constante indagación que no se debe limitar a las grandes investigaciones sobre modelo, enfoques o teorías pedagógicas o del aprendizaje, sino que han de declararse los escenarios de la cotidianidad como espacios privilegiados para la conceptualización, teorización y evaluación de los aspectos que intervienen en el proceso educativo.

Es, en este sentido, donde cobra importancia entonces el abordaje del pensamiento del mismo maestro, al considerar que es este el que hace de su aula - de su curso en el caso de la UNAD - un espacio vivo,

humano, transformador y abierto para la investigación.

Así pues, en las comunidades de indagación, desde los criterios que se han enunciado en los párrafos anteriores y que orientaron el diálogo, se pueden destacar algunas percepciones de los docentes participantes frente a las cuestiones trazadas, lo que ha permitido considerar la idea de que el fortalecimiento del pensamiento multidimensional puede conducir al fomento de escenarios de investigación, como se enuncian a continuación, en palabras textuales:

	Pensamiento crítico	Pensamiento cuidadoso	Pensamiento creativo
Experiencia	"en mi práctica siempre tiene un lugar protagónico porque llevo a eso a los estudiantes a que no tienen que pensar como el profesor la que tienen que elaborar su camino de reflexión a que tienen que aplicar esos contenidos ese conocimiento para responder crítica creativa y éticamente a sus contextos particulares"	"Es fundamental darle un rostro a lo que hacemos darle una voz a lo que hacemos entonces yo cuido del otro y la medida de que cuando ofrezco un mensaje cuando estoy tratando entablar una comunicación el otro vea que ese lenguaje corporal hay que hay un rostro ahí, que está detrás que hay un rostro que se preocupa por el otro si que hay un rostro que está interesado por el otro es decir, hay formas de de con la de usar la gestualidad para cuidar al otro entonces cuando en el día a día dentro de los cursos, nosotros estamos constantemente preocupados porque el estudiante sepa quién es ese profesor que lo está acompañando, si no es solo que sepa que se llama fulanito dental, sino es que reconozca ese cuerpo que es un cuerpo que está también preocupado por su proceso de enseñanza" "En esa medida creo que es fundamental que nosotros nos preocupemos porque el estudiante reconozca que hay un otro que lo acompaña, así que no es una máquina y lo que está detrás del campus virtual, no?"	"siempre busco en la tercera unidad del curso, pues generarle al estudiante la posibilidad de crear cosas si hay unos parámetros, pero la creación es de ellas desde desde reconocer desde todo ese de todo ese reconocimiento que van adquiriendo a lo largo del curso para generar y creo que a veces es usted ese último momento es digamos, viéndolo desde el diseño curricular microcurricular de mis cursos o el curso que he diseñado también como el de salud es que en la tercera unidad ellas puedan empezar a generar cosas desde lo que empiezan a recoger en el proceso de formación propio del curso. En la escritura argumentada también reside la expresión de la creatividad. La música como elemento discursivo para la creación de textos académicos. El cine y su conexión con la educación. Rutinas de pensamiento"

Conocimiento	"El pensamiento crítico y la lectura" "Alberto Merani, instituto. Julián de Zubiria"	" Me parece que es muy importante y yo creo que debe primar principalmente desde el ejemplo, nosotros como docentes creo que he tenido esa experiencia de que no podemos exigir cosas que nosotros no estamos dispuestos a dar que a veces sucede entonces yo creo que en la medida en que nosotros tenemos como fuerte esa parte de ética eso se ve reflejado y creo que los estudiantes eso lo toman" " yo creo que es como desde la relación que tenemos nosotros digamos con nosotros mismos en nuestra manera de de comportarnos en la relación que tenemos con los otros con con las demás personas que nos acompañan y la relación que tenemos con nuestro entorno, creo que que eso es un como una muestra y y una como decir como una invitación a que las demás personas tengan esa postura ética y cosas morales, que pues en uno como docente no se mete porque porque son de familia o cuestiones que que son normas ya de cada núcleo, entonces a mí me parece que a veces no y en cuanto a la a la inteligencia emocional"	"No es solo llegar a la información sino como a través de la misma se transforma y se aplica" "Es el análisis de las posibilidades teniendo en cuenta la meta/objetivo que se quiera alcanzar" "Desde la teoría de inteligencias múltiples (que tan rápido y que también se encuentran para resolver un problema)" (Gardner) "Encontrar un problema, proponer una solución y evaluarla" (Tyler)
Valoración	Queremos transmitir conocimientos a los estudiantes, pero si tenemos esas falencias, pues obviamente el conocimiento nos queda desde la práctica y nos hace falta también es empoderamiento teórico y epistemológico para tener mayor dominio y conocimiento en esa medida.	"nosotros como docente tutores virtuales siempre nos encontramos a través de las simples escritura de un correo generamos como un espacio de confianza y de seguridad para nuestros estudiantes, entonces me parece que la parte socio emocional también es pues un punto importante dentro del desarrollo de lo que hace pedagógico"	"le puede ayudar a uno a generar otras habilidades de pensamiento para generar y digamos con nuestros estudiantes transformar, pero hablaría de una triada donde está la formación está la acción o la práctica, pero viene la reflexión para poder llegar a ser una un ejercicio de creación realmente necesitamos

Tabla 2. Comunidades de indagación – pensamiento multidimensional

Se puede analizar, entonces, que entre los maestros se encuentra una marcada reflexión desde su práctica, en el hacer cotidiano de la UNAD, en coherencia con sus formas, que les permite – de alguna manera – abordar su experiencia desde el cariz del juicio consciente, encontrando puntos de convergencia y otros de vacío frente al cuestionamiento realizado.

CONCLUSIÓN

El fortalecimiento del pensamiento multidimensional aporta a la reflexión, concienzuda, sobre la práctica docente y a la dilucidación de mejores formas, no solo de pensar, sino de actuar; considerando las diferentes aristas que subyacen al proceso formativo, las cuales van mucho más allá de lo meramente cognitivo, y que, si pasan por lo afectivo y emocional e, incluso, por lo proveniente de las lógicas del arte.

En lo relacionado con la investigación, se considera que el fortalecimiento del pensamiento multidimensional invita al maestro a convertir su escenario de acción en objeto de investigación, al alejarse del mecanicismo y propiciar la duda constante, el asombro y el cuestionamiento de los paradigmas reinantes, lo cual puede ser un importante insumo para la promoción de espacios formativos realmente transformadores, disruptivos y emancipadores. Es el maestro, formador de maestros, el actor educativo que ha de hacer de la investigación el común denominador de su práctica diaria y cotidiana, al considerar que su actuar tiene, como consecuencia última, la formación de una ciudadanía que permita la promoción de los valores que permiten la cohesión social, el cuestionamiento científico y la crítica fundamentada como aportes para la construcción de sociedades más conscientes de sí, en la formación de personas que validen la importancia de la otredad, la diversidad y la alteridad, así como que gocen de un alto compromiso por la búsqueda constante y consciente del conocimiento como elemento necesario para el progreso, no en términos de la educación bancaria, sino orientado a la búsqueda de las mejores formas de vivir en comunidad.

En este sentido, resultaría interesante señalar lo mencionado por el profesor Edgar Morin (2018) en su texto “Reinventar la educación”, al mencionar que:

“La humanidad enfrenta hoy un número creciente de desafíos que

tienen como denominador común su naturaleza global. Para estar en condiciones de enfrentarlos, necesitamos una educación que nos prepare para conocer y enfrentar problemas de esta naturaleza. Contamos con ella solo parcialmente. La creación de ese pensamiento necesario es parte de la reinvencción de la educación y de la universidad como uno de sus pilares” (p. 45)

Es, entonces, una labor del maestro pensarse en su escena, para aportar a la reinvencción de la educación, fortaleciendo la investigación en su hacer a partir de la consciencia que le puede brindar el desarrollo del pensamiento multidimensional como elementos para la transformación de su práctica.

BIBLIOGRAFÍA

Gómez, M. (Ed.). (2016). El lugar del pensamiento en la educación. Octaedro editorial.

Lipman, M. (1998). Pensamiento complejo y educación. Segunda edición. Madrid: Ediciones La Torre.

Morin, E. y Delgado, C. (2018) Reinventar la educación: abrir caminos a la metamorfosis de la humanidad. Primera edición Colombia. Bogotá: Ediciones Desde abajo

Sátiro, A. (2010) Personas Creativas, ciudadanos creativos. México D.F., editorial Progreso.

Zapata, Y. (2010). La formación del pensamiento crítico: entre Lipman y Vygotski. Trabajo de grado. Facultad de Filosofía. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.



MIRADA A LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DESDE LOS DIARIOS DE CAMPO - CURSO DE EVALUACIÓN

LOOKING AT LEARNING ASSESSMENT FROM FIELD DIARIES - ASSESSMENT COURSE

Edwin Melo Velandia

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU
E-mail: edwin.melo@unad.edu.co

RESUMEN

La evaluación es uno de los ejes centrales del proceso de enseñanza – aprendizaje, no debe estar desligada a este binomio, es de este modo que quien evalúa tendrá en su poder criterios que le permitan analizar su propia intervención educativa y tomar decisiones al respecto. La evaluación del aprendizaje debe tener siempre una intención, para ello tener como base una planeación, sustentada en lo dinámico, holístico, sistemático y permanente.

Con los estudiantes del curso de evaluación adscritos a la escuela ECEDU de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD, para los programas de Licenciatura en Lenguas Extranjeras con Énfasis en Inglés, Licenciatura en Etnoeducación y Licenciatura en Matemáticas, se realiza una reflexión de manera profunda sobre la intencionalidad de la evaluación, sirviéndonos de los diarios de campo de observación que realizan en las instituciones educativas asignadas para su práctica educativa y pedagógica. La evaluación del aprendizaje debe adquirir un nuevo sentido, hay que superar la evaluación tradicional en la que el interés se concentra en recoger datos, por el contrario, la evaluación debe ser utilizada por el profesor como una pieza clave para verificar las transformaciones que se producen en el proceso; el profesor justifica su accionar, su función pedagógica en la medida en la que la evaluación permite reconstruir y transformar el quehacer pedagógico y didáctico.

La evaluación del aprendizaje se da entorno a valores que el ser humano ofrece, donde involucra personas e instituciones, la evaluación pide dar razón de conocimientos, actitudes, principios, valores, entre

otros, y deben evaluarse con el uso de estrategias que respondan, y sean pertinentes al contexto.

Palabras Clave

Evaluación; aprendizaje; enseñanza; pedagogía; planeación; diseño.

ABSTRACT

Evaluation is one of the central axes of the teaching-learning process, it must not be unlinked to this binomial, it is in this way that the one who evaluates will have in his power criteria that allow him to analyze his own educational intervention and to make decisions about it. The evaluation of learning must always have an intention, to this end, it must be based on planning, supported on the dynamic, holistic, systematic, and permanent.

With the students of the evaluation course enrolled to the ECEDU school of the National Open and Distance University - UNAD, for the programs of Bachelor of Foreign Languages with Emphasis in English, Bachelor of Ethnoeducation and Bachelor of Mathematics, a deep reflection is carried out on the intentionality of the evaluation, using the observation field diaries that they perform in the educational institutions assigned for their educational and pedagogical practice. The evaluation of learning must acquire a new meaning, it needs to overcome the traditional evaluation in which the interest is concentrated in collecting data, On the contrary, the evaluation must be used by the teacher as a key aspect to verify the transformations that occur in the process; the teacher justifies his action, his pedagogical function to the extent that the evaluation allows to rebuild and renovate the pedagogical and didactic task.

The evaluation of learning is based on values that the human being offers, where it involves people and institutions, the evaluation asks to give reason to knowledge, attitudes, principles, values, among others, and must be evaluated with the use of strategies that answer and are relevant to the context.

Keywords

Evaluation; learning; teaching; pedagogy; planning; design.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

El curso de evaluación es de tipo metodológico y pertenece a la fase de observación participante que los estudiantes deben realizar en una institución educativa, esta estrategia en otras palabras, como lo manifiesta Rekalde et. al (2014) es un método de recogida de información que realiza el observador permitiéndole obtener percepciones de la realidad estudiada. El curso busca llevar al estudiante a un ejercicio de exploración, reflexión y construcción, de acuerdo con las estrategias de aprendizaje propuestas.

La evaluación es un componente esencial en el ejercicio académico, de modo que se debe ser cuidadoso en el momento de la planificación y el diseño, Tyler (1950) ofreció una definición al referirse al término “evaluación educativa” para identificar el cumplimiento de los objetivos de aprendizaje que primeramente se planifican y diseñan, la evaluación debe ser comprendida como una experiencia que hace parte del proceso de enseñanza – aprendizaje y está encaminada a sustentar el nivel de aprendizaje desde la planeación que se desarrolló. Entender con los estudiantes del curso que los seres humanos aprendemos de manera disímil y también se nos debe evaluar de un modo en el que el proceso y los resultados sean satisfactorios, genera en quienes hemos dedicado nuestra vida a la formación académica el deseo de generar procesos de aprendizaje de calidad, para hablar de calidad debemos estar sintonizados.

Los procesos de evaluación deben orientar nuestra mirada hacia los tantos argumentos críticos de cómo se deben evaluar los conocimientos, frente a tanta diversidad, se presenta la necesidad de crear nuevas estrategias de evaluación que respondan a la integración del conocer con el contexto. De acuerdo con lo manifestado por Rotger (1992) se plantea que, para que se dé un cambio en los estilos educativos hay que comenzar por cambiar los sistemas de evaluación. Por esto la conceptualización del término evaluación es muy compleja dado su carácter pluralizado. En general el sentido más común radica en que la evaluación es entendida como la acción de calificar o medir el rendimiento académico de los educandos.

La observación participante como estrategia de aprendizaje realizada por los estudiantes del curso ha permitido describir en sus diarios de campo diferentes lecturas de la realidad sobre la enseñanza y el aprendizaje y con ello identificar la forma cómo se desarrolla el proceso enseñanza - aprendizaje - evaluación en los diferentes escenarios de práctica que acompañan, encontrándonos en un curso tan impor-

tante, no se podría perder la oportunidad de realizar análisis. El ser humano encuentra su definición, en gran medida, por una serie de condiciones que están ligadas a la educación, hacemos parte de una cultura, religión, ubicación geográfica, política, y un sistema económico, que nos indica las necesidades de cualquier sociedad, esto para decir que, el ser humano está expuesto a una serie de necesidades que debe suplir, una de estas es la de descubrir, el ser humano se inquieta por la búsqueda de respuestas, necesitamos conocer. Resultado de la relación con la sociedad, se abandona el estado de ignorancia y poco a poco se adquiere la cultura y el lenguaje de la sociedad.

La lectura de los diarios de campo permite entrever y desplazarnos a las diferentes realidades de la geografía nacional, partiendo de la necesidad de entender que la educación en su sentido más general es una herramienta indispensable de la cultura y necesaria en el proceso de desarrollo de toda institución, etnia y/o poblaciones organizadas. Se considera que la educación es una herramienta para generar procesos de humanización en cualquier cultura. La experiencia de aprendizaje con la UNAD es significativa y enriquecedora porque permite encontrarnos en torno a la búsqueda de nuevas experiencias de aprendizaje y saberes transformadores, desde diferentes regiones del país reflexionamos sobre la forma cómo se debe generar el proceso evaluativo, entendiendo que todos los seres humanos somos diferentes, y casi concluyendo que debe estar enfocada en aspectos cualitativos.

Para Jornet (2009) la evaluación es un proceso sistemático que indaga y busca comprender la realidad educativa desde la manifestación de juicios sobre la misma, buscando posteriormente toma de decisiones y la mejora continua. Para participar de una discusión fructuosa sobre la evaluación en educación, es necesario considerar un agregado de actividades asentadas y orientadas en la concepción que tenemos sobre la educación, en los ejercicios de reflexión que se generan con la estrategia de acompañamiento para cursos de práctica pedagógica - ESAPEC, se ha identificado que todavía existen o podríamos caer en procesos estáticos, los ejercicios de observación han permitido a los estudiantes del curso identificar que no hemos transformado la realidad en el campo educativo, hoy vemos como todo está en constante cambio, pero los modelos educativos carecen de imaginación creadora por parte, en primera medida, del estado y en segunda instancia del educador.

El desarrollo del curso de evaluación plantea una pregunta problematizadora que sirve de puente para establecer ejercicios de cuestionamiento y análisis de lo que se experimenta en los diferentes escenarios de aprendizaje: ¿De qué manera los conocimientos en pedagogía le permiten al docente la comprensión analítica y reflexiva de los pro-

cesos de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes en el reconocimiento de las diferencias individuales, culturales, étnicas y sociales?, este planteamiento se ha discutido para concluir que la evaluación del aprendizaje es un proceso tan importante que debe darse de manera exitosa, la evaluación se debe comprender desde una acción, se presenta en un contexto real, cualquier estrategia metodológica que se emplee debe estar ligada a los objetivos planteados en el área de aprendizaje y de igual modo deben estar sujetos a las necesidades del currículo, la evaluación del aprendizaje no puede salir de la nada, los juicios valorativos deben estar previamente formulados.

En este proceso hay dos factores claves los cuales no se deben desconocer, por el contrario hay que incluir, los padres de familia y la comunidad en general, deben convertirse en coautores de los procedimientos que se adelanten en torno al aprendizaje, quien planea y organiza los procesos curriculares le conviene realizar un trabajo idóneo que cuente con credibilidad y pertinencia, de modo que perciban los estudiantes, padres y sociedad en general la coherencia, oportunidad y legitimidad de las estrategias de enseñanza que se utilizan en los escenarios de aprendizaje.

La evaluación del aprendizaje debe tomarse como un ejercicio que brinde juicios y retroalimentación de tal forma que, al calificar, el aprendizaje permita nutrirnos de los resultados con el fin de que se convierta en una estrategia de enseñanza y no como es percibida en algunas instituciones donde se reduce a una simple tarea insignificante de hacer exámenes o pruebas para poner notas descontextualizadas, con el propósito de determinar quién pierde y quien gana.

Ahora bien, en torno a la evaluación en el aula, quien ejerce la labor de la docencia debe primero comprender que al estudiante no se le debe capacitar para servirse de su propio conocimiento, se hace necesario que interactúe, que intervengan otras personas y factores de la educación, quienes enseñamos debemos estar prestos a generar recursos que aporten al crecimiento de nuestros estudiantes, es decir, requiere de un esfuerzo metódico y compromiso de otros actores, esto genera en nuestros estudiantes tranquilidad y deseos de conocer con verdad, captar y resolver con creatividad problemas que encuentre en su entorno.

Dentro del desarrollo del curso los estudiantes se enfrentarán al diseño de una prueba, las lecturas propuestas, el proceso de observación participante y las discusiones generadas en los ESAPEC, permite tener mayores herramientas para la construcción y puesta en marcha del instrumento, haciendo en un primer momento una lectura más objetiva de lo que pretenden evaluar. Quienes han dedicado espacios para reflexionar sobre el tema de la evaluación dan razón de la importancia y trascendencia que se le debe dar, en este asunto se

utilizan diferentes técnicas y metodologías, haciendo que la evaluación del aprendizaje se trabaje con cuidado, comprendiendo que se están evaluando procesos que realizan personas, es por este motivo que esta tarea debe ser realizada por personas idóneas, en este caso serían los docentes quienes se deben preparar pedagógicamente para hacerlo de manera adecuada, se tiene una enorme responsabilidad en mejorar las prácticas de enseñanza aprendizaje.

A modo de conclusión, el proceso adelantado por la red académica del curso ha enfocado de manera eficiente sus actuaciones, ligado a principios como el de la pertinencia; el curso de evaluación nos interpela sobre la necesidad de siempre realizar una mirada amplia a los diversos tipos de evaluación que desarrollamos, debemos verificar los métodos utilizados por los maestros y analizar si los estudiantes han avanzado en estos mismos, el hecho de verificar incluso los modelos de evaluación externos nos conducirá a la consecución de propuestas de calidad e impacto.

El docente debe evaluar para conocer, si se desconoce aquello que ocurre con los estudiantes, se estará tal vez descuidando aquellos factores que inciden en su proceso formativo, por el contrario, si conocemos estaremos asegurando un avance significativo de quienes aprenden junto con los que pretenden enseñar. Es un procedimiento dialéctico y continuo, los procesos de evaluación del aprendizaje se deben realizar de manera educativa, es solo de esta manera como la evaluación adquiere un sentido formativo, la evaluación misma debe ser un proceso de aprendizaje y debe ser oportunidad para incrementar el deseo por conocer.

De acuerdo con Bordas y Cabrera (2001) El aprendizaje y la evaluación deben estar orientados al crecimiento integral del estudiante, es decir, que sus esperanzas, sus conocimientos iniciales, formas de aprendizaje, ritmos e intereses, carencias y proyecciones futuras, sean aspectos orientadores. Desde esta perspectiva, el desafío de la evaluación está en cómo debe trazar una ruta que sea consecuente con las diferentes teorías de aprendizaje que se promueven para la garantía de un aprendizaje significativo y respetuoso de las diferencias del alumnado.

BIBLIOGRAFÍA

Bordas, M.I. & Cabrera, F.A. (2001). Estrategias de evaluación de los aprendizajes centrados en el proceso. *Revista Española de Pedagogía*, 218, 25-48. <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2007/06/218-02.pdf>

Jornet, J. M. (2009). *La evaluación de los aprendizajes universitarios*. Trabajo presentado en la III Jornada de intercambio de grupos de formación



del profesorado en España, Publicaciones de la Universidad de Cádiz. (En prensa).

Rekalde, I., Vizcarra, MT & Macazaga, AM (2014). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. *Educación XX1*, 17 (1), 201-220. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70629509009>

Rotger, B. (1992). Educación y futuro. Monografías para la reforma. Evaluación formativa. Cíncel.

Tyler, R. (1950). Principios básicos del currículo. Editorial Troquel. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Tyler_Unidad_1.pdf



3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*





EJE TEMÁTICO



**EJE - 5 / TRAYECTORIAS DEL COMPONENTE
PRÁCTICO Y SU PROSPECTIVA EN LA
APLICACIÓN DE TECNOLOGÍAS EXPONENCIALES
PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

05



LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS COMO ELEMENTO FACILITADOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DE LA ESCUELA ECACEN

TECHNOLOGICAL TOOLS AS A FACILITATING ELEMENT IN THE LEARNING PROCESS FOR ECACEN SCHOOL STUDENTS

William Alexander Mendoza Galvis

Escuela de Ciencias Administrativas,
Contables, Económicas y de Negocios - ECACEN
E-mail: william.mendoza@unad.edu.co

RESUMEN

La utilización de herramientas tecnológicas dentro del proceso de aprendizaje se convierte en un actor potenciador del saber hacer, llevando a nuestros estudiantes a que de esta manera puedan tener una transferencia de la teoría a la práctica, con ello permite que se generen competencias propias de cada una de las disciplinas y niveles de formación, en las cuales se encuentran inmersos los programas que oferta la escuela de Ciencias Administrativas, Contables, Económicas y de Negocios, - ECACEN, cuyo elemento diferenciador se encuentra en las rutas de formación del componente práctico, a partir de estas se encuentran descritos los sustentos que lleven al estudiante a aprender haciendo, es así, que encontramos como los simuladores, software o diferentes herramientas tecnológicas utilizados en los diferentes cursos de estas rutas, se han convertido en un fuerte aliado y pilar fundamental como medio que permita impulsar, dinamizar, motivar y promover activamente el aprendizaje a través del contacto hipotético de situaciones reales que se puedan presentar dentro de su disciplina profesional, así como la capacidad de respuesta, la toma de decisiones, disminución de incertidumbres, la proyección frente a la gestión más adecuada, pertinente y eficiente sustentado en el saber hacer y responder a las exigencias del ecosistema laboral. Es



inminente que, ante el constante cambio e innovación tecnológica en el cual se encuentran inmersos los diferentes sectores, entre ellos el educativo, exige que los estudiantes de los diferentes programas encuentren a través de la aplicación práctica de herramientas tecnológicas, las competencias, habilidades, capacidades, destrezas específicas y propias que el mundo laboral hoy les demanda.

Palabras Clave

Simuladores; Herramientas tecnológicas; Competencias; Aprendizaje.

ABSTRACT

The use of technological tools within the learning process becomes an actor that enhances the know-how, leading our students to have a transfer from theory to practice, thus allowing the generation of competencies specific to each of the disciplines and levels of training, The programs offered by the School of Administrative, Accounting, Economic and Business Sciences - ECACEN, whose differentiating element is found in the training routes of the practical component, from these are described the supports that lead the student to learn by doing, Thus, we find how simulators, software or different technological tools used in the different courses of these routes, have become a strongly and fundamental pillar as a means to boost, energize, motivate and actively promote learning through hypothetical contact of real situations that may arise within their professional discipline, as well as the ability to respond, decision making, reduction of uncertainties, the projection against the most appropriate, relevant and efficient management based on know-how and respond to the demands of the labor ecosystem. It is imminent that, given the constant change and technological innovation in which the different sectors are immersed, among them the educational sector, it demands that the students of the different programs find through the practical application of technological tools, the competences, abilities, capacities, specific and specific skills that the labor world demands from them today.

Keywords

Simulators; Technological tools; Competencies; Learning; Learning.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

La educación no es ajena a la transformación que ha tenido el mundo, y que hoy en día se ha denominado “mundo digital”, en ese paso de evolución, es claro que las herramientas tecnológicas juegan un papel importante en el proceso de transferencia de conocimientos, sin duda, como un elemento primordial y esencial que exige hoy día la innovación educativa en los roles que debe asumir tanto el docente para facilitar el proceso aprendizaje, como en el estudiante para realizar la apropiación de conocimiento llevado a través de la práctica, acercándolos cada vez más a situaciones hipotéticas y reales que se puedan presentar en su quehacer profesional para el saber hacer, mejorando con ello sus competencias disciplinares, en donde el estudiante deja de ser un actor netamente pasivo, al convertirse en un rol totalmente activo en el desarrollo y evolución de su aprendizaje, a partir de lo anterior, se conjugan y concatenan componentes que fomentan la investigación, la indagación, el diagnóstico, la interpretación de la información, el ensayo y error, el trabajo en equipo, y la toma de decisiones.

Teóricamente, investigadores como Cabrero y Costas (2016) a través de su investigación denominada “la utilización de simuladores para la formación de los alumnos, exponen que existen varios autores que expresan sobre la importancia, los beneficios y las ventajas que trae consigo la implementación de simuladores en el proceso de enseñanza - aprendizaje, tal es el caso de Salas y Ardanza, 1995; Mason y Rennie, 2006; Ruiz, 2008, en donde manifiestan que:

Los simuladores en la educación permiten favorecer el aprendizaje por descubrimiento, obliga a demostrar lo aprendido, ejercitación del alumno de forma independiente, reproducir la experiencia un elevado número de veces con el mismo control de variables, permite al alumno reaccionar tal como lo haría en el mundo profesional, fomentar la creatividad, ahorra tiempo y dinero, propicia la enseñanza individualizada, y facilita la autoevaluación.

Por su parte, autores como Ruiz, y Ruiz (2013), a través de su investigación denominada “Uso del simulador de negocios como herramienta para el aprendizaje en alumnos de educación superior de la U.A.E.M”. Establecen que:

Al usar un simulador de negocios como herramienta de aprendizaje en estudiantes universitarios del área de negocios, permite a los alumnos poder dirigir empresas ficticias y aplicar sus conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo de su preparación académica; por lo que para poder llevar a cabo esto, solo se requiere del uso de un software educativo donde puedan manipular variables relacionadas con algunas de las áreas de una organización así mismo resaltan que

con la utilización de simuladores de negocios se pueden desarrollar diversas competencias, como son concentración, memorización, anticipación, capacidad de observación, desdoblamiento de la atención, inducción (ligada a la memorización y a la anticipación), mismos que actualmente no se están desarrollando y esto les enseñaría a perder el miedo a equivocarse, a experimentar, a buscar alternativas para resolver problemas, a describir procedimientos para lograr objetivos, a compartir experiencias, entre otras estrategias para mejorar el proceso de aprendizaje. Al simular, los estudiantes están aprovechando el tiempo, al adquirir estrategias de aprendizaje y conocimientos de manera diferente a como lo hacen tradicionalmente en la escuela.

Dado lo anterior, desde la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD, en un escenario prospectivo, acorde a su visión institucional, quiere ser reconocida por su calidad innovadora y trayectoria transformacional, es así que, en este proceso de evolución e innovación educativa a nivel institucional, se contempla en su estatuto académico, Acuerdo 029 del 2020, artículo 74, literal a) el escenario simulado con apoyo de tecnologías de información y comunicación, define:

Son aquellos donde se desarrolla el aprendizaje práctico mediante el uso de herramientas informáticas que se apoyan en tecnología de punta, soporte lógico (software) especializado, simuladores y laboratorios virtuales, entre otros, que operan en línea o por descarga.

Teniendo en cuenta lo anterior, desde la Escuela de Ciencias Administrativas Contables Económicas y de Negocios – ECACEN, viene implementando diferentes herramientas tecnológicas inmersas en su proceso de aprendizaje, el cual forma parte de la construcción curricular de cada uno de los programas, contemplado a través de su ruta de formación del componente práctico, en donde se agrupa estrategias pedagógicas y didácticas, planificadas y organizadas, dentro de las se encuentra el poder involucrar la utilización de software, simuladores licenciados o de uso libre, con el fin de fortalecer las competencias disciplinares y resultados de aprendizaje en los estudiantes.

Es así, que se pone a disposición un abanico y portafolio de herramientas que actualmente vienen utilizando los diferentes programas de la escuela ECACEN, dentro del escenario simulado permitiendo a nuestros estudiantes generar competencias disciplinares en los siguientes temas o áreas de formación:

Administrativo y de Gestión

Tabla 1. Herramientas tecnológicas que utiliza la escuela ECACEN / áreas de formación Administración y Gestión.

Herramienta tecnológica que utiliza la escuela ECACEN 2022	Tipo de herramienta	Temas
Bsc designer	Libre	Gestión estratégica
Business global	Licenciado	Gestión económico-financiera marketing de producto gestión de operaciones
Fitness gym (company game)	Licenciado	Emprendimiento, gestión de proyectos, gestión económico- financiera
Flexsim	Libre	Modelar, analizar, visualizar y optimizar cualquier proceso industrial
Hubspot	Libre	Marketing
Lost	Libre	Logística
Market global	Licenciado	Estrategia de internacionalización, marketing estratégico, gestión de operaciones
Mga web del dnp	Libre	Formulación de proyectos
Nvivo	Libre	Análisis de datos
Plan de negocios- Gestionet	Licenciado	Plan de negocios, formulación de proyectos
Planner 5d - home by me	Libre	Diseño, creación de planos (obras civiles)
Project libre o microsoft project	Libre	Gestión de proyectos
Simulador de gestión estratégica - gestionet	Licenciado	Gestión empresarial
Simulador examen pmp	Libre	Gestión de proyectos
Software libre mic mac	Libre	Prospectiva
Statgraphic	Libre	Estadístico
Stella architect	Libre	Modelado
Vosviewer	Libre	Investigación

Fuente: Componente práctico ECACEN. 2022.

Económico y Negocios

Tabla 2. Herramientas tecnológicas que utiliza la escuela ECACEN / áreas de formación Económicas y Negocios.

Herramienta tecnológica que utiliza la escuela ECACEN 2022	Tipo de herramienta	Temas
Global 2020	Licenciado	Estrategia de internacionalización, Gestión económico-financiera Gestión de operaciones Recursos humanos.
Atlas TI	Libre	Análisis de datos
CryptoSpaniards	Libre	Trading
Global 2030	Licenciado	Estrategia de internacionalización, Gestión de operaciones, Marketing estratégico
Gretl	Libre	Econometría
Stata	Libre	Estadístico
Market Finder	Libre	Marketing

Fuente: Componente práctico ECACEN. 2022

Contable y Financiero

Tabla 3. Herramientas tecnológicas que utiliza la escuela ECACEN / áreas de formación Contable y Financiero.

Herramienta tecnológica que utiliza la escuela ECACEN 2022	Tipo de herramienta	Temas
Stock Market Simulator	Libre	Financiero
Corbatul	Licenciado	Gestión económico, financiera Presupuestos, Control de Gestión
R Project y R Studio	Licenciado	Estadístico
Medeley	Libre	Investigación
Risk simulator	Licenciado	Financiero – Gestión de riesgo
SIIGO	Licenciado	Contabilidad

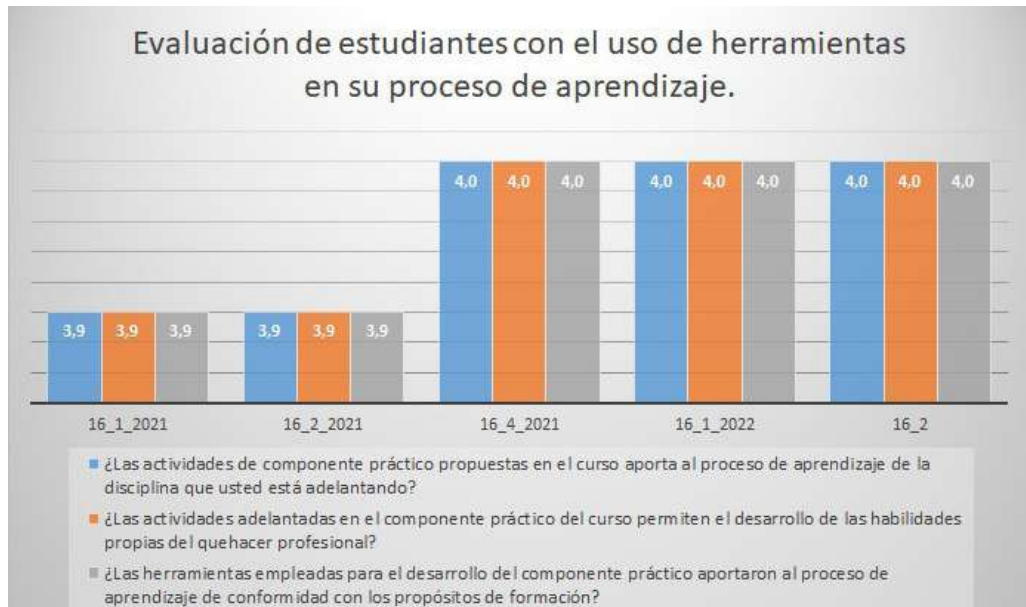
Fuente: Componente práctico ECACEN. 2022

Como se puede evidenciar, en estos momentos la escuela ECACEN, dispone y coloca a disposición de los estudiantes 31 herramientas tecnológicas, entre las que se encuentran simuladores o softwares, permitiendo con ello transferir los conceptos relacionados en cada uno de los cursos que hacen parte de la ruta de formación del componente práctico, en generador y promotor de competencias disciplinares propias de su formación, fomentado la adquisición de habilidades, y destrezas, en diferentes temas que se encuentran relacionados en tres principales áreas de formación como lo son el Administrativo y

de Gestión, en el cual se ubica la mayor parte de herramientas con un total de 18 herramientas, mientras que el Económico y Negocios, actualmente viene utilizando 7 herramientas enfocadas en estas áreas, y por último tenemos el Contable y Financiero, con un total de 6 herramientas tecnológicas.

Permanentemente el componente práctico se pone a evaluación por parte de nuestros estudiantes en cada periodo, a través de la aplicación de la encuesta de satisfacción del CP, unos de los elementos que son evaluados hace referencia al uso de herramientas en su proceso de formación y aprendizaje, con los siguientes resultados.

Imagen 1. Evaluación de estudiantes con el uso de herramientas en su proceso de aprendizaje.



Fuente. Resultados encuesta de satisfacción estudiantes Componente práctico 2021-2022.

Dentro de los resultados aplicados en los periodos 16-1, 16-2, 16-4 del año 2021 y periodos 16_1 y 16_2 del 2022, de la cual se toma como base tres preguntas que nos permitiera medir el aporte que tiene el componente práctico a su proceso de aprendizaje en la disciplina, el desarrollo de habilidades en el quehacer profesional, y cómo las herramientas empleadas en el componente práctico aportan a su proceso de formación, los registros muestran que ha venido

mejorando la percepción que tuvieron los estudiantes durante los dos primeros periodos en una escala valorativa de 1 a 5, donde en cada una de estas preguntas los resultados fue de 3,9, mientras que en los tres últimos periodos, la valoración se encuentra con una nota de 4,0 en cada una de las preguntas. Vemos con esto, que nuestros estudiantes encuentran el componente práctico a través de la utilización de las diferentes herramientas tecnológicas, un elemento esencial y trascendental dentro de su proceso de formación disciplinar, del cual le permite generar habilidades y competencias profesionales.

Las herramientas tecnológicas permiten un ejercicio en donde el estudiante tiene acercamiento a realidades en diferentes ámbitos y áreas de conocimiento, y aunque los resultados en tiempos pueden variar dependiendo del nivel de apropiación conceptual, y amigabilidad con el uso de tecnologías, estos resultados son en su mayoría a corto plazo, facilitando notoriamente el proceso de aprendizaje que se tendría en comparación con una profundización teórica. Por otro lado, la utilización de estas herramientas fomenta el trabajo en equipo, incentiva a la recursividad, la creatividad, descubrir habilidades, la planificación, la organización eficiencia de tiempos y recursos, sin duda un escenario en el cual los estudiantes de la escuela de Ciencias Administrativas Contables Económicas y de Negocios, han encontrado un apoyo para fortalecer sus competencias disciplinares en cada uno de los niveles de formación.

BIBLIOGRAFÍA

Cabero-Almenara, Julio, & Costas, Jesús (2016). La utilización de simuladores para la formación de los alumnos. *Prisma Social*. (17),343-372. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=353749552015>

Ruíz Valdés, Susana, & Ruíz Tapia, Juan Alberto (2013). Uso del simulador de negocios como herramienta para el aprendizaje en alumnos de educación superior de la U.A.E.M.. *RECAI Revista de Estudios en Contaduría, Administración e Informática*, 2(3),101-121. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=637967192002>

Salas, R. & Ardanza, P. (1995). La simulación como método de enseñanza y aprendizaje. *Revista Cubana Educación Médica Superior*; 9, (1-2): http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21411995000100002

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD (2020). Acuerdo 029. Estatuto Académico. Consejo Superior – UNAD. https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2020/COSU_ACUE_029_20200812.pdf

INCIDENCIA DE LOS SIMULADORES DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES DE COMUNICACIÓN

INCIDENCE OF THE SIMULATORS OF THE PRACTICAL COMPONENT IN THE LEARNING OF COMMUNICATION STUDENTS

Luis Carlos Ospino Castro

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: luis.ospino@unad.edu.co

César Mauricio Guerra Romero

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH
E-mail: cesar.guerra@unad.edu.co

RESUMEN

Abordar la incidencia de los simuladores en el aprendizaje de los estudiantes de Comunicación Social de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD a partir de la implementación de escenarios simulados en los cursos: Prensa, Fotografía, Radio y Televisión que forman parte del Componente Práctico del Programa, visibilizando la relevancia de estos laboratorios web para la innovación curricular inclusiva que traza la UNAD dada su modalidad abierta y a distancia mediada por la virtualidad.

Teniendo en cuenta que uno de los propósitos en la educación es obtener métodos más sofisticados en los espacios de laboratorios y centros de simulación se reconoce la necesidad de desarrollar simuladores con características muy cercanas a las que podrían ocurrir in situ. Esta realidad evidencia que los estudiantes muestran una mayor facilidad de aprendizaje, mediante la práctica y la inmersión en contextos más cercanos a sus realidades, permitiéndoles mejorar la calidad de los productos mediáticos generados en los cursos que usan simuladores.



Palabras claves

Simuladores, Fotografía, Radio, Prensa, Televisión y Comunicación.

ABSTRACT

Address the incidence of simulators in the learning of Social Communication students of the National Open and Distance University - UNAD from the implementation of simulated scenarios in the courses: Press, Photography, Radio, and Television that are part of the Practical Component of the Program, denoting the inclusion of these web laboratories, in the relevance of the curricular innovation that UNAD traces given its open and distance mode mediated by virtuality.

Considering that a guideline in education is to obtain more sophisticated methods in laboratories and simulation centers, the need to develop simulators with characteristics very close to those that could occur in situ is recognized. This reality shows that students show the ease of learning through practice and immersion in contexts very close to their facts, allowing them to improve the quality of media products generated in courses that use simulators.

Keywords

Simulators, Photography, Radio, Press, Television and Communication

TRAYECTORIA

El programa de Comunicación Social históricamente por 23 años realizó los componentes prácticos en los curso de: Radio, Prensa, Televisión y Fotografía de manera insitu (presenciales), sin embargo debido a la dispersión geográfica no era fácil el desplazamientos de los estudiantes hacia los centros donde estaban equipados los laboratorios, sumado también al vertiginoso avance de la tecnología, lo cual demandaba una actualización permanente de los laboratorios; el programa buscó una solución, y logró materializar la posibilidad de apoyarse en el uso de escenarios simulados para la realización de las prácticas.

Para empezar, se debe señalar que el primer programa que se ofertó en la UNAD 100% virtual fue el programa de Comunicación Social, en concordancia con su novedosa oferta, se buscó la manera de garantizar el acceso desde cualquier parte geográfica de los estudiantes a

sus prácticas profesionales en los cursos, es por ello que en el mes de junio del año 2014 los docentes de: Radio, Prensa, Televisión y Fotografía, presentaron por petición del programa un proyecto (Proyecto No interno. 5684) para la creación de softwares de apoyo a los cursos.

A partir de este proyecto realizado por parte de la red de docentes del componente práctico, las instancias del programa presentaron a la UNAD la necesidad de crear unos simuladores propios, acordes con los contenidos curriculares de los cursos, para la realización de escenarios simulados que contribuyeran al ejercicio fotográfico, radial, de prensa y televisión de la apuesta de Comunicación Social. Para el mes de abril del año 2016 se oficializa el contrato cuyo objeto fue: Diseñar, desarrollar e implementar un simulador de medios de comunicación para el programa de Comunicación Social de la Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades; el cual, después de múltiples reuniones y ensayos por parte de los docentes y la empresa encargada del diseño y creación de dichos simuladores, inicia en el 2018 se inicia la puesta en marcha de los simuladores en los cursos del componente prácticos del programa de Comunicación Social.

Acorde con lo anterior Aldrich (2009) manifiesta que la simulación permite significar y entrar en una nueva etapa de historia y conciencia, permitiendo nuevas maneras de pensar y comprender el mundo, y aceptar las limitaciones de mayor repercusión en lo que se puede saber y lo que se ha estudiado.

PROSPECTIVA

Los simuladores permiten fortalecer los procesos académicos, sino que además generan ejercicios de impacto y responsabilidad social, como un propósito trascendente y determinante en el apoyo de la transformación social. En este sentido y teniendo en cuenta que el programa de Comunicación Social se enmarca en propender la comunicación transformadora, los escenarios simulados son concebidos para que su uso trascienda más allá de una simple práctica y se conviertan en un elemento que permita generar impactos inter y transdisciplinarios en la práctica profesional del estudiante del programa.

Los cursos que hacen parte de un componente práctico además de desarrollar competencias disciplinares, deben propender por el desarrollo de la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad de sus contenidos, para lograr resultados de aprendizaje que trasciendan al contexto del estudiante y se conviertan en experiencias que van mucho más allá de un currículo. De acuerdo con Estrada y Estrada (2020)

En esta era globalizada, para pensar, es necesario considerar: enfo-

que transdisciplinar, pensamiento complejo, conciencia transdisciplinaria, espiritualidad, relación con la naturaleza y el cosmos, creatividad y práctica de las artes. En este contexto, la transdisciplinariedad es una metodología para pensar sobre las relaciones e implicaciones entre acciones y eventos humanos y sobre cómo incluir elementos emocionales, artísticos y filosóficos en discusión en torno a la solución práctica de las problemáticas (p.46).

Dentro de esta transformación y prospectiva hoy por hoy y gracias a la labor lograda y de amplio análisis de estos simuladores, se proyecta un mejoramiento de los mismos, visionando una transversalidad de estos en varios cursos de componente práctico no solo del programa de comunicación social sino de otros programas que oferta la UNAD, demostrando su usabilidad no solo en los cursos específicos para los cuales fueron diseñados, sino también poderlos utilizar como refuerzo de otros cursos con temas afines a los que el simulador podría complementar, por ejemplo algunas competencias genéricas, y específicas de los cursos del programa de comunicación y fuera de este.

CONSISTENCIA CURRICULAR

En los cursos del componente práctico del programa de Comunicación Social los contenidos académicos se correlacionan con los escenarios simulados, permitiendo al estudiante realizar una transferencia de estos aprendizajes mediante la utilización de los lenguajes mediáticos como parte de la solución de problemáticas dadas en esos escenarios simulados, pero que permiten al estudiante identificar problemáticas reales, que pueden ayudar a dar soluciones, acordes con su actuar profesional y de acuerdo con el contexto en que éste se encuentra inmerso. Según Guzmán. A, Del Moral. M, (2018). Se confirma que los simuladores virtuales son unas potentes herramientas didácticas que ofrecen grandes ventajas para el desarrollo de habilidades y la adquisición de competencias genéricas en los niveles de educación superior. Además, activan los procesos de enseñanza-aprendizaje relacionados con las competencias profesionales de los aprendientes.

Los simuladores fueron diseñados teniendo en cuenta los contenidos curriculares y el perfil de egresado del programa de Comunicación Social, por ello su estructura se basa en el estudio de casos propuestos para que sean resueltos por parte del estudiante en cada uno de los escenarios simulados y en cada curso que hace parte del componente práctico, es así como los simuladores se trabajan sobre una línea transversal que integran cuatro procesos fundamentales para la producción mediática que son: la preproducción, producción, posproducción y divulgación de un producto mediático. Cada una de estas

fases cuenta con elementos de simulación imprescindibles, como el planteamiento de situaciones contextualizadas a la cultura colombiana, simulación de situaciones reales en la producción de medios y simulación de situación de presión en el trabajo.

A continuación, se presenta un diagnóstico del desarrollo de los cursos académicos con simuladores virtuales, tales como: Radio, Prensa, Televisión y Fotografía, a partir de su implementación con escenarios simulados:

Tabla 1.

Promedio aprobación de los cursos con simuladores 2018-2020

Red académica	Curso	Período	# estudiantes	2018	# estudiantes	2019	# estudiantes	2020
				Aprobación		Aprobación		Aprobación
Red de componente práctico	Producción de medios - Video y TV	1	46	96%	40	85%	25	92%
		2	45	88.9%	44	80%		
	Producción de medios - radio	1	64	81.3%	54	92.2%	31	81%
		2	76	80.3%	30	80%		
	Producción de medios - prensa	1	117	45%	53	67%	65	67%
		2	111	47%	69	73%		
	Fotografía	1	67	77.6%	49	74%	65	85%
		2	73	79.5 %	76	73%		

Fuente: Elaboración red componente práctico.

Entre los años 2018 y 2020, un total de 1200 estudiantes hicieron parte del componente práctico del Programa en los cursos con escenarios simulados de Radio, Prensa, Video TV y Fotografía, y de acuerdo con la tabla 1, el porcentaje de aprobación de estos cursos mejoró al igual que los productos mediáticos realizados mejoraron en cantidad, calidad y contenido y pertinencia con los contextos de los estudiantes como se presenta a continuación:

Tabla 2.*Impacto de productos académicos en simuladores 2018-2020*

Curso académico	2018			2019			2020-1		
	# Estudiantes matriculados	# productos presentados	% productos aprobados simulador	# Estudiantes matriculados	# productos presentados	% productos aprobados simulador	# Estudiantes matriculados	# productos presentados	% productos aprobados simulador
Producción de medios radio	140	113	81%	84	72	86%	31	25	85%
Producción de medios prensa	228	115	50,43 %	122	87	71,31 %	65	43	66,15 %
Producción de medios TV y video	91	85	93.4%	84	70	83.3%	25	23	92%
Fotografía	140	104	74.15 %	125	90	72.3%	65	47	72.3%

Fuente: Elaboración red componente práctico

Es así como, en el año 2018, los cursos del componente práctico del programa de Comunicación Social con escenarios simulados, presentaron una matrícula de 599 estudiantes; de los cuales 417 realizaron productos individuales en los simuladores de Radio Prensa, Video TV y Fotografía, con un equivalente al 70% del total de matriculados en dichos cursos.

Para el 2019 los cursos del componente práctico del programa de Comunicación Social, presentaron una matrícula de 415 estudiantes, de los cuales 319 realizaron productos individuales para radio, prensa, fotografía y televisión en los simuladores. Con un equivalente al 76.8 % del total de matriculados.

En el 2020 - 1 los cursos del componente práctico del programa de Comunicación Social, presentaron una matrícula de 186 estudiantes, de los cuales 138 realizaron productos individuales en los simuladores de cada uno de los cursos de Fotografía, Prensa, Televisión y Radio, con un equivalente al 74.2% del total de matriculados.

Estos datos permiten determinar no solo el uso de los simuladores en

el aprendizaje de los estudiantes de los cuatro cursos con escenarios prácticos apoyados de tecnologías de información y comunicación, sino además su significado y relevancia al posibilitar el acercamiento de los estudiantes a la producción de medios en las cuatro áreas de forma inédita, pues los estudiantes en su mayoría, inician su matrícula sin matricular conocimiento específico, ni experiencia en las áreas de lenguajes mediáticos.

Por tanto, la incidencia en la producción de medios a partir de lenguajes mediáticos diseñados en cada uno de los cursos acreditados propicia el aprendizaje en las fases de preproducción, producción, posproducción y divulgación de los más de 800 estudiantes que las llevan a cabo.

Permitiendo así determinar en los cursos, que los estudiantes presentaron un porcentaje de 77.8% las actividades, lo que indica una constante. Estableciendo de una forma innovadora el aumento de la usabilidad de los escenarios simulados en sus prácticas académicas.

BIBLIOGRAFÍA

Aldrich, C. (2009). The complete guide to simulations and serious games. San Francisco, CA: Pfeiffer.

Estrada, A., & Estrada, J. (2020). Pensar el conocimiento universitario desde la transdisciplinariedad. 593 digital publisher CEIT, 5(5-2), 36-49. <https://doi.org/10.33386/593dp.2020.5-2.267>

Guzmán, A, Del Moral, M, (2018). Percepción de los universitarios sobre la utilidad didáctica de los simuladores virtuales en su formación. <http://dx.doi.org/10.12795/pixelbit.2018.i53.03>

Red componente práctico (2021). Plan de mejoramiento. Programa Comunicación Social UNAD.



DEL REDUCCIONISMO METODOLÓGICO A UNA PRAXIS PSICOSOCIAL TRANSFORMADORA: IMPRONTAS Y TRAYECTORIAS DE LAS PRÁCTICAS PROFESIONALES

FROM METHODOLOGICAL REDUCTIONISM TO TRANSFORMATIONAL PSYCHOSOCIAL PRACTICE: MARKS AND TRAJECTORIES OF PROFESSIONAL PRACTICES

Andrea del Pilar Arenas

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: andrea.arenas@unad.edu.co

RESUMEN

La presente disertación aborda los elementos estructurales de las prácticas profesionales del programa de psicología, los cuales expresan las improntas y trayectorias que desde los cursos han posibilitado un tránsito del reduccionismo metodológico a una praxis psicosocial transformadora, mostrando cómo se ha trascendido el papel instrumental de la psicología clásica centrada en la ejecución enfoque-técnica, incursionando por tanto en la implementación de metodologías anti mecanicistas desde una perspectiva psicosocial, de trabajo conjunto con las comunidades, dando cuenta de un hacer en contexto que ha posibilitado resignificar el papel de los actores sociales y el papel del profesional. Se presenta como innovación pedagógica la estrategia institucional denominada Centros de Atención en Salud Mental Comunitaria de la UNAD, a partir de un trabajo articulado como cadena de formación entre el programa de psicología y la maestría en psicología comunitaria, la cual ha contribuido a cerrar la brecha entre teoría y práctica desde la interlocución entre el campo de formación académico y el campo práctico, evidenciándose como principales transformaciones una resignificación del concepto de salud mental y de comunidad desde la desinstitucionalidad, lo que ha suscitado el reconocimiento de la impronta institucional desde los cursos, en cohe-

rencia con la promesa de valor que expresa el programa a la sociedad desde su perfil de egreso.

Palabras Clave

Psicología, práctica, reduccionismo metodológico, psicosocial, comunidad, salud.

ABSTRACT

This dissertation addresses the structural elements of the professional practices of the psychology program, which express the marks and trajectories that from the courses have enabled a transition from methodological reductionism to a transforming psychosocial practice, showing how it has transcended the instrumental role of classical psychology focused on the execution of the technical approach, thus venturing into the implementation of anti-mechanistic methodologies from a psychosocial perspective, working together with the communities, accounting for a work in context that has made it possible to redefine the role of the social actors and the role of the professional. The institutional strategy called Community Mental Health Care Centers of the UNAD is presented as a pedagogical innovation, based on an articulated work as a training chain between the psychology program and the master's degree in community psychology, which has contributed to close the gap between theory and practice from the interlocution between the academic training field and the practical field. The main transformations have been the resignification of the concept of mental health and community from the deinstitutionalization, which has led to the recognition of the institutional imprint from the courses, in coherence with the promise of value that the program expresses to society from its graduate profile.

Keywords

Psychology, practice, methodological reductionism, psychosocial, community, health.

El poder de la comunidad de crear salud es mucho mayor que la de cualquier médico, clínica u hospital.

Mark Hyman.

Las prácticas profesionales se conciben como el proscenio de iniciación de la vida profesional y se constituyen en el puente que articula las intencionalidades formativas de los programas académicos de Educación Superior con las necesidades institucionales y contextuales del sector comunitario y productivo. Posibilitan el afianzamiento de la identidad y la consolidación del perfil profesional, permitiendo que el practicante manifieste los aspectos formativos que lo caracterizan como sujeto disciplinariamente competente, a partir de un hacer que da cuenta de los rasgos y atributos que lo definen y diferencian como profesional (Rodríguez y Seda, 2013). Así pues, desde las prácticas profesionales, se sitúa al estudiante en un escenario de trabajo y de aprendizaje in situ en el que moviliza nuevos conocimientos y nuevas formas de abordar las situaciones problemáticas complejas y dinámicas que representan el entorno sociolaboral, evidenciando los elementos que caracterizan el ser, el saber y el hacer en contexto, en coherencia con las apuestas de programa y la impronta institucional.

Es así, como el programa de psicología (resolución 3443) de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, apelando al compromiso formativo centrado en los fundamentos y experiencias que dan lugar a la acción psicosocial en multicontextos y en correspondencia con el estado de formación de los psicólogos en el territorio nacional, las tendencias de la ciencia social latinoamericana y las demandas regionales, enmarca el devenir existencial de las prácticas profesionales en el precepto de acción con sentido transformacional, cuyas trayectorias se centran en el trabajo con, para y en la comunidad, las instituciones y los grupos poblacionales con los que se interactúa, a partir del reconocimiento de los elementos ontológicos, epistemológicos y metodológicos que caracterizan la praxis psicosocial, entendida no como un enfoque disciplinar, sino, como una perspectiva que posibilita una lectura holística de la realidad, suscitando la construcción colectiva de conocimiento, como contra-respuesta a la visión lineal y determinista causa-efecto de los paradigmas y modelos clásicos de la disciplina (Fenoglio et al., 2012).

Ahora bien, ir de un punto de partida a un punto meta -por demás inacabado- en el proceso de construcción colectiva de conocimiento desde las prácticas profesionales en psicología, ha exigido una resignificación del hacer que en lo microcurricular se expresa en la intención de trascender el reduccionismo metodológico, comprendido como el proceso de simplificación y operatividad que exige el diseño de la acción (Gargliugo, 2021) y que ha caracterizado el rol del psicólogo desde una postura eurocéntrica en la diada clásica enfoque -técnica en donde el profesional es quien con exclusividad interviene; asumiendo entonces, una vertiente decolonial al tomar distancia de los modelos ortodoxos, impulsando así, como lo menciona Espinosa, (2020) alternativas que surjan desde los actores sociales, por medio

de la participación de los grupos, personas e instituciones, generando opciones que estén nutridas de la realidad socio-comunitaria.

En tal sentido, la evolución en el proceso de implementación de las prácticas profesionales en el programa de psicología unadista, está marcado por una serie de hitos (Tabla 1), cuya expresión posibilita el reconocimiento de los elementos que dan cuenta del impacto del ejercicio profesional en clave de innovación pedagógica desde dos aspectos; por un lado, a partir de la asunción de una postura epistémica y disciplinar que revela los valores institucionales, y por otro, a través del fortalecimiento del vínculo universidad-sociedad a nivel nacional dando respuesta a sus necesidades contextuales, de tal forma que se ha venido trascendiendo el objeto instrumental de la educación, transitando de la elemental construcción del saber, al saber hacer uso de ese saber.

Tabla 1.

Hitos en la evolución de las prácticas profesionales en psicología.	
Evolución Prácticas Profesionales	
Hitos	Evolución
Diseño e implementación de estrategias institucionales para el desarrollo de las prácticas profesionales en coherencia con las apuestas de Programa y Escuela	Centros de Atención en Salud Mental Comunitaria CASMCUNAD
Rediseño microcurricular alineado con las apuestas y actualizaciones del Núcleo Problemático desde la estrategia de aprendizaje	Aprendizaje Basado en Proyectos Aprendizaje Prácticum
Reestructuración metodológica en el abordaje de las prácticas in situ	Enfoques clásicos y contemporáneos de la psicología Modelo biopsicosocial Paradigma Complejo y Praxis Psicosocial

Fuente: Elaboración propia

Por lo anterior, dichos acontecimientos o hechos clave en el trasegar de las prácticas profesionales han venido posicionando el programa, lo que, traducido en logros y experiencia, ha suscitado el tránsito paulatino de un reduccionismo metodológico a una praxis psicosocial transformadora, respondiendo a la urgente necesidad de hacer frente a los retos, desafíos y oportunidades que supone la configuración del mundo actual, a partir de un modelo de prácticas y acompañamiento en coherencia con los lineamientos derivados de la gestión curricular y del perfil de egreso (Acosta et al., 2018). Dicho proceso se suscita al gestar escenarios reales de trabajo que favorecen el fortalecimiento

de las habilidades, aptitudes, destrezas y conocimientos en el nuevo profesional, a partir del abordaje de problemáticas de índole disciplinar, las cuales constituyen la materia prima que integra lo psicológico -no exclusivamente desde la orilla de la subjetividad, sino, desde la dimensión relacional- (Barreira, 2020), siendo a su vez estos problemas los que definen el dominio disciplinar y le otorgan consistencia en la práctica desde la perspectiva psicosocial, fomentando así, una identidad profesional que se materializa en el desarrollo de los cursos prácticos, mismos que al constituirse en escenario formativo, posibilitan dar respuesta a las emergentes demandas del contexto contemporáneo invitando desde su diseño a la reflexión por parte del profesional (en formación) sobre las realidades que acompaña, volviendo su mirada sobre las competencias adquiridas y ajustándolas a los desafíos de las nuevas transformaciones sociales (Arenas y Mayorga, 2020).

En consecuencia, tanto en el orden del decir, como en el orden del hacer, se convierte el ejercicio práctico en la inscripción social que hace el profesional desde su disciplina, siendo así mismo, la inscripción social del programa y de la institución universitaria en el contexto local, regional y nacional; por lo que desde un ejercicio retrospectivo en torno al sentido y significado del rol del psicólogo desde su práctica profesional, se da cuenta de una postura institucional y una actitud de programa anti mecanicista en procura de evitar, desde los rediseños y avances macro, meso y microcurriculares, el reduccionismo metodológico, que como lo refieren Ordoñez y Pérez, (2020) se limita a reproducir desde la academia actividades predeterminadas de y en las instituciones externas, posiblemente por el temor a implementar metodologías alternativas.

Pues bien, vale la pena preguntarse entonces, por el cómo del tránsito del mencionado reduccionismo metodológico a la llamada praxis psicosocial transformadora, por lo cual se hace énfasis en los siguientes interrogantes: ¿cómo desde los diferentes escenarios formativos se hace frente a la separación teoría-práctica desde la innovación pedagógica?, ¿cómo desde ese hacer frente a, la universidad da paso a nuevas significaciones de lo que es la psicología y la acción del psicólogo unadista impactando el ejercicio profesional de los estudiantes?

La primera interpelación halla sustento en la articulación que se produjo entre las apuestas del programa de psicología y las apuestas de la maestría en psicología comunitaria, a partir de la implementación de un dispositivo-estrategia que ha logrado vincular el campo de formación académica con el campo de práctica: Los Centros de Atención en Salud Mental Comunitaria CASMCUNAD, al ser concebidos desde la perspectiva de la innovación pedagógica, pues tal y como lo refieren Lucarelli y Flores, (2019) "una innovación pedagógica no es una

invención que sale de la nada, ni que se importa, sino que es una ruptura en las prácticas habituales... es una producción original en el contexto sociohistórico de las instituciones, de los grupos y de los sujetos" (p. 173), concepción que se hace viva desde su operatividad en los espacios de la práctica profesional.

Y es que desde el inicio de la implementación de la estrategia en el 2020 los CASMCUNAD han logrado acoplar tres aspectos o elementos específicos: la psicología entendida como disciplina y profesión, la maestría en psicología comunitaria como contexto de actuación y la salud como eje sustantivo y transversal del quehacer profesional en los dos programas académicos; siendo justamente en este último aspecto donde se dilucida la réplica a la segunda incógnita, en la resignificación del concepto de salud y específicamente de salud mental, al trascender los postulados clásicos del modelo biomédico asistencialista, por la relevancia que se otorga desde el ejercicio práctico a la comunidad y sus contextos en los procesos de acompañamiento, en tanto sujeto colectivo, dado que indefectiblemente "las comprensiones de los procesos de salud-enfermedad parten de lo colectivo, se construyen y reconstruyen en la comunidad y son adoptados por la población en general" (Arenas & Mayorga, 2020, p. 19), promoviendo así una mirada de la salud mental desde modelos diferenciales y des-institucionalizados.

Por lo anterior, las nuevas significaciones de lo que es la psicología y la acción del psicólogo unadista, trascienden la concepción primigenia de la disciplina, ubicándose fortunate en el terreno del otro y no exclusivamente del yo, esto es, el terrero de un nosotros compartido que soporta los fundamentos de la acción psicosocial como praxis transformadora desenmascarando el estereotipo del rol del psicólogo como un experto, para asumir nuevas formas de interacción desde un carácter horizontal, salvando las barreras que la triada profesional-enfermedad-cura impone a la participación de ese otro en su propio proceso de lectura, reconocimiento y transformación de la realidad, lo que en palabras de Quintana et al., (2018) se denomina la redefinición del rol profesional por el pluralismo metodológico, como noción antagónica del reduccionismo metodológico que aborda la presente disertación y al que desde la trayectoria unadista se le ha hecho frente en las prácticas profesionales del programa de psicología.

Como resultado, la praxis psicosocial como impronta institucional y de programa, ha ocasionado en los practicantes lo que Veloz, (2018) enuncia como uno de los efectos producidos por las prácticas profesionales:

La apertura del cerco de significaciones imaginarias acerca del ejercicio profesional de la psicología puesto que al momento del ingreso a la carrera y hasta que realizan las prácticas profesionales, el modo

de significar el ejercicio profesional de la psicología se restringe al ámbito clínico privado, limitando, además, la clínica al dispositivo de cura individual (p, 78).

Apertura que se ha logrado desde el ejercicio práctico in situ y a partir de la estrategia descrita, en el abordaje de categorías de indagación disciplinar tales como:

El afrontamiento comunitario, como una forma colectiva de dar respuesta a las situaciones problemáticas que se producen en el contexto de interacción y que da cuenta de una experiencia compartida en donde la comunicación y la movilización de relaciones y recursos comunitarios son vitales para la gestión de alternativas de solución a las problemáticas y necesidades identificadas. La inclusión social, como un proceso de reivindicación de los derechos humanos en términos de participación social y ciudadana, desde el cual se pone de relieve la dignidad, la diferencia, la equidad y la justicia para la transformación y el cambio social. El sentido de comunidad, entendido como una vivencia personal que da cuenta de la pertenencia a un colectivo y a través de la cual se fortalecen de las relaciones y redes de apoyo para la satisfacción de necesidades compartidas. La resiliencia, como una construcción y capacidad personal a través de la cual los sujetos logran sobreponerse a las situaciones adversas y asumir nuevos aprendizajes desde un proceso reflexivo que se proyecta a la comunidad. El bienestar humano, entendido como un estado del ser, a través del cual el sujeto evidencia seguridad personal, social y ambiental, desde los preceptos de autonomía y autoeficacia en el contexto habitual de desarrollo (Rodríguez, 2021).

De esta manera, las trayectorias descritas que han dado paso a la estrategia de innovación pedagógica expuesta están permeadas por un ejercicio de retroalimentación constante que vuelve su mirada a la unidad teórico-práctica desde la consistencia curricular de los cursos, operando entonces como fundamento de la praxis, que involucra repensar el saber, el hacer y el ser como acto consciente de las acciones situadas, lo que implica discurrir en torno al por qué -como devenir- y para qué -como prospectiva- de la práctica, no solo para conocerla, sino para transformarla, toda vez que como lo indican Fernández y Tardo (2022) solamente se conoce el mundo por medio de su actividad transformadora.

Dicho de otra forma, las prácticas profesionales del programa de psicología se constituyen en una evidencia de la promesa de valor que la universidad ha realizado a la sociedad desde la promulgación del perfil de egreso; promesa que en su génesis está permeada por una dimensión ético-política desde su carácter transformacional y de ordenamiento social, otorgando legitimidad desde sus trayectorias e innovaciones a la pertinencia como categoría de análisis y expresión

del propósito que se le adjudica, la cual es vista desde dos aristas, la utilidad y la significancia, suponiendo así una distancia de los encuadres metodológicos positivistas tanto en su carácter identitario, como a nivel prospectivo en la posibilidad de seguir construyendo desde un ejercicio situado que trascienda el terreno teórico-normativo.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta, M., Agudelo, M., Alarcón, A., Caicedo, C., Moncada, L., Novoa, M., & Utría, O. (2018). Condiciones de calidad de las prácticas profesionales en psicología clínica y de la salud. Asociación colombiana de facultades de psicología.

Arenas, A. & Mayorga, A. (2020). Vigencia, suficiencia y pertinencia de los convenios de cooperación interinstitucional y los escenarios habilitados al interior de la universidad para el desarrollo de los cursos de práctica profesional del programa de psicología. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Barreira, I. (2020). El problema del reduccionismo naturalista en la psicología y otras disciplinas. *Revista de epistemología y ciencias humanas* (12), 1-17. <https://www.revistaepistemologia.com.ar/wp-content/uploads/2020/02/www.revistaepistemologia.com.ar-01.-ignacio-barreira-12-numero.pdf>

Espinosa González, A. I. (2020). Colonialidad del saber, desarrollo y decolonialidad. <https://dspace.utpl.edu.ec/handle/20.500.11962/26809>

Fenoglio, V. Cejas, N. & Barrionuevo, L. (2012). Tecnología social: recuperando saberes, co-construyendo conocimientos. *Astrolabio*. Centro de investigaciones y estudios sobre cultura y sociedad. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/131008>

Fernández, J. & Tardo, Y. (2022). Practice and assistance performance: its epistemologic resizing in the training of the Gastroenterology resident. *MEDISAN*, 26(1), 173-189. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1029-30192022000100173&script=sci_arttext&tlng=en

Gargiulo, M. (2021). Una revisión metateórica a la operatividad de los reduccionismos metodológicos, epistémicos y ontológicos en la investigación psicoclínica en torno a la eficacia psicoterapéutica de las prácticas espirituales. *Comprendre: Revista catalana de filosofía*, 23(1), 9-26. <https://raco.cat/index.php/Comprendre/article/view/387280/480691>

Quintana, I., Mendoza, R., Bravo, C., & Mora, M. (2018). Enfoque psico-social. Concepto y aplicabilidad en la formación profesional de estudiantes de Psicología. *Revista Reflexión e Investigación Educativa*, 1(2), 89-98. <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/3623/3541>

Lucarelli, E., & Flores, M. (2019). Diálogo sobre la innovación pedagógica en la enseñanza superior: prácticas posibles. *Em Aberto*, 32(106). <http://www.emaberto.inep.gov.br/ojs3/index.php/emaberto/article/download/4232/3684>



Ordoñez, C. & Pérez, L. (2020) Desenrolados: trascendiendo los roles impuestos por la institucionalidad de la práctica profesional en psicología social comunitaria. *Psicología y praxis transformadora*. Ediciones Cátedra Libre Martín Baró. <http://catedralibremartinbaro.org/pdfs/Psicologia-praxis.pdf>

Rodríguez, F., & Seda, I. (2013). El papel de la participación de estudiantes de Psicología en escenarios de práctica en el desarrollo de su identidad profesional. *Perfiles educativos*, 35(140), 82-99. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0185269813718233>

Rodríguez, Y. (2021). Centros de acompañamiento en Salud Mental Comunitaria de la Universidad Nacional Abierta ya Distancia CASMCUNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/40533/yerod37-2.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Veloz, J. (2018). Las prácticas profesionales supervisadas en Psicología: un movimiento de innovación pedagógica que impacta en el modo de significar el ejercicio profesional. *Trayectorias Universitarias*, 4. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/69669>

DISEÑO DE UN MICROSITIO COMO PRODUCTO ACADÉMICO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL, APOORTE E IMPACTO

DESIGN OF A MICROSITE AS AN ACADEMIC PRODUCT OF PROFESSIONAL PRACTICE, CONTRIBUTION AND IMPACT

Lizeth Paola Plazas Castillo

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: lizeth.plazas@unad.edu.co

Magda Gioanna Cruz Suarez

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: magda.cruz@unad.edu.co

RESUMEN

Las prácticas profesionales aportan a los resultados de aprendizaje establecidos en el programa de Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo – TSST mediante el fortalecimiento de competencias disciplinarias en los escenarios físicos, donde el aprendizaje situado es la apuesta para el desarrollo de habilidades de la disciplina acorde a las necesidades y demandas de los diferentes sectores de la economía donde los estudiantes realizan su práctica. Es en este contexto donde luego de la identificación de debilidades y oportunidades de las empresas, sumado a las fortalezas del estudiante Unadista en temas de virtualidad, y tecnologías que favorecen el aprender haciendo, facilitando así la gestión del conocimiento, en donde el estudiante y su relación con las mediaciones tecnológicas asumen un papel protagónico en su proceso de formación, generando aportes e impactos con pertinencia a las exigencias del sector externo, se inició el desarrollo de un micrositio en la página web de una empresa, para favorecer el avance de la implementación del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo – SG-SST y ampliar la cobertura de capacitación a colaboradores favoreciendo la apropiación del sistema de SG-SST en la organización.



Palabras Clave

Formación, Seguridad en el trabajo, Trabajador, Innovación educacional, Empresa, Trabajo.

ABSTRACT

The professional practices contribute to the learning outcomes established in the Occupational Health and Safety Technology program - TSST by strengthening disciplinary skills in physical settings, where situated learning is the bet for the development of discipline skills. according to the needs and demands of the different sectors of the economy where students carry out their practice. It is in this context where after the identification of weaknesses and opportunities of the companies, added to the strengths of the Unadista student in virtuality issues, and technologies that favor learning by doing, thus facilitating knowledge management, where the student and his In relation to technological mediations they assume a leading role in their training process, generating contributions and impacts relevant to the demands of the external sector, the development of a microsite was started on the website of a company, to favor the progress of the implementation of the Occupational Health and Safety Management System SG-SST and expand the coverage of training for collaborators, favoring the appropriation of the SG-SST system in the organization.

Keywords

Training, Occupational safety, Workers, Educational innovations, Business, Labour.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Diseño de un micrositio como producto académico de la práctica profesional, aporte e impacto.

La implementación del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo es una obligación de las empresas establecida por el Ministerio de Trabajo en Colombia, a través del Decreto 1072 del 2015, implementación que es apoyada por los estudiantes del programa de Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo en los diferentes escenarios físicos (situados) donde realizan su práctica profesional.

Uno de estos escenarios es una empresa dedicada al comercio de sustancias químicas con la cual se tiene convenio para garantizar el desarrollo de la práctica profesional, esta empresa ha permitido realizar la práctica bajo la modalidad virtual y presencial, favoreciendo la adaptación y flexibilización a los horarios de los estudiantes.

Dentro de la experiencia académica en el desarrollo de la práctica, en el año 2021, luego de la puesta en marcha del ejercicio académico de la práctica, se identificó, la escasa participación de los trabajadores de la empresa y baja cobertura en los procesos de capacitación, de igual manera se identificó debilidad en la comunicación y divulgación de los procesos de seguridad y salud en el trabajo en la organización, contexto que generó una oportunidad académica para los estudiantes en práctica y los docentes que acompañan la misma con el ánimo de transformar y aportar a los procesos de implementación del SG-SST de la empresa.

Por lo anterior y teniendo en cuenta las habilidades y competencias del estudiante Unadista y de los docentes en entornos de aprendizaje virtual y tecnologías se plantea y gestiona el diseño de un micro sitio web compuesto por cuatro módulos, así; el primero que consolida aspectos transversales de la planeación del SG-SST como política, objetivos y peligros, el segundo está constituido por un repositorio de la gestión documental dando cumplimiento al listado maestro de documentos específicos de los sistemas de gestión, el tercer módulo es un espacio de capacitación donde el estudiante Unadista aporta desde las competencias disciplinares la construcción de material académico, el cual queda alojado en este micrositio y está en permanente actualización tanto en los contenidos como en las formas de diseño, abordando temas relevantes para la implementación del sistema de gestión enfocados al objeto misional de la empresa, este material es grabado y publicado con una evaluación de conocimientos y listas de asistencia, el cuarto y último modulo en el cual se abordan noticias donde se informa la gestión de pausas activas, comité paritario de seguridad y salud en el trabajo COPASST, comité de convivencia y brigadas de emergencia.

Este espacio permite el acceso desde cualquier parte y dispositivo, permitiendo llegar a todos los trabajadores adaptándose a las necesidades y dinámicas de la organización, en el estudiante permite el fortalecimiento de conocimientos disciplinares y el uso de herramientas tecnológicas promoviendo en ellos los liderazgos transformadores aportando desde su disciplina a la resolución de problemáticas, debilidades, generando procesos de mejoramiento continuo en los escenarios donde se desarrolla laboralmente impactando de manera positiva en su quehacer profesional.

Esta experiencia favorece a la empresa ya que a través del micrositio

se aporta en el avance de la implementación del sistema de gestión de SST y genera un impacto sobre la cobertura de la capacitación y la apropiación del sistema de gestión en los trabajadores teniendo en cuenta que la empresa tiene sedes en Bogotá, Medellín y Pereira.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS

Actualmente el mundo y todo lo que lo conforma está viviendo una época de cambios que implican grandes retos y desafíos a todos los sectores que constituyen las sociedades, es así como para las instituciones de educación superior y los diferentes sectores productivos de la sociedad, la pandemia generó cambios en las formas de concebir y hacer las cosas para responder a los objetivos misionales de las organizaciones. La innovación y la digitalización son ahora los procesos crecientes que transforman la manera de educar, de aprender y de trabajar, en este contexto la experiencia del Diseño de un micrositio como producto académico de la práctica profesional, aporte e impacto, permite a los docentes de la UNAD apoyar, impulsar y guiar con estrategias didácticas e innovadoras la gestión del conocimiento para que los estudiantes intervengan activamente en su formación y sean altamente capaces de aportar positivamente a las necesidades y realidades de los contextos de los territorios desde el fortalecimiento de competencias disciplinares con calidad.

El impacto de esta experiencia pedagógica para la empresa consiste en favorecer el avance de la implementación del sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo dado que logra hacer una cobertura amplia en las capacitaciones y apropiación del sistema en los trabajadores de la organización, implementando las nuevas formas de comunicación para el sistema de gestión, cambiando paradigmas frente a las metodologías tradicionales de realizar las capacitaciones en SST.

La valoración de esta experiencia frente al nuevo rol del docente se centra en afianzar en el estudiante el aprender a aprender orientado con pedagogías y didácticas transformadoras brindando al estudiante una resignificación frente a su quehacer profesional, dando respuesta al perfil del egresado del programa de tecnología en seguridad y salud en el trabajo, en el cual se menciona que este, estará en capacidad de *"orientar, apoyar, gestionar y liderar acciones de baja y mediana complejidad en el campo laboral y de la salud de los trabajadores, en donde el factor común es la prevención de los riesgos laborales, motivando las buenas relaciones productivas y personales del horizonte y objetivos empresariales conforme al marco legal de las políticas estatales de bienestar de los ciudadanos y en especial la clase tra-*

bajadora. Estará en capacidad de formular alternativas de solución a riesgos potenciales en las organizaciones profundizando en el análisis de la legislación laboral en Seguridad y Salud en el Trabajo, el reconocimiento de los diferentes factores de riesgos debidamente calificados por la OMS y además la formulación de protocolos y planes preventivos” (Universidad Nacional abierta y a distancia. 2022).

El aporte de esta experiencia en el estudiante es la convicción de ser un agente de cambio y un líder con las capacidades de transformar entornos y contextos acorde a las realidades y desafíos glociales. Esta experiencia pedagógica genera en el estudiante apropiación en los contenidos específicos de su disciplina, fortalece las competencias y habilidades en estrategias y herramientas tecnológicas lo que le permite innovar en el ejercicio de su profesión. Así mismo permite al estudiante que su conocimiento sea situado, es decir, forme parte y sea producto de la actividad académica que está desarrollando en el contexto laboral como proceso de su práctica profesional.

BIBLIOGRAFÍA

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5(2), 105–117. <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/85>

Henao Osorio, S. (2017). Estrategia de comunicación para la implementación de un sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/10509>

Rodríguez, L. E. (2019). Rediseño, homogeneización y publicación del sitio web del Sistema de Gestión Integrado de Colombia Telecomunicaciones S.A. E.S.P. <http://hdl.handle.net/20.500.11912/8298>.

Leal Afanador, J.A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD) <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Plazas Castillo, L.P. (2022) Syllabus del curso Práctica Profesional 153011. Tecnología en Seguridad y Salud en el Trabajo. Escuela de Ciencias de la Salud. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/lizeth_plazas_unad_edu_co/Ea_yNg-44nExEo5r-uRmvAqABYfkW0tAdODvnZI_asMYqqQ?e=UIY82w



INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA DEL CURSO DEL COMPONENTE ELECTIVO PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD

PEDAGOGICAL AND DIDACTIC INNOVATION OF THE COURSE OF THE ELECTIVE COMPONENT BASIC PSYCHOLOGICAL PROCESSES: INTELLIGENCE AND CREATIVITY

Mercedes Cecilia Vélez Pombo

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: mercedes.velez@unad.edu.co

RESUMEN

Este documento presenta la experiencia del curso Inteligencia y Creatividad del programa de psicología resolución 3443.

Esta propuesta generada desde la ruta del componente práctico del programa de Psicología, está formada por cursos teóricos, metodológicos y prácticos, el curso Inteligencia y Creatividad les ofrece una aproximación práctica con el apoyo del software de Habilidades Cognitivas Parrot, contribuyendo así, a una formación integral e innovadora para los estudiantes.

Esta propuesta articula los propósitos y resultados de aprendizaje teniendo en cuenta el currículo y el perfil de egresado finalizando con una encuesta de percepción de los estudiantes frente a la precepción del simulador lo que genera conclusiones enriquecedoras.

Palabras claves

Software Parrot, Teóricos, Metodológico, Prácticos.

ABSTRACT

This document presents the experience of the Intelligence and Creativity course of the resolution 3443 psychology program.

This proposal generated from the route of the practical component of the Psychology program is made up of theoretical, methodological and practical courses, the Intelligence and Creativity course offers a practical approach with the support of the Parrot Cognitive Skills software, thus contributing to a comprehensive training and innovative for students.

This proposal articulates the purposes and learning outcomes considering the curriculum and the graduate profile, ending with a survey of the perception of the students against the perception of the simulator, which generates enriching conclusions.

Keywords

Parrot Software, Theoretical, Methodological, Practical.

INTRODUCCIÓN

El acuerdo 029 del 12 de agosto de 2020 incluye:

El programa de psicología resolución 3443, cuenta en su ruta académica con componentes de formación, las cuales, son rutas curriculares en las que se abordan saberes prácticos, teóricos y metodológicos necesarios para el desarrollo clasificándose los cursos como teóricos, metodológico y prácticos. (p. 22).

La ruta del componente practico en el programa de psicología, se compone por los cursos: Procesos Cognoscitivos, Procesos Cognoscitivos Superiores e Inteligencia y Creatividad, iniciando un camino de aprendizaje, adquiriendo conocimientos y habilidades con herramientas tecnológicas de softwares incorporadas en los cursos, A partir del modelo de aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo. se da el inicio a la usabilidad de herramientas didácticas para afianzar los procesos y así, lograr, un aprendizaje pertinente en el inicio de la ruta, donde diseña estrategias que identifiquen y favorezcan la resolución de problemáticas individuales, sociales y comunitarias.

De igual manera, es importante resaltar que el curso Inteligencia y Creatividad pertenece al Núcleo Problémico "Potenciación, Creatividad y Cultura", el cual fue creado como un núcleo integrador de estudios, dinamizador de temas como necesidades socio-culturales, parti-

cipación social, individualización.

El documento Redes Académicas Diseño Curricular del Programa de Psicología resolución 3443, versión 2 (2019), expresa:

Teniendo en cuenta el Proyecto Académico Pedagógico Solidario y la importancia del componente social comunitario en la UNAD, el núcleo problemático en mención, da respuesta precisamente al análisis del individuo como un ser humano y social, actor participante de su propia realidad en la cual vive, sin olvidar su propia individualidad, la cual desarrollará a través de las experiencias y vivencias que va teniendo en su entorno y en su proceso de aprendizaje, con quienes se relaciona a lo largo de su vida, quienes lo acompañan, quienes lo educaron, quienes los aman, en general, todos aquellos a quienes encuentra en su camino, permitiendo dar una mirada amplia a la Psicología, que, como ciencia humana, sobrepasa lo individual y le da cabida a lo colectivo, como una herramienta de intervención y de comprensión, tanto de la realidad compartida en los procesos comunitarios y/o grupales, como de la construida por cada sujeto en el marco de su historia personal.

El curso también hace parte del componente electivo “Procesos Psicológicos Básicos”, en el cual se organiza inicialmente, con cursos teóricos, con algunos acercamientos prácticos, enfatizando en los saberes con contenidos y conceptos pertinentes para posibilitar la comprensión, estableciendo en su diseño un acercamiento a las comunidades, con el fin de desarrollar y potencializar habilidades, para la comprensión de conceptos pertinentes en el área de formación, y dinamizando los procesos de enseñanza-aprendizaje.

IMPLEMENTACIÓN DEL SOFTWARE PARROT EN EL CURSO INTELIGENCIA Y CREATIVIDAD

El curso Inteligencia y Creatividad tiene como propósito, “Comprender los diferentes modelos teóricos sobre el desarrollo de la inteligencia y la creatividad desde un enfoque bio-psico-socio-cultural a partir de la epistemología de la Psicología, respondiendo a la identificación y comparación de situaciones reales tanto en los contextos individuales como sociales” y como resultados de aprendizaje propuso:

Resultado de aprendizaje 1:

Identificar desde las teorías de la Psicología, los enfoques de la inteligencia y la creatividad, con sus principales representantes, y a, partir de su rol como psicólogo, aplicar los conceptos.

Resultado de aprendizaje 2:

Explicar el concepto de inteligencia y su desarrollo a partir del enfoque bio-psico-socio-cultural, estableciendo una relación con su propia historia de vida y contexto.

Resultado de aprendizaje 3:

Explicar el concepto de creatividad, los tipos de pensamiento y su desarrollo a partir de enfoque bio-psico-socio-cultural, estableciendo una relación con su entorno y cotidianidad en su comunidad.

Resultado de aprendizaje 4:

Relacionar los procesos de la inteligencia y la creatividad con el diseño de estrategias que identifiquen y favorezcan la resolución de problemáticas individuales, sociales y comunitarias.

La estrategia de aprendizaje que se plantea es el Aprendizaje Basado en tareas (ABT). La cual dice que se fundamenta en facilitar la activación del proceso de aprendizaje, a través de espacios en los que el estudiante puede involucrar sus presaberes sobre la temática, renegociando significados e involucrándose en el uso natural de diferentes habilidades, no sólo de carácter académico sino de estrategias metacognitivas que le lleven a la consecución del o los objetivos propuestos (Richards y Nunan, 2010). Así mismo permite al estudiante cumplir objetivos de tareas específicas cada vez más complejas de manera organizada, lógica y procesual a partir de unos lineamientos establecidos en cada unidad temática (conceptualización teórica, historia).

Por otro lado, citando a Jerez y Garófalo (2012) definen el Aprendizaje Basado en Tareas como:

Un modelo que logra transformar la enseñanza basada en el profesor a una enseñanza basada en el estudiante. A través de esta estrategia el estudiante va ganando de forma progresiva responsabilidad con su aprendizaje a partir de la solución de problemas propios de la profesión lo que facilita la motivación y permite un aprendizaje significativo. (p. 2).

El acercamiento a la practicidad en el curso se implementa con la auto aplicación de un test de inteligencia múltiples para tener un reconocimiento de cuales son los tipos de inteligencias que tiene más desarrollados, realizando unas actividades sugeridas con los resultados obtenidos.

Además, se implementa la herramienta de Habilidades Cognitivas



Software Parrot incorporado aproximadamente en el 2014.

El software de Habilidades Cognitivas Parrot, es una herramienta diseñada para ejercitar las funciones cognoscitivas.

Es un aplicativo diseñado para evaluar y tratar habilidades cognitivas y daño cerebral; útil para el diagnóstico y la recuperación de trastornos del habla, la comunicación y la afasia, mediante ejercicios de habla, memoria, atención, comunicación y razonamiento cognitivo.

Chala, en su participación en el III congreso mundial de Educación Superior a Distancia dice:

A través del software los estudiantes cuentan con la posibilidad de cimentar aptitudes disciplinares a partir de la experiencia en su usabilidad dentro de las diferentes categorías que tiene el Software de Habilidades Cognitivas Parrot, herramienta diseñada para valorar y tratar daños cerebrales y habilidades cognitivas, el cual se torna en un instrumento útil para el diagnóstico y la recuperación de trastornos del habla, la comunicación y la afasia, mediante ejercicios de habla, memoria, atención, comunicación y razonamiento cognitivo. (p. 677).

En el curso de Inteligencia y Creatividad, se utiliza para construir un ejercicio práctico esperando que, con el uso de este aplicativo, el estudiante desarrolle competencias encaminadas a la comprensión de la inteligencia y la creatividad dentro de un contexto Bio-Psico-Socio-Cultural, del aprendizaje, principales conceptos, su historia y recorrido, estableciendo una relación con su propia historia de vida y contexto.

Así mismo, se utiliza dentro de las actividades de transferencia de conocimientos para hacer ejercicio cognitivo en los estudiantes para agilizar y estimularlos en sus procesos cognoscitivos y así, potenciar el desarrollo de habilidades metacognitivas.

Cabe resaltar, que este software se encuentra inmerso dentro del curso, donde los estudiantes deben realizar un ejercicio planteado en la guía de aprendizaje, como parte del inicio de la ruta del componente práctico del programa, por lo tanto, para que este ejercicio sea de fácil acceso y comprensión para los estudiantes, se diseñó un Objeto virtual de información (OVI), el cual se relaciona a continuación:

Usabilidad Software de Habilidades Cognitivas Parrot. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50707>

Permitiendo un acercamiento práctico en el uso de esta herramienta a los estudiantes. Este software permite afianzar en el curso, a partir del uso de este en diferentes categorías y subcategorías tales como:

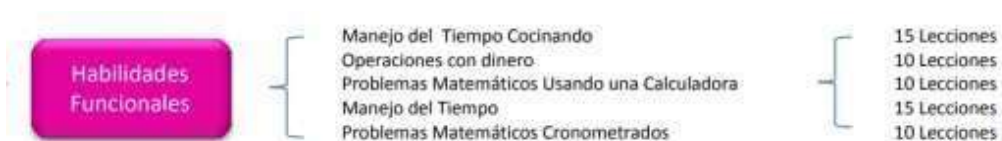
Figura 1. Categorías y subcategorías Vocabulario y Gramática



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

Figura 2. Categorías y subcategorías Habilidades funcionales



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

Figura 3. Categorías y subcategorías Memoria y Atención

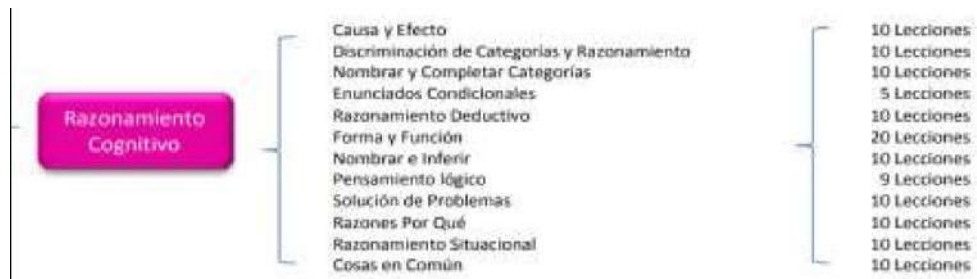


Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot



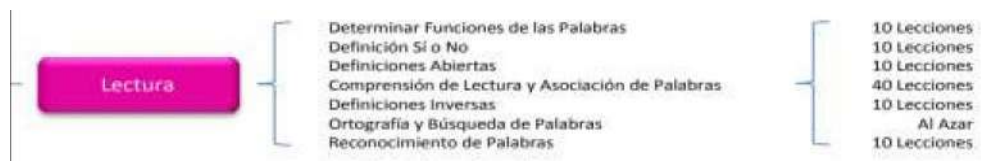
Figura 4. Categorías y subcategorías Razonamiento Cognitivo



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

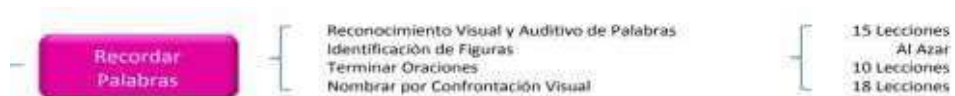
Figura 5. Categorías y subcategorías Lectura



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

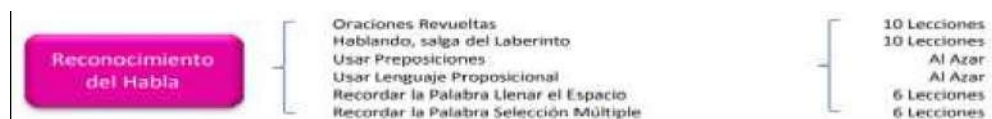
Figura 6. Categorías y subcategorías Recordar Palabras



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

Figura 7. Categorías y subcategorías Reconocimiento del Habla



Fuente: Elaboración propia.

Software de Habilidades Cognitivas Parrot

El estudiante escoge una categoría y una subcategoría para realizar el ejercicio planteado en la guía de actividades tarea 4.

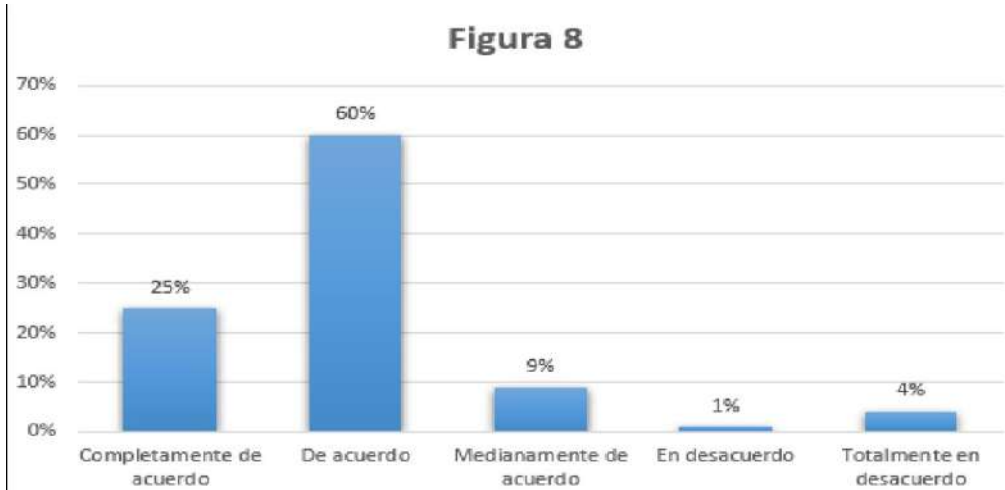
A través del software los estudiantes cuentan con la posibilidad de construir competencias disciplinares y profesionales a partir de la experiencia en diferentes ambientes con herramientas tecnológicas como el Software de Habilidades Cognitivas Parrot, aplicativo diseñado para evaluar y tratar habilidades cognitivas y daño cerebral; útil para el diagnóstico y la recuperación de trastornos del habla, la comunicación y la afasia, mediante ejercicios de habla, memoria, atención, comunicación y razonamiento cognitivo. En los cursos de Inteligencia y Creatividad y Procesos Cognoscitivos Superiores, se utiliza para construir un ejercicio práctico usando el módulo de vocabulario y gramática mediante un ejercicio de utilización y administración de refuerzos y castigos negativos que permiten al estudiante poner en acción conceptos trabajados en los cursos, esperando que con el uso de este aplicativo, el estudiante desarrolle competencias orientadas a la comprensión de los paradigmas cognitivo y conductual del aprendizaje, principales conceptos de la inteligencia y la creatividad. Así mismo, se utiliza dentro de las actividades de transferencia de conocimientos para hacer entrenamiento cognitivo en los estudiantes para activar y estimular en ellos, sus propios procesos cognoscitivos; potenciar el desarrollo de habilidades ejecutivas y metacognitivas.

Cabe resaltar, que este software se encuentra inmerso dentro de los dos cursos donde los estudiantes deben realizar un ejercicio con éste, como parte del inicio de la ruta del componente práctico del programa. por lo tanto, para que este ejercicio sea de fácil acceso y comprensión para los estudiantes, se diseñó un Objeto virtual de información (OVI), el cual se relaciona a continuación:

Evaluación impacto dentro del curso a los estudiantes

A continuación, algunas respuestas de la Encuesta de satisfacción diligenciada por los estudiantes matriculados en el curso al finalizar el periodo académico 16-1 -2022.

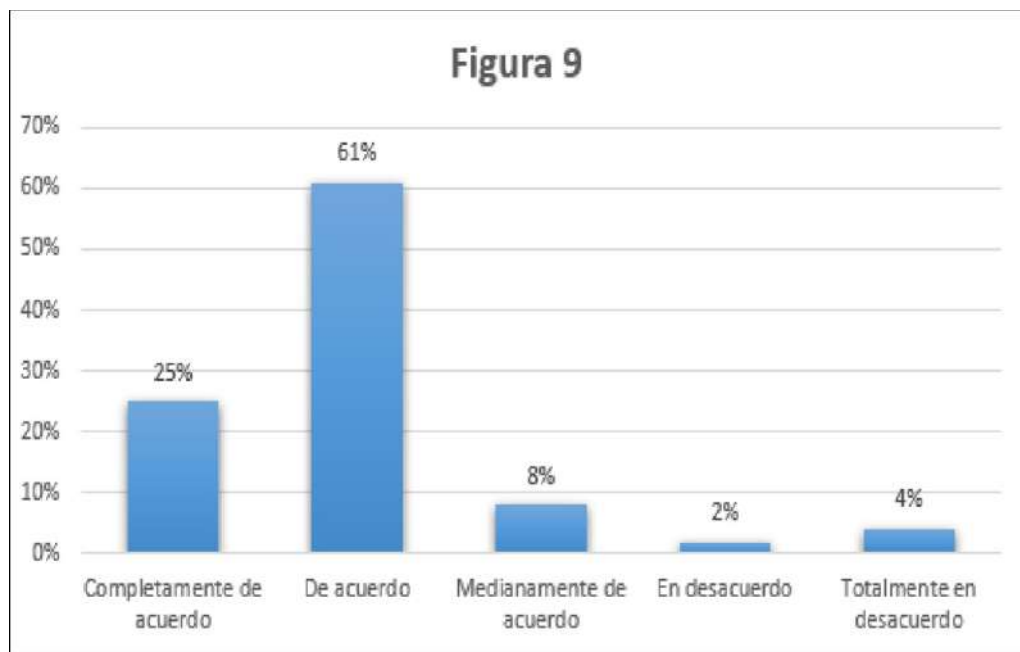
Figura 8. Las actividades desarrolladas en el componente práctico del curso “Inteligencia y Creatividad”, cumplieron con los propósitos de formación



Fuente: Elaboración propia. Componente Práctico, UNAD ECSAH, Psicología 2022.

De la figura 8, es importante destacar que la mayoría de las respuestas estuvieron en el rango de “completamente de acuerdo” y “de acuerdo”, indicando que el 85%, de las actividades propuestas cumplieron con el propósito del curso.

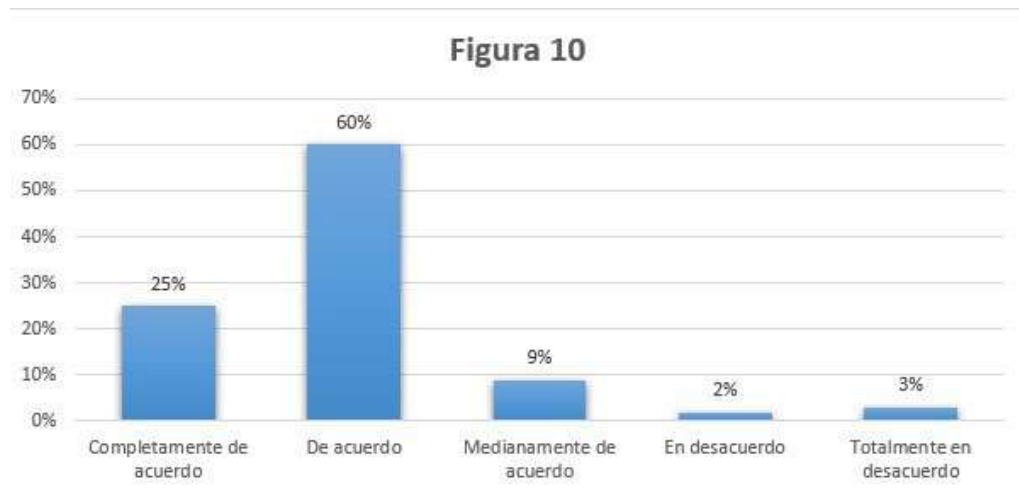
Figura 9. Las actividades de componente practico propuestas en el curso aportan al proceso de aprendizaje de la disciplina que usted está adelantando.



Fuente: Elaboración propia. Componente Práctico, UNAD ECSAH, Psicología 2022.

De la figura 9, es importante destacar que el 86% de las respuestas estuvieron en el rango de "completamente de acuerdo" y "de acuerdo" lo que indica que las actividades practicas propuestas aportaron al proceso de aprendizaje.

Figura 10. Se evidencio el uso de herramientas de apoyo como simuladores, software, videos, artículos, tutoriales, protocolos, planes de práctica, etc. para el fortalecimiento de las actividades propuestas para el componente práctico.



Fuente: Elaboración propia. Componente Práctico, UNAD ECSAH, Psicología 2022.

De la figura 10, es importante destacar que el 85% de las respuestas estuvieron en el rango de "completamente de acuerdo" y "de acuerdo" lo que indica que hubo una correcta integración entre el software y el contenido teórico.

Como conclusión se muestra el proceso del curso "Inteligencia y Creatividad" en la ruta del componente práctico y su compromiso con la innovación, la creatividad, la didáctica y lo pedagógico, en el cual se desarrollan competencias pertinentes al futuro egresado en psicología de la UNAD, el cual será capaz de propender en sus entornos diálogos y participaciones significativos aportando al desarrollo de las comunidades.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo 029 el 12 de agosto de 2020. Estatuto Académico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2020/COSU_ACUE_029_20200812.pdf

Acuerdo 511 (2020). Ingreso y desarrollo del componente práctico del programa de psicología. <https://academia.unad.edu.co/images/componen->

tePractico/Acuerdo_511_Reglamento_CP_3443_del_5_de_noviembre.pdf

Chala, M. (2018). Uso de simuladores en la formación del Psicólogo Unadista. file:///C:/Users/mercedes.velez/Downloads/yalonsov,+44.+Uso+de+-simuladores+en+la+formaci%C3%B3n+del+Psic%C3%B3logo+669_682.pdf

Guzmán, L. (s.f). Aprendizaje Basado en Tareas. <https://xdoc.mx/preview/aprendizaje-basado-en-tareas-5feeae2100da>

Jerez, Y. & Garofalo, A. (2012). Aprendizaje Basado en Tareas Aplicado a la Enseñanza de las Telecomunicaciones. <http://scielo.sld.cu/pdf/eac/v33n3/eac01312.pdf>

La Rúbrica en la evaluación de los Resultados de Aprendizaje del curso la UNAD. (2022).

Leal, J. (2021). Educación, virtualidad e innovación. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081>

Lineamientos Generales del Currículo de la UNAD - Aspectos del Trabajo Colaborativo y Acompañamiento Docente.

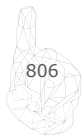
Pescador, L.; Chala, M.; Rojas, A.; Bustos, J.; Belalcázar, J., (2019). Documento Redes Académicas, Diseño Curricular, Programa de Psicología Res. 3443. <https://drive.google.com/file/d/1mcF018oaOZsu2SqEQ9jq1k-qIo92uEmu7/view?usp=sharing>

UNAD, Proyecto Académico Pedagógico Solidario Versión 3.0, (2011). <https://academia.unad.edu.co/images/papsolidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>

Vélez, M. (2022). Syllabus del curso Inteligencia y Creatividad. 403040.

Vélez, M. (2020). OVI: La Inteligencia - Test de Inteligencia. Archivo de vídeo. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36208>

Vélez, M. (2022). OVI: Usabilidad Software de Habilidades Cognitivas Parrot. Archivo de Vídeo. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50707>



LABORATORIOS VIRTUALES COMO APOYO PARA EL DESARROLLO DEL COMPONENTE PRÁCTICO DEL CURSO ANÁLISIS DE CIRCUITOS

VIRTUAL LABORATORIES AS SUPPORT FOR THE DEVELOPMENT OF THE PRACTICAL COMPONENT OF CIRCUIT ANALYSIS COURSE

Néstor Javier Rodríguez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI
E-mail: nestor.rodriguez @unad.edu.co

July Natalia Mora Alfonso

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI
E-mail: july.mora@unad.edu.co

Iván Camilo Nieto Sánchez

Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería - ECBTI
E-mail: ivan.nieto@unad.edu.co

RESUMEN

La educación virtual y a distancia ha tomado fuerza con el paso de los años y en el 2020 la Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD se consolidó como la megauniversidad de los colombianos por su trayectoria y estrategias innovadoras que ofrecen educación con calidad y pertinencia a las necesidades actuales de transformación y aplicación de nuevas tecnologías. Dentro de la formación integral de los futuros profesionales en diferentes áreas se encuentra el componente práctico y en la UNAD este se presenta en tres escenarios: con apoyo tecnológico, físicos y remotos, promoviendo procesos de aprendizaje continuo y movilización del conocimiento.

Con el fin de apoyar el componente práctico in situ de la Cadena de Formación en Electrónica, Telecomunicaciones y Redes – ETR, espe-

cíficamente del curso: Análisis de circuitos, se diseñó un laboratorio virtual que permite a los estudiantes adquirir y reforzar conocimientos básicos de circuitos y a su vez sea utilizado para el reconocimiento de algunos elementos del laboratorio y su uso a través de tecnologías exponenciales.

Igualmente, la herramienta tecnológica está enmarcada en las trayectorias del componente práctico y su prospectiva en la aplicación de tecnologías exponenciales, para el desarrollo de competencias disciplinares, en la sub-línea denominada Escenarios simulados con apoyo de tecnologías exponenciales, desde la multimodalidad e incorporación tecnológica, toda vez que la realidad virtual se convierte en una oportunidad para que los estudiantes adquieran habilidades prácticas en un escenario de iguales condiciones que la realidad, fortaleciendo así la impronta Unadista en la comunidad estudiantil.

Palabras Clave

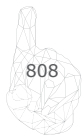
Aprendizaje, circuito electrónico, educación, innovación, laboratorio universitario, tecnología.

ABSTRACT

Virtual and distance education has gained strength over the years and in 2020 the Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD was consolidated as the mega-university of Colombians due to its trajectory and innovative strategies that offer quality education and relevance to the needs of transformation and application of new technologies. Within the comprehensive training of future professionals in different areas is the practical component and at UNAD this is presented in three scenarios: with technological support, physical and remote, promoting continuous learning processes and knowledge deployment.

To support the in situ practical component of the Electronics, Telecommunications and Networks Training Group – ETR, specifically for the course: Circuit Analysis, a virtual laboratory was created that allows students to acquire and reinforce basic knowledge of circuits and be used for the recognition of some elements of the laboratory and its use through exponential technologies.

Likewise, the technological tool is marked in the trajectories of the practical component and its prospective in the application of exponential technologies, for the development of disciplinary competences, in the subline called Simulated scenarios with the support of exponential technologies, from multimodality and technological incorporation, all



time that virtual reality becomes an opportunity for students to acquire practical skills in a scenario with the same conditions as reality, thus strengthening the Unadista imprint in the student community.

Keywords

Learning, electronic circuit, education, innovation, university laboratory, technology.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

La UNAD ofrece programas de educación superior que responden a las necesidades de la población y sector productivo, cumpliendo con la Resolución No. 021795 del 19 de noviembre de 2020 que establece en el capítulo 4 “Discriminar para cada actividad académica del plan general de estudios, las horas de interacción del estudiante con el profesor de forma sincrónica o asincrónica, en aquellas dedicadas a los componentes teórico, teórico-práctico y práctico, según corresponda, en concordancia con la modalidad o modalidades de desarrollo” y “Presentar las estrategias de seguimiento al proceso formativo del estudiante, orientadas a la obtención de los resultados de aprendizaje esperados en las prácticas formativas, a la permanencia y la graduación oportuna” (p. 13) y en articulación con los programas Ingeniería Electrónica e Ingeniería de Telecomunicaciones de la cadena ETR que cuenta dentro de sus cursos con componente práctico y actividades presenciales que buscan fortalecer el desarrollo de competencias disciplinares.

Para el curso Análisis de circuitos el componente práctico se desarrolla en 4 sesiones de forma presencial en los laboratorios que la universidad dispone para este fin; en el primer encuentro se aborda el resultado de aprendizaje 1 denominado “Reconocer el concepto de circuito eléctrico y su análisis utilizando las leyes de Kirchhoff y de Ohm, determinando corrientes, voltajes y potencia a partir del desarrollo de circuitos eléctricos apoyados con herramientas de simulación y prácticas de laboratorio in situ” (UNAD, 2022a, p. 2), en este orden de ideas la herramienta apoya la apropiación de conocimientos básicos de la Unidad 1 del curso y permite al estudiante reconocer previamente algunos elementos del laboratorio que utilizará en la práctica presencial, explorando su forma física (en 3D) y su uso adecuado, previendo así malas prácticas que podría generar daños en los elementos del laboratorio real.

CONTEXTO O PROBLEMÁTICA ABORDADA

El primer curso disciplinar específico con componente práctico in situ de los programas de grado de la cadena de formación ETR es Análisis de Circuitos y una de las habilidades que los estudiantes deben poseer es el manejo de protoboard, resistencias, fuentes y multímetro. Sin embargo, desde la experiencia de la red de curso compuesta por docentes asignados en campus virtual y docentes de componente práctico se evidencia que los estudiantes que llegan por primera vez a la práctica de laboratorios desconocen estos elementos al igual que su modo de operación salvo los estudiantes que vienen por convenio que tienen experiencia previa en el manejo de estos implementos del laboratorio dada su formación antes de ingresar a la UNAD. En consecuencia, los estudiantes no han asistido a un entorno de práctica evidenciando falta de experiencia para el uso de los elementos e instrumentos de laboratorio y en la primera sesión del laboratorio se dedica parte del tiempo para reconocer lo antes mencionado.

Como parte de la planeación del componente práctico cada escuela define el escenario para su desarrollo tomando como referencia los resultados de aprendizaje de los cursos y sus alcances. Para el desarrollo de prácticas en espacios físicos (in situ) los estudiantes se rigen por el Reglamento de prácticas de laboratorio el cual establece: "2. El estudiante es responsable de los equipos, materiales o insumos que le sean prestados por la UNAD, para el desarrollo de las prácticas" y "5. En caso de encontrar un daño en equipos, materiales e instalaciones, se debe reportar de inmediato al responsable del laboratorio" (UNAD, 2020, p.2); por otro lado, el reglamento académico estipula en su artículo 94 "d. Preservar, cuidar y mantener en buen estado los recursos, bienes y la infraestructura física y tecnológica de la Universidad". Teniendo en cuenta lo mencionado surge la necesidad de diseñar una herramienta como apoyo al desarrollo del componente práctico para el reconocimiento de los equipos y elementos del laboratorio de electrónica, así como para el desarrollo de ejercicios de laboratorio que permitan a los estudiantes apropiarse de las herramientas y conocer aspectos básicos a través de prácticas libres.

RESULTADOS

Esta propuesta articula 3 proyectos de investigación que han sido aprobados en convocatorias internas de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD; en primera instancia se construyó un laboratorio virtual a través de modelamiento geométrico para diseñar

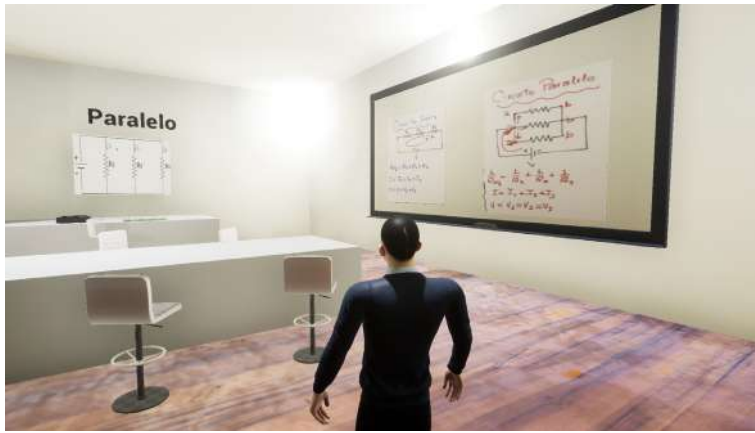
instrumentos como multímetros, fuentes, resistencias y protoboard utilizando Unreal Engine y las interacciones entre cada elemento con blueprints; en este no solamente se observan estos elementos, a la vez se muestra la Sede Nacional José Celestino Mutis (ver Figura 1) y el entorno de trabajo en el laboratorio virtual (ver Figura 2), con esto el estudiante se familiariza con su entorno de práctica y una vez en el laboratorio presencial pone a prueba sus habilidades para implementar los circuitos en la protoboard y el uso de la instrumentación; la segunda etapa se orienta al diseño de dispositivos como sensores y fotoresistencias, mientras que la fase 2.5 desarrollada en cooperación con la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica – UNED busca la construcción de una ALU para fortalecer el razonamiento cuantitativo y pensamiento lógico que son esenciales en la formación del ingeniero (las dos últimas fases se encuentran en desarrollo actualmente).

Como se observa en la Figura 1 y Figura 2 el laboratorio virtual se maneja a través de un avatar en tercera persona y espacios simulados semejantes a los reales, dando al usuario la sensación de estar inmerso en un vídeo juego.

Figura 1. Diseño del laboratorio en 3D



Figura 2. Práctica de circuitos



Dentro de los resultados de los proyectos se encuentran:

- Poster "Diseño de un laboratorio virtual para la práctica de análisis de circuitos, por medio del modelamiento geométrico en 3D" presentado en el XIII Congreso Internacional de Educación e Innovación - Inclusión, Tecnología y Sociedad - 2019.
- Poster "Blueprints como técnica para el diseño de una Unidad Aritmético Lógica - ALU en un entorno virtual" en el evento Expotech - 2021.
- Ponencia "Laboratorio virtual para el desarrollo de análisis de circuitos mediante modelamiento geométrico" presentada en Expotech - 2021.
- Working Paper "Diseño e implementación de un sistema de instrumentación para el análisis de circuitos resistivos utilizando herramientas virtuales y modelamiento en 3D" presentado en la UNAD - 2021.
- Artículo "Virtual and remote laboratories in electronic and telecommunications: a technical review in education" publicado en la revista Visión electrónica de la Universidad Distrital - 2022.
- Ponencia "Designing an Arithmetic Logic Unit (ALU) in virtual laboratory in 3D" presentada en el XV International Conference of Technology, Learning and Teaching of Electronics - 2022.
- Artículo "Designing an Arithmetic Logic Unit (ALU) in virtual laboratory in 3D" en espera de publicación en la IEEE Xplore - 2022.
- Participación en RedColsi (2020 - 2021 - 2022).

VALORACIÓN DE IMPACTOS

DESDE LA CONTRIBUCIÓN A LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

La estrategia de aprendizaje del curso Análisis de Circuitos se enfoca en problemas, de allí se desglosan las diferentes actividades y prácticas de laboratorio in situ, a través de las cuales se busca que el estudiante adquiera destrezas en el manejo de elementos del laboratorio y logre los resultados de aprendizaje propuestos para el curso.

Por otro lado, La Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD cuenta con el Sistema Nacional de Laboratorios que tiene como objeto administrar y gestionar los recursos necesarios para garantizar el desarrollo del componente práctico de cursos específicos que por su complejidad y temáticas requieren de escenarios físicos (in situ). Como parte de las reglas para las prácticas de laboratorio se encuentran: “El estudiante debe tener conocimiento previo de las prácticas que va a realizar, así como equipos y reactivos que va a utilizar durante esta” y “No utilizar ninguna herramienta o máquina sin conocer su uso, funcionamiento y normas de seguridad específicas” (UNAD, 2020, p. 3).

Así las cosas, este laboratorio virtual brinda la oportunidad a los estudiantes de conocer previamente (a través de un entorno virtual modelado en tres dimensiones) el uso adecuado de los equipos, apoyando el desarrollo del componente práctico de la cadena ETR.

Desde la estrategia

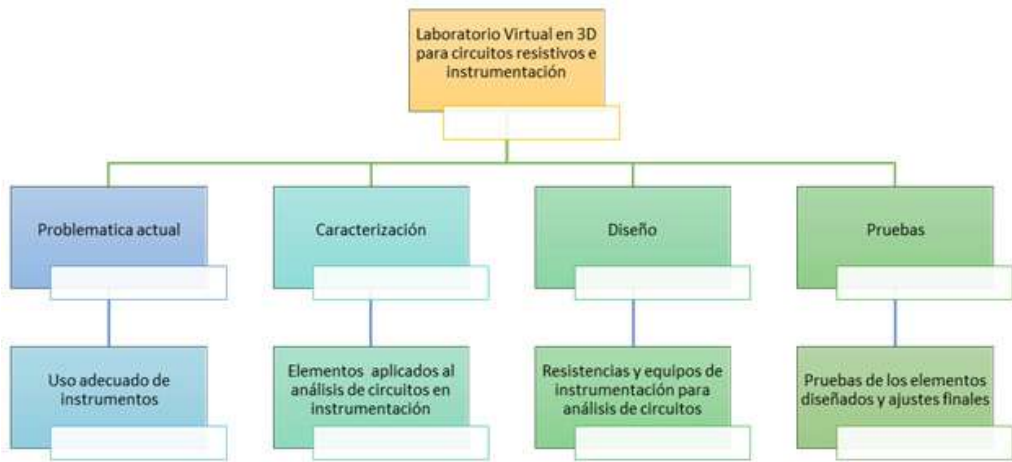
La importancia de las prácticas presenciales de cursos que por sus temáticas así lo requieren, deben garantizar que el estudiante adquiera las competencias aplicando los conceptos teóricos y además apropiando nuevos conocimientos en el manejo de equipos de instrumentación electrónica. Estas sesiones representan para las instituciones una planeación importante de recursos físicos, tecnológicos y de talento humano, y a nivel mundial se han explorado diferentes alternativas como escenarios remotos y virtuales, siendo los primeros una opción que implica una inversión de recursos tanto físicos como de logística, por lo tanto los laboratorios virtuales se convierten en un apoyo para los estudiantes que desean profundizar sobre temáticas específicas y reforzar sus conocimientos utilizando las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones – TIC.

En ese sentido, la investigación se enfocó en el diseño de un laboratorio virtual como apoyo para el desarrollo de prácticas relacionadas

con el análisis de circuitos de los estudiantes que pertenecen a la cadena de formación en Electrónica, Telecomunicaciones y Redes – ETR de la Escuela de Ciencias Básicas, Tecnología e Ingeniería – ECBTI, y la mencionada falta de experiencia para la manipulación adecuada de elementos que hacen parte del laboratorio.

Desde esta propuesta se fortalece la investigación de la cadena de formación en ETR, involucrando docentes y estudiantes en los procesos de investigación y formación del talento humano, resultando en publicaciones de investigación, registros de software y participación en eventos nacionales e internacionales con la construcción de un simulador diseñado 100% por el talento Unadista. En la Figura 3 se presenta el diagrama esquemático de la metodología propuesta para el diseño de elementos a través de modelamiento geométrico.

Figura 3. Metodología utilizada en el diseño del laboratorio virtual



Además, dentro del decálogo teleológico de la UNAD se gestiona: el conocimiento desde la flexibilidad curricular que permita a los estudiantes aprender de forma creativa y dinámica; y la investigación interdisciplinaria para aprovechar oportunidades y espacios que permitan mejorar continuamente el servicio a la comunidad académica.

Los estudiantes son el motor que mueve la UNAD y motiva a los docentes para encontrar mecanismos que permitan adquirir conocimientos, incorporando y apropiando tecnologías emergentes, exponenciales y disruptivas que aporten de manera efectiva a la calidad de la gestión e innovación educativa en la UNAD 5.0 que hace parte del plan de desarrollo docenal 2023 – 2034.

Desde las responsabilidades sustantivas

La UNAD se ha comprometido con 6 responsabilidades sustantivas que buscan cerrar brechas en el conocimiento y propiciar espacios de aprendizaje con calidad; específicamente este proyecto aporta a “Innovación Tecnológica” al dinamizar procesos de formación e investigación para el desarrollo del componente práctico teniendo en cuenta el macroproyecto 6 del plan de desarrollo 2019 – 2023 Más UNAD, Más País denominado “Innovación y Emprendimiento”.

Esta propuesta busca satisfacer una necesidad del curso: Análisis de circuitos identificando así mismo oportunidades para mejorar continuamente en la implementación de proyectos que generan desarrollos propios de la UNAD.

CONCLUSIONES

El desarrollo de un laboratorio en un ambiente virtual 3D apoya el proceso de aprendizaje de los estudiantes para tener nociones sobre el manejo de los elementos en un escenario presencial; cabe resaltar que el componente práctico in situ es indispensable para la formación profesional de los futuros ingenieros, por eso este tipo de herramientas no pretende reemplazarlo pero sí complementarlo.

Específicamente para la herramienta diseñada se contempla a futuro nuevas fases que incorporen dispositivos de mayor complejidad como condensadores, bobinas, sensores, entre otros, que apoyen diferentes cursos disciplinares de la cadena de formación ETR, potenciando las alianzas con instituciones nacionales e internacionales que dadas las tendencias actuales han optado por explorar nuevas herramientas que complementen el proceso de formación.

La herramienta apoya el aprendizaje significativo y autónomo, incorporando las TIC en Ambientes Virtuales de Aprendizaje – AVA y articulando las redes de conocimiento que aportan a la formación integral de los estudiantes. Al ser una herramienta didáctica y orientada a la gamificación, invita al usuario a adquirir conocimientos de manera divertida fortaleciendo temáticas específicas, en este caso los circuitos electrónicos básicos.

BIBLIOGRAFÍA

Leal-Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad.

Ministerio de Educación Nacional. (2020). Resolución 021795 de 19 de noviembre de 2020.

UNAD (2013). Proyecto Académico Pedagógico Solidario V3.

UNAD (2015). Lineamientos académicos para el desarrollo del componente práctico 2015.

UNAD. (2019). Plan de desarrollo 2019 – 2023 Más UNAD, Más PAÍS.

UNAD. (2020). Reglamento de prácticas de laboratorio. Sistema Nacional de laboratorios.

UNAD. (2020a). Documento de condiciones de calidad programa Ingeniería Electrónica.

UNAD. (2020b). Documento de condiciones de calidad programa Ingeniería de Telecomunicaciones.

UNAD. (2022). Resumen ejecutivo plan de desarrollo 2023-2034.

UNAD. (2022a). Syllabus del curso: Análisis de circuitos.



SIMULACIÓN, PRÁCTICA Y TECNOLOGÍAS EXPONENCIALES: CÓMO UNADMUN PODRÍA IMPULSAR LAS COMPETENCIAS DISCIPLINARES DE CIENCIA POLÍTICA EN LA UNAD 5.0¹⁶

SIMULATION, PRACTICE, AND EXPONENTIAL TECH: HOW UNADMUN COULD BOOST POLITICAL SCIENCE DISCIPLINARY EXPERTISE WITHIN UNAD 5.0

Alexandra Pérez Jiménez

Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

E-mail: alexandra.perez@unad.edu.co

Maribel Rodríguez Rodríguez

Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

E-mail: maribel.rodriguez@unad.edu.co

Vanessa Quintero Ríos

Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

E-mail: angie.quintero@unad.edu.co

Claudia Rodríguez Rodríguez

Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas - ECJP

E-mail: claudia.rodriguez@unad.edu.co

RESUMEN

El objetivo de esta ponencia es presentar la trayectoria y la prospectiva del Modelo de Naciones Unidas Unadista (UNADMUN), como

¹⁶ Esta ponencia responde a la proyección del componente práctico del Programa en Ciencia Política de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas, establecido en el Proyecto Educativo de Programa. Específicamente, es resultado de la construcción del documento marco del Modelo de Naciones Unidas Unadista (UNADMUN) y su implementación progresiva en el microcurrículo de la Red de Relaciones Internacionales del Programa en Ciencia Política.

escenario de simulación y práctica multimodal con posibilidades de mediación de tecnologías exponenciales, orientado al fortalecimiento de las competencias disciplinares de los estudiantes de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas (ECJP) y de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). La ponencia se divide en cuatro partes. En la primera, se presentan los fundamentos teóricos, metodológicos e institucionales del modelo UNADMUN; en la segunda, se describe la experiencia pedagógica UNADMUN, el contexto en el que se inserta, la problemática de formación a la que responde y el alcance real y potencial de su implementación, en particular dentro del programa de Ciencia Política de la ECJP y, en general, en el metasistema unadista; en la tercera, se analiza el impacto y la prospectiva del modelo en el apalancamiento de competencias disciplinares, las responsabilidades sustantivas y la proyección institucional de la UNAD. Finalmente, se discute la articulación metasistémica del UNADMUN y las innovaciones de mediación tecnológica aplicables al modelo en el marco de la UNAD 5.0.

Palabras clave

Escenarios simulados; componente práctico; tecnologías exponenciales; Modelo de las Naciones Unidas Unadista; competencias disciplinares; trayectoria y prospectiva

ABSTRACT

The objective of this paper is to present the UNAD United Nations Model (UNADMUN) as a scenario of simulation and multimodal practice with possibilities of mediation of exponential technologies aimed at strengthening the disciplinary competencies of the students at the Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas (ECJP) and the Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). The paper includes four parts. First, it presents the theoretical, methodological, and institutional foundations of the UNADMUN model. Second, it describes the UNADMUN pedagogical experience, its context, the training problems it addresses, and the actual and potential scope of its implementation, particularly within the Political Science program of the ECJP and, in general, in the UNAD metasystem. The third part analyzes the impact and future vision of the model in boosting disciplinary competencies, substantive responsibilities, and institutional projection of UNAD. Finally, the author discusses the meta systemic articulation of UNADMUN and the technological mediation innovations applicable to the model within the framework of UNAD 5.0.

Keywords

Simulated scenarios; practice; exponential tech; UNAD United Nations Model; disciplinary expertise; evolution and forward-looking vision

INTRODUCCIÓN

Las simulaciones se utilizan como herramientas educativas en el campo de las Relaciones Internacionales, la Ciencia Política y otras áreas de las Ciencias Sociales. El Aprendizaje Basado en Simulación ayuda a los estudiantes a comprender la forma en la que funciona el sistema internacional y el comportamiento de los actores internacionales, haciendo énfasis en las instituciones internacionales, como, por ejemplo, la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Esta estrategia posibilita la aplicación de aproximaciones teóricas en entornos modelados de procesos de negociación y toma de decisiones para la solución de problemas del mundo real (Starkey & Blake, 2001).

Los modelos de las Naciones Unidas (MUN) son ejercicios de simulación en los que generalmente participan estudiantes de diversos niveles educativos como bachillerato o formación profesional, con el propósito de explorar los principios, procedimientos y retos de la ONU. Por lo general, los participantes de un MUN asumen roles y posiciones de delegados y representantes de esta institución en comités, conferencias y reuniones simuladas, mientras aprenden sobre diplomacia, relaciones internacionales, problemáticas globales y el funcionamiento del sistema ONU en sí mismo.

Los participantes de estos modelos fortalecen sus habilidades de comunicación escrita y verbal, así como sus competencias en investigación y argumentación. Además, las simulaciones de los órganos y las comisiones de las Naciones Unidas permiten que comunidades estudiantiles y redes académicas tengan la oportunidad de aprender sobre el papel de la diplomacia y la negociación en los procesos de toma de decisión de la agenda global.

Los centros educativos que planifican y ejecutan simulaciones de este tipo coinciden en que la experiencia MUN impacta positivamente en los participantes, generando una conciencia de ciudadanía global que los impulsa a vincularse con distintas causas políticas y realidades sociales. Además, mediante estos ejercicios simulados, los estudiantes establecen relaciones de amistad y colaboración con personas de condiciones, disciplinas y culturas múltiples. Por tanto, las simulaciones de la ONU contribuyen al respeto de la diversidad, la convivencia pacífica y la cultura de la paz (United Nations, 2020).

Los lineamientos para el desarrollo del componente práctico del Programa en Ciencia Política de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas (ECJP) de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), desde el momento mismo de su ideación, contemplaron la incorporación de simulaciones y ejercicios prácticos modelados de la ONU y otros organismos internacionales, como mecanismos para lograr una formación jurídico-política basada en competencias y práctica, tal como lo plantea el Modelo Pedagógico Unadista apoyado en e-learning (e-MPU). El diseño y la implementación progresiva del Modelo de Naciones Unidas Unadista (UNADMUN) en el micro y macrocurrículo del Programa en Ciencia Política de la ECJP se visiona como un dispositivo institucional orientado a ser un referente de simulación de organizaciones y foros internacionales en la modalidad abierta y a distancia; y enfocado en fortalecer las competencias disciplinares de los estudiantes de Ciencia Política y las competencias unadistas en toda la oferta académica institucional, haciendo énfasis en el afianzamiento del liderazgo, la capacidad de toma de decisiones y el pensamiento crítico.

Profundizar el diseño y la implementación del UNADMUN en el Plan de Desarrollo de la UNAD para el período 2023-2034, contribuiría, además, a materializar la transformación digital proyectada en la perspectiva UNAD 5.0, en concordancia con los principios rectores del e-MPU y su evolución. Hasta el momento, la construcción y la ejecución del UNADMUN han sido esfuerzos colectivos e individuales de colaboración y gestión académica del equipo docente de la ECJP. Sin embargo, en el mediano y largo plazo, se podrían concretar alianzas entre diferentes actores del metasisistema unadista con el propósito de alcanzar metas comunes, como lo es el compromiso institucional con el desarrollo de la Agenda 2030 y otras. La descripción, análisis y discusión del UNADMUN se presentan a continuación.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA: CONTEXTO, PROBLEMÁTICA Y ALCANCE

La UNAD y la ECJP reconocen la deseabilidad y la trascendencia de integrar las simulaciones de las Naciones Unidas a sus proyectos y acciones de formación. En este sentido, el UNADMUN, que se planteó en primera instancia desde la construcción del Proyecto Educativo del Programa de Ciencia Política de la ECJP, se proyecta como una plataforma de aprendizaje, relacionamiento e internacionalización (UNAD Global) no solo para la totalidad de la cadena formativa de la ECJP, a nivel de pregrado y de posgrado, sino también para el resto de las escuelas y los programas de la Universidad.

El UNADMUN es una iniciativa pedagógica que se desarrolla en el

marco del componente práctico del pregrado de Ciencia Política de la ECJP, concretamente en algunos de los cursos de la red académica de Relaciones Internacionales en este programa. Dado que el Proyecto Educativo del Programa de Ciencia Política contempla la configuración transversal de un laboratorio virtual que simule escenarios de la Organización de Naciones Unidas y de otros organismos internacionales, la primera fase de creación de este laboratorio o ambiente virtual de aprendizaje (AVA) consiste en el diseño, la implementación y el reajuste del UNADMUN, ya no a nivel microcurricular, sino macrocurricular con miras a despliegues interinstitucionales. Para ello, la misión y la visión del modelo se han proyectado así:

Misión

Promover la formación de líderes conscientes de los problemas regionales y globales y de la relevancia del diálogo, la negociación y la cooperación para atender dichos desafíos, mediante el desarrollo y el fortalecimiento de habilidades y competencias de comunicación asertiva, pensamiento crítico, acción investigativa y resolución pacífica de controversias para la toma de decisiones con enfoque interseccional y énfasis comunitario, aprovechando las oportunidades que brinda la aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones y del Modelo Pedagógico Unadista en contextos e-learning y b-learning.

Visión

Constituir un dispositivo institucional unadista que se proyecte nacional e internacionalmente como un referente de simulación de las Naciones Unidas en la modalidad abierta y a distancia, un semillero de líderes locales, regionales y globales y una incubadora de ideas para la gestión de la agenda internacional de desarrollo, paz y bienestar.

TRAYECTORIAS DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN LA ECJP: ¿CÓMO HA OPERADO EL MUN EN LA UNAD (2021-2022)

La simulación de reuniones de las Naciones Unidas en la UNAD ha logrado que los estudiantes participantes se involucren en un ejercicio práctico de análisis de las problemáticas del escenario global. El trabajo que realizan los estudiantes durante los simulacros supone un reto importante, dado que, por un breve período de tiempo, se convierten en delegados de los Estados miembros de la ONU y, por ende,

asumen la representación de posiciones reales de los países asignados en el transcurso de los debates y las negociaciones simuladas.

El entrenamiento de estudiantes MUN comienza antes de asistir al evento, ya que los participantes desarrollan, de manera previa, una investigación profunda de los temas a discutir, que, por lo general, son extraídos directamente de la agenda oficial vigente del órgano, comisión u organismo especializado que se simula. Casi siempre, los participantes asisten a sesiones de capacitación sobre las reglas de procedimiento y el protocolo diplomático (Globalmuners, 2017). En nuestro caso, hasta el momento, esta preparación se ha realizado de manera asincrónica e individual, a través de guías preparadas por los docentes de la ECJP.

Desde el año 2021, en el curso de Instituciones y Organismos Internacionales se han llevado a cabo los simulacros de Naciones Unidas. Los estudiantes de esta asignatura, a partir del momento intermedio del curso empiezan a tener un acercamiento a la propuesta de los temas que se abordarán en el escenario de negociación, que en ese espacio académico fue el conflicto entre Israel y Palestina durante el 2021 e inicios de 2022 y el desarme y la no proliferación de armas a finales de 2022.

El docente encargado del curso hace la designación de la delegación en la que trabajarán los grupos de estudiantes. A partir de ello, los estudiantes deben elaborar un portafolio con los documentos de trabajo que usarán durante la simulación. Este ejercicio demanda una preparación de aproximadamente un mes, en el que el docente acompaña a las diferentes delegaciones en la construcción de los documentos y pronunciamientos para la simulación.

Para el desarrollo del simulacro, el curso reserva un espacio de trabajo por plataformas de videoconferencia, como Zoom, Teams o Meet. Durante tres o cuatro horas, se realiza la simulación. Los estudiantes participan en el simulacro y asumen diferentes roles y posiciones, buscando llegar a un acuerdo que culmine en la elaboración de una resolución conjunta sobre la materia negociada.

El resultado de este ejercicio impacta en el empoderamiento de los y las estudiantes y se ha constituido en una estrategia esencial para poner en práctica sus destrezas de oratoria, negociación e investigación. Por este motivo, esta herramienta de aprendizaje práctico es fundamental en el currículo del pregrado de Ciencia Política y eje transversal del conocimiento práctico de la cadena formativa de la ECJP, que puede y debe ser implementado también en programas de posgrado.

IMPACTO Y PROSPECTIVA DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA: FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS DISCIPLINARES, RESPONSABILIDADES SUSTANTIVAS Y PROYECCIÓN INSTITUCIONAL

RUTA PARA LA SIMULACIÓN DE ORGANISMOS INTERNACIONALES EN LA CADENA FORMATIVA DE LA ECJP

El Proyecto Educativo del Programa de Ciencia Política define como su tercer núcleo problémico: Nuevo orden global, nuevos actores y problemáticas transnacionales. Es así como el diseño curricular del Programa de Ciencia Política de la ECJP integra una orientación analítica hacia las transformaciones del orden global a partir de las relaciones y posiciones que respectivamente establecen y asumen los actores internacionales, incluyendo las instituciones, para gestionar desafíos comunes en una arena transnacional. Estos intereses programáticos se aglutinan en la línea de profundización Relaciones internacionales, geopolítica y el nuevo orden global, que, a su vez, se materializa en el microcurrículo con la Red de Relaciones Internacionales, compuesta por los siguientes cursos electivos: i) Asia, África y Medio Oriente; ii) América (Canadá, Estados Unidos y América Latina); iii) Europa y la Unión Europea; iv) Derecho Internacional Humanitario; y v) Migración, Desplazamiento y Refugiados. El enfoque tradicional (simulación de Asamblea General y Consejo de Seguridad de la ONU) que, originalmente, se ha aplicado en los primeros ejercicios del UNADMUN en el marco del curso disciplinar Instituciones y Organismos Internacionales, se acompaña de un enfoque regional en los cursos i), ii) y iii).

La ruta para la simulación de organismos internacionales en la cadena formativa de la ECJP a nivel posgradual complementa el enfoque regional del ejercicio en pregrado, con una aproximación temática, interviniendo un curso de la Especialización en Gestión Pública y un curso de la Maestría en Gobierno, Políticas Públicas y Desarrollo Territorial. La Cooperación para el Desarrollo y la Agenda 2030 son los temas alrededor de los cuales se propicia la articulación entre el Modelo de las Naciones Unidas Unadista y los programas de posgrado de la ECJP.

EL PROYECTO ACADÉMICO PEDAGÓGICO (PAP) SOLIDARIO DE LA UNAD, EL PROYECTO EDUCATIVO DE ESCUELA (PEE) DE LA ECJP Y LA SIMULACIÓN DE ORGANISMOS INTERNACIONALES E-LEARNING Y B-LEARNING

Un dispositivo institucional que integre al UNADMUN y a otros ejercicios de simulación e-learning y b-learning de organismos internacionales contribuiría al cumplimiento de las responsabilidades sustantivas tradicionales y emergentes de la UNAD contempladas en el PAP Solidario, especialmente, a la formación integral, la investigación, la internacionalización y la innovación.

El diseño y rediseño microcurricular de cursos focales de pregrado y posgrado de la ECJP para desarrollar parte del componente práctico de los programas a partir de un modelo de simulación de una organización internacional es una expresión de la formación integral unadista. La construcción del repositorio de casos, guías y terminología que alimente el laboratorio virtual AVA en el que se desarrollaran las simulaciones MUN y otras, con el apoyo de los semilleros SEPOD, Radio Iuris y Kiwe, constituye una sublínea de investigación para estudiantes y docentes de la ECJP. El despliegue del UNADMUN que involucre a actores internos y/o externos de la UNAD Colombia, UNAD Florida, UNAD Unión Europea y/o UNAD Asia Pacífico, representa un escenario de oportunidad para el desarrollo de la política de internacionalización de la Universidad y para la consolidación del Sistema UNAD Global en la Prospectiva UNAD 5.0 (2022-2034). La creación de Ambientes Virtuales de Aprendizaje enfocados en la simulación de organismos internacionales, así como, la aplicación de mediaciones pedagógicas y e-medios para modelar procesos de discusión, negociación y toma de decisiones son acciones de innovación tecnológica y educativa.

Junto con la Ciudadela Jurídica Virtual, la Modelación Virtual de Organismos Internacionales es una de las estrategias mediante las cuales la ECJP proyecta el desarrollo del componente práctico de sus programas. Estas iniciativas permiten de manera particular la incorporación transversal de múltiples mediaciones pedagógicas, contempladas en el Proyecto Educativo de Escuela, tales como: el Aprendizaje Basado en Investigación, la Estrategia Practicum, el Estudio de Casos como Estrategia Didáctica del Aprendizaje y el Aprendizaje Basado en Simuladores. Esta última estrategia de aprendizaje es una base teórica para implementar algunas apuestas de la Prospectiva UNAD 5.0, como lo son la incorporación de dobots a los AVA de la Universidad y la articulación del metaverso con los procesos educativos de la UNAD.

La UNAD es una institución con proyección internacional, de alcance nacional y cobertura regional. Sus ocho zonas (Caribe, Occidente, Centro Oriente, Centro Boyacá, Centro Bogotá-Cundinamarca, Centro Sur, Sur y Amazonía y Orinoquía) reflejan el compromiso de la Universidad con la educación y el desarrollo regionales y comunitarios. En este sentido, tanto el PAP Solidario como el PEE, incluyen un componente comunitario-regional, que subraya la relevancia de las realidades de las regiones y los territorios colombianos, al tiempo que resalta la significancia de la interacción y la inclusión social. La visión del UNADMUN concibe el relacionamiento interno y externo como uno de los pilares del modelo. Un socio institucional clave para esto es el Observatorio Intersistémico Regional (OIR). En el UNADMUN pueden participar los distintos programas de la cadena formativa de la ECJP, la totalidad de las direcciones zonales y las Escuelas que encuentren sus PEE compatibles con el de la ECJP y se interesen por desplegar la agenda que propone el documento marco del UNADMUN que viene desarrollando el equipo de la ECJP.

PROSPECTIVAS DEL MUN EN LA UNAD

Para lograr establecer el dispositivo institucional UNADMUN que se proyecta en esta ponencia, se debe considerar desplegar las siguientes acciones:

- Concertar una alianza, reunión o encuentro de intercambio de saberes con otras universidades e instituciones educativas con experiencia en el desarrollo de MUN.
- Construir un aula virtual (laboratorio, simulador) para la modelación de organismos internacionales (enfoque tradicional, regional y temático).
- Conformar un repositorio de casos a partir del trabajo de estudiantes semilleristas y docentes investigadores de la ECJP.
- Crear un manual para cada tipo de simulación que incluya un glosario de términos generales y específicos a cada modelo.
- Elaborar guías, documentos, plantillas para cada tipo de simulación o modelo.
- Configurar un sitio web anclado a la página de la ECJP en el que se recopilen las convocatorias, los manuales, los documentos y otros insumos y productos asociados con el MUN en la UNAD.
- Aprovechar el canal de YouTube de la ECJP para crear recursos audiovisuales para la preparación de los participantes del MUN y para

registrar hitos de las simulaciones realizadas.

- Diseñar fondos de vídeo institucionales (ONU, OEA, ASEAN, UE, etc.) para simulaciones a través de Zoom o plataformas similares.
- Realizar las votaciones de resoluciones y decisiones a través de Zoom en simulaciones e-learning.
- Instaurar un Modelo Virtual de Simulación de Modelos de Organismos Internacionales a nivel nacional que convoque participantes de todas las Escuelas y que se pueda desarrollar en encuentros zonales b-learning o presenciales; los participantes destacados podrían representar a la UNAD en modelos y simulaciones de otras instituciones.
- Publicar un yearbook del MUN-UNAD que compile las experiencias y los aprendizajes anuales de la ECJP y la Universidad en la materia.
- Proyectar un fondo o mecanismo de financiación propia, interna y/o externa, para garantizar la viabilidad y sostenibilidad financiera de las propuestas consignadas en el documento marco del UNADMUN.

DISCUSIÓN

UNADMUN Y EL METASISTEMA DE LA UNAD

La UNAD se ha concebido como un metasistema que se manifiesta en “la integración y replicación de todos los componentes del sistema universitario de manera uniforme, universal y técnica entre actores, unidades, conceptos y proyecciones” (Leal, 2021). El Rector de la UNAD, Jaime Leal Afanador (2021), en su libro *Educación, virtualidad e innovación*, explica que, para el desarrollo estratégico, sustantivo, táctico y operacional del metasistema unadista, se han configurado cuatro sistemas organizacionales: el sistema de alta política, el sistema misional, el sistema funcional y el sistema operacional. UNADMUN tiene un gran potencial de articulación con las metas y objetivos institucionales de los actores del sistema misional de la Universidad. Dicho de otro modo, el dispositivo institucional UNADMUN, una vez consolidado micro y macrocurricularmente en la ECJP puede fungir como eje articulador de los planes de acción de las vicerrectorías de la UNAD. Particularmente, este modelo podría constituirse en una plataforma de apalancamiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) desde la Vicerrectoría de Inclusión Social para el Desarrollo Regional y la Proyección Comunitaria (VIDER) y de la proyección nacional e internacional de la institución en línea con los macroproyectos y los programas impulsados desde la Vicerrectoría de Relaciones Intersistémicas e Internacionales (VINTER).

TECNOLOGÍAS EXPONENCIALES Y UNADMUN

Académicos, educadores y expertos de diversas áreas han coincidido en la estrecha relación que existe entre la educación y las tecnologías exponenciales (Llanga Cantuña, Vazco Silva, Aguas Díaz & Acosta Coba, 2021). La exponencialidad se refiere a la naturaleza propia de las tecnologías de la cuarta revolución industrial. En 1965, Gordon Moore, cofundador de Intel, proyectó que la informática se desarrollaría de manera fehaciente y potencialmente en las siguientes décadas, tal como ha sucedido. Actualmente, esto se conoce como la “Ley de Moore”, que sugiere que el precio y la complejidad de las tecnologías viene disminuyendo de forma relevante, pero su capacidad y el número de aplicaciones ha venido aumentado de forma exponencial. Algunos ejemplos de tecnologías que se destacan por esta característica “exponencial” son: el internet de las cosas, la inteligencia artificial, machine learning, la nube, la realidad virtual, la impresión 3D, las energías renovables, entre otros. En el mediano y largo plazo, UNADMUN puede aplicar y consolidar el uso de inteligencia artificial y realidad virtual a sus escenarios modelados de simulación de organismos internacionales. Por ejemplo, en la gestión y actualización de casos de estudio o en la ambientación y mediación tecnológica de simulaciones multimodales. Para ello, la Universidad podría buscar el apoyo de expertos pedagógicos especializados en innovación y desarrollo tecnológico, como la empresa Books & Books, cuyos representantes asistieron a la II Convención Iberoamericana de Rectores y Líderes Académicos de Educación Superior a Distancia y Virtual que tuvo lugar en la ciudad de Cartagena de Indias en septiembre de 2022.

CONCLUSIONES

El Modelo de Naciones Unidas Unadista (UNADMUN) se sustenta en un amplio consenso académico respecto a las ventajas que los ejercicios de simulación tienen sobre la formación de competencias disciplinares y profesionales en estudiantes universitarios. En la UNAD, este modelo se originó en la proyección de la ruta del componente práctico del programa en Ciencia Política y se ha venido ejecutando en su microcurrículo. Más allá de esto, el UNADMUN tiene el potencial de expandirse a otros programas de pregrado y posgrado de la ECJP y la UNAD, cuyas intencionalidades formativas fundamentales sean el liderazgo político-social, la capacidad de negociación y toma de decisiones y el pensamiento crítico. Con el tiempo, el UNADMUN podría convertirse, además, en un actor del metasistema unadista, específicamente, en un dispositivo institucional orientado a ser un referente de simulación de organizaciones y foros internacionales en la modalidad abierta y a distancia a nivel nacional e internacional,

aprovechando las tecnologías exponenciales y facilitando una plataforma de engranaje que concatene e impulse las responsabilidades sustantivas de la Universidad.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo No. 003 de 25 de febrero de 2015. Por el cual se fija la política de internacionalización de la UNAD, se fomenta el “Sistema UNAD Global” y otros. https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoAcademico/acuerdos/2015/COAC_ACUE_003_20150225_02.pdf

Acuerdo No. 020 del 23 de junio de 2022. Por el cual se aprueba el Plan de Desarrollo de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia para el período 2023-2034. https://informacion.unad.edu.co/images/transparencia/ACUE_COSU_020_23062022.pdf

Globalmuners. (2017). ¿Qué es un Modelo de las Naciones Unidas? <https://www.globalmuners.org/>

Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación: Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Universidad Nacional Abierta y a Distancia, 1-246.

Llanga Cantuña, J. P., Vazco Silva, C. D., Aguas Díaz, C. J., & Acosta Caba, V. G. (2021). Las tecnologías exponenciales en el desarrollo de nuevas competencias laborales. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 5(20), 205-214. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v5i20.265>

Programa de Ciencia Política (2019). Componente práctico. Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Rodríguez, C. (2019). Proyecto Educativo del Programa de Ciencia Política. Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Serrano, A. & Parra, E. (2019). Proyecto Educativo de la Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas. Escuela de Ciencias Jurídicas y Políticas. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Starkey, B. A., & Blake, E. L. (2001). Simulation in International Relations Education. Simulation & Gaming, 32(4), 537-551. <https://doi.org/10.1177/104687810103200409>

United Nations. (2020). United Nations Guide to Model UN. United Nations Publications: New York.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario 3.0. <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>



ECOE SIMULADO EN LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA SALUD EN LA UNAD

SIMULATED OSCE AT UNAD SCHOOL OF HEALTH SCIENCES

Diana Paola Figueroa Córdoba

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: dianap.figueroa@unad.edu.co

RESUMEN

El programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas (TRID), a partir de una serie de experiencias previas como el ajuste transitorio de las guías de laboratorio durante la contingencia sanitaria por COVID – 19 en el 2020, el pilotaje de un Examen Clínico Objetivo Estructurado (ECOE), y la Metodología de Evaluación Curricular (MEC) realizada durante el 2021, ha fundamentado la proyección de estrategias didácticas que serán usadas en los cursos que hacen parte de la ruta del componente práctico, ya que son estos cursos los que preparan al estudiante para la práctica clínica real.

A partir de los análisis de estas experiencias previas, el programa propone para el nuevo registro calificado una serie de estrategias didácticas en simulación como oportunidad para la integración curricular, la redistribución de horas prácticas en los cursos metodológicos, y el aprendizaje significativo. La estrategia didáctica más representativa serán los ECOE con uso de simulación, que se aplicarán en los cursos prerrequisitos de la práctica como base fundamental para el reconocimiento de competencias clínicas y como punto de partida para el alistamiento y el refuerzo de habilidades para la práctica clínica In situ.

Esta ponencia pretende entonces socializar la estrategia de ECOE simulado de alta fidelidad.

Palabras Clave

Preguntas de Examen, Rendimiento Académico, Simulación de Paciente, Simulación Clínica, Enseñanza Mediante Simulación de Alta Fidelidad, Exámenes Clínicos Objetivos Estructurados.

ABSTRACT

The Diagnostic Imaging Technology program, based on a series of previous experiences such as the transitory adjustment of the laboratory guides during the health contingency by COVID - 19 in 2020, the piloting of an Objective Structured Clinical Examination (OSCE), and the Curricular Evaluation Methodology (CEM) carried out during 2021, have provided the basis for the strategies that will be used in the courses of practical component route. These courses prepare the student for real clinical practice.

Based on the analysis of these previous experiences, the program proposes a series of didactic strategies in simulation as an opportunity for curricular integration, redistribution of practical hours in the methodological courses, and meaningful learning. The most representative didactic strategy will be the OSCE with the use of simulation, which will be applied in the prerequisite courses of the practice as a fundamental basis for the recognition of clinical competencies and as a starting point for the enlistment and reinforcement of skills for clinical practice.

This paper then aims to socialize the high-fidelity simulated OSCE strategy.

Keywords

Examination Questions, Academic Performance, Patient Simulation, Clinical Simulation, High Fidelity Simulation Training, Objective Structured Clinical Examination.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

En sintonía con lo referido por Amaya (2011), la práctica simulada en salud favorece el aprendizaje significativo del estudiante dado que utiliza conceptos preconcebidos en la experiencia de la simulación, permitiendo integrar conocimientos nuevos a partir de los resultados obtenidos que luego del ejercicio simulado son jerarquizados, organizados y reproducidos. Este proceso de pensamiento permite al estudiante una reflexión que determina los resultados de un proceso,

favoreciendo la retroalimentación continua y optimizando así, el proceso de aprendizaje.

Los antecedentes de acercamiento a la experiencia en simulación para el programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas de la ECISA, tuvo un primer momento durante el ajuste didáctico de las guías transitorias para los laboratorios de los cursos metodológicos del programa, en respuesta a la contingencia sanitaria por COVID – 19 durante el 2020. Una segunda experiencia fue el Examen Clínico Estructurado (ECO) diseñado para el curso de práctica clínica III, con el fin de garantizar la finalización del plan de prácticas de un grupo de estudiantes que durante el 2020 suspendieron sus rotaciones de práctica por pandemia. La aplicación de ese primer ECOE en 2020 evidenció que el uso de los simuladores en modo guiado favorece el alcance de los resultados de aprendizaje propuestos, en un porcentaje que oscila entre el 87 y 100%, del mismo modo, los estudiantes participantes de ese pilotaje resaltaron la importancia de la retroalimentación inmediata que ofrece el simulador para el reconocimiento de los errores incurridos durante el procedimiento. Otro punto a favor del uso de los simuladores resaltado por ese grupo de estudiantes del ECOE piloto, fue la suficiente oportunidad de manipulación del equipo sin riesgo clínico o de daño del equipo, observación que fue de gran aporte dado que en algunas ocasiones los escenarios restringen el uso de los equipos de alta tecnología para evitar daños que acarreen altos costos a las entidades clínicas, de modo que los simuladores fueron una experiencia significativa para el acercamiento y la manipulación de estos equipos.

Una tercera experiencia fue la aplicación de la Metodología de Evaluación Curricular (MEC) durante el 2021, el análisis curricular derivado de este proceso permitió al programa pensar en el fortalecimiento de las estrategias didácticas de los cursos metodológicos que son prerrequisitos directos para los cursos de práctica clínica. Esta propuesta de ajuste curricular considera la redistribución de horas prácticas que serán apoyadas con simuladores y fortalece la alienación e integración curricular para el plan de prácticas formativas. Estos ajustes fueron considerados para la propuesta curricular del nuevo plan de estudios del programa para la renovación del registro calificado que empezará a regir a partir del 2024. Dentro de los ajustes proyectados se encuentra el aumento de las horas prácticas de algunos laboratorios en un 50% y se beneficiará el 33% de los cursos metodológicos del programa.

Si bien estos ajustes se proyectan para el nuevo registro calificado, el programa iniciará un plan piloto de innovación que considera a los cursos del plan de estudios vigente, este plan de innovación está fundamentado en las experiencias previas que ya fueron mencionadas.

Dentro de estas estrategias didácticas con simulación se proponen los ECOE, que serán aplicados a partir del 2023 y que proponen el fortalecimiento de los objetivos de aprendizaje para los cursos de Imagenología Convencional, Imagenología Especial y Alta tecnología en Imágenes Diagnósticas; cursos prerequisite para la práctica clínica I, II y III respectivamente. Estos ECOE son la base para la evaluación del aprendizaje y aportan una evidencia procedimental relacionada con las competencias del “hacer” y del “saber hacer”, a su vez serán insumo para asegurar el logro del perfil de egreso, considerando que, dentro de un modelo de educación a distancia es importante generar estrategias innovadoras que garanticen la adquisición de conocimientos y competencias prácticas necesarias para asumir la responsabilidad progresiva dentro del modelo de delegación de las prácticas In situ.

En sintonía con las estrategias para el desarrollo de habilidades con simulación clínica de alta fidelidad en salud, el programa de Tecnología en Radiología e imágenes Diagnósticas busca con los ECOE el fortalecimiento del criterio radiológico a partir de la secuencia de aprendizaje considerada por Martínez & Matus (2015) para el desarrollo del juicio clínico, siendo estas fases las de “darse cuenta, interpretar, responder y reflexionar”. Este proceso según los autores se hace más evidente mediante el uso de simuladores de alta fidelidad entendida como el grado de realismo del simulador. Para el caso del programa de TRID los simuladores VRDI- CT Y VRDI- MRI cumplen con los estándares de fidelidad dado que recrean de manera fidedigna los procesos requeridos para la realización de estudios en Tomografía y Resonancia Magnética.

Por otra parte, estos ECOE requieren de la introducción de trabajos con pacientes estandarizados (PSE), lo cual permite desarrollar evaluaciones formativas -y objetivas- en el contexto de la aplicación de un ECOE. Es así que, los trabajos con PSE permiten trascender la interpretación de roles (casos clínicos reales) e incluyen la retroalimentación y la evaluación en tiempo real del desempeño de los estudiantes. Es importante mencionar que la planificación de los ECOE para el caso del programa TRID requiere de un trabajo dirigido e interactivo que considere estándares de buenas prácticas radiológicas debido a que, en este tipo de exámenes, el estudiante debe demostrar sus competencias en múltiples estaciones acotadas y consecutivas -que incluyen atención de PSE, razonamiento clínico, realización de procedimientos y preguntas respecto de situaciones prácticas-.

Por otra parte, y según Ticse R. (2017), los ECOE son recomendados por los sistemas de acreditación internacional como el Royal College of Physicians of Canada que elaboró los estándares CanMEDS (Canadian Medical Education Directives for Specialist) y también por el

Comité de acreditación de los programas de postgrado de los Estados Unidos de América, Accreditation Council for Graduate Medical Education (ACGME), como una opción que evalúa el aprendizaje en ciencias de la salud que se aplica escenarios de simulación clínica validados y permiten una evaluación formativa y sumativa en los programas de formación.

Teniendo en cuenta el sustento y recomendación de los ECOE así como las fases para el desarrollo del juicio clínico (criterio radiológico), y las consideraciones para el diseño de un ECOE en TRID, se propone la siguiente ruta metodológica:

Ruta metodológica para el desarrollo de un ECOE apoyado con simulación de alta fidelidad.

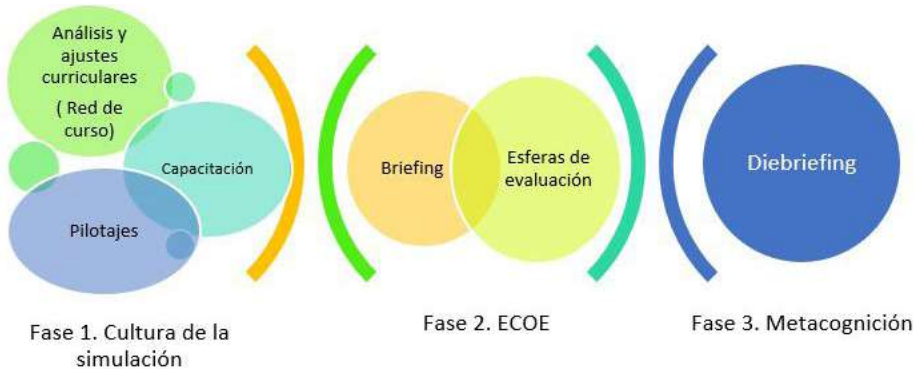


Imagen 1: Fases para el desarrollo de un ECOE.

(Fuente: El autor.)

Como se ha mencionado con anterioridad, la proyección de esta ruta metodológica para el desarrollo de un ECOE se ha fundamentado con experiencias previas de ajustes curriculares durante el 2020 y 2021, es decir que el programa a la fecha ha realizado avances en la fase 1 descrita en la Imagen, y que corresponden a acciones centradas en pilotajes, trabajo de las redes de curso para el ajuste de guías de laboratorio de los cursos del componente práctico del programa y actualmente se lleva a cabo un proceso de capacitación de docentes para el uso de los simuladores.

Para el 2023 se proyecta iniciar la fase 2, que corresponde a la aplicación de ECOE con simulación. Esta fase comprende dos momentos, el primero denominado briefing entendido como el momento en el cual el estudiante reconoce el simulador y le es socializada la información clave para dar inicio al desarrollo del caso propuesto. Este momento guarda relación con la fase del criterio radiológico de "Darse cuenta".

Y seguidamente un momento que se considera aplicación del ECOE, el cual evaluará las siguientes esferas: la técnica radiológica, el enfoque diagnóstico, las habilidades comunicativas y finalmente la calidad de la imagen.

Finalmente, en la fase 3 se propone un momento de Diebriefing entendido como un espacio para la auto reflexión en el cual el estudiante reconoce de manera autónoma las fortalezas y debilidades del proceso sin necesidad de requerir de una retroalimentación directa por parte del docente, esperando que el estudiante genere procesos metacognitivos para la autogestión del aprendizaje.

Esta ruta metodológica para el diseño de un ECOE da paso a la estructura microcurricular de los ECOE para el programa TRID.

Como se describe a continuación:

El ECOE en la ruta curricular del programa

Para la planificación microcurricular de los ECOE simulados en el programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas, se incluyen los contenidos teóricos y del saber hacer de los siguientes cursos disciplinares específicos del programa:



Imagen 2: Cursos metodológicos pre-requisito para las prácticas formativas. (Fuente: El autor.)

A partir del análisis microcurricular realizado por las redes de estos tres cursos, los ECOE forman parte de la actividad evaluativa final y son insumo para la organización del plan de delegación progresiva

que realiza el docente supervisor de la práctica clínica quien conoce y recibe los resultados obtenidos en los ECOE de cada uno de los estudiantes que ingresa a la práctica in situ.

Actualmente la estructura curricular de los cursos de práctica clínica permite la evaluación de las competencias que debe desarrollar el estudiante durante la rotación en el escenario clínico, de modo que los ECOE plantean la valoración de estas mismas habilidades como se muestra en la siguiente imagen:



Imagen 3: habilidades a evaluar en la ECOE. (Fuente: El autor.)

Las habilidades relacionadas en la Imagen 3, se encuentran inmersas en tres competencias genéricas que se integran con las competencias de los cursos de práctica clínica y las cuales se evaluarán como se describe en la imagen 4.



Imagen 4: Estructura de Evaluación Tipo ECOE. (Fuente: El autor.)

Una vez se ha definido el momento para la aplicación del ECOE y se ha determinado la relación de puntajes versus las competencias ha considerar, es indispensable el paso a paso durante la presentación de la evaluación. Pasos definidos por Ticse R. (2017), de la siguiente forma:

Presentación de casos orientados por *diebrifing* bajo la metodología TALK:

Paso 1: Target. Objetivo. ¿Qué discutiremos para mejorar la atención al paciente? Comparte tu perspectiva.

Paso 2: Analysis. Análisis. Explore su objetivo acordado, si corresponde considere: Lo que ayudó o lo obstaculizó. ¿Comunicación/ toma de decisiones/conciencia situacional? ¿Cómo podemos repetir actuaciones exitosas o mejorar?

Paso 3: Learning Points. Puntos de aprendizaje

¿Qué puede aprender el equipo de la experiencia?

Paso 4: Key Actions. Acciones clave.

¿Qué podemos hacer para mejorar y mantener la seguridad del paciente? ¿Quién asumirá la responsabilidad de las acciones? ¿Quién hará el seguimiento?.

Por otra parte, la logística en la preparación de los exámenes y las estaciones simuladas implica:



La participación de docentes expertos en contenido para desarrollo de casos auténticos, de acuerdo con el programa de rotaciones en prácticas clínicas.

Diseño de las estaciones simuladas.

Selección y desarrollo de los instrumentos de evaluación.

Entrenamiento de evaluadores y PSE.

Al finalizar el ejercicio los estudiantes deben demostrar competencias en tareas clínicas de la vida real. Los resultados obtenidos respaldarían la suposición generalizada de que el briefing es un componente importante de la simulación y estos ECOES y serán a su vez la prueba Objetiva abierta del curso prerequisite a la práctica y el pretest de base para el inicio del curso de práctica integrando curricularmente todo el sistema de evaluación para el plan de prácticas formativas del programa.

VALORACIÓN DE IMPACTOS DESDE LOS EJES TEMÁTICOS:

- La Metodología de Evaluación Curricular (MEC) favoreció la proyección de ajustes en las estrategias didácticas para el 33% de los cursos del programa, en el nuevo plan de estudios propuesto. Buscando la reestructuración de horas prácticas y el fortalecimiento del aprendizaje significativo a partir de la práctica simulada.
- El desarrollo de actividades evaluativas como el ECOE con simulación de alta fidelidad permite un aprendizaje con mínimo riesgo en la seguridad del paciente y con mínimo riesgo de daño de equipos de alto costo.
- El diseño metodológico de la ECOE favorece la integración curricular para todos los cursos relacionados con el plan de prácticas formativas del programa, aportando procesos innovadores en el desarrollo curricular clásico de la educación en salud.

BIBLIOGRAFÍA

Amaya Afanador, A. (2011). Importancia y utilidad de las "Guías de simulación clínica" en los procesos de aprendizaje en medicina y ciencias de la salud. Universitas Medica [en línea], 52(3), 309-314 [fecha de Consulta 4 de

Noviembre de 2021]. ISSN: 0041- 9095. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=231022506006>

Bozzo Navarrete, Sergio, Arancibia Salvo, Claudia, Contreras Reyes, Daniel, & Pérez González, Leonardo. (2020). Descripción y análisis de ECOE con pacientes simulados en internado de Medicina Interna 2016-2017 en Facultad de Medicina Universidad de Chile. *Revista médica de Chile*, 148(6), 810-817. <https://dx.doi.org/10.4067/S0034-98872020000600810>

Martínez-Castillo, F., & Matus-Miranda, R.. (2015). Desarrollo de habilidades con simulación clínica de alta fidelidad. *Perspectiva de los estudiantes de enfermería. Enfermería universitaria*, 12(2), 93-98. <https://doi.org/10.1016/j.reu.2015.04.003>

Rivera M, & Rosenbaum F; (2019) Contacto clínico precoz: experiencia de diseño e implementación de un curso de servicio comunitario en medicina. *Educ. med. (Ed. impr.) ; 20(supl.2): 79-85, sept. 2019. Tab Artigo em Espanhol | IBECs | ID: ibc-193068* <https://www.elsevier.es/es-revista-educacion-medica-71-articulo-contacto-clinico-precoz-experiencia-dise-no-S157518131>

Tracy Levett-Jones, Samuel Lapkin, A systematic review of the effectiveness of simulation debriefing in health professional education, *Nurse Education Today*, Volume 34, Issue 6, 2014, Pages e58-e63, ISSN 0260-6917, <https://doi.org/10.1016/j.nedt.2013.09.020>. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0260691713003687>

Ticse, Ray (2017). El Examen Clínico Objetivo Estructurado (ECO) en la evaluación de competencias de comunicación y profesionalismo en los programas de especialización en Medicina. *Revista Médica Herediana*, 28(3), 192-199.[fecha de Consulta 10 de octubre de 2022]. ISSN: 1018-130X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338052970010>



DESARROLLO DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN EL CURSO TÉCNICAS BÁSICAS DE INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL DEL PROGRAMA DE MÚSICA DE LA UNAD

DEVELOPMENT OF THE PRACTICAL COMPONENT IN THE BASIC TECHNIQUES OF INSTRUMENTAL INTERPRETATION COURSE OF THE UNAD MUSIC PROGRAM

Mauricio Mosquera Samper

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: mauricio.mosqueras@unad.edu.co

RESUMEN

En este documento encontraremos los aspectos generales de como se ha construido curricularmente el programa de música de la UNAD y su puesta en escena desde el año 2017 con la obtención de su registro calificado con base en las condiciones del Ministerio de Educación Nacional; se dará a conocer la estructura curricular en torno a problemas y por redes académicas.

A partir de ese ejercicio contextualizante y dentro de los parámetros del documento maestro de condiciones de calidad con fines de obtención de registro calificado y los documentos de lineamientos y reglamento del componente práctico del programa de música, se reflexiona a partir del ejercicio del curso Técnicas básicas de Interpretación Instrumental del núcleo problémico número uno (1) y dentro de la red de instrumentos, a cerca de la construcción de material didáctico y pedagógico que acompaña los procesos formativos de los estudiantes con el fin de potencializar las habilidades propias del musico que le permitirán no solamente el ejercicio práctico; además el apoyo que le permita ser un musico enfocado a la creación de obra desde la producción musical y/o la composición y arreglos.

Palabras clave

Clase on line, didáctica, guitarra acústica, método de curso, página web, innovación.

ABSTRACT

In this document we will find the general aspects of how the UNAD music program has been built curricularly and its staging since 2017 with the obtaining of its qualified registration based on the conditions of the Ministry of National Education; the curricular structure around problems and through academic networks will be announced.

From this contextualizing exercise and within the parameters of the master document of quality conditions for the purpose of obtaining qualified registration and the guidelines and regulation documents of the practical component of the music program, reflection is made from the Basic Techniques course exercise of Instrumental Interpretation of the problematic nucleus number one (1) and within the network of instruments, about the construction of didactic and pedagogical material that accompanies the formative processes of the students in order to potentiate the musician's own skills that will allow him not only the practical exercise; In addition, the support that allows him to be a musician focused on the creation of work from musical production and/or composition and arrangements.

Key words

Online class, didactics, acoustic guitar, course method, website, innovation.

DESARROLLO DE LA PONENCIA

En primer lugar, es importante considerar que el programa de Música está adscrito a la Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH), de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia -UNAD, a partir del diseño de este con base a la resolución 07862 de 20 de abril de 2017 ha contemplado en su estructura curricular la ruta para el ejercicio práctico con el fin de favorecer la construcción de competencias y habilidades propias de la disciplina musical.

El programa de Música desde de su diseño curricular articulado en torno a problemas y por competencias, a su vez organizado desde el

sistema de créditos académicos; define cuatro núcleos problémicos, los cuales están conformados por las diferentes redes académicas, a su vez contienen los diferentes cursos pertenecientes a la ruta del componente práctico del programa de música.

Núcleo problémico N°1: Pensamiento, simbología y sintaxis musical, núcleo problémico N°2: Teoría musical aplicada a la creación, núcleo problémico N°3: Tecnología, producción y creación; y Núcleo problémico N°4: Práctica musical y contextos.

Dentro de esta estructura y a interior del núcleo problémico número uno (1) emerge una pregunta problematizadora que dice textualmente ¿Cuáles deben ser las capacidades psicomotrices, de lectoescritura y dominio de interfaces instrumentales necesarias para el ejercicio de la profesión del músico, dentro de un contexto nacional e internacional, de igual manera susceptibles de ser desarrolladas en un programa de formación virtual?

En respuesta a ello, se ha consolidado una serie de cursos que cumplen esta premisa dentro de la estructura curricular del programa de música, este núcleo problémico uno (1) presenta dos redes, una denominada red de formación gramatical y auditiva, y la otra denominada red de instrumentos, al interior de esta red y para efectos de este ejercicio académico, se presenta la forma como opera el curso técnicas básicas de interpretación instrumental identificado con el código 410010, la operatividad enfocada a los principios fundantes del PAP solidario cumpliendo con las innovaciones metodológicas y didácticas, con la utilización de las tecnologías de la información y de las comunicaciones, con el fin de fomentar y acompañar el aprendizaje autónomo, generador de cultura y espíritu emprendedor que, en el marco de la sociedad global (UNAD, 2019).

En la relación con lo anterior el reglamento del componente práctico del programa de músico en su capítulo III plantea el Componente Práctico, forma parte de la construcción curricular del programa y agrupa estrategias pedagógicas y didácticas, planificadas y organizadas, como escenario integrador del saber y el hacer en multicontextos, desde la reflexión, conceptualización, investigación y experimentación, en espacios físicos o mediados por tecnologías de información, para el desarrollo del aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo, con el propósito de adquirir, generar y fortalecer competencias disciplinares y profesionales en el estudiante.

Es por ello por lo que curso Técnicas Básicas de Interpretación Instrumental con código 410010, hace parte de la red de cursos del componente práctico del programa de música y plantea en el syllabus o contenido analítico que hace parte del campo de formación disciplinar específico y se ubica dentro del componente de formación instru-

mental y hace parte del núcleo problémico denominado pensamiento, simbología y sintaxis musical.

Este syllabus o contenido analítico, describe que la formación instrumental se establece como complemento a su proceso disciplinar, teniendo en cuenta que esta facilita la relación entre músicos y brinda herramientas para la aplicación y comprensión de los fenómenos teóricos desarrollados en otros cursos.

El curso está orientado a la guitarra acústica; busca la aprehensión de los principios técnicos y mecánicos necesarios para una interpretación del instrumento propios de los principios de la formación complementaria en la formación profesional como maestro en música.

Dentro de los referentes históricos del curso, se diseña en el segundo semestre del año 2017 por el docente Mauricio Mosquera Samper y su última actualización en el mes de marzo del año 2022 por el mismo docente. Ha tenido cambios considerables con base a los ejercicios de retroalimentación de la red de cursos, ejercicios de evaluación del aprendizaje y autoevaluación del programa de música.

El curso es de tipología metodológica, es de 3 créditos, está dividido en tres unidades y ha sido diseñado para ejecutarse en 16 semanas. La primera unidad denominada Técnicas para desarrollo melódico y rítmico y está orientada al desarrollo de habilidades motoras de mano derecha e izquierda, que permitan el abordaje de la interpretación de ejercicios, escalas, estudios y piezas musicales propias de la guitarra. La segunda unidad titulada Armonía aplicada tiene la visión de usar estructuras armónicas tanto mayores, menores y mayores dominante 7 y su uso en progresiones para acompañamiento.

La tercera unidad titulada Desarrollo interpretativo busca aplicar habilidades propias del músico en la guitarra, el cual interpretará fragmentos musicales en el cual se evidencie aplicación de la técnica, independencia de las dos manos, desarrollo melódico, rítmico y armónico.

Como referente institucional (Abadía, 2021) artículo 72 del acuerdo 029 de 2020, plantea que el componente práctico forma parte de la construcción curricular del programa y agrupa estrategias pedagógicas y didácticas, planificadas y organizadas, como escenario integrador del saber y el hacer en multicontextos, desde la reflexión, conceptualización, investigación y experimentación, en espacios físicos, remotos o mediados por tecnologías de información, para el desarrollo del aprendizaje autónomo, significativo y colaborativo, con el propósito de adquirir, generar y fortalecer competencias disciplinares y profesionales en el estudiante.

Es por ello por lo que las diferentes estrategias pedagógicas y didác-

ticas implementadas en el curso de técnicas básicas de interpretación instrumental se estructuran de la siguiente manera:

PÁGINA WEB

Hay que tener en cuenta que hoy en día en la sociedad del conocimiento, los recursos digitales son relevantes para despertar en los usuarios una atención dirigida y motivadora, no para reemplazar el texto que definitivamente estará inmerso en varios espacios y plataformas digitales.

Es por ello por lo que se creó esta pagina web con el fin de complementar recursos diferentes a los ya establecidos y que son de rigurosidad a los lineamientos tecnopedagógicos V 5.0 tales como la presentación del curso, objeto virtual de aprendizaje, objeto virtual de información, guías de actividades, rúbrica de evaluación, los diferentes foros, atención a Skype, el syllabus y el contenido de las unidades.

En esta página se encuentra una ventana de inicio con el método del curso y la distribución de cada una de las fases, al dar clic en cada fase, se encuentra la descripción y videos de diversos ejercicios que son complemento a la actividad a desarrollar, generalmente no está enfocado directamente al ejercicio concreto a realizar, sino a metodología de estudio requerida para el abordaje instrumental.



Página de inicio página web del curso. Mosquera 2021

Enlace de la página web del curso:

<https://tecnicasinstrument.wixsite.com/guitarr>

MÉTODO DEL CURSO

El diseño de un método para guitarra acústica requiere de todo un desarrollo didáctico dirigido a la enseñanza instrumental que conlleva un referente histórico, generalidades del instrumento, partes, afinación, postura, digitación, ejercicios, repertorio, entre otros. Aunque existen otros métodos para guitarra creados a lo largo de la historia tal como el de Dionisio Aguado en 1843, Silvius Leopold Weiss, Fernando Sor, Joaquín Rodrigo, Leo Brouwer, entre otros, se percibe que están dirigidos para estudiantes que tengan conocimiento de notación y teoría musical, adicional a ello no están dirigidos al desarrollo en entornos virtuales de aprendizaje.

El término método presenta en el ámbito de la historia de la enseñanza musical, connotaciones precisas que se relacionan sobre todo con la enseñanza instrumental y del solfeo, incluso desde tiempos antiguos, que nos llevan a entender el método como un manual, es decir un texto monográfico que tiene como meta facilitar el aprendizaje de una determinada materia, en el ámbito musical, mediante ejercicios ordenados según lo que el autor considera una dificultad que va en aumento. En resumen, un método se puede describir como un texto que contiene ejercicios, reflexiones, textos, consejos para la conceptualización de la enseñanza-aprendizaje de un instrumento musical.

Desde esta misma lógica se creó este método para guitarra entre los años 2019 y 2020 a partir de un proyecto PIE denominado "Diseño de una propuesta didáctica a partir de metodologías orientadas a la formación musical con uso de las tecnologías para el método del curso Técnicas Básicas de Interpretación Instrumental del Programa de Música de la UNAD". Posterior a esta fecha, se han realizado algunas actualizaciones que han permitido articularse a los contenidos del curso y a las fases propuestas para su pleno desarrollo, este método el cual es un documento didáctico y pedagógico que brinda la contextualización del instrumento y su aplicación en el pentagrama, modelo de la teoría de los colores implementado por la Maestra Chilena Estela Cabezas, se encuentra también la historia del instrumento, antecedentes, partes, afinación, postura corporal, ejercicios de digitación, relajación, teoría aplicada, técnica, mapas de acordes, modelos de escalas, obras preliminares, melodías de estudio, patrones rítmicos y obras sencillas para guitarra solista tipo chord melody.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD



Método del curso 410010. Mosquera y Lozada (2020).

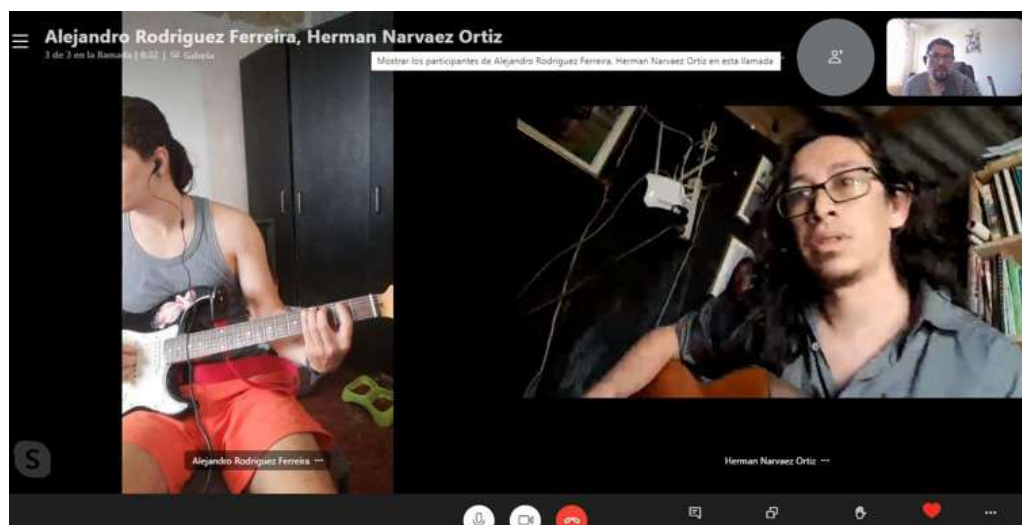
Enlace directo al método del curso:

https://drive.google.com/file/d/1GOPgamc98UdhTQbKJqtFlkRI2B-s6oULG/view?usp=share_link

CLASES ON LINE

En educación virtual se hace necesario los encuentros sincrónicos con los estudiantes, estas clases on line tiene la finalidad de generar un ambiente estrictamente musical enfocado a los aspectos interpretativos en la guitarra, se da una clase focalizada frente a las temáticas del curso y se hacen ejercicios repetitivos con el fin que el estudiante logre comprender de una manera didáctica un abordaje sencillo en el

instrumento y sensibilizar que los resultados de aprendizaje se dan haciendo ensayos permanentes y con base al modelo de la universidad frente al aprendizaje autónomo, para el curso se requiere un trabajo individual mínimo de seis (6) horas semanales. Este espacio da mucho resultado porque se pretende tener una postura diferente al formalismo de una web conference, se parte desde las intenciones formativas del curso y a las motivaciones específicas de los estudiantes.



Clase on line. Curso 410010

BIBLIOGRAFÍA

Abadía, C. (2021). Lineamientos de Gestión Académica para el Desarrollo del Componente Práctico. Bogotá: UNAD.

Clemente, J. (2002). El contenido melódico en la enseñanza de la guitarra. Tesis doctoral Departamento de Teoría e Historia de la Educación Facultad de Educación. Universidad de Murcia.

Fernández, E. (2000). Técnica mecanismo y aprendizaje, una investigación sobre llegar a ser guitarrista. Art Ediciones. Recuperado de

https://kupdf.net/download/eduardo-fernandez-t-eacute-cnica-mecanismo-aprendizaje_58a473f16454a72f01b1e8ed_pdf

Giraldo, M. (2010). El concepto de ambiente virtual de aprendizaje desde una perspectiva mediacional. Recuperado de http://cmap.upb.edu.co/rid=1RB3JLKP2-57ZG65-68D/El_concepto_AmbienteVirtual-Aprendizaje.pdf

Hernández, A. (2011). Didáctica general. Recuperado de http://www4.ujaen.es/~ahernand/documentos/efdgmagtema_1.pdf

Hernández, S; Fernández, C. y Baptista, L. (2010). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.

Londoño R. (2020). Lineamientos componente práctico del programa de música.

Londoño R. (2020). Reglamento componente práctico del programa de música.

Jorquera, M. (2004). Métodos históricos o activos en educación musical. Universidad de Sevilla. Recuperado de <http://musica.rediris.es/leeme/revisita/jorquera04.pdf>

Mosquera, M. et al (2016) Documento de trabajo. Documento maestro condiciones de calidad con fines de obtención del registro calificado del programa de Música. Escuela de Ciencias Sociales, artes y humanidades, UNAD. Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/0B95tvaSR3ryOb1F-jNmEwOUJRa09sRnIWSnVEVjVOOHRreHBz/view?usp=sharing&resourcekey=0-IuKF-PJn8XC-nvyNVVfzOQ>

Mosquera, M. Lozada E (2019). Método para guitarra, un reto dentro del universo virtual. Revista Desbordes. Vol. 10 Núm. 1 (2019). Recuperado de <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/desbordes/article/view/3730>

Ruiz, A. (2014). La operacionalización de elementos teóricos al proceso de medida, col. Omado, Barcelona: Universitat de Barcelona. Recuperado de <http://hdl.handle.net/2445/53152>

Salazar, F. (2011). Metodología para la formación de estudiantes de guitarra, a partir de la sistematización de la experiencia docente en el programa "promotorías culturales"

Recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/9612/1/CB-0455756-LMUS.pdf>

UNAD. (2019). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. síntesis sobre la UNAD 4.0 como resultado de la evolución integral metasistémica del PAP solidario

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario, versión 3.0. Recuperado de <http://thumano.unad.edu.co/portal/documentos/induccin/PAP%20solidario%20v3.pdf>

TECNOLOGÍA PARA LA TRANSFORMACIÓN EN CURSO METODOLÓGICO DE LA UNAD

TECHNOLOGY FOR THE TRANSFORMATION IN METHODOLOGICAL COURSE OF THE UNAD

Shutther González Rosso

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: shutther.gonzalez@unad.edu.co

RESUMEN

En el proceso de transformación tecnológica permanente en la UNAD, para la formación de psicólogos en formación desde el curso metodológico de Acción psicosocial y en la comunidad, con el medio de la herramienta Simulador Psysim v2.0, permite integrar diferentes aspectos que forman parte del proceso de autogestión y aprendizaje no sólo desde las nuevas tecnologías, sino también de la responsabilidad desde una realidad metodológica que integra la forma de potencializar estas tecnologías y a su vez desde el concepto del aprendizaje activo que se da en la formación en una realidad simulada comprendiendo la realidad desde nuevas competencias y actuaciones en el saber hacer para el desarrollo de un trabajo in-situ posteriormente.

Palabras claves

Cambio tecnológico, Comportamiento de innovación, Comunicación interactiva, Metadatos, Metodológico, Métodos de enseñanza

ABSTRACT

In the process of permanent technological transformation in the UNAD, for the training of psychologists in training from the methodological course of Psychosocial Action and in the community, with the means of the tool Simulator Psysim v2.0, allows to integrate different aspects that are part of the process of self-management and learning not only from new technologies, but also of responsibility from a me-



thodological reality that integrates the way of potentiating these technologies and in turn from the concept of active learning that occurs in training in a simulated reality understanding reality from new skills and actions in the know-how for the development of a work in-situ later.

Key words

Technological change, Methodology, Interactive communication, Cataloguing, Innovation behaviour, Teaching methods

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA INNOVADORA

Las posibilidades que se dan desde las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen a nivel académico procesos de cambio y transformación que permiten considerar las necesidades de la enseñanza y la apropiación en el aprendizaje desde una cultura tecnológica y digital.

En ese sentido, la UNAD es un referente permanente de dichos procesos, que ha estado a la vanguardia para que las necesidades académicas para una innovación asociada no sólo a los currículos, sino también a la realidad social en contexto permitiendo con ello apropiar nuevos conocimientos en multicontextos. Desde esta perspectiva, las innovaciones tecnológicas en los procesos de globalización amplían las expectativas para las posibilidades ilimitadas, comprendiendo la dinámica en la contemporaneidad de los avances de la ciencia (Bonetti, 2013).

Desde el curso Acción psicosocial y en la comunidad en el programa de Psicología, de tipología metodológica, donde se integra la teoría y la práctica, con la apropiación del Simulador Psysim v2.0 se ha logrado evidenciar los avances ya que le permite al estudiante encontrar en un escenario simulado, con una realidad construida a partir de metadatos que integran una fuente de información desde problemáticas, para que partir de dicha herramienta pueda reconocer el contexto, identificar los objetivos y a su vez la capacidad de gestión y conocimientos en un sistema.

NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA TRANSFORMACIÓN

El impacto de las tecnologías de la información y comunicación está transformando el entorno evaluativo (Elouza, 2022) y con ello las mediaciones que se dan para los procesos académicos que impactan y a su vez impulsan el aprendizaje autónomo incorporando herramientas digitales como lo es el caso del curso académico metodológico.

En ese sentido es importante igualmente abordar el marco de la política y normatividad donde se enmarca este proceso de gestión institucional, dentro de los que se destacan:

Ley 1090 de 2006 que reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones, presentando el marco normativo base para el ejercicio de la psicología. Ley 1616 de 2013 de Salud Mental, cuyo objeto es garantizar el ejercicio pleno del Derecho a la Salud Mental de la población colombiana (...) de conformidad con lo preceptuado en el artículo 49 de la Constitución.

Acuerdo 029 de 2020 por el cual se adopta el Estatuto Académico de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Acuerdo No. 006 del 26 de agosto de 2008 que regula el Estatuto de Propiedad Intelectual siendo en este caso específico con relación al acceso y uso al Simulador Psysim v2.0, con fines académicos, propiedad exclusiva de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

En coherencia con esta política y atendiendo a las necesidades frente a los medios y las mediaciones, que permitan potencializar las tecnologías a nivel institucional, para la UNAD: Las tecnologías -ahora virtuales-, pero por sobre todo por su posibilidad de dar respuesta efectiva a las necesidades de aprendizaje de la sociedad actual, la educación virtual y a distancia llegó para instalarse definitivamente en el devenir de nuestra sociedad global (Leal, 2021)

Estos avances significativos y permanentes promueven la formación integral que permiten aumentar la capacidad de gestión frente al reconocimiento, autonomía y responsabilidad, así como las capacidades aplicadas que el estudiante encuentra en el desarrollo del curso para el cumplimiento de los resultados de aprendizaje y las competencias transversales, en ese sentido, el trascender en el conocimiento a partir de herramientas integradas y los fines específicos de la estrategia pedagógica.

UNA REALIDAD METODOLÓGICA DESDE LA RESPONSABILIDAD

La relación entre práctica y teoría en su aplicación en las diversas

áreas y en los más variados sectores de la sociedad (Araujo, Rodríguez, Gonçalves, 2017) Se enmarca en este sentido que la cultura digital ha de permitir un estado constante de dinamismo a través de la interactividad y la participación efectiva en la consideración de las tecnologías como procesos de enseñanza y aprendizaje como un espacio de formación continua que corresponde inicialmente la intencionalidad de la gestión social del conocimiento.

Las metodologías adecuadas a las demandas específicas introducen un sentido de abordaje experimentador en un contexto comunitario en este caso, en la medida de ampliar su influencia en una nueva mirada de conocer el campo profesional como un escenario de acción psicosocial contextualizada.

Desde esta perspectiva el uso de simulador permite en el estudiante poder identificar en la comunidad cómo los contextos pueden interferir positivamente o no a una construcción de desarrollo comunitario y relaciones interpersonales para la búsqueda de bienestar y contribuir así la comunidad en los procesos de autogestión, siendo este un paso inicial al desarrollo de trabajo in-situ.

Debido a la alternativa para hacer frente a las incertidumbres del mundo contemporáneo ha presentado avances debido a la aplicación práctica en los procesos de acercamiento a la comunidad pueden permitir el reconocimiento los aspectos que intervienen en la misma, sus recursos y a su vez sus necesidades más sentidas. Este levantamiento de información desde los metadatos amplía en el estudiante reconocer sus fortalezas como también sus necesidades frente al hacer, al desarrollar los casos que encuentra en el simulador ya que está orientado hacia unos objetivos específicos que se plantean en desarrollo de los multivariados contextos y situaciones que pueda encontrar.

Una concepción de un campo nivel psicológico capaz de realizar la realidad críticamente, buscando la integración entre teoría, práctica y compromiso con la transformación y la consiguiente afirmación de una praxis de la comunidad, de lo común, que se hace con el encuentro entre diferencias (Oberg, 2018) El estudiante de la UNAD mediante el curso Acción psicosocial y en la comunidad como se indica en el estatuto académico, desarrolla su formación mediante interacciones que suceden en múltiples contextos.

Se complementa entonces cómo desde las categorías utilizadas como referencia para la praxis del psicólogo comprenden el desarrollo del empoderamiento de los sujetos en relación con sus contextos de vida, es decir, a la comunidad. (Silveira, Diaz, 2016) allí el rol que se cumple es ser mediador y facilitador de los procesos comunitarios, atendiendo las necesidades y oportunidades desde una reflexión disciplinar y teórica. El psicólogo por medio de la acción psicosocial promueve el

desarrollo actuando directamente con la comunidad participando de los sujetos de la construcción de una autonomía y conciencia crítica dentro de su comunidad.

El fomentar la participación de la comunidad promueve procesos que representan la necesidad de reconocer las complejidades y dinámicas de una relación que se fortalece para alcanzar su transformación y desde dimensiones y conceptos positivos en la organización y gestión de recursos colectivos.

Al integrar problemas reales en las herramientas tecnológicas, se es posible establecer un desarrollo en el aprendizaje en los estudiantes, de estar forma la actividad concreta lleva a impulsar la teoría y la práctica en un curso metodológico, que es fundamental para la formación desde una actuación y postura crítica en la capacidad de comprender con ello el alcance de una condición real dada a partir de un ejercicio de simular un hecho y contexto definido.

APRENDIZAJE ACTIVO EN LA FORMACIÓN

Se puede decir que el aprendizaje activo implica actitud y capacidad mental del estudiante para buscar, procesar, comprender, pensar, elabora y anuncia, de forma personalizada, lo que ha aprendido (Ferrarini, Saheb, Lupion, 2019).

Es esa prospectiva de visión innovadora lo que permite evidenciar cómo los avances tecnológicos se articulan a los procesos de calidad en la formación profesional a partir del currículo en el programa de psicología que se enmarca igualmente desde la ruta del componente práctico al igual que los contenidos que integra igualmente medios y mediaciones para el logro de los resultados de aprendizaje del curso.

Siguiendo con el aporte de Ferrarini, Saheb, Lupion (2019) metodologías activas, implica necesariamente poner el aprendizaje como centro del proceso, en el que los estudiantes se movilizan, interna y externamente, para producir conocimiento.

Los procesos de globalización integra diferentes perspectivas que se articulan en la forma significativa del mundo y vivir colectivamente, así como la relación psicología y comunidad que trasciende otras perspectivas y realidades psicosociales. La tecnociencia ha revolucionado de manera tajante la vida de los seres humanos; las disciplinas y áreas del conocimiento tal como las conocíamos han debido adaptarse a los nuevos desafíos presentados por el desarrollo de nuevos métodos y procesos tecnológicos (Rivera, Sanchez, 2016).

Estos medios de aprendizaje son significativos por lo que responden a

transformar el conocimiento desde un sentido y significado de desarrollo en la comunicación y habilidades de transferencia tanto en los resultados como en el fortalecimiento de competencias consistente en el logro de los propósitos formativos.

MÁS ALLÁ DE UNA REALIDAD SIMULADA

La pluralidad de los saberes en los procesos de acción psicosocial representa redefinir las interacciones en la forma en la que se aprende y se desaprende constantemente, ya que es a partir del reconocimiento del contexto que se permitirá construir progresivamente procesos de construcción y resignificación en las relaciones empoderadas a nivel comunitario.

La psicología se destaca como uno de los campos del conocimiento humano que puede contribuir a sustantivamente en la comprensión y transmisión del fenómeno educativo (de Cássia, Marx, 2016) pues la mirada crítica se integra al potencial creativo, aprender a conocer, aprender a ser, son en gran medida indisociables (Casteleins, 2002)

Las transformaciones que se dan en la nueva forma de ver y entender el mundo permiten comprender que las instituciones igualmente se redimensionan en sus objetivos para acompañar los cambios y de esta forma poder adaptarse a las realidades del futuro, es decir, nuevas tecnologías, nuevas competencias y didácticas expresada en un cambio en las formas de transmisión de conocimiento.

En conclusión, la contribución de la experiencia pedagógica a partir de la integración de medios como la herramienta del simulador Psy-sim v2.0 permite destacar la visión del componente práctico en el curso metodológico de Acción psicosocial y en la comunidad, para la gestión del aprendizaje autónomo y la apropiación de tecnologías, considerando que permite despertar el potencial en la dinámica de enseñanza y aprendizaje, atendiendo con ello a una realidad contextualizada, favoreciendo igualmente la capacidad de propiciar avances significativos dentro de su desarrollo integral desde los lineamientos institucionales.

BIBLIOGRAFÍA

Araújo, L., Rodrigues, B., Gonçalves, L. (2017). Impacto das ações formativas no uso de tecnologias nas práticas docentes. *Psicologia: Teoria e Prática*, 19(3), 316-334. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193854183013>

Bonetti, A. (2013) Tecnologias de informação, cotidianos e psicologia so-

cial: considerações teórico-metodológicas. *Psicologia & Sociedade*, 25(1),10-18. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=309326455003>

Casteleins, V. (2002). Novas tecnologias, novas competências. *Revista Diálogo Educacional*, 3(5),1-8. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=189118138006>

de Cássia, R., Marx, D. (2016). Tecnologias de informação e comunicação no ensino de psicologia para educadores: reflexões. *Linhas Críticas*, 22(48),480-497. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193549765013>

Elousa, P. (2022) Impacto de la TIC en el entorno evaluativo. *Innovaciones al servicio de la mejora continua. Papeles del Psicólogo*. <https://doi.org/10.23923/pap.psicol.2985>

Ferrarini, R., Saheb, D., Lupion, P. (2019). Metodologias ativas e tecnologias digitais: aproximações e distinções. *Revista Educação em Questão*, 57(52),1-30. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=563965406010>

Leal, J. (2021) Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Sello Editorial UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Rivera, J., Sánchez, D. (2016). Inteligencia artificial ¿reemplazando al humano en la psicoterapia?. *Escritos*, 24(53), 271-291. <https://doi.org/10.18566/escr.v24n53.a02>

Silveira, K., Dias, M. (2016) As Categorias da Psicologia Social Comunitária como Dispositivo para a Construção das Práticas no SUS. *Revista Psicologia e Saúde*, vol. 8, núm. 1, 2016, Janeiro-Junho, pp. 7-13 <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=609864852003>



EL PAPEL DEL APRENDIZAJE CLÍNICO SIMULADO EN LA FORMACIÓN DE TECNÓLOGOS EN RADIOLOGÍA EN COLOMBIA

THE ROLE OF SIMULATED CLINICAL LEARNING IN THE TRAINING OF RADIOLOGY TECHNOLOGISTS IN COLOMBIA

Nelson Ricardo Ávila Meneses

Escuela de Ciencias de la Salud - ECISA

E-mail: nelson.avila@unad.edu.co

Angelica María Yara Romero

Vicerrectoría de Medios y Mediaciones Pedagógicas - VIMEP

E-mail: angelica.yara@unad.edu.co

Iván David Aristizábal Murillo

Vicerrectoría académica y de Investigación - VIACI

E-mail: ivan.aristizabal@unad.edu.co

RESUMEN

Esta ponencia nace con el fin de presentar los resultados del diseño y la incorporación de tecnologías de la información y comunicación TIC dentro de la educación a distancia en una experiencia innovadora en el marco de la educación médica; mostrándola como un espacio disruptivo a partir del apoyo de escenarios simulados; siendo estos insertados en las prácticas clínicas del programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, en cumplimiento del marco normativo nacional e institucional en relación con la formación del talento humano en salud.

Se evidencia el recorrido realizado desde el programa frente al desarrollo de la ruta de formación del componente práctico, apoyado en

los paradigmas de aprendizaje que sustentan el Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS de la UNAD, aunado a la incorporación de elementos de Realidad Virtual de Imágenes Diagnósticas por Tomografía Computarizada VRID-TC y Realidad Virtual de Imágenes Diagnósticas por Resonancia Magnética VRID-IRM como escenario simulado que potencia la formación en competencias disciplinares en el área de la salud, facilitando así la inclusión social, a través de la ruptura de barreras estructurales que impedían la formación del talento humano en salud en Colombia.

Palabras Clave

Educación a Distancia, Educación médica, Tecnologías de la información y la comunicación, Prácticas clínicas, Simulación.

ABSTRACT

This paper arises from the need to present the results of the design and incorporation of information and communication technologies within distance education in an innovative experience of medical education, which is shown as a disruptive space from the support of simulated scenarios, being these inserted in the clinical practices of the Radiology and Diagnostic Imaging Technology program of the Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, in compliance with the national and institutional regulatory framework in relation to the training of human talent in health.

This is why, it evidences the path made from the technological education program in the development of the training route of the practical component, supported by the learning paradigms that sustain the Academic Pedagogical Solidarity Project PAP'S of the UNAD, together with the incorporation of elements of Virtual Reality of Diagnostic Images by Computed Tomography VRID-TC and Virtual Reality of Diagnostic Images by Magnetic Resonance VRID-IRM as a simulated scenario that enhances the training in disciplinary competencies in the area of health, thus facilitating social inclusion, through the breaking of structural barriers that prevented the training of human talent in health in Colombia.

Key Words

Distance education, Medical education, Information and communication technology ICT, Clinical Practice, Simulation

DISRUPCIÓN EDUCATIVA E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA

Las condiciones de los procesos de aprendizaje han venido variando a través de los tiempos y hay que considerar la incorporación de las nuevas tendencias de la información y la comunicación y la incidencia que estas tienen en el proceso de aprehensión del conocimiento, (Aristizábal, Díaz, Mejía, 2021) la aceleración de los medios y las mediaciones en donde se gesta la praxis y se pasa del saber al saber hacer de múltiples formas que refieren la posibilidad y el acceso a la experiencia educativa. Con ello, la construcción del conocimiento ha sugerido nuevos escenarios basado en la colectividad bajo la mirada inevitable de la relación educación – tecnología.

Sin duda, como indica Leal, (2021) tomando como referencia su libro titulado “Educación virtualidad e Innovación” hay que reconocer los valores desarrollados desde las pedagogías del aprendizaje, la libertad que tiene el desarrollo del pensamiento crítico y la gerencia que tiene en la educación la posibilidad de desarrollar la creatividad y el proceso de autonomía de los estudiantes y el desarrollo que viene articulado a la mirada de la construcción del conocimiento, lo que ha establecido una relación indisoluble entre el constructivismo pedagógico y el conectivismo que, sin duda, abanderará la era digital.

Entonces, pensarse en los escenarios pedagógicos mediados por la tecnología como una forma de ver la construcción constante e irreversible del proceso colectivo en educación implica desarraigar la tendencia tradicional donde el laboratorio presencial era el único espacio que le permitía al estudiante el proceso de aprendizaje y ampliar la mirada en la comprensión del aprendizaje desde las herramientas que proporcionan las nuevas tendencias de la información y la comunicación y el gran abanico de oportunidades que tienen algunas técnicas, (Abadía C., Pedraza C., 2021; Leal, 2021) especialmente las referidas a simulaciones de casos reales y que se han vuelto una herramienta educativa, las cuales, indiscutiblemente fortalecen y potencian el conocimiento y la formación de redes de aprendizaje mediado por la interacción entre el colectivo educativo.

A partir de la interacción colectiva y la innovación tecnológica y educativa la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD ha realizado una serie de apuestas basadas en los procesos que establecen aplicativos y simuladores que propenden por el desarrollo del conocimiento de forma tal que se puede articular la interacción entre los estudiantes, las nuevas tecnologías y las realidades de las comunidades y la sociedad; entendiendo la importancia que tiene el impacto social desde el quehacer educativo y a su vez desde las diferentes praxis

disciplinarios, lo que implica desarrollar la presente ponencia bajo una mirada del papel del aprendizaje clínico simulado en la formación de tecnólogos en radiología en Colombia, tomando en cuenta que esta carrera tecnológica, marca una tendencia innovadora en cuanto al proceso de formación y la incidencia que tiene en cada uno de los escenarios, sociales, educativos y tecnológicos (Arenas, et al, 2019).

Es por ello que el método de enseñanza-aprendizaje se articula con la revisión y el cumplimiento de las normas nacionales e institucionales y los paradigmas que operacionalizan el Modelo Pedagógico Unadista e-MPU, partiendo de la premisa del constructivismo social y desde la promoción del aprendizaje significativo, en sinergia con el aprendizaje colaborativo; lo cual, sin duda alguna facilita al estudiante la apropiación de contenidos en su proceso de aprendizaje autónomo desde una postura crítico social que pretende, no solo dar respuesta a la promesa de valor del proceso formativo, sino también, el cumplimiento de las funciones sustantivas de la UNAD (UNAD, 2011).

DE LO NORMATIVO A LO CREATIVO EN LA EDUCACIÓN MÉDICA

Hay que mencionar que el marco normativo nacional se erige como un elemento contextual y problematizador, el cual moviliza la creatividad del diseñador de los cursos que integran la ruta de formación del componente práctico, al identificar que este rige su desarrollo en programas que cuentan con prácticas formativas con relación docencia servicio. Es por lo que, se cuenta, el decreto 1075 de 2015, por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación que incluye el Decreto 1330 de 2019 -el cual contempla la evaluación de la relación docencia servicio, dentro de la condición de calidad Organización de las actividades académicas-. De igual forma, el decreto 780 de 2016, por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Salud y Protección Social e Incorpora el Decreto 2376 de 2010 (Por medio del cual se regula la relación docencia - servicio para los programas de formación de talento humano del área de la salud) y el Decreto 055 de 2015 (Por el cual se reglamenta la afiliación de estudiantes al Sistema General de Riesgos Laborales y se dictan otras disposiciones).

Esta normativa obliga a las Instituciones de Educación Superior - IES que ofertan programas de formación del Talento Humano en Salud con entrenamiento clínico a adoptar la relación docencia servicio, esto es, el sistema de rotaciones en escenarios clínicos para adquirir las habilidades del saber hacer propias de los profesionales de la salud con orientación clínica, reconociendo en este ejercicio el valor de Nú-

cleo Problemático- NP como fundamento ecológico contextual que facilita la innovación pedagógica en la interacción continua con escenarios simulados y reales. (Ministerio de Salud y Protección Social, 2016; UNAD, 2011).

EXPERIENCIAS INNOVADORAS DESDE LA FORMACIÓN TECNOLÓGICA EN SALUD

Dentro de este orden de ideas, el sistema de educación en ciencias de la salud en el mundo y particularmente en Colombia ha basado sus métodos educativos de forma muy tradicional, impulsado por la misma normatividad que, ha promovido desde hace mucho tiempo que la presencialidad sea la única forma de desarrollar los contenidos curriculares, sin embargo, el programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas UNAD, se muestra como una experiencia innovadora y disruptiva, al facilitar la incorporación de elementos tecnológicos para la mediación pedagógica, mostrando de este modo que se pueden estrechar las brechas de acceso entre las distancias que antes separaban al estudiante de la formación para el trabajo y el desarrollo humano (Leal, J. (2021).

De igual modo, existe un consenso en educación médica, especialmente después de la pandemia por Coronavirus, en al menos cuatro puntos: (1) los métodos de capacitación actuales no aprovechan al máximo la tecnología/innovaciones disponibles, (2) los estudiantes de ciencias de la salud usan de manera inapropiada los recursos electrónicos en ausencia o en un programa de capacitación electrónica formal poco desarrollado, (3) los estudiantes aprenden a diferentes ritmos y de diferentes maneras, lo que requiere planes individualizados para una participación óptima en el contenido, y (4) los programas formales de aprendizaje apoyados en TIC aprovechan mejor el tiempo dedicado a la formación de talento humano en salud que los programas que no lo hacen. (Bostrom, 2021)

Es en este contexto, tal como ya se había mencionado, el programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas de la UNAD, desde su puesta en marcha ha venido incorporando a su currículo Tecnologías de la información y la Comunicación - TIC que dinamizan el aprendizaje significativo, colaborativo y autónomo de acuerdo con el e-MPU, reconociendo de este modo, la importancia que tienen estas herramientas tecnológicas en la ruptura de los paradigmas tradicionales, facilitando así la simulación de las realidades contextuadas.

A pesar de que los cursos de práctica clínica, ubicados en los últimos períodos de formación del programa de tecnología en radiología de

imágenes diagnósticas, cuentan con el más alto componente de presencialidad del programa -con acompañamiento In situ en los escenarios clínicos en donde se desarrollan- y que en ellos se cumple con un riguroso esquema de supervisión, bajo la estrategia de aprendizaje situado, con docentes cualificados con el fin de mantener una relación de acompañamiento docente, según lo establece el documento maestro en cumplimiento de la normatividad de los ministerios de educación y salud en la relación docencia - servicio lo cual implica la dedicación de una hora de acompañamiento docente y una hora de trabajo independiente, se ha podido incorporar las TIC y especialmente la simulación clínica y el contacto clínico precoz mediado por simulación.

Es por ello por lo que desde el diseño curricular del programa se contempló la opción de hacer más eficientes las rotaciones clínicas incluyendo simulación clínica previa. Así pues, la Universidad ha adquirido para el programa una serie de simuladores por Realidad Virtual para Tomografía Computarizada (VRID-TC) y Resonancia Magnética (VRID-MRI) que han permitido complementar hasta el momento tres utilidades: (1) garantizar que los protocolos de adquisición de imágenes por adquirir en las prácticas estén estandarizados y aprobados por el comité curricular, (2) reducir el tiempo dedicado al conocimiento de los equipos y a los procedimientos de operación de estos y aumentar el tiempo dedicado a revisar casos y pacientes (estímulo al razonamiento clínico) (3) involucrar a los estudiantes emocionalmente con contenidos y procedimientos muy cercanos a la realidad permitiendo la repetición segura hasta lograr el éxito en la resolución de casos.

Se ha podido entonces verificar que las simulaciones en ciencias de la salud por realidad virtual (VR), brindan una experiencia de aprendizaje personalizada que puede estandarizarse y adaptarse a diferentes estilos de aprendizaje de maneras que, en poco, pueden compararse con la enseñanza tradicional. Las simulaciones también facilitan el aprendizaje autodirigido, permiten a los alumnos desarrollar habilidades a su propio ritmo y permiten la repetición ilimitada de escenarios específicos que les permiten remediar las deficiencias de habilidades en un entorno seguro para escenarios y pacientes. (Ruthenbeck, 2015).

De allí que el diseño curricular y la escogencia de contenidos temáticos para el programa de Tecnología en Radiología e Imágenes Diagnósticas (TRID) de la UNAD se apoya en la formulación de núcleos problemáticos – NP que responden a preguntas coherentes con las realidades de formación de la profesión en Colombia. Es así como las estrategias didácticas reconocen las necesidades del contexto como dispositivo que promueve la innovación pedagógica basando su accionar en la mixtura del Aprendizaje Basado en Problemas - ABP y el Aprendizaje

Basado en Tareas - ABT para un diseño instruccional amplio y pertinente. Del mismo modo, se planificó la dotación de laboratorios de ciencias radiológicas con tecnologías interactivas in situ para asegurar la eficiencia del componente praxiológico necesario para la formación de los tecnólogos en radiología. (Ávila, 2018)

Los simuladores usados han sido desarrollados por la empresa Do Reality con estrecha colaboración de los docentes del programa de TRID, quienes han aportado ideas y conocimiento, basado en el desarrollo curricular propio del programa y han permitido que en la actualidad se cuente con versiones a la medida de las necesidades de formación encaminadas a cumplir con el perfil profesional declarado.

Hasta el momento se han realizado dos pilotajes que han implicado una planificación encaminada al desarrollo del pensamiento crítico fundamental para el razonamiento clínico, con el uso de los simuladores y que se han sido denominados: Realidad Virtual para Tomografía Computarizada (VRID-TC) y Resonancia Magnética. (VRID-MRI)

Ahora bien, a partir del uso de estos simuladores y de acuerdo con (Facione, 2014) se puede considerar que el pensamiento crítico se desarrolla en tres momentos de aprendizaje: (1) Pensar por adelantado: donde se interpreta y analiza la información existente, evidencia y argumentos. (2). Pensar durante la acción: cuando se evalúan las posibilidades estableciendo una conclusión sobre un juicio y (3). Pensar retrospectivamente: donde se genera el proceso de reflexión a partir de un diálogo para impactar en la autorregulación del aprendizaje individual y grupal.

EN RESPUESTA AL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y DE INNOVACIÓN

De esta forma, el diseño instruccional de los laboratorios simulados busca fomentar en los estudiantes las características del pensador crítico, esto es: mente abierta (por fuera de la caja), flexible, prudente y tolerante. Tales características se asocian con relativa facilidad al proceso clínico, el cual tiene como finalidad resolver un problema concreto: el diagnóstico. Y es el profesional de la salud quien realiza este proceso cognitivo con base en ciertas premisas cimentadas en el método científico: postular una o varias hipótesis que deberán ser puestas a prueba, es decir, contrastadas con lo que percibimos mediante los sentidos y que a manera muy general podemos llamar "realidad".

Por tanto, es importante considerar que el método clínico requiere el

registro de síntomas mediante el interrogatorio, la interpretación de los síntomas, la obtención de signos mediante una valoración física, la interpretación de esos signos en conjunto con los síntomas, la elaboración de la hipótesis diagnóstica y la comprobación de la hipótesis diagnóstica, en el caso de la radiología, mediante imágenes de calidad diagnóstica. Todo este proceso en efecto es simulado y recreado en un ambiente de realidad virtual el cual involucra también un aspecto emocional inmerso en el concepto de computación ubicua u omnipresente. (Sousa, 2021)

La visualización y el movimiento en entornos tridimensionales prácticamente iguales a los reales y la interacción con elementos en dicho entorno en tiempo real, permite al estudiante involucrarse, a través de los estímulos de los sentidos humanos: la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato y fortalecer la pericia clínica, por medio de estímulos al aparato cognitivo-afectivo, y el desarrollo de la interrelación con humanos (clínica temprana) debido a que allí se encuentra la verdadera fortaleza diagnóstica (Valencia, 2016).

En ese orden, es importante considerar que a partir del manejo de estos procesos académico mediados por la tecnología, en donde la brecha digital se ha ido minimizando debido a la gran tendencia a su aceptación en los procesos de educación, se ha permitido que en programas con el TRID tengan mayor accesibilidad, no solo en lo que contempla la teoría, sino como lo ha dejado saber esta ponencia en todos los elementos prácticos que permiten el actuar tanto del docente como del estudiante, siendo este último el actor fundamental y principal del proceso educativo; aquel que además gesta las redes de conocimiento y hace uso de sus capacidades con extensión solidaria el cual desde la postura unadista, materializa aportes significativos al desarrollo de su contexto en la aplicación del aprendizaje situado, como responsabilidad sustantiva de la UNAD en el territorio nacional.

Se espera, más adelante, y una vez consolidada la experiencia, incursionar en prácticas simuladas en el Metaverso, dado que las condiciones (ubicuidad, espacio virtual, posibilidad de interacción un mismo caso y una misma conducta clínica relevante⁹, están presentes en este ejercicio innovador.

BIBLIOGRAFÍA

Abadía C., Pedraza C. (2021) La formación de formadores en educación a distancia y virtual. En: Visiones en educación sin barreras ni fronteras: Un homenaje al Maestro Lorenzo García Aretio. DOI: <https://doi.org/10.22490/9789586518260>

Arenas, A., Castellanos, G., Castiblanco, D., Mayorga, A. (2019). Barreras

actitudinales en la discapacidad auditiva: el estigma y la exclusión como semillas de la guerra” Centro de investigación y acción psicosocial comunitaria: un escenario para la construcción de paz Volumen I .En: Colombia ISBN: 978-958-651-704-1 ed: SELLO EDITORIAL UNAD , v., p.162 - 187 1 ,2019

Aristizábal, I., Díaz, A., Mejía, J.(2021). Una aproximación a la incertidumbre sobre el futuro en adolescentes escolarizados del Municipio de Fílandia (Quindío)” INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINARIA (INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA MULTIDISCIPLINARIA COLECCIÓN RESULTADO DE INVESTIGACIÓN. En: Colombia ISBN: 978-958-53472-4-3 ed: Editorial EIDEC , v. , p.107 - 123,2021

Ávila, N. R. (2018). Las TIC en educación médica y las condiciones necesarias para su adaptación en Colombia. III Congreso Mundial de Educación Superior a Distancia (págs. 253-263). Bogotá: Sello Editorial UNAD.

Bostrom, M. (2021). The Role of Electronic Learning in OrthopaediGraduate Medical Training: A Consensus From Leaders in Orthopaedic Training Programs. Journal of the American Academy of Orthopaedic Surgeons, 317-325.

Facione, P. (2014). The Disposition Toward Critical Thinking. Journal of General Education, 1-25.

Leal, J. (2021) Educación, virtualidad e innovación. Universidad Nacional, Abierta y a Distancia UNAD. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/issue/view/475>

Ministerio de Salud y Protección Social. (6 de mayo de 2016). Así vamos en Salud. Obtenido de Decreto 780 de 2016 - Decreto Unico del Sector Salud: https://www.minsalud.gov.co/Normatividad_Nuevo/Decreto%200780%20de%202016.pdf

Ruthenbeck, G. (2015). Virtual reality for medical training: the state-of-the-art. Journal of Simulation, 16-26.

Sousa, R. (2021). La realidad virtual como herramienta para la educación básica y profesional. Revista Científica Escuela Militar de Cadetes, 7-15.

UNAD. (2011). Proyecto Académico Pedagógico Solidario. https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP_solidario_v3.pdf

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. (2020). Lineamientos a académicos para el desarrollo del componente práctico versión 2.0. Vicerrectoría Académica y de Investigaciones - UNAD.

Valencia, J. (2016). La simulación clínica como estrategia para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de medicina. Investigación en Educación Médica, 13-22.

NEUROTECNOLOGÍA, NEUROPSICOLOGÍA E INNOVACIÓN PEDAGÓGICA: UNA CONVERGENCIA CURRICULAR TRANSFORMACIONAL HACIA UNA UNAD 5.0

NEUROTECHNOLOGY, NEUROPSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL INNOVATION: A TRANSFORMATIONAL CURRICULAR CONVERGENCE TOWARDS UNAD 5.0

Jhon Edison Echeverría Velasco

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: jhon.echeverria@unad.edu.co

Eilyn Castro

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

E-mail: eilyn.castro@unad.edu.co

RESUMEN

El avance de la neurociencia conlleva a los escenarios pedagógicos a enfrentarse a desafíos integradores permitiendo la innovación y la construcción de conocimiento en espacios prácticos que se fortalecen para la formación de futuros profesionales. Es así, como se mejora dentro de la academia la transferencia del aprendizaje con el objetivo que se logre instruir para su futuro accionar en la explicación del comportamiento y la aplicación de novedosas técnicas electrofisiológicas que tienen uso en la evaluación y la intervención neuropsicológica, reconociendo conceptos distintos como la neuromodulación y neurorehabilitación, que si bien presentan significados diferentes coinciden en sus objetivos clínicos. Este proceder, se muestra coherente con las prospectivas institucionales de la UNAD 5.0, que reconocen la capacidad de reconfiguración cerebral de la neuroplasticidad o plasticidad cerebral. De ese modo, el componente práctico del programa de psicología se robustece desde la neurotecnología en la incorporación de dispositivos que permiten el estudio de la actividad eléctrica en

el cerebro, a su vez la aplicación de técnicas de entrenamiento cerebral a través de la neuromodulación que se gesta en la estimulación magnética utilizando técnicas vanguardistas como el neurofeedback. Criterios de actuación con apuestas disciplinares en la enseñanza y la investigación de carácter científico-social.

Palabras Clave

Neuropsicología, tecnología médica, investigación educativa, cognición, investigación cerebral, innovaciones científicas

ABSTRACT

The advance of neuroscience leads pedagogical scenarios to face integrative challenges allowing innovation and knowledge construction in practical spaces that are strengthened for the training of future professionals. Thus, the transfer of learning is improved within the academy with the objective of instructing for future action in the explanation of behavior and the application of novel electrophysiological techniques that are used in neuropsychological evaluation and intervention, recognizing different concepts such as neuromodulation and neurorehabilitation, which although they have different meanings coincide in their clinical objectives. This procedure is consistent with the institutional prospects of UNAD 5.0, which recognizes the brain reconfiguration capacity of neuroplasticity or brain plasticity. Thus, the practical component of the psychology program is strengthened from neurotechnology in the incorporation of devices that allow the study of electrical activity in the brain, in turn the application of brain training techniques through neuromodulation that is gestated in magnetic stimulation using cutting-edge techniques such as neurofeedback. Criteria for action with disciplinary stakes in teaching and social-scientific research.

Key words

Neuropsychology, medical technology, educational research, cognition, brain research, scientific innovations

DESARROLLO DE LA PONENCIA

Las neurociencias se han incorporado en los contextos educativos

desde diferentes líneas científicas que permiten la aplicación de lo cognitivo en enfoques que van de lo interdisciplinario hacia un enfoque transdisciplinar, contribuyendo de este modo a transformaciones pedagógicas y nuevas prácticas investigativas que muestran como referente la relación aprendizaje – cerebro (Espino – Díaz et al., 2020). Relacionando así, dentro de la academia, pedagogías de alta aplicabilidad que se orientan en las bases neuronales de procesos cognitivos de aprendizaje, memoria, atención, entre otros.

Desde esta perspectiva, la neurociencia, asume un papel protagónico en la ruta formativa del programa de psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia [UNAD], en referencia a la comprensión de la estructura, funcionamiento y entrenamiento del sistema nervioso central y su impacto en los procesos cognoscitivos, frente a la regulación de emociones, pensamientos y conducta, tal y como lo enfatiza Gómez (2004), en los progresos de conocimiento significativos de la relación del cerebro y destrezas de los seres humanos, como la inteligencia. Se avanza entonces en el logro del aprendizaje, no solo sobre la estructura anatómica cerebral y la circulación de la información cognitiva en cada individuo, sino también sobre la relación con lo externo, ya sea material, social o cultural. En ese sentido, se enruta la adquisición de recursos y dispositivos educativos, centrando el interés académico en las tecnologías diseñadas para la comprensión del cerebro, permitiendo el reconocimiento y la comprensión en aspectos de cognición. Dando razón a lo mencionado por Pradas (2017), con relación a la neurotecnología educativa, donde indica que el uso de la tecnología en el ámbito educativo permite la interpretación adecuada del procesamiento neuronal, desarrollando así una nueva ciencia del aprendizaje.

En coherencia, el Componente Práctico del Programa de Psicología de la UNAD en sus planes de mejoramiento continuo, genera estrategias académicas que se muestran coherentes con lo establecido dentro del Acuerdo 0029 de 2020, por el cual adopta el estatuto académico de la UNAD. Apropiando de esta manera en sus planes de estudio situaciones reales o simuladas en escenarios con Apoyo Tecnológico o Escenarios físicos. Convergiendo de este modo, en el fortalecimiento de competencias y habilidades a futuros profesionales de psicología desde el ser, el saber y el saber hacer. Afirmando que, el estudiante Unadista puede dentro de su ejercicio académico desarrollarse como un ser autónomo, gestor de su propio conocimiento y aprendizaje. Mediante la dinamización de recursos educativos y estrategias innovadoras, de orden científico, pedagógico, tecnológico y de experimentación.

A partir de dicho compromiso institucional, la UNAD establece acciones y favorece contextos de actuación para el fortalecimiento de

competencias de quienes eligen la formación disciplinar de la psicología. Tal como lo relaciona Arenas y Mayorga (2020), la UNAD establece estrategias que privilegian las posturas epistemológicas desde la acción psicosocial en función de los micro currículos y los retos de aprendizaje que se trazan desde los contextos: de la salud, social – comunitario, educativo, trabajo, jurídico y de la familia; entre otros que se transversalizan de manera Inter sistémica. Esto con el fin de generar un amplio impacto local, nacional e internacional; en aportes que se establecen desde alianzas interinstitucionales con el sector externo.

De manera concordante la apuesta académica dirigida a la formación de nuevos profesionales de psicología, se comienza a enfocar en el fortalecimiento disciplinar de la praxis clínica y de la salud, tomando como base la evolución científica y las tendencias vanguardistas que se inclinan desde la psicología a la exploración de todas aquellas conexiones cerebrales que permiten la actividad neurológica. Y que argumentan la explicación a comportamientos desde constructos científicos que se alinean a las proyecciones de la UNAD 5.0 frente a conceptos de la neurociencia en el Modelo Pedagógico Unadista, que reflexionan frente a la capacidad de aprender que tiene el cerebro, y rechazan las nociones de pensamiento fijo, aceptando como validos aportes científicos que dan explicación a la plasticidad cerebral, como lo relaciona Leal Afanador (2021).

Según Rivero, M. (2019), la plasticidad cerebral o neuroplasticidad, es la habilidad que tiene el cerebro humano en cualquier etapa de la vida de alterar su estructura para formar a través de actividad eléctrica nuevas redes neuronales. Refiere adicionalmente, que la neuroplasticidad puede concebirse como la capacidad que poseen las células que hacen parte del sistema nervioso para reorganizarse y reconfigurarse de manera anatómica y funcional, después de ciertas patologías, enfermedades o incluso traumatismos. No obstante, la plasticidad cerebral se evidencia no solo en las alteraciones cerebrales específicas mencionadas, si no que está presente en las activaciones de tipo sináptico de cualquier proceso cognitivo, entre los que se relaciona el aprendizaje. Las tres (3) formas de plasticidad cerebral, que se identifican de mayor relevancia son: Plasticidad sináptica, Neurogénesis y el procesamiento funcional compensatorio.

Profundizando, se hace necesario generar comprensiones conceptuales que permita la conceptualización científica en las definiciones de plasticidad cerebral o neuro plasticidad. La plasticidad sináptica, lleva a interiorizar los conceptos de intercomunicación que se establecen desde las neuronas, y conllevan a la construcción de nuevas vías y circuitos neuronales con el objetivo de favorecer la conexión en situaciones cuando los sujetos se exponen en su entorno a nuevas expe-

riencias o nuevos aprendizajes que se establecen como una novedad en correlación con la información que ya se encuentra registrada en el cerebro y que obedece a nuevas comunicaciones o transmisiones de tipo sináptico.

Considerando la Neurogénesis, se hace referencia desde la neurología y la psicología, al nacimiento y proliferación de nuevas neuronas en el cerebro del individuo. Siendo importante aclarar, que este proceso biológico ha tenido discusiones desde la medicina, porque en la antigüedad se creía que dicha regeneración no se daba en cerebros adultos, y mucho menos en edades de adultez mayor. No obstante, investigaciones como las realizadas por la Dra. Rita Levi Montalcini (1987), lograron desvirtuar y sustentar que la neurogénesis biológicamente y a lo largo de la vida, no se detiene para ningún individuo.

De ese mismo modo, y en relación con el procesamiento funcional compensatorio que se da desde la plasticidad cerebral, debe decirse que se refiere a la capacidad de reorganizar las redes neurocognitivas que tienen adultos mayores que ya se encuentran en proceso de neurodegeneración. Si bien, este rendimiento cognitivo no se presenta en todos los individuos, aquellos adultos mayores que logran contrarrestar los déficits que se asocian a la edad y la disminución de plasticidad sináptica que se da en el envejecimiento, logran ceder esa solicitud a otra región del cerebro, de allí su nombre de compensación.

Por otro lado, uno de los retos actuales que se establecen desde la neuropsicología se constituye en el uso adecuado de técnicas de medición electrofisiológicas, como la electroencefalografía. Así mismo, de la comprensión en la medición a los potenciales evocados cerebrales. Un potencial evocado cerebral es una contestación del sistema nervioso central o periférico a algún tipo de estímulo. Estas prácticas clínicas desde la neurología y la psicología han aportado valiosa información acerca de los concomitantes fisiológicos de los procesos cognitivos (Periáñez, J., & Barceló, F., 2004). Lo anterior, se traduce para el componente práctico del programa de psicología como una oportunidad de innovación pedagógica, que permite el diseño de estrategias formativas para el afianzamiento de conocimientos científicos a estudiantes Unadistas. Que concede al perfil egresado de la UNAD, cualidades profesionales con un alto impacto de competitividad, novedad científica y vanguardista.

Con la innovación pedagógica en la neuropsicología, se establece en la UNAD el kit de neurofeedback (Tabla 1), como dispositivo educativo que robustece el proceso formativo de los estudiantes y se constituye en una herramienta transcendental para el programa de psicología. Transversalizando su uso dentro de la ruta del componente práctico, que promueve los procesos de aprendizaje de los estudiantes dentro del diseño curricular a través de cursos teóricos, metodológicos y

prácticos. Los cursos teóricos responden al saber declarativo del conocimiento, es decir, aquellos conceptos, fundamentos y problemas propios del saber y el conocimiento disciplinar. Los cursos metodológicos, suscitan el conocimiento práctico y de procedimiento, requieren la aplicación de saberes en situaciones problemáticas prácticas en las que el futuro profesional de psicología debe generar asociación conceptual desde los contenidos teóricos, afianzando el saber-hacer. Los cursos prácticos, exigen la acción en campos específicos de la disciplina, permitiendo la ejecución de las competencias disciplinares y profesionales demandadas en el ejercicio de la profesión (Abadía García, 2020). Estas tres tipologías de cursos que conforman la ruta, brindan al estudiante los fundamentos teóricos [cursos teóricos] que luego permitirán acercamientos a situaciones supervisadas simuladas o reales [cursos metodológicos] para converger en prácticas profesionales [cursos prácticos] que permiten la articulación entre las teorías estudiadas con realidades en entornos genuinos donde se fortalecen competencias profesionales y disciplinares, resignificando aprendizajes durante el proceso formativo.

Tabla 1.

Kit Neurofeedback UNAD	
Kit Neurofeedback UNAD (2022)	
Dispositivo	Técnica Electrofisiológica y de Neuromodulación
Neurobit	Medición de señales electroencefalográficas Estimulación transcraneal de corriente directa
Casco Transcraneal Stimcer	Estimulación magnética transcraneal repetitiva
Equipo Laxman	Estimulación cerebral óptico-acústica

Fuente: Elaboración propia

El kit neurofeedback UNAD con el cuál se incursiona en el campo de las neurociencias e inicia otro momento de progreso evolutivo del componente práctico del programa de psicología se compone por tres (3) dispositivos. Su uso se orienta desde las técnicas electrofisiológicas y de neuromodulación; que corresponden, para el caso del dispositivo Neurobit la medición de señales electroencefalográficas y de estimulación transcraneal de corriente directa. El Casco Transcraneal Stymcer, de estimulación magnética transcraneana, mientras que el

sistema audiovisual del equipo Laxman se ocupa de la estimulación cerebral óptico – acústica.

Las actividades neurofisiológicas que se registran en la medición de señales electroencefalográficas y de estimulación transcraneal de corriente directa, se realizan bajo una técnica de orden primario utilizada en el diagnóstico y análisis denominada Electroencefalograma [EEG]. Estos registros se obtienen a través de electrodos que se colocan en el cuero cabelludo de los individuos sujetos de estudio, y permiten la obtención de la información correspondiente a la actividad neuronal del cerebro en referencia de la transmisión temporal en la corteza cerebral (Elsayed, N. E., et al. 2021). El registro obtenido a través de los electrodos debe estar libre de artefactos, los artefactos corresponden a la señal /ruido que se puede generar en la interpretación de la señal que se refleja en la métrica de la exploración. El uso del EEG ha cobrado relevancia en ejercicios de investigación y diagnósticos clínicos por las facilidades para la adquisición, la transferencia de información no invasiva y la obtención de resultados en un menor tiempo. Existen diferentes tipos y características de dispositivos que permiten el registro electroencefalográfico, para el caso de la UNAD se adquiere para efectos académicos y de investigación científico-social el dispositivo Neurobit Optima, el cual permite la medición de las señales de tensión (EEG), conductancia, resistencia efectiva y temperatura; a través de la resolución de 16 bits de medición (Neurobit Systems, 2012).

Ahora bien, con relación a la técnica de neuromodulación correspondiente a la estimulación magnética transcraneal repetitiva que se introduce como innovación pedagógica en la UNAD a través de Casco Stimcer. Se menciona datos de relevancia asociados a la investigación científica de Sergiou, et al. (2020), que refiere, que corresponde a una técnica no invasiva, que regula la actividad eléctrica a través de la estimulación en una región del cerebro específica, que se elige de acuerdo con el interés de intervención o de investigación. La modulación se logra al aumentar o reducir la excitación neurológica, a través de impulsos eléctricos que se proyectan a nivel fisiológico a través de electrodos de corriente continua baja y constante. Estudios científicos relacionados a la investigación mencionada, han demostrado que la estimulación magnética transcraneal es una intervención eficaz para modificar la actividad cerebral, y por ende los pensamientos, comportamientos y emociones de los individuos que son aptos para la aplicabilidad de estas técnicas. Así mismo, es una técnica que, debido a su efectividad, está siendo utilizada por profesionales en tratamientos para la mejora de diferentes trastornos de comportamiento. A través del método de neuromodulación, que puede ser de estimulación o inhibición de ciertas áreas cerebrales.

La estimulación magnética transcraneal provoca un cambio en la función del cerebro, debido a un aumento en la susceptibilidad para generar y facilitar impulsos eléctricos relacionados con el cerebro. Esta susceptibilidad se logra a través de sesiones repetidas de estimulación cerebral y se cree que produce un “aprendizaje” similar a la potenciación a largo plazo (LTP) en las neuronas estimuladas. De otra parte, la estimulación cerebral óptico – acústica o visual – auditiva pertenece también a las técnicas de neuromodulación, combinando sonidos binaurales y estímulos de tipo lumínico para generar experiencias de relajación que inducen diferentes estados en la actividad eléctrica cerebral para regular y modular la frecuencia de las redes neuronales.

Cabe aclarar que, actualmente la neuromodulación es una modalidad utilizada dentro de las intervenciones de neurorrehabilitación en neuropsicología y en otras disciplinas que tienen contacto con condiciones clínicas de sujetos. La neuromodulación utiliza dentro de su aplicación la electroterapia, la estimulación magnética en altas o bajas frecuencias, la estimulación somatosensorial y sensoperceptual, la neuronavegación electromagnética, entre otras. La neuromodulación puede utilizar exposiciones biológicas, biotecnológicas y clínicas. Esta última, correspondiente al aspecto clínico se realiza a través de estimulación eléctrica, magnética, química o quirúrgica. (Bayona Prieto, J., Bayona, E. A., & León-Sarmiento, F. E. 2011).

La neuromodulación, es una modalidad de neurorrehabilitación que utiliza técnicas de neurofeedback y biofeedback. El biofeedback, es una técnica que hace uso del control voluntario de algunas funciones fisiológicas, que se regulan de manera inconsciente a través del sistema nervioso autónomo, tal como: la temperatura, la presión sanguínea, el pulso cardíaco y otros. El neurofeedback es una variable del biofeedback, que hace uso de la actividad cerebral a través del aprendizaje en el control de las ondas cerebrales. Permitiendo que las respuestas conductuales de tipo inconsciente que pueden ser medidas a través de la actividad cerebral, se conviertan en respuestas voluntarias a través del reconocimiento que genera acciones de autorregulación por parte de los sujetos. Existen diferentes dispositivos, y mecanismos que en la actualidad utilizan este método de intervención.

Para el caso concreto, la UNAD genera estrategias para convergir dentro de su currículo una práctica formativa que contribuya a la transformación desde la pedagogía a través de la neurotecnología y la neuropsicología. Acciones innovadoras que permiten propuestas de alcances académicos y de investigación. Aperturando de esta manera posibilidades desde posturas interdisciplinarias y transdisciplinarias en saberes científicos que permiten la intervención de las neurociencias,

proyectando impactos de alta significancia desde la academia en la integración del conocimiento para la mejora continua en la calidad y el manejo de tecnologías de última generación.

BIBLIOGRAFÍA

Abadía García, C. (2020). Lineamientos académicos para el desarrollo del componente práctico Versión 2.0. Red de Gestión Académica para el desarrollo del componente práctico. Vicerrectoría Académica y de Investigación VIACI. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Arenas, A. & Mayorga, A. (2020). Vigencia, suficiencia y pertinencia de los convenios de cooperación interinstitucional y los escenarios habilitados al interior de la universidad para el desarrollo de los cursos de práctica profesional del programa de psicología. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD.

Bayona Prieto, J., Bayona, E. A., & León-Sarmiento, F. E. (2011). Neuroplasticidad, Neuromodulación y Neurorrehabilitación: Tres conceptos distintos y un solo fin verdadero. *Revista Salud Uninorte*, 27(1), 95-107. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-55522011000100010#f2

Consejo Superior Universitario & Secretaría General, (2020). Acuerdo 0029 de agosto de 2020. Estatuto Académico. Universidad Nacional Abierta y a Distancia [UNAD] https://sgeneral.unad.edu.co/images/documentos/consejoSuperior/acuerdos/2020/COSU_ACUE_029_20200812.pdf

Elsayed, N. E., Tolba, A. S., et al. (2021). Multimodal analysis of electroencephalographic and electrooculographic signals. *Computers in Biology and Medicine* 137:14809. <https://doi.org/10.1016/j.compbiomed.2021.104809>

Espino-Díaz, L., Alvarez-Castillo, et. al (2020). Creating Interactive Learning Environments through the Use of Information and Communication Technologies Applied to Learning of Social Values: An Approach from NeuroEducation. *Social Sciences*, 9(5), 72. MDPI AG. Retrieved from <http://dx.doi.org/10.3390/socsci9050072>

Gómez Cumpa, J W., de la Cruz Vives, M. A., Herrera Ramírez, et al. (2004). NEUROCIENCIA COGNITIVA Y EDUCACIÓN. Lambayeque: Fondo Editorial FACHSE - UNPRG. Enlace: <https://www.aacademica.org/jose.wilson.gomezcumpa/4.pdf>

Leal Afanador, J. A. (2021). Educación, virtualidad e innovación. Estudio de caso para la consolidación de un modelo de liderazgo en la educación incluyente y de calidad. Sello Editorial UNAD. ISBN: 978-958-651-824-6. e-ISBN: 978958-651-825-3. <https://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/book/article/view/5081/4876>

Levi Montalcini, R. (1987). El factor de crecimiento nervioso: treinta y cinco años después. *La revista EMBO*, 6 (5), 1145-1154. <https://www.emboPress.org/doi/pdf/10.1002/j.1460-2075.1987.tb02347.x>

Neurobit Systems (2012). Manual de uso neurobit óptima para modelos



NO-2 y NO4 con software en vers. 1.1.1. Edición 1.2. Neurobit óptima.

Periáñez, J., & Barceló, F. (2004). Electrofisiología de las funciones ejecutivas. *Revista de neurología*, 38(2009). Departamento de Psicología. Universitat de les Illes Balears. Palma de Mallorca, España. *REV NEUROL* 2004; 38 (4): 359-365

Pradas Montilla, S. (2017). La neurotecnología educativa. Claves del uso de la tecnología en el proceso de aprendizaje. *ReiDoCrea*, 6(Monográfico): 40-47 <http://hdl.handle.net/10481/47144>

Rivero, M. (2019). Neuroplasticidad Cerebral. Resiliencia, motivación, autoestima e inteligencia emocional. Universidad of San Simón. DOI:10.13140/RG.2.2.25020.59526

Sergiou, C.S., Woods, A.J., Franken, I.H.A. et al. (2020). Transcranial direct current stimulation (tDCS) as an intervention to improve empathic abilities and reduce violent behavior in forensic offenders: study protocol for a randomized controlled trial. *Trials* 21, 263. <https://doi.org/10.1186/s13063-020-4074-0>

SIMULADOR EQUINO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE EN MORFOFISIOLOGÍA ANIMAL DEL PROGRAMA DE ZOOTECNIA UNAD

EQUINE SIMULATOR AS A DIDACTIC LEARNING STRATEGY IN ANIMAL MORPHOPHYSIOLOGY OF THE ZOOTECHNICAL PROGRAM UNAD

Danilo Bonilla Trujillo

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: danilo.bonilla@unad.edu.co

John Fredy Montes Mora

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU
E-mail: john.montes@unad.edu.co

RESUMEN

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje permitiendo que los estudiantes dispongan de estrategias didácticas innovadoras como los simuladores. La presente ponencia permite describir cómo la articulación entre la pedagogía, el saber disciplinar y la tecnología permite potenciar procesos de aprendizaje, específicamente en el área de la anatomía animal, con la utilización de tecnología 3D que garantizan una optimización de la transferencia del conocimiento. Para la formación en Zootecnia, Medicina Veterinaria y Medicina Veterinaria y Zootecnia, el aprendizaje de la Morfofisiología animal es básico y se requieren conceptos teóricos aplicables luego en las prácticas, siendo importante brindar herramientas didácticas que faciliten su proceso académico y el conocimiento de la anatomía. Mediante este proyecto de investigación se pretendió diseñar e implementar un software educativo empleando el modelado en 3D de las estructuras externas, sistema

óseo, muscular y visceral de un equino, teniendo en cuenta que existen actualmente dificultades para acceder a cadáveres, órganos y estructuras anatómicas de los animales por aspectos relacionados con bioética, bioseguridad y factor económico. Finalmente, el proyecto podría desarrollar varios objetos de aprendizaje medidos en el impacto del proceso de comprensión de los contenidos temáticos del área de Morfofisiología animal.

Palabras Clave

Tecnología educacional; Programa informático didáctico; Anatomía; Enseñanza asistida por ordenador; Aplicación informática; Programación informática

ABSTRACT

Information and Communication Technologies (ICT) contribute to the teaching-learning process by allowing students to use innovative didactic strategies such as simulators. This paper describes how the articulation between pedagogy, disciplinary knowledge and technology allows enhancing learning processes, specifically in the area of animal anatomy, with the use of 3D technology that guarantee an optimization of knowledge transfer. For the training in Zootechnics, Veterinary Medicine and Veterinary Medicine and Zootechnics, the learning of animal morphophysiology is basic and requires theoretical concepts applicable later in the practices, being important to provide didactic tools that facilitate the academic process and the knowledge of anatomy. Through this research project it was intended to design and implement an educational software using 3D modeling of external structures, bone, muscular and visceral system of an equine, taking into account that there are currently difficulties in accessing cadavers, organs and anatomical structures of animals due to aspects related to bioethics, biosafety and economic factor. Finally, the project could develop several learning objects measured in the impact of the process of understanding the thematic contents of the area of animal morphophysiology.

Keywords

Educational technology; Educational software; Anatomy; Computer-assisted instruction; Computer application; Computer-assisted teaching; Computer software; Computer programming

INTRODUCCIÓN

Shannon (citado en Tarifa, s.f.) afirma que el término simulación se refiere al proceso de desarrollar un modelo de un sistema real y experimentarlo para comprender el comportamiento del sistema o para evaluar las diferentes estrategias operativas del sistema. La imitación de un proceso en un sistema es una representación del funcionamiento de un sistema o proceso (incluidos los servicios de cuidado personal), que requiere la creación de modelos que permitan recrear dichas representaciones; de esta manera, el modelo describe el sistema en sí mismo, pero la forma en que se representa constituye la simulación.

Por lo anterior, un simulador es una aplicación que trata de representar una parte de la realidad mediante el modelado para que sus usuarios puedan explorar paso a paso o paso a paso, interactuar con ella, recibir retroalimentación de forma automática y sacar ciertas conclusiones. o conclusiones a partir de él, y generar nuevas lecciones importantes. Esta realidad es una simulación o realidad virtual que permite la creación de un entorno simulado utilizando herramientas tecnológicas de aprendizaje caracterizadas por componentes visuales pero también apoyadas en experiencias auditivas, táctiles, motrices e incluso olfativas. Disfruta de escenarios de entrenamiento utilizando tecnologías 3D, 4D y 5D, donde todos los sentidos se entregan desde el plano digital, o disfruta de una experiencia real a través de los mismos sentidos. Al simular la capacidad de la realidad para crear experiencias que se asemejan a la vida cotidiana, han surgido los simuladores, según Aldrich (2009a), que nos permiten pensar en el contenido en sí mismo como una pequeña parte de todo el conocimiento que se puede captar, lo que finalmente conduce a la simulación. el fin. significa entrar en una nueva era de la historia y de la conciencia que conduce a nuevas formas de pensar y entender el mundo, y acepta algunas limitaciones fundamentales sobre lo que es y se sabe.

Para Aldrich (2009a), la popularización del uso de simuladores en la educación tendrá un potencial transformador: “Ver el mundo y representarlo a través de la aproximación de una simulación y no de un libro, requiere nuevas herramientas e incluso una nueva sintaxis con su correspondiente guía de estilo, pero creará una nueva generación de académicos y una nueva generación de líderes”. En ese sentido, el entorno ha cambiado, el sistema de producción ha cambiado, y ahora en la era posindustrial, en la prestación de servicios cada vez más especializados, la prioridad no es el tema, sino otros aspectos, como la información, la experiencia, los conceptos, el campo de la ciencia y la tecnología, en definitiva, la sociedad del conocimiento.

Descripción experiencia pedagógica innovadora

Las TIC tienen la capacidad de integrar el proceso de aprendizaje y los métodos de enseñanza, como afirmó Galvis en 2011. El uso de las TIC puede ayudar a los docentes a integrar tres grupos distintos de herramientas en sus lecciones: herramientas que apoyan la transmisión de mensajes del remitente al destinatario, herramientas que apoyen el aprendizaje activo a través de la experimentación con los objetos de estudio, y herramientas que ayuden a facilitar la interacción entre los estudiantes para aprender. Al implementar estas pautas, los maestros pueden evitar la repetición y alentar a los estudiantes a mantenerse comprometidos. Esto lleva a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en las escuelas.

Según Cabero (2006) y Osorio (2011) las Tecnologías de la Información y la Comunicación, abreviadas como TIC, no brindan una solución a los problemas educativos. Sin embargo, facilitan nuevas oportunidades de enseñanza y aprendizaje al permitir una comunicación e integración más rápidas de los espacios de aprendizaje. Esto se puede hacer a través de interacciones cara a cara o a través de medios virtuales. Gómez y Sequeda (2015) afirman que, para mejorar los procesos y métodos de aprendizaje, las TIC son útiles para apoyar a ambos. Creen que esto se puede lograr mediante el uso de animales e insumos químicos en los laboratorios. En cambio, creen que las TIC se pueden utilizar en las instituciones de educación superior para disminuir la necesidad de animales e insumos químicos.

Por ello en el PAP Solidario v3.0, componente Pedagógico-Didáctico describe la importancia del componente práctico para aquellos cursos que por su naturaleza relacionan actividades cuya transferencia de conocimiento está ligada a una práctica InSitu o mediada por la tecnología. Es así como en el Entorno de Aprendizaje práctico es el:

....escenario se posibilita incorporar laboratorios remotos accesibles a los estudiantes que usan simuladores de eventos reales, realidad aumentada, televisión IP, etc. y programar desde sus localidades la realización de prácticas y ejercicios de aprendizaje práctico. Además el estudiante puede aprovechar los laboratorios físicos valiéndose de una amplia programación que se ajuste a sus condiciones y lugar de residencia. (p. 58)

De esta forma, el desarrollo de laboratorios le permite al estudiante adquirir el aprendizaje a través del ejercicio teórico-práctico que se interconecta con una de las interfases del aprendizaje, la Transferencia, la cual está relacionada con:

Todo conocimiento, habilidad, destreza o competencia puede permitir la transferencia de situaciones conocidas a situaciones desconocidas.

Las situaciones y actividades de aprendizaje diseñadas en la Guía didáctica deben agregar valores de recontextualización y productividad al conocimiento que se aprende y a las competencias derivadas. Así mismo, se trata de probar la utilidad social de los conocimientos, establecer relaciones productivas con el contexto y buscar la activación de competencias transversales o paracognitivas. (PAPS v3.0, p. 80)

Los procesos académicos de apropiación del conocimiento y de transferencia de conocimiento realizados a través de escenarios tecnopedagógicos (entre ellos los simuladores), le permiten al estudiante: experimentar, validar una aproximación de una situación real y realizar evaluaciones, muy conectados o cercanos a un contexto real, contribuyendo a generar experiencias cercanas a como se desarrollaría en condiciones reales, por ende, las simulaciones brindan también escenarios seguros, de alta confiabilidad con bajos riesgos vitales.

En ese sentido, los simuladores son aplicativos informáticos a partir de un modelamiento de la realidad, los usuarios de manera inmersiva interactúen con situaciones académicas y obtengan realimentaciones automáticas, que a partir de ellas, los estudiantes puedan desarrollar procesos inferenciales deductivas, generándose así un aprendizaje esencial y significativo.

Así como el producto ha evolucionado, el ecosistema digital no se queda atrás, y al estar alineado o en coherencia con la revolución industrial 4.0, es común la adquisición de servicios especializados, la propiedad está más ligada desde lo informativo, lo experimental, conceptual y tecno pedagógico, que confluye en la sociedad del conocimiento.

El desarrollo de simuladores como el mencionado en la presente ponencia, se convierte en una estrategia innovadora que permite que el estudiante refuerce, se capacite de manera continua, se entrene, explore y ensaye hasta adquirir las habilidades y competencias de su saber disciplinar.

Metodología para la Investigación

Para el desarrollo de la primera fase del simulador bovino se utilizó el modelo ADDIE, el cual fue adaptado para el abordaje de cada una de estas importantes etapas. Este modelo es un esquema teórico que permitió con detalle la identificación de requerimientos, diseño de pantallas prototipo, programación y evaluación del simulador. Las fases o etapas del modelo ADDIE son cinco (5), donde cada fase se desglosó en varias sub-fases o etapas contempladas para el diseño y desarrollo del simulador. En la figura 1 se describe lo que se contemplan esquemáticamente el modelo:

Figura 1**Modelo ADDIE**

Fuente: Adaptado de: Watson, R. (1981). Diseño Instruccional AD-DIE

Así fue su desarrollo en la primera fase del simulador:

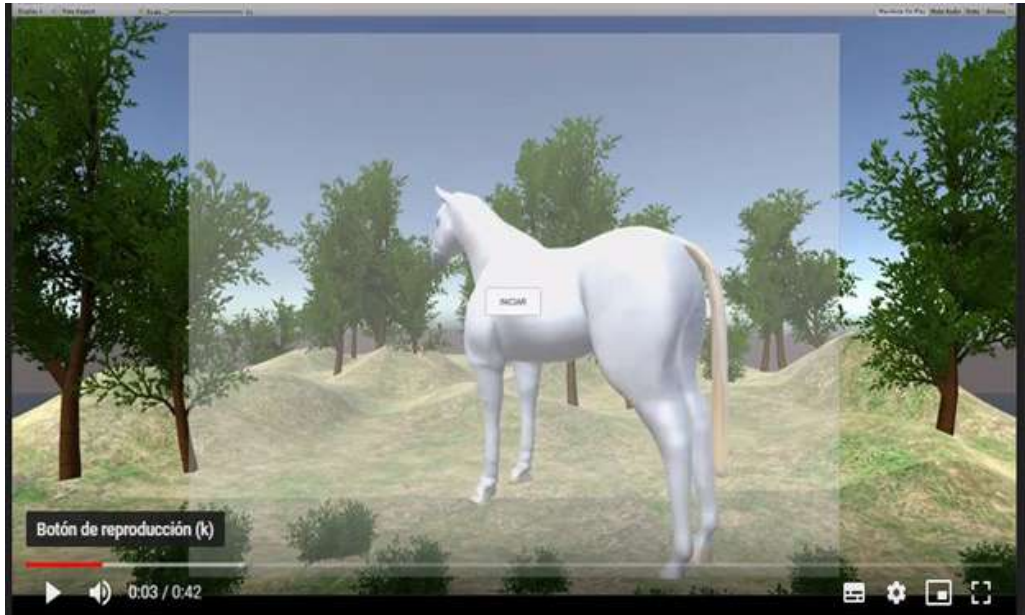
Fase Análisis: la identificación de requerimientos se logró con la participación de estudiantes y docentes del programa de Zootecnia de la UNAD del CEAD Ibagué a través de la aplicación de instrumentos como: entrevistas, encuestas y observación directa.

Fase de Diseño: Se definieron modelamientos de diseño 3D para la creación de las anatomías del equino, validando aspectos de densidad, tamaño y profundidad, así como muestras topográficas relacionadas con osteología, miología, angiología, urinario y esplacnología principal (digestivo y reproductor) de las especies Bovino, equino y Porcino con enfoque en el interés zootécnico.

Fase de desarrollo: Se lleva a cabo la construcción de todo el engranaje tecno pedagógico: anatomía 3D con respaldo científico de estructura internas, información con mensajes emergentes sensibles a la posición del mouse y los medios interactivos humano-computador para su uso pedagógico.

Figura 2

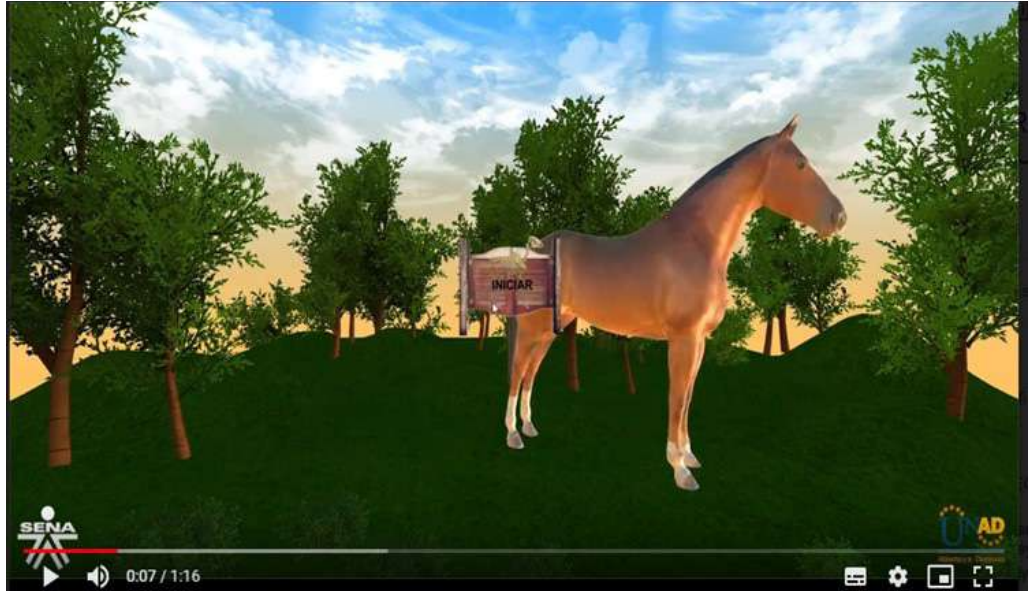
Interfaz sin Texturizar – Simulador Bovino



Fuente: Elaboración propia basada en (UNAD-SENA, 2019). [Imagen donde se detalla aspectos de profundidad, colores, densidades en las formas y su funcionamiento básico].

Figura 3

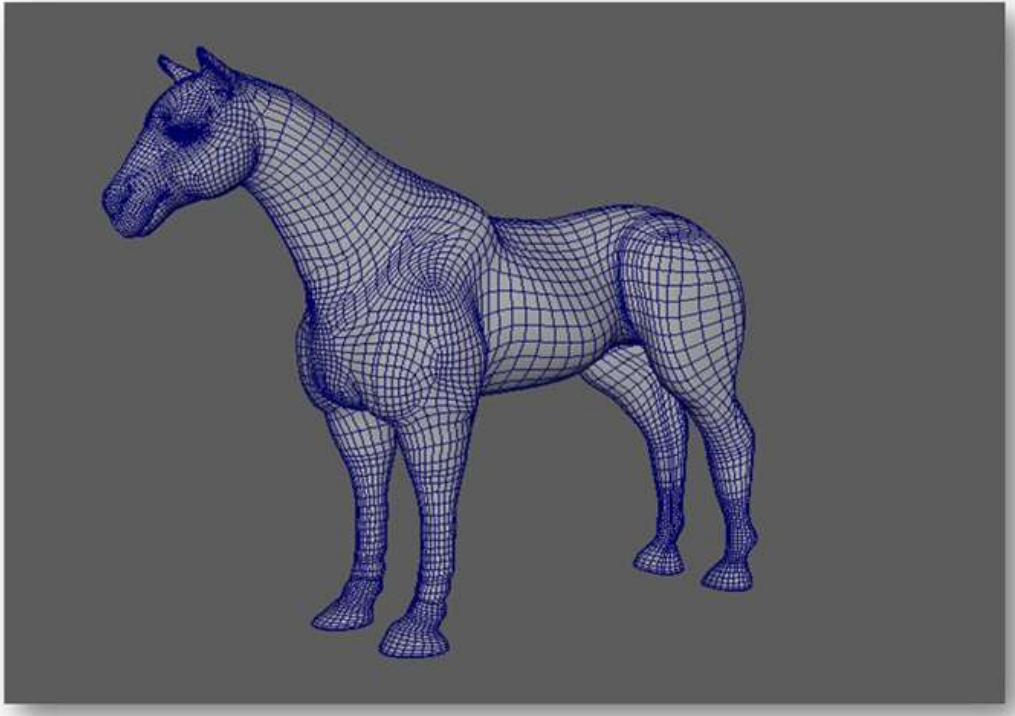
Vista Interfaz – Simulador Bovino



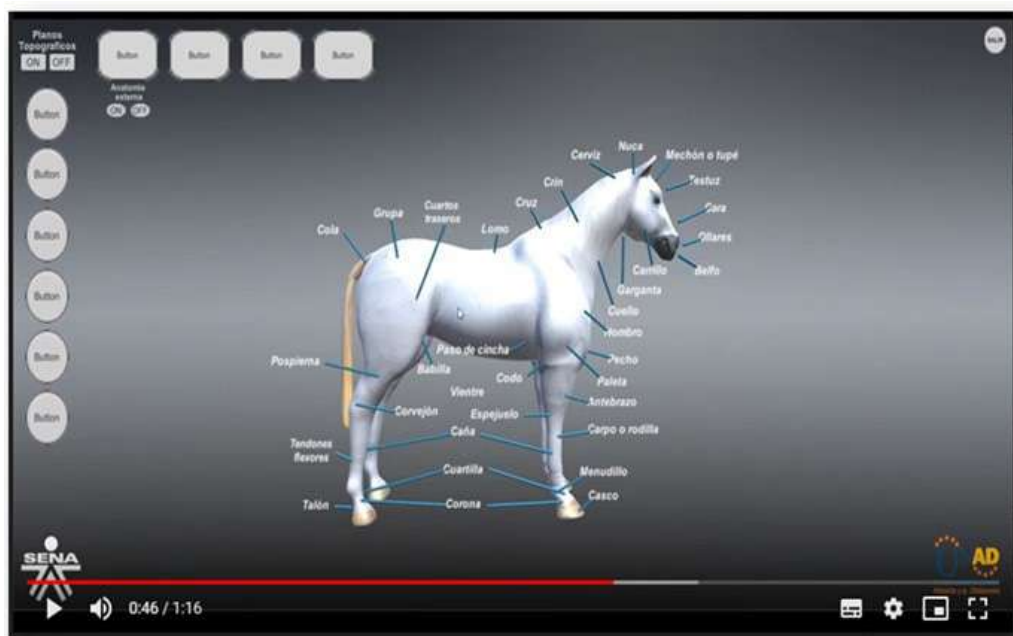
Fuente: Elaboración propia basada en (UNAD-SENA, 2019). [Imagen donde se detalla la interfaz gráfica del simulador]

Fase Implementación del sistema: se desarrolla el proceso de empaquetamiento del contenido: formativo, estructuras didácticas en 3D con la implementación de actividades ludo pedagógicas necesarias para medir el impacto en el aprendizaje por parte de los estudiantes y docentes.

Figura 4
Capa Tipo Alambre – Caballo



Fuente: Elaboración propia basada en (UNAD-SENA, 2019). [Imagen donde se la composición capa de alambre para la construcción del perfil del equino]

Figura 5**Interfaz Descripción de Estructura Exterior Equino**

Fuente: Elaboración propia basada en (UNAD-SENA, 2019). [Imagen donde se ubican los puntos de información para cada una de las partes del equino]

Fase Evaluación: se aplicó un instrumento de evaluación del conocimiento adquirido a través del simulador, permitiendo reconocer nuevos contenidos y elementos multimediales que podrán ser integrados en la fase 2 y 3 del simulador.

Valoración de impactos:

El simulador de la anatomía externa del equino y de órganos del sistema óseo del mismo, logró ser utilizado en el momento de la contingencia generada por la COVID-19 durante los periodos de 16-1, 16-2, 16-4 y 16-5 del año 2020 en el diseño e implementación de la Guía alterna de prácticas del Curso de Introducción a la Morfofisiología animal, aplicado en alrededor de 300 estudiantes matriculados en el curso durante estos periodos.

Se realizó para ello una guía donde el estudiante podía visualizar e

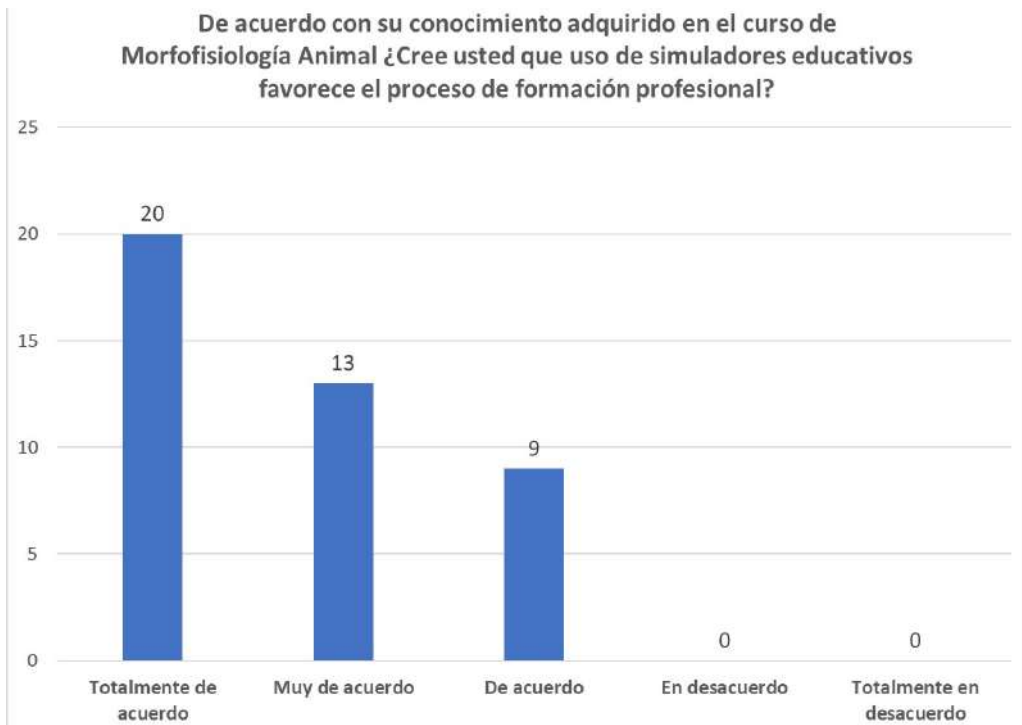
interactuar con el software accediendo al alojamiento de este en un google drive dispuesto para ello con las indicaciones de como acceder y que visualizar.

Los estudiantes se mostraron muy receptivos al tema al igual que motivados por lograr visualizar este equino de manera remota.

Como ejercicio de mejoramiento continuo y como punto de partida para la próxima fase de desarrollo del simulador, se realizó una encuesta de impacto del simulador educativo de Morfofisiología Animal:

Figura 6

¿Cree usted que uso de simuladores educativos favorece el proceso de formación profesional?

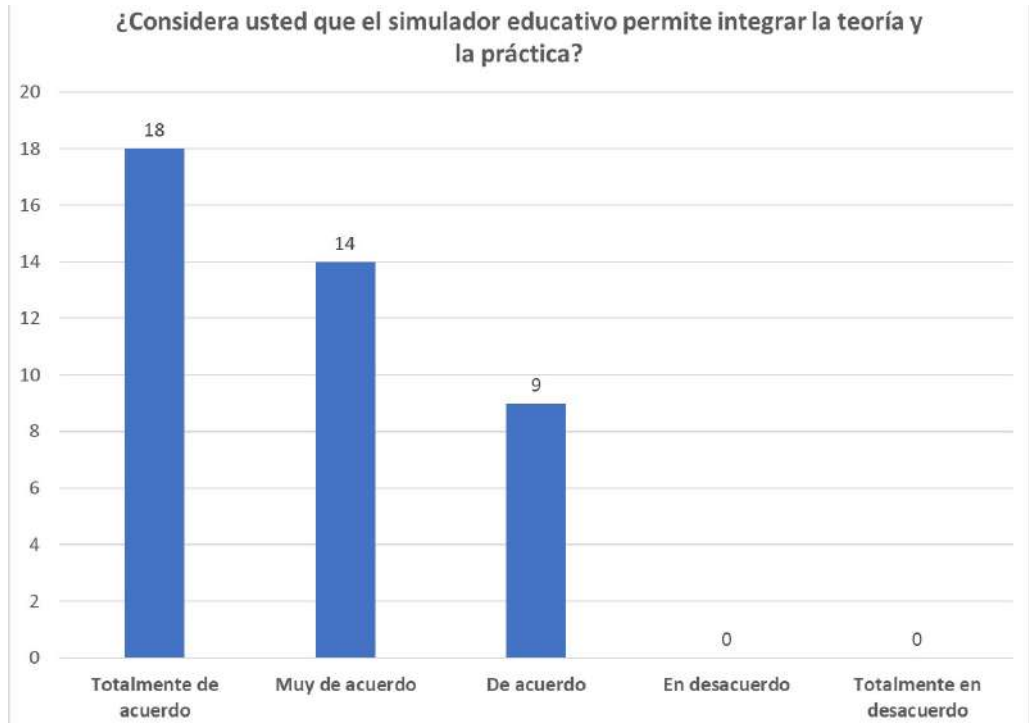


Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

El resultado es diciente en el sentido que todos los estudiantes están o de acuerdo o totalmente de acuerdo ya que aprecian el uso de un simulador o software en su proceso de aprendizaje.

Figura 7

¿Considera usted que el simulador educativo permite integrar la teoría y la práctica?

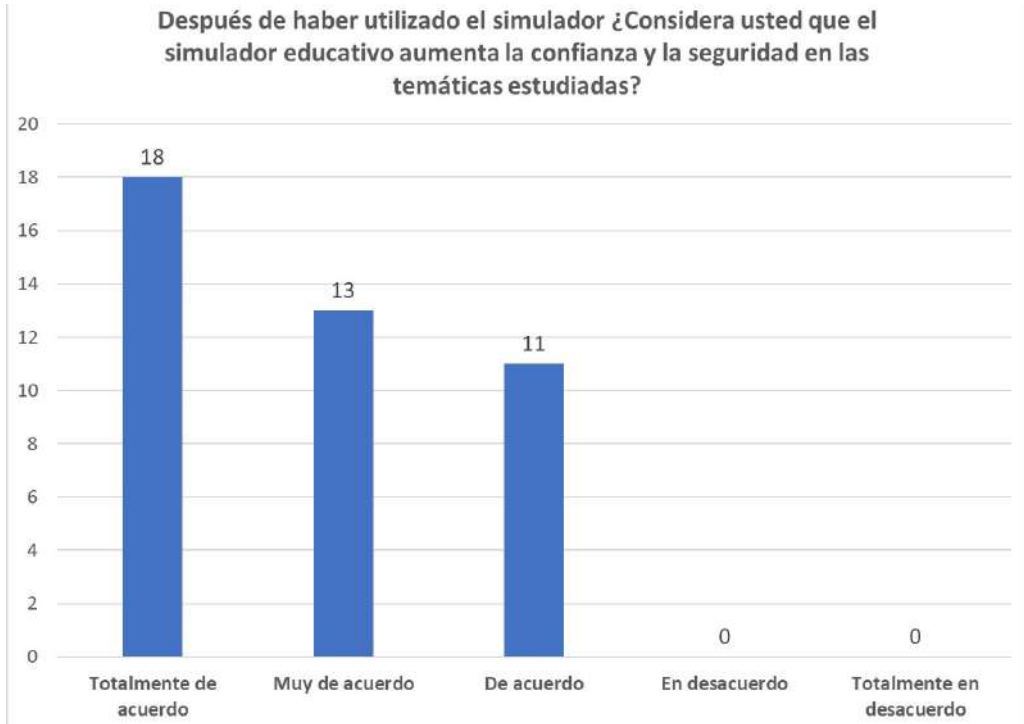


Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

En esta pregunta los estudiantes están de acuerdo, muy de acuerdo o totalmente de acuerdo en que un software que muestre estructuras anatómicas puede ayudar en vincular conceptos teóricos con la práctica.

Figura 8

¿Considera usted que el simulador aumenta la confianza y la seguridad en las temáticas estudiadas?

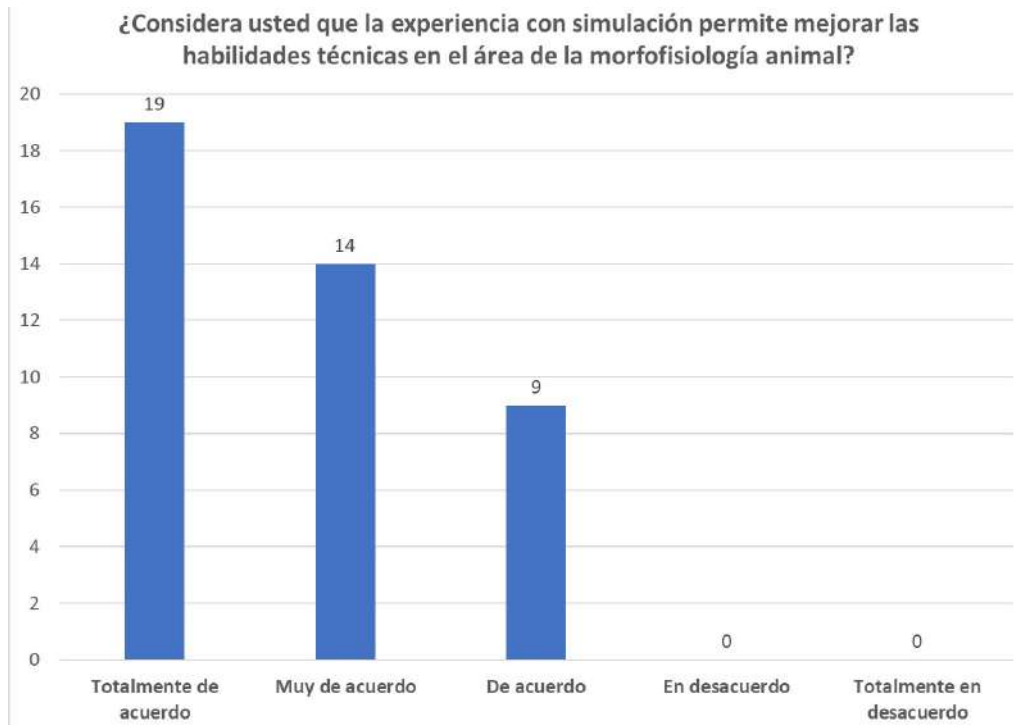


Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

Un porcentaje alto de estudiantes están totalmente de acuerdo que el uso del simulador brinda mayor afianzamiento en los conceptos y por ende mayor seguridad en lo aprendido en Morfofisiología animal para el programa de Zootecnia.

Figura 9

¿Considera usted que la experiencia con simulación permite mejorar las habilidades técnicas en el área de la morfofisiología animal?

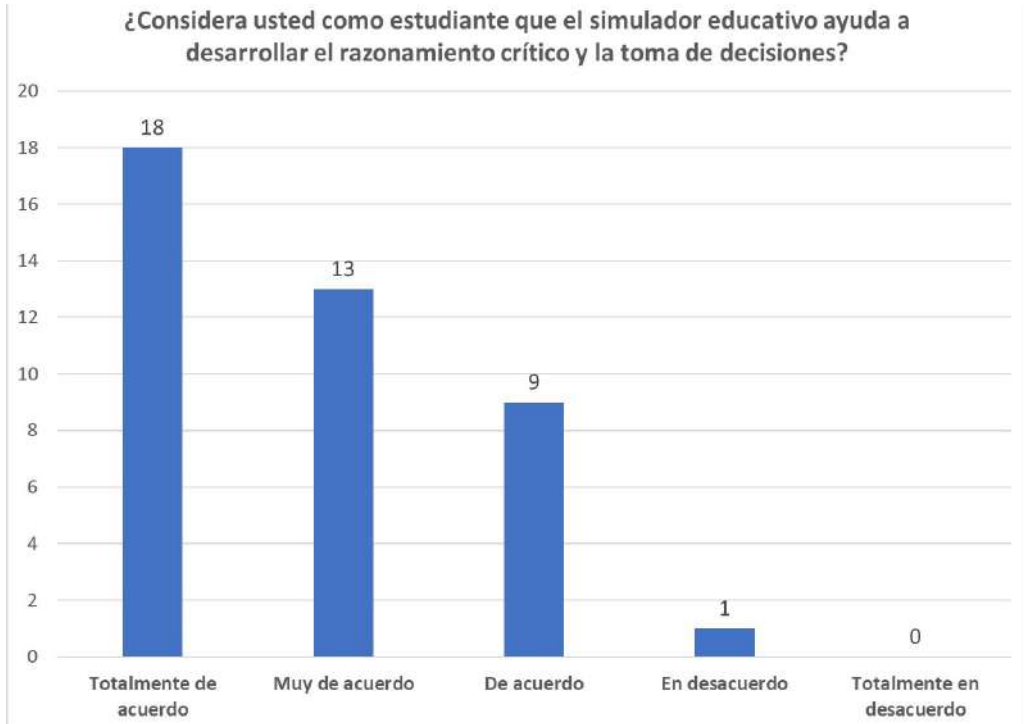


Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

Para el Zootecnista es importante incorporar habilidades técnicas en sus competencias profesionales, por lo tanto, según estas respuestas el uso de un simulador refuerza la adquisición de estas.

Figura 10

¿Considera usted como estudiante que el simulador educativo ayuda a desarrollar el razonamiento crítico y la toma de decisiones?

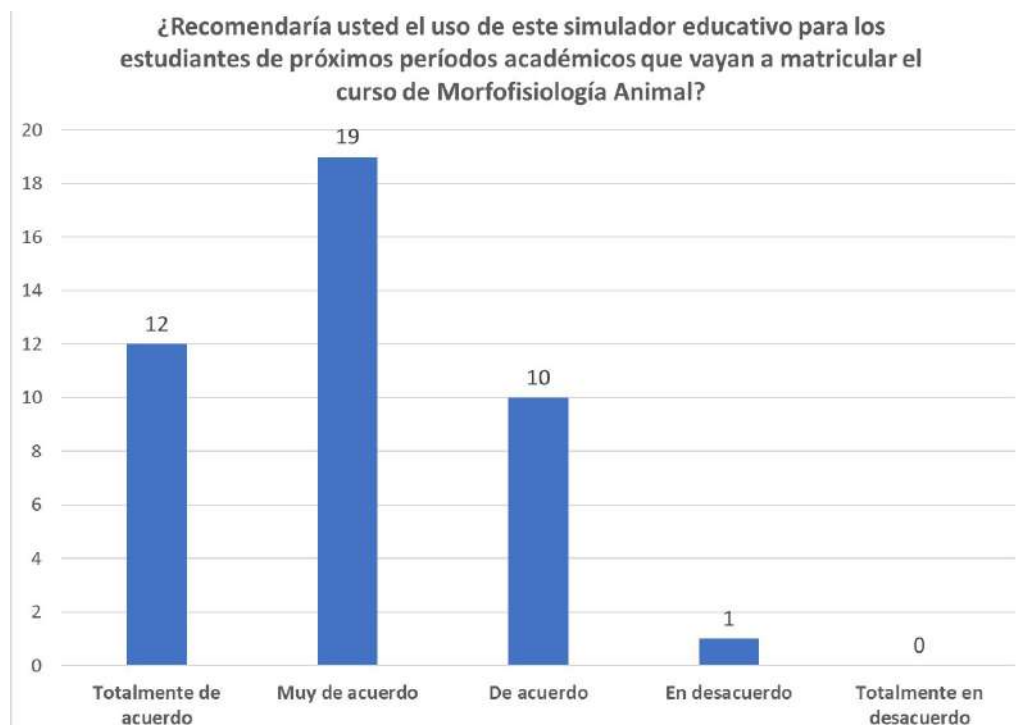


Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

El profesional integral debe tener la capacidad de razonamiento crítico y el software puede apoyar esta formación.

Figura 11

¿Recomendaría usted que el uso de este simulador educativo para los estudiantes de próximos períodos académicos que vayan a matricular el curso de Morfofisiología Animal?



Fuente: Autores. [se define una escala liker para conocer la percepción de los estudiantes en relación con el uso de simulador]

Un estudiante que encuentra herramientas satisfactorias para su aprendizaje recomienda fácilmente el uso de ellas a otros compañeros y está de acuerdo en seguir usándolas.

CONCLUSIONES

Actualmente, la UNAD para el Programa de Zootecnia y Tecnología en Producción animal, cuenta con un simulador en 3D de la marca Biosphera que permite visualizar órganos y estructuras anatómicas de bovinos, equinos y porcinos, pero que es susceptible de mejora en su contenido

El simulador del Equino desarrollado en su primera fase se integró en

los cursos de Introducción a la Morfofisiología animal y los estudiantes ha logrado desarrollar competencias en el saber y saber hacer, lo cual evidencia la necesidad de continuar su desarrollo en la segunda etapa incorporando componentes como modelado de órganos específicos y disección virtual de los mismos.

La tercera fase del proyecto tendrá como meta la incorporación de realidad aumentada, impresión 3D y con capacidad interactiva y evaluativa del aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Aldrich, C. (2005) Learning by doing: a comprehensive guide to simulations, computer games, and pedagogy in e- Learning and other educational experiences. San Francisco: Pfeiffer.

Aldrich, C. (2009a). The complete guide to simulations & serious games. San Francisco: Pfeiffer.

Aldrich, C. (2009b). Because You Can't Learn to Ride a Bicycle From a Book. T+D, 63(12), 24-26.

Bravo H. (2006) Plastinación, una herramienta adicional para la enseñanza de la anatomía. International Journal Morphology.

Borroni, C., Concha, I., Córdova, L., Soto, R. (2006) Estudio Descriptivo Macro y Mesoscópico de la Irrigación de Piezas Dentarias Superiores en Perro (*Canis familiaris*) Mediante Repleción con Tinta China. Universidad Santo Tomás, Sede Santiago, Chile.

Galván, S.M., Miglietta, M. del C., Ferraro, M. del C., Godoy, E., Cadoche, L., Althaus, M. A. (1997) Un modelo didáctico no presencial para la enseñanza de anatomía veterinaria. Facultad de Agronomía y Veterinaria. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe. Argentina.

Muñetón C., Ortiz, A. (2012) Plastinación: un instrumento complementario para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje de la anatomía. Facultad de Ciencias Agropecuarias de la Universidad de La Salle. Colombia

López Plana, C (2006) Utilización de metodologías de aprendizaje activo en la enseñanza y el aprendizaje de la anatomía veterinaria. Recuperado de http://www.academia.edu/2218127/UTILIZACION_DE_METODOLOGIA_DE_APRENDIZAJE_ACTIVADO_EN_LA_ENSEÑANZA_Y_EL_APRENDIZAJE_DE_LA_ANATOMIA_VETERINARIA.



ARTICULACIÓN CURRICULAR DEL COMPONENTE PRÁCTICO EN LA ECAPMA. PERSPECTIVAS Y POSIBILIDADES

CURRICULAR ARTICULATION OF THE ECAPMA PRACTICAL COMPONENT. PERSPECTIVES AND POSSIBILITIES

René Montero Vargas

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: rene.montero@unad.edu.co

Sandra Liliana Castiblanco Guzmán

Escuela de Ciencias Agrícolas
Pecuarias y del Medio Ambiente - ECAPMA
E-mail: sandra.castiblanco@unad.edu.co

RESUMEN

Hablar de consistencia curricular implica, cuando menos, examinar las relaciones de correspondencia entre los elementos que configuran una propuesta educativa. Esto es, los planes de estudio, los propósitos de formación, las formas de evaluación y los diseños de las actividades. En esta ponencia se trata el caso particular de la Escuela de Ciencias Agrícolas, Pecuarias y del Medio Ambiente – ECAPMA de la UNAD, donde se identifica la necesidad de establecer categorías analíticas para acercarse a comprender la consistencia curricular existente entre el componente práctico de los cursos y los propósitos de formación de los programas a los cuales pertenecen.

Para ello se propone emplear un diseño cualitativo desde el análisis documental que posibilite el acercamiento detallado a las guías de actividades de los cursos, así como a los proyectos educativos de programa, a fin de identificar las distancias y los acercamientos entre lo propuesto y lo construido curricularmente.

Con la propuesta se espera aportar a la comunidad académica el conocimiento construido en términos de las potencialidades de realizar acercamientos investigativos a la comprensión de las dinámicas del componente práctico en la Escuela para que puedan ser considerados en otras unidades académicas.

Palabras Clave Educación a distancia, Componente práctico, Consistencia Curricular, Investigación educativa, Ambiente educacional, Educación en ciencias.

ABSTRACT

Talking about curricular consistency implies, at least, examining the correspondence relationships between the elements that make up an educational proposal. That is, the study plans, the training purposes, the forms of evaluation and the designs of the activities. This paper deals with the particular case of the School of Agricultural, Livestock and Environmental Sciences - ECAPMA of UNAD, where the need to establish analytical categories is identified in order to understand the curricular consistency between the practical component of the courses and the training purposes of the programs to which they belong.

For this, it is proposed to use a qualitative design from the documentary analysis that allows a detailed approach to the activity guides of the courses, as well as to the educational projects of the program, in order to identify the distances and approaches between what is proposed and what is built curricularly.

With the proposal it is expected to provide the academic community with the knowledge built in terms of the potentialities of carrying out investigative approaches to the understanding of the dynamics of the practical component in the School so that they can be considered in other academic units.

Keywords Distance education, Practical component, Curriculum consistency, Educational research, Educational environment, Science education.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Aunque con frecuencia aparecen en la literatura menciones a las po-

sibilidades derivadas de la práctica (Guerrero y Campo, 2019), interrogantes como ¿cuál es el nivel de consistencia curricular de dicho componente práctico al interior de un programa de formación determinado?, ¿cuáles son los elementos que hacen evidente la consistencia curricular del componente práctico en un curso o programa?, y ¿cuáles son las categorías que permitirían establecer parámetro comunes de consistencia curricular en cuanto al componente práctico de un programa determinado? Cobran especial relevancia al momento de proponer reflexiones sobre el tema

Como denominador común en estos interrogantes aparece el uso de actividades prácticas como parte de los procesos formativos (Rua y Alzate, 2012; Fernandez, 2018, Morales, 2021). Si bien estas actividades pueden facilitar el acceso a ciertos contenidos, hay que señalar que su pertinencia y consistencia curricular, es la que permite evidenciar la articulación que tienen en un programa determinado (Biggs, 2004; Soler 2018).

En la UNAD, por su naturaleza, resulta importante reconocer las particularidades del componente práctico para generar conocimientos sobre el impacto de este tipo de actividades para los participantes y sus docentes.

Reflexiones como estas poco aparecen en la literatura académica, más bien se encuentran referencias que hablan de las potencialidades de los ejercicios prácticos sin detenerse en las implicaciones curriculares que dicho componente puede llegar a tener en caso de no estar en conexión con los cursos y programas a los cuales pertenece y aporta.

Así, preguntarse por los procedimientos, conexiones y consistencias del componente práctico de los cursos, mediante los cuales se movilizan las acciones en dicho componente para acercarse a su consistencia curricular, cobra sentido desde un interrogante central: ¿Cómo caracterizar la consistencia curricular del componente práctico de los cursos de la ECAPMA, en relación con los programas de grado a los cuales pertenecen?

Esta ponencia sirve como base para profundizar en características del Componente Práctico en procesos de formación en educación a distancia. En particular esta idea surge como la suma de inquietudes relacionadas con las formas en que el Componente práctico puede fortalecer las acciones para promover la permanencia educativa en la institución.

El componente práctico implica modificaciones en las formas curriculares de acompañar los procesos formativos, en tanto supone que las actividades prácticas implican correlaciones teóricas y formativas desde el programa y los cursos hacia el componente mismo, lo cual

no necesariamente implica que haya una relación curricular estable y evidente en la acción educativa.

Esto implica acercarse a comprender lo práctico desde su misma concepción, así como las formas e impactos que puede tener en los estudiantes para la construcción de conocimiento, lo cual genera llamados a proponer análisis documentados frente a los significados curriculares que tiene la consistencia del componente práctico con las propuestas formativas de cursos y programas.

En consecuencia, investigar las formas en que las actividades de componente práctico aportan a la construcción de conocimientos disciplinares mediante la consistencia curricular, se constituye en el inicio de las reflexiones educativas sobre los procesos de posicionamiento de la modalidad de estudios a partir de reconocer nuestras propias acciones.

Un aspecto adicional que se suma tiene que ver con el hecho de que el componente práctico sucede como parte fundamental para superar dificultades conceptuales y epistémicas en los cursos en los cuales se implementa.

De acuerdo con Lankshear (2003) y Lankshear y Knobel (2011), investigar el conocimiento de los mundos virtuales y las formas de actuación que en ellos se supone encontrar frente a lo que se va a aprender, lo que se entiende por conocimiento y por procesos de aprendizaje resulta necesario. Específicamente, el componente práctico representa un campo de investigación educativa amplio, poco explorado que permiten conocer y comprender situaciones curriculares incluso de otras escuelas.

Desde lo teórico comprendemos, de acuerdo con Wenger (1998; 47) que "el concepto de práctica connota hacer algo, pero no simplemente hacer algo en sí mismo y por sí mismo; es hacer algo en un contexto histórico y social que otorga una estructura y un significado a lo que hacemos. En este sentido, la práctica es siempre una práctica social".

Reconocemos que hablar de práctica se refieren a los usos de los recursos y los conocimientos, así como aquello que los estudiantes construyen acerca de esos usos (Street, 1995) en un espacio de práctica, sus propias comprensiones a cerca de las formas en que pueden usar espacios diversos para abordar las disciplinas (Buckingham, 2007; Lankshear y Knobel, 2011).

Entendemos entonces el componente práctico como una práctica social, de modo que implica también identificar sus componentes curriculares. Proponemos entonces, retomar a Scribner y Cole (1981), desde la idea de lo práctico como una construcción social sobre los usos de los recursos y de los contenidos asociados con ellos. Es decir

que, las practicas educativas, son también interacciones sociales que permiten el desarrollo de procesos educativos donde confluyen experiencias y conocimientos construidos en otros tiempos y espacios.

En la vía de las propuestas pedagógicas que fundamentan el Modelo de la UNAD, se comparte con Oozeerally, Ramma, & Bhooloa (2020) que el aprendizaje práctico es situado, esto es, que hay una inmersión en prácticas dotadas de significado al interior de las comunidades de aprendizaje donde cada uno de los estudiantes puede participar con sus experiencias. De esta manera, las prácticas representan espacios de desarrollo que permiten al estudiante establecer conexiones entre eso que aprende y los contextos donde se materializa, de modo que sea posible evidenciar que el conocimiento se moviliza en escenarios reales.

El asunto central es lograr motivación hacia el aprendizaje en los contextos que son de su interés (Oozeerally, Ramma, & Bhooloa, 2020). De este modo, el componente práctico, tienen su fundamento en pensamientos pedagógicos desde el constructivismo social, donde se reconoce la necesidad de integrar al estudiante como parte del proceso para permitir que en la interacción se compartan, validen, y socialicen los conocimientos de sus programas de modo que se consiga promover una acción crítica y reflexiva permanente.

De esta manera, comprender que las acciones del componente práctico tienen un carácter situado (Lave y Wenger, 1991, Quiceno, 2016, Vásquez, 2021), nos ubica en la perspectiva de identificar que se requiere un componente curricular fuerte que permita diálogos entre las actividades y las propuestas formativas declaradas en un programa determinado.

Así mismo, es importante considerar que los componentes formativos de una actividad determinada (Biggs, 2004; Soler 2018), guardan relación con un conjunto de elementos educativos y curriculares, si así se quiere, que permiten identificar las relaciones e interacciones que tienen con el conocimiento que buscan construir. Esto significa que las actividades prácticas que se diseñan para un curso específico deben dar cuenta de los propósitos formativos que tiene el curso al cual pertenecen estos, a su vez, deben tener la misma relación con el programa del cual forman parte.

De ahí que hacer un acercamiento a la comprensión del componente práctico, al margen del programa o área del conocimiento en el cual se matricule supone evidencias todas aquellas conexiones y rupturas que se encuentran al interior del actuar académico en relación con la planeación educativa (Contreras, 2018).

Valoración de impactos desde los ejes temáticos

El eje temático en que se enmarca la propuesta es “Trayectorias del componente práctico y su prospectiva en la aplicación de tecnologías exponenciales, para el desarrollo de competencias disciplinares”. En consecuencia, el contenido disciplinar de esta ponencia, en la ECAPMA y las áreas amplias en las cuales se implica el componente práctico tiene relevancia. De acuerdo con Driver, et.al (1994, 2019), las personas que intervienen en procesos de enseñanza de las ciencias tienen compromisos con la construcción de sentido frente al conocimiento lo cual implica también las actividades prácticas.

Al respecto Driver, et.al señalan; “aprender ciencia implica ser iniciado en formas científicas de conocer. Las entidades e ideas científicas, que son construidas, validadas y comunicadas a través de las instituciones culturales de la ciencia, son poco probables de ser descubiertas por los individuos a través de su propia investigación empírica; El aprendizaje de la ciencia implica, por lo tanto, iniciar las ideas y prácticas de la comunidad científica y hacer que estas ideas y prácticas sean significativas a nivel individual.” (1994).

Sin embargo, aun cuando se busque la adopción de ciertos procedimientos y formas de comprensión propias de las disciplinas, es importante identificar también las formas en que se logran esas apropiaciones en la práctica (Gros, 2016).

De acuerdo con Barberá (2006;8) los recursos y dispositivos tienen potencialidades para “no sólo evaluar el producto colaborativo sino también el proceso”, aspecto importante para reflexionar en términos de las propuestas de acompañamiento docente a fin de reconocer las formas de construcción de los procedimientos prácticos asociados con las disciplinas.

Pozo (2016), plantea que la enseñanza de las ciencias puede orientarse a la construcción de conocimientos evitando el exceso de formas que legitimen la repetición y la reproducción. En lo que atañe al componente práctico, para comprender la construcción de conocimientos, es necesario tener presente que se trata de procesos de negociación social (Driver, et.al, 2019). Así, las iniciativas investigativas en este campo, idealmente pueden entender la enseñanza de las ciencias como un proceso de interacción social.

Barberá (2006, p.11), menciona que, en los procesos de educación mediada por tecnologías y en aquellos presenciales “la interacción sería lo que constituye un cambio para ir a cotas cognitivas y sociales más complejas”. Estas interacciones que suceden en el componente práctico, permiten complementar los procesos que suceden en lo virtual. Por su parte, Onrubia (2016), sugiere considerar aquello que el

alumno aprende en un entorno virtual trasciende reproducciones de los contenidos.

Es en este punto donde resultan centrales las interacciones entre participantes de un aula, ya que su ejercicio de intercambios sobre ciencias, y en cualquier disciplina, les permite configurar comunidades particulares donde se construyen procesos de aprendizaje, aquello que Rogoff y Lave (1984) han denominado un aprendizaje cultural. Bruner (1985;32) retoma esta mirada en su propuesta al mencionar que: "los miembros aspirantes de una cultura aprenden de sus tutores, cómo entender el mundo. Ese mundo es un mundo simbólico en el sentido de que consiste en sistemas de creencias conceptualmente organizados y unidos a reglas sobre lo que existe, sobre cómo llegar a los objetivos, sobre lo que se debe valorar. No hay manera, ninguna, en la que un ser humano pueda dominar ese mundo sin la ayuda y la ayuda de otros, porque, de hecho, ese mundo es otro.". Esos otros se refieren a docentes de curso, integrantes de los equipos y distintas personas que participan en el desarrollo de las actividades.

El ejercicio del maestro y el papel del componente práctico en el aula buscan llevar a los estudiantes a vincularse con las acciones y comprensiones propias del conocer científico, "siguiendo de manera continuada el proceso de aprendizaje que ellos desarrollan, y ofreciéndoles los apoyos y soportes que requieran en aquellos momentos en que esos apoyos y soportes sean necesarios" (Onrubia 2016;4).

En consecuencia, en los entornos virtuales, las formas de hacer en las ciencias, pueden concretarse con el desarrollo de actividades prácticas. Como mencionan Driver et.al (1994) "si la enseñanza es para conducir a los estudiantes hacia las ideas convencionales de la ciencia, entonces la intervención del profesor es esencial, tanto para proporcionar pruebas empíricas apropiadas como para poner a disposición de los estudiantes las herramientas y convenciones culturales de la comunidad científica".

Una de estas herramientas que se usan en la comunidad científica es la realización de acciones situadas en escenarios prácticos como laboratorios o entornos naturales. Manejar el conocimiento en estos escenarios, así como construirlo, es un aspecto que responde a particularidades de las comunidades científicas, que se deben conocer dentro de un ejercicio de formación.

Desde nuestra mirada, una de las formas en que puede vincularse a los estudiantes con estos grupos o comunidades de conocimiento "es a través del discurso en el contexto de las tareas pertinentes. Las aulas de ciencias están siendo reconocidas como comunidades formadoras que se caracterizan por prácticas discursivas distintas" (Lemke, 1990).

Así, las tareas y prácticas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias vinculan discursos múltiples, que incluyen esas formas de acción práctica disciplinar para construir el contenido específico. De modo que proponer formas de valoración de la construcción práctica de los conocimientos científicos implica también la consistencia curricular de lo que se va a trabajar en un entorno práctico.

Siguiendo a Onrubia (2016) y Ryan y Aikenhead (1992), buscamos comprender detalles de la construcción de contenido desde los ejercicios prácticos específicamente en el campo de las ciencias, ofrecer una perspectiva que permita a la institución identificar métodos y formas de interacción propias del actuar disciplinar, avanzar en el conocimiento del contenido que se moviliza en la comunidad científica en el marco de los aspectos que le dan significado a eso que se conoce como científico. Ante este panorama nuestra propuesta resulta pertinente para preguntarse por las maneras en que el componente práctico asegura su correspondencia y consistencia con las propuestas formativas de los cursos y programas a los cuales pertenece para construir conocimientos disciplinares, en este caso científicos, mediante el desarrollo de actividades en los cursos de programas de grado de la ECAPMA.

Para lograr un acercamiento como el que proponemos volver la mirada sobre la importancia que pueden tener los siguientes elementos:

- Construir un sistema de categorías a partir de la información de las guías de CP donde se evidencien las conexiones y vínculos de consistencia curricular entre los cursos de CP y los propósitos de formación de los programas.
- Construir instrumentos para la identificación de descriptores analíticos en las guías de CP.
- Construir una matriz de descripciones analíticas que permita reconocer el Impacto del CP en el desarrollo de las actividades.
- Establecer las formas en que se evidencia la consistencia curricular del CP en el desarrollo de un programa de formación.

Para lograrlos, proponemos emplear un enfoque cualitativo, que es parte de la investigación social-educativa. En este caso, se requiere establecer una separación entre el observador y lo observado (Canales, 2006). En este sentido específico consideramos que observar de manera participativa el objeto de estudio, el CP, es base para construir conocimiento (Aravena, et al., 2006). Lo anterior desde el ejercicio descriptivo de la revisión y análisis documental (Sampieri, et al., 2010), respecto de la estructura epistémica y teleológica institucional existente en la concepción de componente práctico.

Este diseño metodológico cualitativo supone abordajes flexibles y abiertos en el proceso de investigación para trabajar con los datos, de manera que el diseño se va ajustando a las condiciones de aquello que se va encontrando (Salgado, 2007). Así, buscamos acercamientos a la exploración y comprensión de las particularidades de las conexiones e interacciones del Componente Práctico de los cursos de grado de la ECAPMA para reconocer la consistencia curricular y ver cómo ésta se evidencia desde los planteamientos que se realizan para cada curso que contempla componentes prácticos.

Con una aproximación desde la revisión documental se espera visibilizar las narrativas (García, 1993; Vargas y Rondero, 2020), que muestren las concepciones curriculares y los alineamientos disciplinares con respecto a la construcción problémica de los programas.

Para este fin, consideramos el uso de matrices en Hojas de Cálculo, a fin de sistematizar la información de los materiales de estudio. Generar descriptores analíticos frente a las aproximaciones disciplinares y prácticas del contenido específico del componente práctico de los cursos; y establecimiento de bases de datos que permitirán categorías de análisis.

El manejo metodológico que proponemos para lograr las comprensiones del CP es el siguiente:

1. Recolección de guías de CP
2. Identificación de propósitos de formación del CP
3. Identificación de propósitos de formación del curso al que pertenece el CP
4. Construcción de cuadros de contraste entre los propósitos del curso y del CP
5. Revisión de las actividades del CP para generación de descriptores analíticos
6. Organización de grupos de afinidad de los descriptores para establecimiento de categorías del CP
7. Revisión de las guías del CP con base en las categorías establecidas
8. Formulación de descripciones analíticas de cada guía del CP
9. Definición de la consistencia curricular del CP de los cursos de cada programa bajo niveles alto, medio y bajo
10. Producción de informes.

BIBLIOGRAFÍA

Aravena, M., Kimelman, E., Micheli, B., Torrealba, R., & Zúñiga, J. (2006). Investigación educativa. Morata.

Barberá, J. (2006). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. *Revista de Educación a Distancia*, V (VI), (1-13). [en línea] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=54709901>

Biggs, J. (2004). Calidad del aprendizaje universitario. Siglo XXI.

Bruner, J. (1985). Vygotsky: A historical and conceptual perspective. In: J. Wertsch (ed.) *Culture, communication and cognition: Vygotskian perspectives* (pp. 21–34) Cambridge, England: Cambridge University Press.

Buckingham, D. (2007). *Beyond Technology: Children's Learning in the Age of Digital Culture*. Cambridge: Polity Press.

Canales, M. (2006). Metodologías de la investigación social. Santiago: LOM ediciones.

Contreras, M. (2018). Bases teóricas del alineamiento constructivo. La enseñanza de las ciencias desde los principios del Alineamiento Constructivo. Morata.

Driver, R., Asoko, H., Leach, J., Scott, P., & Mortimer, E. (1994). Constructing scientific knowledge in the classroom. *Educational researcher*, 23(7), 5-12.

Fernandez N. (2018). Actividades prácticas de laboratorio e indagación en el aula. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (44), 203-218.

García, A. C. (1993). Análisis documental: el análisis formal. *Revista general de información y documentación*, 3(1), 11-45.

Gros, B. (2016). Retos y tendencias sobre el futuro de la investigación acerca del aprendizaje con tecnologías digitales. *Revista de Educación a Distancia*, (50) 1-13.

Guerrero, M. y Campo, M. (2019). Aprendizaje colaborativo en el sistema de educación superior ecuatoriano. *Revista de ciencias sociales*, 25(2), 131-140.

Lankshear, C. (2003). The challenge of digital epistemologies. *Education, communication & Information*, 3(2), 167–185.

Lankshear, C., y Knobel, M. (2011). *New literacies*. Open University Press.

Lemke, J. (1990). *Talking science: language, learning, and values*. Ablex Publishing Corporation.

Morales, J. (2021). La experimentación en ciencias naturales como estrategia de alfabetización científica. *UCMaule*, (60), 102-116.

Onrubia, J. (2016). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *Revista de Educación a Distancia*, (50) 1-14.



- Oozeerally, S., Ramma, Y., & Bhoola, A. (2020). *Multiliteracies*—New London Group. Springer.
- Pozo, J. (2016). La psicología cognitiva y la educación científica. *Investigações em ensino de ciências*, 1(2), 110-131.
- Quiceno, H. (2016). De la cognición situada a los procesos de mediación, como parte fundametal de la construcción de conocimiento en las ciencias naturales. *Revista Educación y Pensamiento*, 22(22).
- Rogoff, B., & Lave, J. (1984). (Eds.). *Everyday cognition: Its development in social context*. Harvard University Press.
- Rua, A. y Alzate, O. (2012). Las prácticas de laboratorio en la enseñanza de las ciencias naturales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 8(1), 145-166.
- Ryan, A., & Aikenhead, G. (1992). Students' preconceptions about the epistemology of science. *Science Education*, 76(6), 559-580.
- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit. Revista Peruana de Psicología*, 13, 71—78.
- Sampieri, R. F. (2010). *Metodología de la Investigación*. McGraw Hill.
- Scribner, S., & Cole, M. (1981). *The Psychology of Literacy*. Harvard University Press.
- Soler, M. (2018). *La enseñanza de las ciencias desde los principios del alineamiento constructivo*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Street, B. (1995). *Social literacies: Critical approaches to literacy in education, development and ethnography*. Pearson
- Vargas, L., & Rondero, O. (2020). Análisis documental: importancia de los entornos virtuales en los procesos educativos en el nivel superior. *Revista tecnología, ciencia y educacion*, (17), 57-77.
- Vásquez, K. (2021). La subjetividad como proceso de la formación del docente en Chile: desafío de un aprendizaje situado. *Revista Ciencias de la Documentación*, 66-73.
- Wenger, E. (1998). *Comunidades de práctica*. Buenos Aires: Paidós



3^{er} COLOQUIO UNADISTA EN EDUCACIÓN A DISTANCIA Y VIRTUAL



**Investigación e Innovación Pedagógica
y Didáctica para el fortalecimiento del
liderazgo transformacional del docente:**

*En ruta de la
evolución y
garantía de
calidad del
E-MPU*





Universidad Nacional
Abierta y a Distancia

Sello Editorial

UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA (UNAD)

Sede Nacional José Celestino Mutis

Calle 14 Sur 14-23

PBX: 344 37 00 - 344 41 20

Bogotá, D.C., Colombia

3^{er}

COLOQUIO UNADISTA
EN EDUCACIÓN
A DISTANCIA Y VIRTUAL



www.unad.edu.co